

Биография  
Карамзина  
Николая  
Михайловича



(1766 — 1826)

*Родился 1 декабря близ  
Симбирска.*

*Отец – отставной капитан.  
Детство провел в имении отца,  
воспитывался в частном  
пансионе Симбирска, затем в  
московском пансионе профессора  
Шадена (1775 — 81), посещал  
лекции в университете. С 1782  
служил в гвардейском  
Преображенском полку.*



*Хотел писать я много  
О том, как человеку  
Себя счастливым сделать  
И мудрым быть в сей  
жизни.*

*Н.М.Карамзин*

***Знал церковно-славянский,  
французский, немецкий  
языки.***

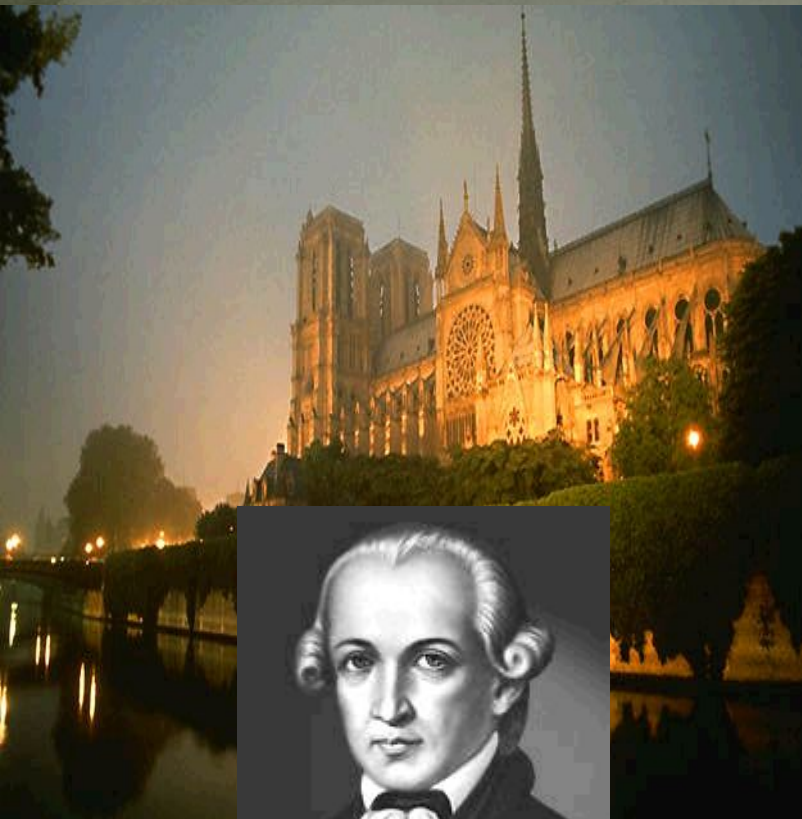
***В 17 лет стал поручиком  
Преображенского полка, в  
19 - литератором,  
переводящим Шекспира,  
французских авторов, да и  
сам начинает писать  
стихи.***





г.Симбирск

***В 1783 появилось первое печатное произведение Карамзина — “Деревянная нога”. В 1784 Карамзин вышел в отставку и до июля 1785 жил в Симбирске. В 1785-89 - в Москве, где сблизился с московскими масонами, с которыми вскоре порвал, поняв их преступную сущность. Изучал литературу французского Просвещения, немецких писателей и поэтов-романтиков, занимался переводами (Карамзин владел многими древними и новыми языками).***



***В мае 1790 Карамзин отправился в заграничное путешествие, в котором находился до середины июля 1790, посетил Австрию, Швейцарию, Францию, Англию, встретался с И. Кантом, И. Гете, в Париже был свидетелем событий французской революции. Впечатления от поездки по западноевропейским странам Карамзин изложил в “Письмах русского путешественника” (опубл. в издаваемом им “Московском журнале”, 1791-92г.г.)***



**В «Московском журнале» были опубликованы принесшие славу Карамзину повести «Бедная Лиза», «Письма русского путешественника» (1791-92), поставившие Карамзина в ряд первых русских литераторов, «Фрол Силин», «Благодетельный человек», «Лиодор». Все они написаны в духе сентиментализма.**



*«Карамзин преобразовал русский язык, совлекши его с ходуль латинской конструкции и тяжелой славянщины и приблизив к живой, естественной, разговорной речи» (В.Г.Белинский)*

*«Красота и чувствительность – вот, что очаровывало в Карамзине» (Один из современников писателя)*

**Литературная молодежь  
того времени:**

- **Жуковский В.А.**
- **Вяземский П.А.**
- **Тургенев А.**
- **Пушкин Василий Львович  
(дядя Пушкина)**



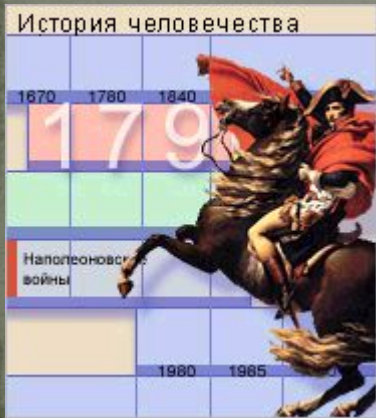




## **Журналы, созданные Н.М. Карамзиным**

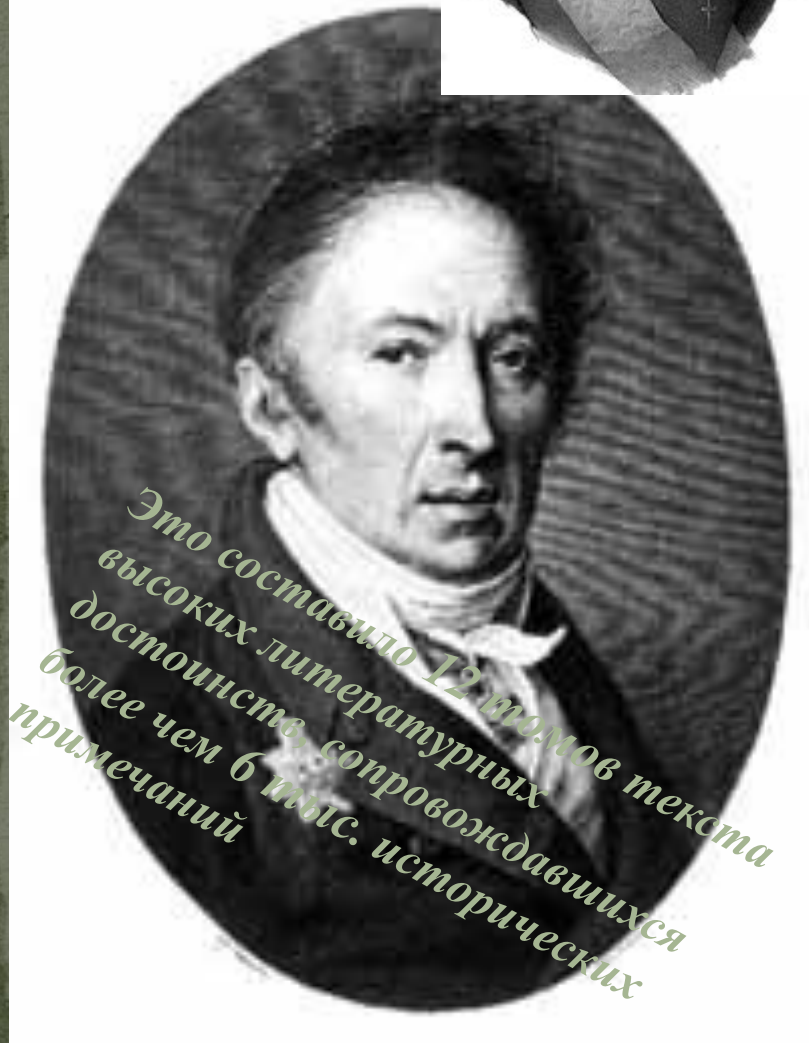
- **«Детское чтение для сердца и разума» (1787-1789),**
- **«Московский журнал» (1802-30)**
- **«Вестник Европы» (1802-03)**

***В 1890-е годы возрастает его интерес к истории России; он знакомится с историческими сочинениями, основными опубликованными источниками: летописными памятниками, записками иностранцев и т. п.***





**В октябре 1803 Карамзин добился от Александра I назначения историографом с пенсией в 2000 руб. для сочинения российской истории. Для него были открыты библиотеки и архивы. До последнего дня жизни Карамзин был занят писанием «Истории государства Российского»**



*Это составило 12 томов текста  
высоких литературных  
достоинств, сопровождавшихся  
более чем 6 тыс. исторических  
примечаний*





*Карамзин скончался 22 мая (3 июня) 1826 г. в Санкт-Петербурге. По преданию, смерть его стала следствием простуды.*

*«Мы одно любим, одного желаем: любим Отечество, желаем ему благоденствия еще более, нежели славы.»*

*Н.М.Карамзин (1815)*