



**ГАПОУ ТО «Гольшмановский
агропедколледж»**

Аннотация.



Преподаватель Усольцева Г.Н.

Критерии успеха работы над проектом

Достигнут конечный результат

Создана активная команда участников проекта, способная продолжить работу в будущем

Результат проекта может быть использован другим

Получено удовольствие от самой деятельности



Рефлексия

Достиг ли я целей, которые перед собой ставил?

С какими трудностями я встретился при выполнении работы?

Что получилось хорошо, а что не получилось?

Чему я научился?

Чему мне необходимо научиться в дальнейшем?



Экспертиза

Экспертиза (от лат. *expertus* – опытный, сведущий) – исследование, проводимое лицом, сведущим в науке, технике, искусстве или ремесле, привлеченным по поручению заинтересованных лиц, в целях получения ответа на вопросы, требующие специальных познаний.

Экспертиза (в рамках предмета основы проектной деятельности) – это всесторонний анализ и оценка работы, сделанной одноклассниками.



Аннотация

Аннотация (от лат. *annotatio* – замечаю) – краткая характеристика книг, статьи и т.п., излагающая их содержание (обычно в виде перечня главнейших вопросов) и дающая иногда их оценку. (Словарь русского языка).

Аннотация. Это – краткая характеристика содержания книги. Несколько скромных строчек, чаще всего – мелким шрифтом, на первой или последней странице книг, в библиографическом указателе, в журнале, в газете – в любом месте, где специалисты стараются коротко и точно прокомментировать книгу. Задача аннотации – передать суть книги, заинтересовать и привлечь читателя. (Юному книголюбу. Словарь-справочник)

Что общего в определениях аннотации и в чём различие?



А. Ноним. Хроники Подкроватья

Однажды любопытная девочка Глаша полезла под кровать за мячиком. Кто мог представить, что она попадёт в загадочный и таинственный мир Подкроватья? Волей-неволей ей придётся окунуться в мир потерянных носков и пылевых монстров! Вот только есть ли из этого странного мира выход?..

Даётся представление о том, кому подойдёт книга

Кто главный герой?

Завязка сюжета

Где происходит действие?

Что происходит в книге и в чём конфликт?



Мистика, приключения, любовь – всё это ждёт вас в новой книге Павла Пупкина. Можно с уверенностью утверждать, что «Великая книга» не оставит равнодушными читателей. Путешествие героев в иной мир, встреча с неизведанным, сражения с врагами, победы и поражения, любовь – всё это с первой страницы захватит внимание читателей. А самое главное: путешественники возвращаются домой, миссия выполнена. Но всё же впереди их ждёт немало ярких приключений.

Это можно сказать о любой книге

Предугадывание реакции читателя

Неконкретная информация

Предугадывание реакции читателя

Раскрыт финал книги



Пример аннотации.

Друзья Пушкина: Переписка; Воспоминания; Дневники. В 2 т. Т 1/ Сост. биографические очерки и прим. В.В.Кунина.- М.: Правда, 1985.- 640 с.

В двухтомнике собраны документы и материалы, характеризующие отношения А.С.Пушкина с тридцатью его близкими друзьями. В отрывках из писем, мемуаров, дневников передаётся атмосфера трудной и прекрасной жизни поэта и тех людей, которые были ему близки и дороги. Все подборки материалов предваряются биографическими очеркам о друзьях Пушкина.



Признаки аннотации:

- 1. Аннотация состоит из 3-4 предложений.**
- 2. Аннотация – это своего рода реклама, которая должна заинтересовать читателя, передать суть книги.**
- 3. Аннотация помещается на обратной стороне титульного листа или в конце книги.**
- 4. В аннотации могут содержаться данные книги, указываться ее предназначение. В ней дается понятие о сути книги.**



Задание: напишите аннотацию на рассказ М.Самарского «Сирота»

Ванька Брызгалов пришёл к нам в третьем классе. Это был первый детдомовец, которого мы увидели живьём. Мне он почему-то сразу не понравился. Тихоня. Вечно хмурый, чем-то недовольный. А тут ещё эта дура, Катька Белоногова, в него втрескалась. Бегает за ним будто хвостик: «Ваня, Ваня, Ванечка!» Действительно дура. Нашла себе женишка. Он же круглый сирота. У него ни матери, ни отца. Почему он и оказался в детдоме. А к нам он попал из-за того, что его усыновила одна семейка. Такая странная парочка. Я их знаю: тоже с головой не дружат. Они раньше по вечерам гуляли у нашего дома. Умора! Идут, как в старинном фильме, под ручку, что-то друг дружке нашёптывают, хихикают, остановятся и целуются. Ну, не придурки ли? Давно я их не видел. Как Ваньку усыновили, перестали прогуливаться. «Сыночка» своего, наверное, вечерами убаживают, не до прогулок.



Баба Зина из третьего подъезда сказала нам с Серёгой по секрету, что Ванька даже не сын этой парочке, а пасынок. Так называют усыновлённых сирот. Какие некрасивые слова: «сирота», «пасынок», «детдомовец»... Бр-р! Какие-то холодные и склизкие. Интересно, а почему у него нет родителей? Алкаши, наверное, были. У всех нормальных детей кто-то, но есть. Хотя бы или мама, или папа. А если нет ни мамы, ни папы, то тут уже что-то не то. У нас в классе есть и пацаны, и девчонки, у которых только мама. Нормальные челы. А Ваня... Да ладно, что-то много я о нём говорю. Лучше расскажу, какой сегодня прикол случился.

Мой друг Антоха из 5-го «б» говорит мне:

-Костик, давай приколемся над вашим «пасынком», - теперь у Ваньки такое прозвище.

-- Что ты ещё придумал? – спрашиваю я, ведь Антоха юморист ещё тот.

- Давай на стенде «Лучшие ученики» маркером на фотке Ваняхи напишем «Лучшая сирота школы». И усы какие-нибудь, как у кота, пририсуем.

Прикольно?

- Можно, - согласился я.

Мы задержались после уроков и разрисовали портрет «пасынка».

Получилось очень смешно.



Вечером ко мне в комнату вошла бабушка. Она была вся в слезах и ловила ртом воздух.

- Ба, ты чего? – вскочил я с кровати. – Что случилось?

-Вот, - она протянула мне трубку телефона. – СМС...

-Бабушка упала на пол. Я метнулся к городскому телефону, вызвал неотложку. Мне пообещали, что скоро будут.

Я поднял с пола телефон и прочитал сообщение: «Мама, держись. Косте пока не говори. Варя и Олег погибли в Египте в автокатастрофе». Я не сразу понял, что речь идёт о моих родителях. Врач со «скорой» сказал, что к бабушке они опоздали.

А больше у меня никого нет...



Образцы клишированных аннотаций

В книге исследуется (что?)...

Большое место в работе занимает рассмотрение (чего?)...

В книге анализируется (что?)...

Главное внимание обращается (на что?)...

Подчеркивается, что...

Описываются (что?)...

В книге подробно освещаются (что?)...

Характеризуется (что?)...

Рассматривается (что?)...

Говорится о ...

В заключение кратко разбирается (что?)...

Особое внимание уделяется вопросам (чего?) ...

