

Уральский малахит: народный промысел



Народный промысел

Народный промысел это отражение богатства русской души. Украшения из малахита открывают мистическую потаенную сторону ее проявления. Ведь таинственные разводы оттенков зеленого имеют самую огромную связь с легендами и поверьями с древности. Люди верили, что он проводит на Землю Вселенские силы, может помочь уберечь младенца от злых духов. Поговаривали, что камень даже может претворить человека в невидимку, а так же исполнить любое желание, поддержать в различных делах.

История развития

(Малахит - необработанный самородок)

Самородки не большого размера находились людьми до 18-х веков. Но когда Россия начала разработку залежей малахита в Уральском регионе, то популярность его резко возросла. Нашими добытчиками были найдены минералы с весом несколько сот тонн. Минерал самого большого размера, который весил целых 250 тысяч килограмм, был найден в 35 году 19 века. Первое крупное малахитовое месторождение, открытое в 1740-х годах послужило стартом для истории промысла: умельцы начали активно создавать украшения из малахита: бусы, сережки, подвески, колечки. Тогда его часто комбинировали с ценными камнями. *(Знаменитое медноруднянское месторождение расположенное в Нижнем Тагиле)*

Открытие Медноруднянского месторождения подтолкнуло мастеров на зарождение нового и по сей день редкого стиля производства изделий из малахита «русская мозаика». 1726-й год стал временем открытия первого обрабатывающего зеленый минерал производства. После этой мастерской через почти сорок лет была открыта Екатеринбургская гранильная фабрика. Где камень добывали, обрабатывали, резали, а так же обучали мастеров.



Почему именно уральский малахит?

(Колонны из малахита Исаакиевского собора в Петербурге)

Добыча малахитовых руд происходит во многих странах. Среди современников лидирующие позиции по поставкам занимает Республика Конго. Но в чем, же секрет популярности камней с Урала? В их неповторимом узоре в виде хаотичных колец. Малахит из Конго имеет ровные полосы. Минералы сравнимые по красе с уральскими находками очень редки. Редко похожие самородки находят в Алтайском крае. Практически в каждом уральском городе есть хоть одна мастерская, где работают мастера камнерезы.



Популярность уральского малахита

Малахитовая ваза - дорогое украшение дворцового поместья)

Европейская и русская знать украшали этим камнем свои дома. Им облицована целая комната Зимнего дворца, названная Малахитовой гостиной, колонны в Исаакиевском соборе. Эти памятники архитектуры раскрывают величие и шедевральность данного вида зодчества. Ведь рисунок составлен настолько искусно, что стыковочных швов между плитами совершенно не видно.

