

История Олимпийских игр



Что такое Олимпийские игры?

Олимпийские игры-крупнейшие международные комплексные спортивные соревнования современности, которые проводятся каждые 4 года.

Традиция, существовавшая в древней Греции, в 19 веке была возрождена французским общественным деятелем Пьером де Кубертенем. Олимпийские игры, известные также как Летние Олимпийские игры, проводились каждые четыре года, начиная с 1896, за исключением лет, пришедшихся на мировые войны. В 1924 году были учреждены Зимние Олимпийские игры, которые первоначально проводились в тот же год, что и летние. Однако, начиная с 1994 время проведения зимних Олимпийских игр сдвинуто на два года относительно времени проведения летних игр. Достоверно известно, что Олимпийские Игры возникли в Древней Греции, но есть несколько теорий, или легенд, о их происхождении.



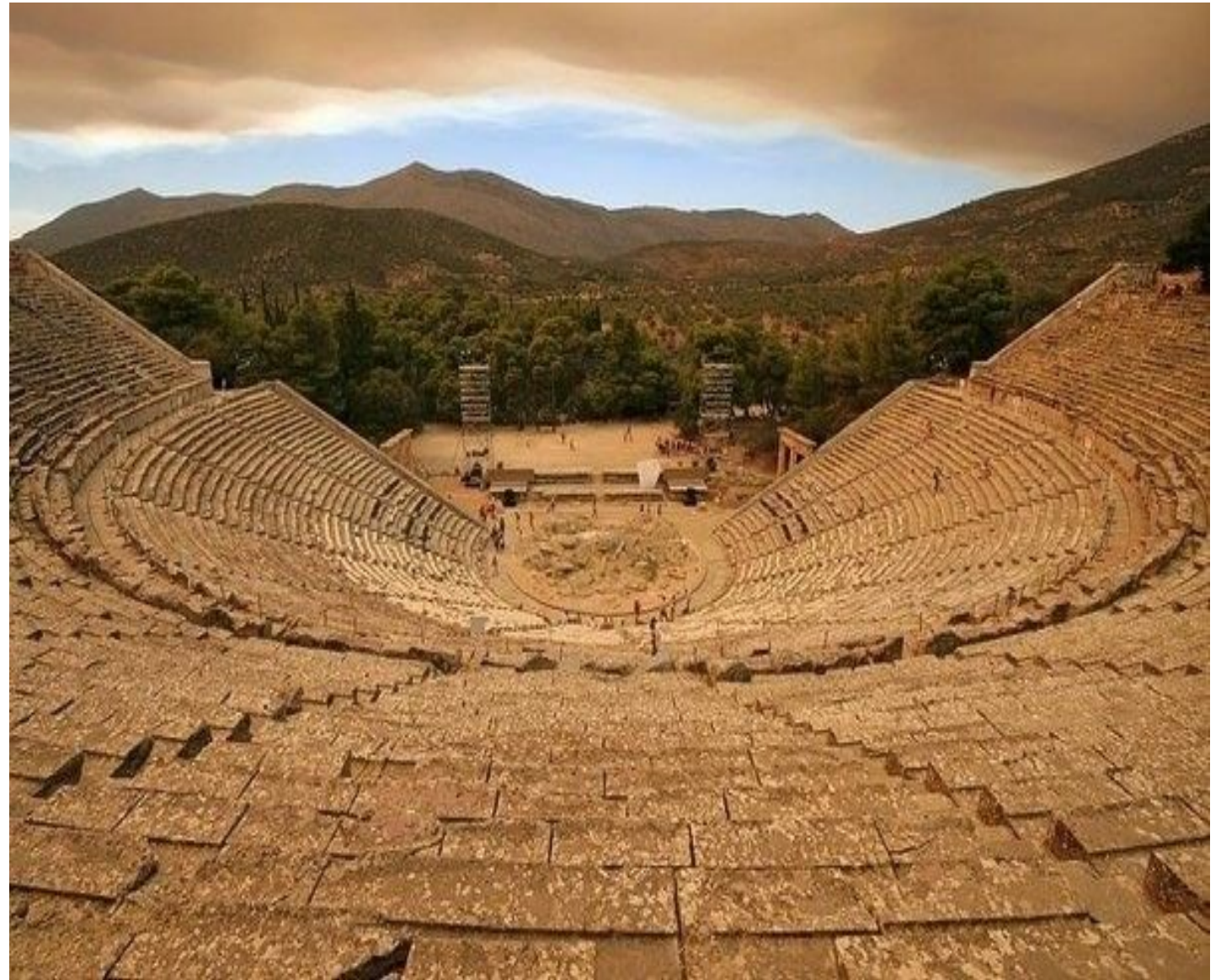
Pierre de Coubertin
Aout 1936

История возникновения Олимпийских игр, мифы, легенды.

Достоверно известно, что Олимпийские Игры возникли в Древней Греции, но есть несколько теорий, или легенд, о их происхождении.

Первая теория гласит о том, что мифический герой Пелопс, царь Элиды, сын Тантала и предок Геракла, победил на состязаниях на колесницах царя города Писы Эномая и решил устраивать каждые четыре года праздник и соревнования в честь этого памятного события.

Древнегреческий поэт Пидар во второй своей оде утверждает, что Олимпийские игры появились благодаря Гераклу. В 1253 г. до н. э. царь Авгий приказал герою за один день вычистить конюшни, которые не убирались целый год. Геракл изменил русла двух рек, перенаправив их в конюшни, и успешно выполнил задание. Авгий из жадности отказался выполнить свое обещание, и Геракл его убил и царя, и членов царской семьи, а затем устроил большие состязания, посвятив их Зевсу, тем самым положив начало Олимпийским играм. По другой версии эти соревнования провели в честь успешного возвращения аргонавтов, которые, по настоянию Геракла, поклялись друг другу в вечной дружбе. Для празднования этого события избрали место над рекой Алфей, позднее там был воздвигнут храм богу Зевсу.



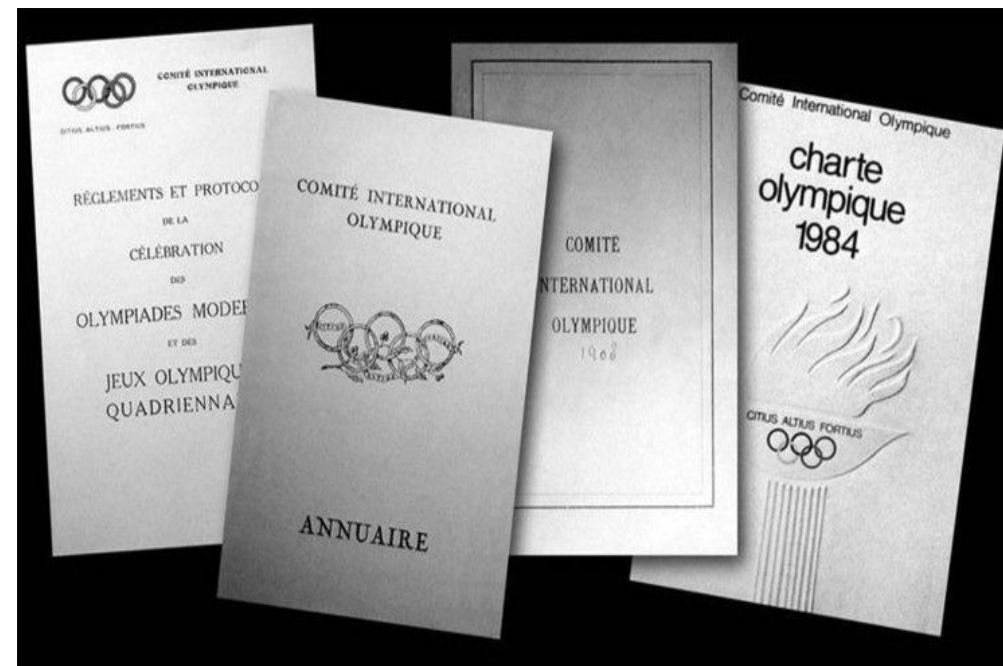
Некоторые историки утверждают, что Олимпийские игры проводились в честь праздника урожая. Именно поэтому победители награждались оливковой веткой и лавровым венком. Время проведения Игр в августе-сентябре может служить одним из плюсов в пользу этой теории.

По версии другой легенды Ифит, реальная историческая личность, царь Элиды, небольшого греческого государства в западном Пелопоннесе, на территории которого находился религиозный центр Олимпия и два крупных города – Элис и Писа, по окончании эпидемии чумы обратился к дельфийскому оракулу с вопросом «что делать дальше». Оракул посоветовал воздерживаться от войн, укреплять связи между городами и «основать для укрепления мира Игры, угодные богам». Так как Эллада воевала в основном со Спартой, Ифит предложил спартанскому царю и законодателю Ликургу совместно последовать совету оракула. После продолжительных споров они заключили мирное соглашение в 884 г. до н. э., текст которого высекли на металлическом диске. Чтобы отблагодарить богов, Ифит устроил в Олимпии большой праздник, который было решено повторять раз в четыре года («Олимпиада» по-гречески означает период из четырех лет).

Три царя: Клеосфен из Писы, Ифит из Элиса и Ликург из Спарты решили обезопасить участников Олимпиад и заключили соглашение, которое на время проведения игр прекращало любые военные действия, чтобы у гостей и атлетов была возможность прибыть на соревнования. Священное перемирие «экихирия» защищало участников Игр не только в процессе соревнований, но и при подготовке к ним. В случае нарушения священного перемирия жители Эллады имели право взыскать с нарушителя денежный штраф и лишить человека или целый город права участия в предстоящих Играх. Поэтому города-государства, участвовавшие в играх, прекращали военные действия на пятидневный срок, но после окончания Олимпийских игр военные действия возобновлялись.

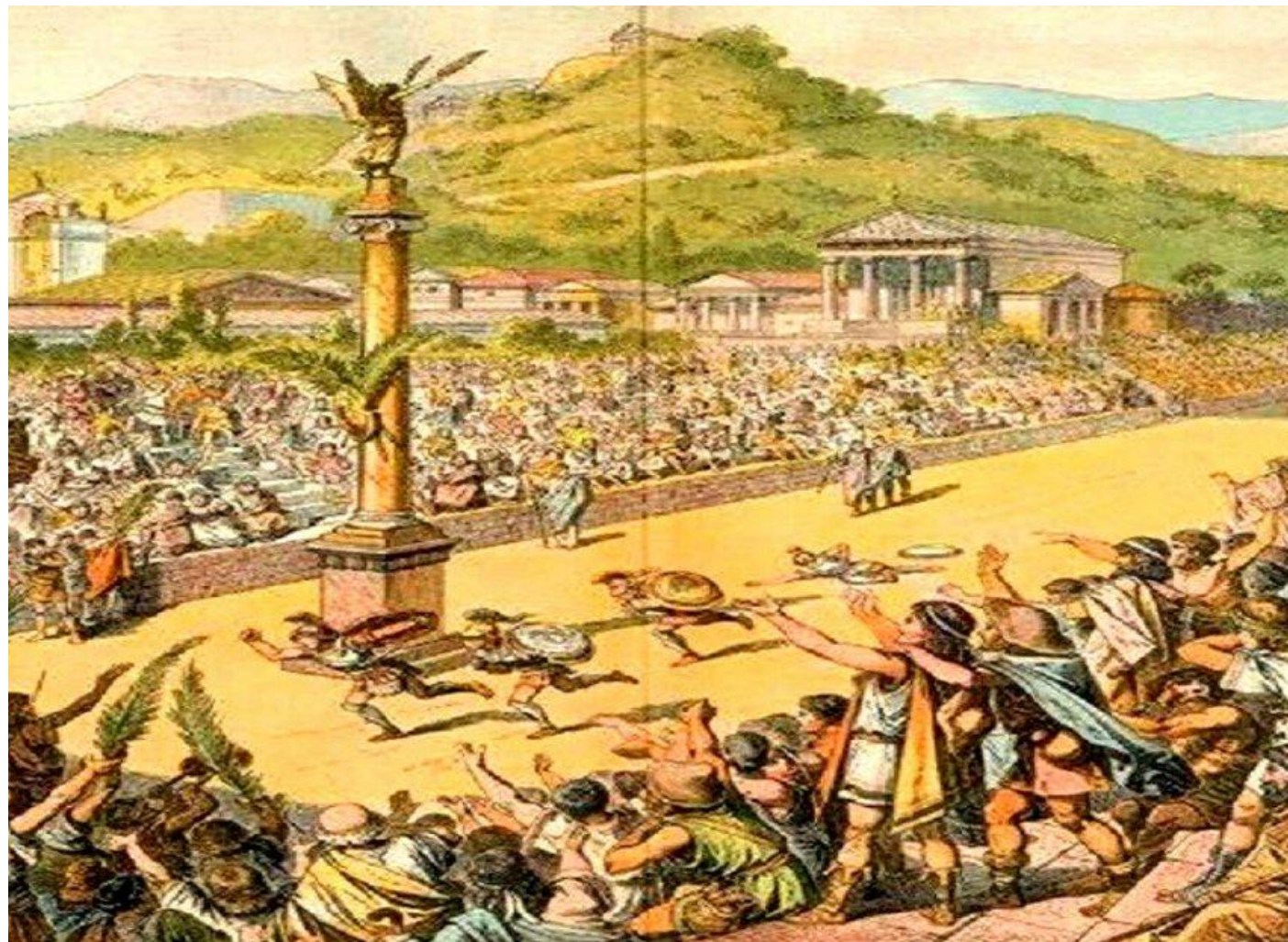
Возродить эту традицию в 1992 году попытался МОК, призвав все народы мира отказаться от военных действий на время проведения Олимпиад. В 1993 году было провозглашено, что перемирие должно соблюдаться «от седьмого дня перед официальным открытием Игр до седьмого дня после официального закрытия Игр». Генеральная Ассамблея ООН утвердила соответствующую резолюцию в 2003 году, а в 2005 году вышеупомянутый призыв был включен в «Декларацию Тысячелетия», подписанную лидерами многих стран мира.

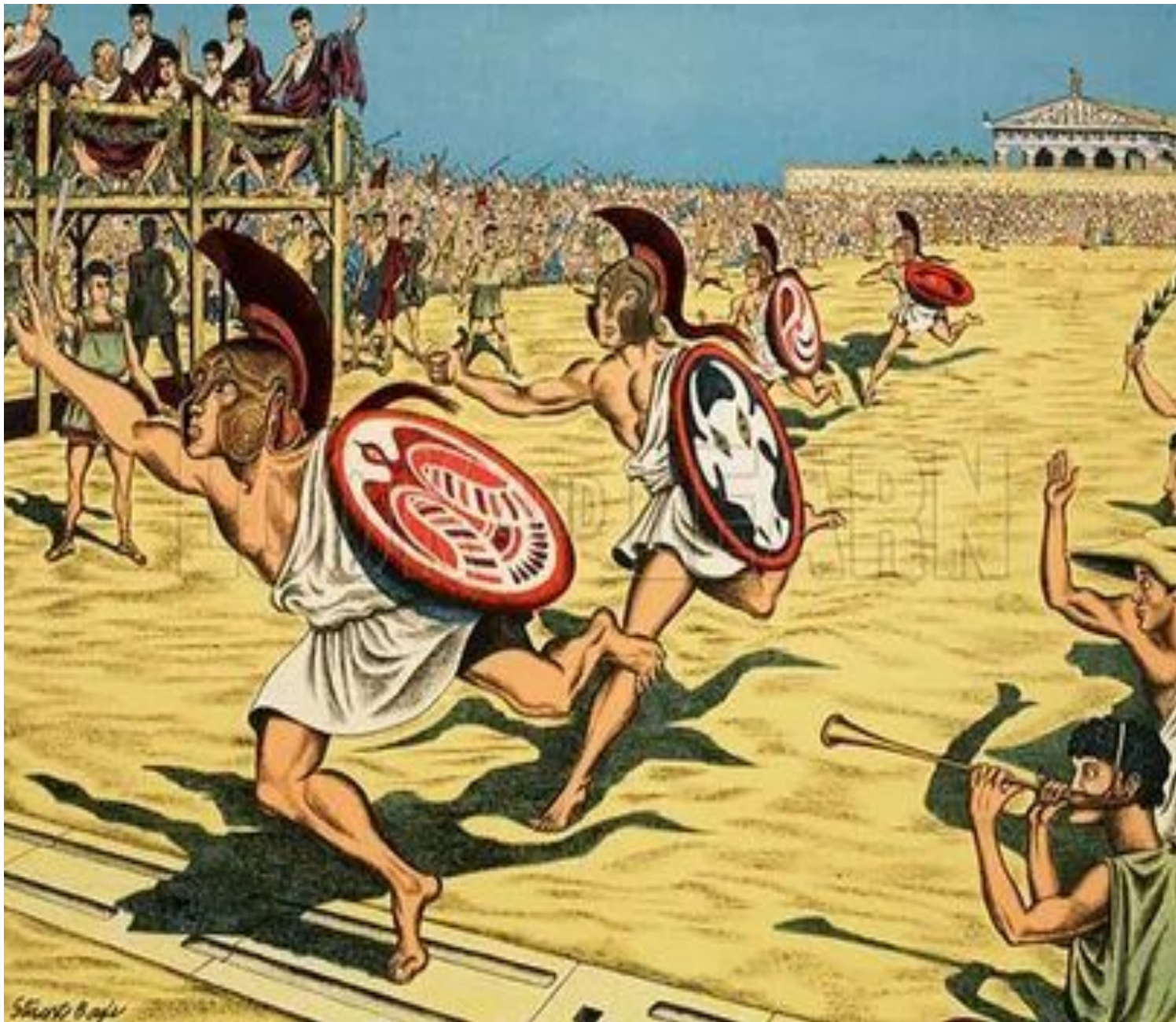
Священный город Олимпия находился на юго-западе Греции, в долине реки Алфей, которая впадала в Ионическое море. Не стоит путать ее с Олимпом - высочайшей горой Греции, расположенной на севере страны. Спортивный комплекс в Олимпии был построен в 450 г. до н.э. в священной роще Альтис. Центральное место в комплексе занимал храм Зевса Олимпийского. На территории Олимпии находились: ипподром (730-336 м); олимпийский стадион с местами на 50 тыс. зрителей и ареной примерно 213x29 м; гимнасий - двор, окруженный колоннадой, с дорожками для бега, площадками для метаний, борьбы, различных упражнений, игр с мячом, комнатами для гигиенических процедур, банями и др. К гимнасию примыкали жилые помещения для участников Олимпийских игр.



Первые игры в Олимпии прошли в 884 г. до н.э., это были соревнования в беге на один стадий (190 метров). Бегуны выстраивались на стартовой линии во весь рост, протягивая правую руку вперед, и ждали сигнала судьи «элланодика». Если кто-то из атлетов опережал стартовый сигнал, он подвергался наказанию - судья бил провинившегося спортсмена припасенной для этой цели тяжелой палкой. Соревнования в беге родились из религиозного ритуала – с давних времен на празднествах в честь бога Зевса состязались в беге с факелами, и победитель зажигал огонь на алтаре.

В 776 г. до н.э. Олимпийские игры стали общегреческими – именно этим годом датирован самый древний документ, описывающий соревнования, посвященные богу Зевсу. Первым олимпийским чемпионом стал Кориоб – повар из города Элис. Именно с игр 776 г. до н.э. начался отсчет древних Олимпийских игр.





Программа древних Олимпийских игр

На первых тринадцати Играх греки соревновались только в коротком беге на один стадий, длина которого из-за разной длины шага отмеряющих судей была неодинакова - от 175 до 192,27 м. Именно от этого слова и произошло название «стадион». Самый большой стадий был отмерен в Олимпии, где его, по легенде, прошагал сам Геракл.

К бегу на один стадий в 724 г. до н.э. добавился «двойной бег» на дистанцию 384 м – один стадий туда и один обратно. Затем, в 720 г. до н.э., вошел бег на длинную дистанцию в 24 стадия. В 708 г. до н.э. в программе XVIII олимпиады появились борьба и пятиборье, состоящее из бега на один стадий, прыжков в длину, метания диска, метания копья и борьбы.

Атлеты не могли контактировать друг с другом перед соревнованием, чтобы исключить договорные состязания. Но к победе стремились любым способом. В подготовку первых олимпийцев входило вино со специальными травами, они не гнушались галлюциногенов и сидели на мясной диете, хотя мясо в Древней Греции обычно ели лишь раз в месяц. Многие ели бараньи яички, так как считали, что это придаст им выносливости. Некоторые атлеты предпочитали более грязные и подлые методы - они пытались наложить проклятие на других участников Олимпиады. С тех пор прошло несколько тысячелетий, а вопрос допинга только обострился.

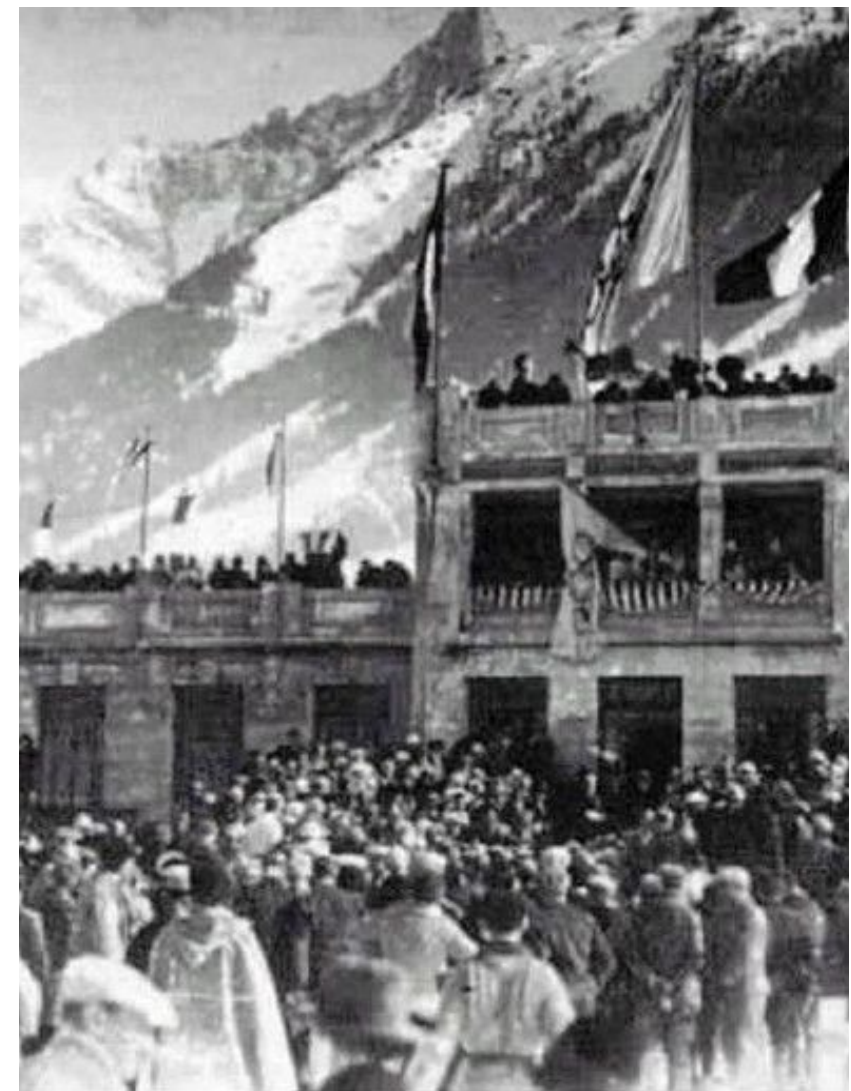
На первых тринадцати Играх греки соревновались только в коротком беге на один стадий, длина которого из-за разной длины шага отмеряющих судьей была неодинакова - от 175 до 192,27 м. Именно от этого слова и произошло название «стадион». Самый большой стадий был отмерен в Олимпии, где его, по легенде, прошагал сам Геракл.

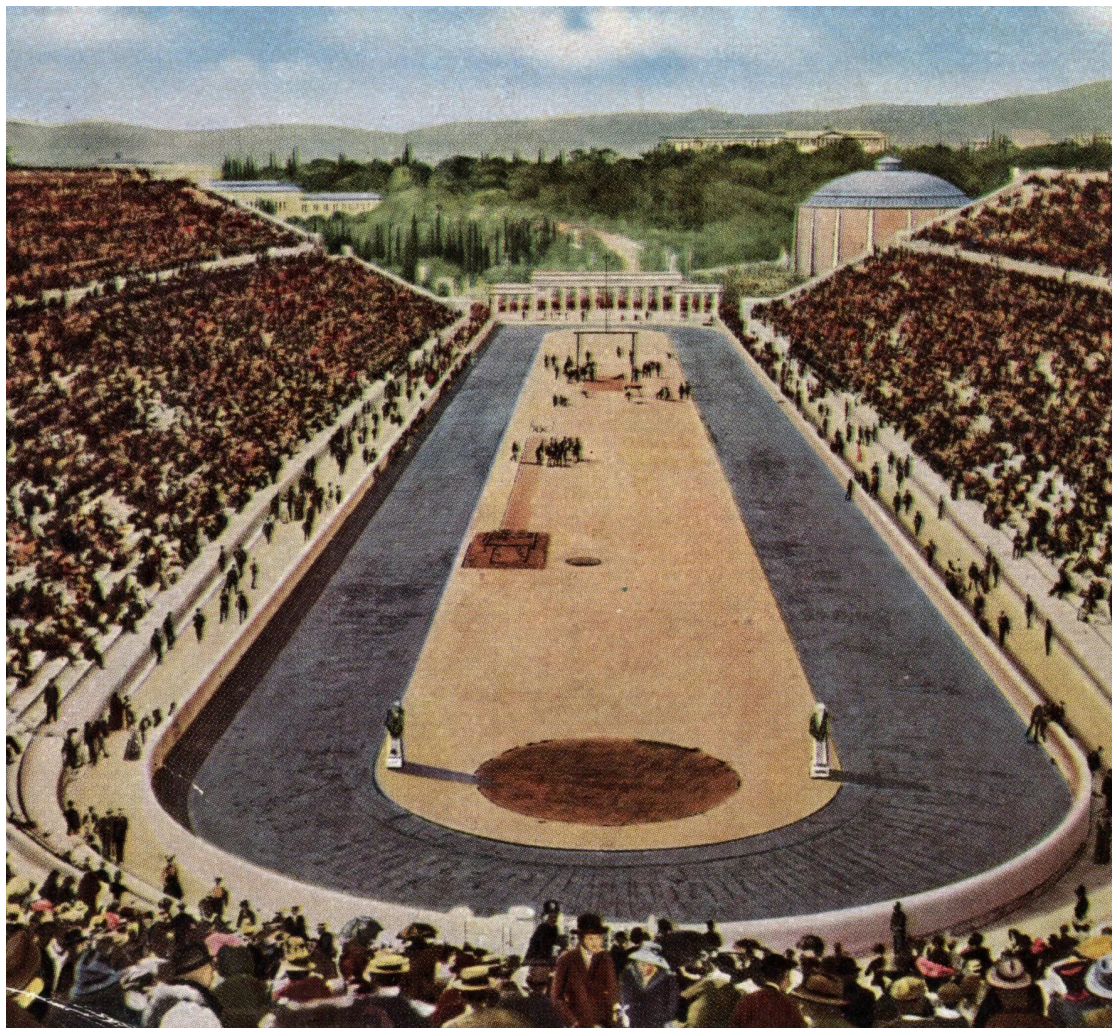
К бегу на один стадий в 724 г. до н.э. добавился «двойной бег» на дистанцию 384 м – один стадий туда и один обратно. Затем, в 720 г. до н.э., вошел бег на длинную дистанцию в 24 стадия. В 708 г. до н.э. в программе XVIII олимпиады появились борьба и пятиборье, состоящее из бега на один стадий, прыжков в длину, метания диска, метания копья и борьбы.

Атлеты не могли контактировать друг с другом перед соревнованием, чтобы исключить договорные состязания. Но к победе стремились любым способом. В подготовку первых олимпийцев входило вино со специальными травами, они не гнушались галлюциногенов и сидели на мясной диете, хотя мясо в Древней Греции обычно ели лишь раз в месяц. Многие ели бараньи яички, так как считали, что это придаст им выносливости. Некоторые атлеты предпочитали более грязные и подлые методы - они пытались наложить проклятие на других участников Олимпиады. С тех пор прошло несколько тысячелетий, а вопрос допинга только обострился.

Через пять олимпиад, в 688 г. до н.э., появился кулачный бой. В 648 г. до н.э., в программу ввели самый жесткий и зрелищный вид борьбы – панкратион. Борьба отличалась довольно жестокими правилами и была чрезвычайно популярна у зрителей. Она представлял собой нечто вроде современных смешанных боевых искусств. Двое мужчин сходились в поединке, в ходе которого разрешалось использовать любые приемы. Им позволялось делать всё, удушения, болевые приемы, выдавливание глазных яблок и удары ниже пояса. Схватка велась до тех пор, пока один из противников не признавал свое поражение. Говорят, чемпионом по панкратиону был знаменитый древнегреческий философ и писатель Платон, ученик Сократа и учитель Аристотеля.

В 676 году до н.э. добавили состязание на колесницах, запряженных четверкой или парой лошадей (или мулов). Гонки на колесницах были невероятно опасными. В одном заезде участвовало около сорока колесниц. На поворотах их колёса блокировались, колесницы летели под откос и разбивались или травмировали зрителей. Вначале хозяин упряжки сам обязан был управлять животными, позднее для этой цели разрешено было нанимать опытного возницу (независимо от этого венки победителя получал хозяин колесницы).





Несколько позже на Олимпиадах стали проводиться состязания по прыжкам в длину, в которых спортсмен после небольшого разбега должен был оттолкнуться обеими ногами и резко выбросить вперед руки, в каждой из которых держал по гире, которые должны были увлечь его за собой. Также в список олимпийских состязаний были включены соревнования музыкантов, поэтов, ораторов, актеров и драматургов.

Первоначально в Олимпиадах принимали участие только жители Пелопонесса. В период с VI до II в. до н.э. в Играх могли участвовать только свободнорожденные греки. Всех желающих принять участие в Играх вносили в особые списки за год от открытия соревнований. Потенциальные участники давали клятву, что будут готовиться к предстоящим Играм не менее десяти месяцев. Подготовка шла в специальных школах, пребывание в которых оплачивал сам участник. Затем за 30 дней до открытия Игр все участники прибывали в Олимпию на централизованный сбор.

Женщинам запрещалось не только участвовать в Олимпийских играх, но даже присутствовать на них в качестве зрительниц. При этом девушки Древней Греции были вполне спортивные и любили соревноваться. Потому в Олимпии проводились игры, посвященные Гере, супруге Зевса. В этих состязаниях, на которые мужчины не допускались, участвовали исключительно девушки, соревнуясь в борьбе, беге и гонках на колесницах, которые проходили на том же стадионе за месяц до или через месяц после соревнований спортсменов-мужчин. Также женщины-спортсменки принимали участие в Истмийских, Немейских и Пифийских играх.

Поэтому и в современных Олимпийских играх сначала соревновались только мужчины. И лишь в 1900 году к соревнованиям по парусному и конному спорту, теннису, гольфу и крокету были допущены женщины. А мужской коллектив МОК был разбавлен специалистами женского пола только в 1981 году.

В 472 г. до н.э. состязания, проводившиеся в течение одного дня, сменились пятидневным праздником. Первый день был посвящен религиозным церемониям и празднику искусств. Олимпийские игры открывала торжественная процессия, направляющаяся к золотой статуе Зевса, где на алтаре приносились в жертву быки. На второй день проходили соревнования в беге, на третий – в единоборствах. Четвертый день посвящался гонкам колесниц и пятиборью, а на пятый проходили завершающие церемонии и награждение победителей. Но бывали случаи, когда торжества затягивались на целый месяц. Чемпион Олимпийских игр получал венок из ветвей оливы, затем ему воздвигали статую.

В 146 г. до н.э. Древняя Греция была завоевана Римом и вошла в состав Римской империи. Олимпийские игры продолжались теперь уже с участием римлян. Игры все больше теряли свою религиозную основу, так как у римлян были свои боги, и превращались в демонстрацию могущества Рима. В программе появились бои гладиаторов и поединки с дикими зверями.

Появление христианской религии окончательно погубило древнегреческие Олимпийские игры. В 394 г. н.э. римский император Феодосий I запретил состязания, так как считал, что празднество, посвященное языческому богу Зевсу, не может проводиться в империи, в которой христианство стало официальной религией.



Отношение к Олимпийским играм в Древней Греции

Олимпийские Игры, как и любое событие в истории человеческого рода, вызывало противоположные мнения. Большинство жителей Эллады, конечно, были сторонниками Игр. Поэт Пиндар посвятил Олимпии и Играм многие из своих од: "Нет другой звезды благороднее солнца, дающей столько тепла и блеска в пустыне неба. Так и мы прославляем те, что из всех Игр благородней - Олимпийские игры". Но, как сказал значительно позже римский поэт-сатирик Ювенал, гражданам только и надо, что «хлеба и зрелищ».

Некоторые представители интеллигенции – поэты, философы, ораторы, были категорически против состязаний. Они считали, что победа в Олимпийских играх ставит физические достоинства человека выше его умственных способностей. Победитель в Олимпийских состязаниях мог быть только один – только первый. Все остальные места считались позором. И сам факт участия в Олимпийских играх не считался какой-то особой заслугой.

Философы того времени также утверждали, что ажиотаж по поводу проведения Олимпийских игр и их победителей отвлекал внимание людей от истинных нужд общества. Аристотель высказывался по поводу непомерных физических нагрузок, направленных на укрепление тела спортсмена, отмечая, что они, мало того, что не несут в себе никакой практической пользы для жизни общества, они также не способствуют пропаганде здорового образа жизни и правильного воспитания подрастающего поколения. Да, разумное количество нагрузок необходимо, по его мнению, но не более, и должны они быть направлены на разнообразные виды человеческой деятельности, а не только на укрепление физических сил.

Известный киник Диоген высмеивал атлетов. Например, говорят, что когда он встретился со спортсменом-бегуном, отмечавшим с друзьями свою победу, то сказал ему всего одну фразу: «Ты все равно не быстрее кролика, одного из самых быстрых, но зато и самых трусливых, животных». Про Эзоп также есть история: когда баснописцу встретился атлет, хвастающийся своей победой, он спросил: «Был ли твой соперник сильнее тебя», на что последовал ответ: «Моя сила была более внушительной». «Какая же это победа - ответил Эзоп, - если ты победил заведомо слабого спортсмена. Твое хвастовство еще можно было бы снести, если бы ты признался, что одержал победу над более сильным, чем ты, противником».

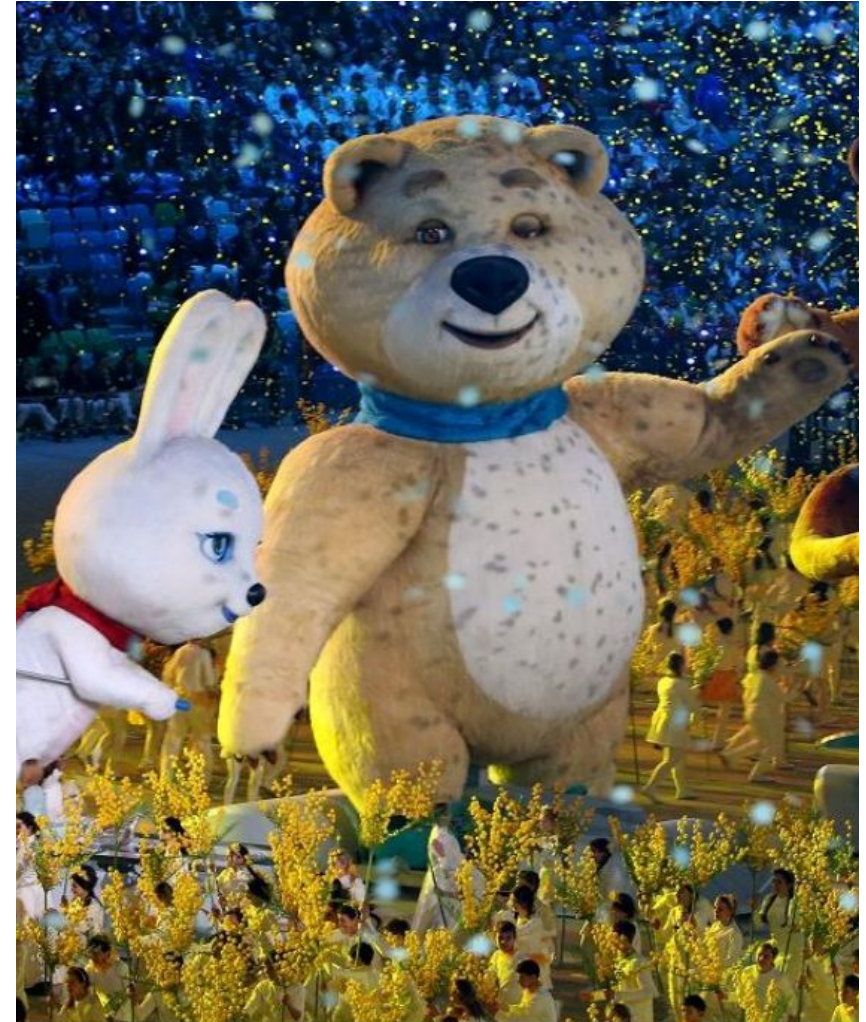
Стоит также отметить, что само слово «атлет» с древнегреческого означает «соревнующийся ради призов». Победители получали достойные награды. Кроме скульптуры, устанавливаемой в честь победителя либо в Олимпии у святилища Зевса, либо на родине спортсмена, атлету полагалась значительная по тем временам денежная награда - 500 драхм. Он также получал несколько политических и экономических привилегий, например, освобождение от всех видов повинностей, и до конца жизни имел право ежедневного бесплатного обеда в городском управлении.



Возрождение Олимпийских игр

Тем не менее, Олимпийские Игры были величайшими соревнованиями на протяжении многих лет, и не удивительно, что в 19 веке возникла идея их возрождения. Для этого сложилось несколько предпосылок:

- 1. Люди всегда помнили про Олимпийские Игры, разве только Средневековье с его запретом на все телесное умалчивало про эти спортивные состязания. Интерес к Олимпиадам возрос после публикации книги археолога И.Виккельмана о Древней Греции и о раскопках в Олимпии, начатых другим немецким археологом Э.Куртисом в 1875 г.*
- 2. В 19 веке в разных странах складывалась своя система физического воспитания: немецкая, английская, французская, шведская, чешская, русская.*
- 3. В 1860-80 годах налаживаются интернациональные спортивные контакты, появляются национальные и первые международные спортивные объединения.*
- 4. Спорт становится одним из важных моментов на международной арене, и появляется необходимость в крупных комплексных соревнованиях.*



Первая современная олимпиада

Олимпиаду 1896 года решили провести в Афинах - в знак преклонения перед проходившими в Древней Греции состязаниями. 6 апреля король Греции Георг I провел церемонию открытия Игр. Две трети участников были из Греции, остальные приехали из других 12 стран. Официальные лица страны были настолько довольны политическим и экономическим успехом соревнований, что выдвинули предложение о «вечном» проведении Игр Олимпиады в Греции. Но МОК законодательно ввёл ротацию между государствами, и каждые 4 года Игры проводятся в разных странах. Место проведения выбирает МОК, право организации предоставляется городу, а не стране. Продолжительность Игр в среднем 16-18 дней.

Национальных сборных тогда не было, и спортсмены выступали каждый за себя: «Тогда еще не было каких-то общепринятых правил. За основу были взяты греческие традиции, которые организаторы попытались, так сказать, интернационализировать. Всего было проведено 43 соревнования в 9 дисциплинах».

Первые Олимпийские игры

6 апреля 1896 года стартовали первые современные Олимпийские игры

АНТИЧНЫЕ ИГРЫ

По легенде, Олимпийские игры были учреждены Гераклом и проходили в Олимпии, на полуострове Пелопоннес



ГЕРАКЛ



ФЛАВИЙ
ФЕОДОСИЙ



ЛИКУРГ

884 до н.э.

В 884 г. до н.э. (по другим данным – 828 г. до н.э.) царь Элиды Ифит по соглашению с законодателем Спарты Ликургом и царем Писатиды Клеосфеном возродил игры, которые должны были проходить каждые четыре года. Четырехлетний период между играми так и назывался – олимпиада



394 н.э.

В 394 г. н.э. игры были запрещены императором ФеоDOSием как проявление язычества



СОВРЕМЕННЫЕ ИГРЫ



ПЬЕР ДЕ КУБЕРТЕН

1883

В 1883 г. французский барон Пьер де Кубертен предложил возродить Олимпийские игры



1896

6 – 15 апреля 1896 г. первая Олимпиада прошла в греческих Афинах

Кубертен хотел, чтобы Олимпийские игры были любительским соревнованием, к которым не допускались бы люди, занимающиеся спортом за деньги. Не допускались даже тренеры и те, кто получал денежные призы за участие



241

СПОРТСМЕН ИЗ

14

СТРАН РАЗЫГРАЛИ

43

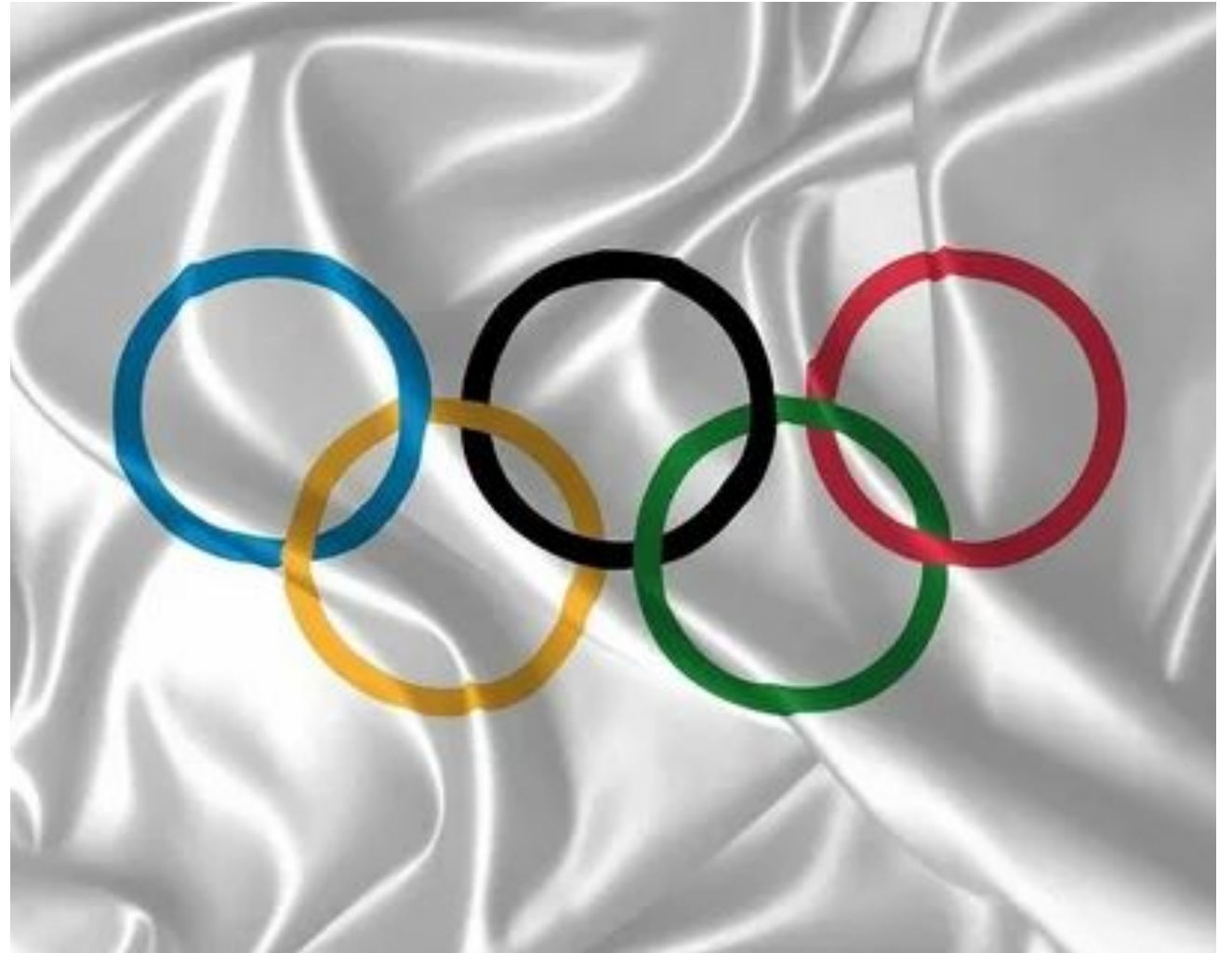
КОМПЛЕКТА МЕДАЛЕЙ В

9

СПОРТИВНЫХ ДИСЦИПЛИНАХ

Современный олимпизм

Современный олимпизм представляет собой жизненную философию, объединяя спорт с культурой и образованием, пропагандирует образ жизни, в основе которого лежит радость от усилия и преодоления, ценность хорошего примера и уважение к всеобщим этическим принципам. Олимпизм ставит своей целью становление спорта на службу гармоничного развития, создание мирного общества, которое заботится о сохранении человеческого достоинства.



Цель олимпийского движения

Цель олимпийского движения - способствовать построению лучшего мира при помощи воспитания молодёжи средствами спорта без какой-либо дискриминации и в духе соблюдения принципов олимпизма, что включает в себя взаимопонимание, дружбу, атмосферу солидарности и честной игры.

Олимпийское движение объединяет организации, спортсменов и всех тех, кто согласен руководствоваться Олимпийской хартией. Критерием принадлежности к олимпийскому движению является признание Международным олимпийским комитетом.

В организационную структуру олимпийского движения входят: МОК, национальные олимпийские комитеты, международные и национальные федерации по олимпийским видам спорта. В олимпийском движении могут принимать участие и другие международные спортивные организации, разделяющие его цели и задачи.



Спасибо за внимание

