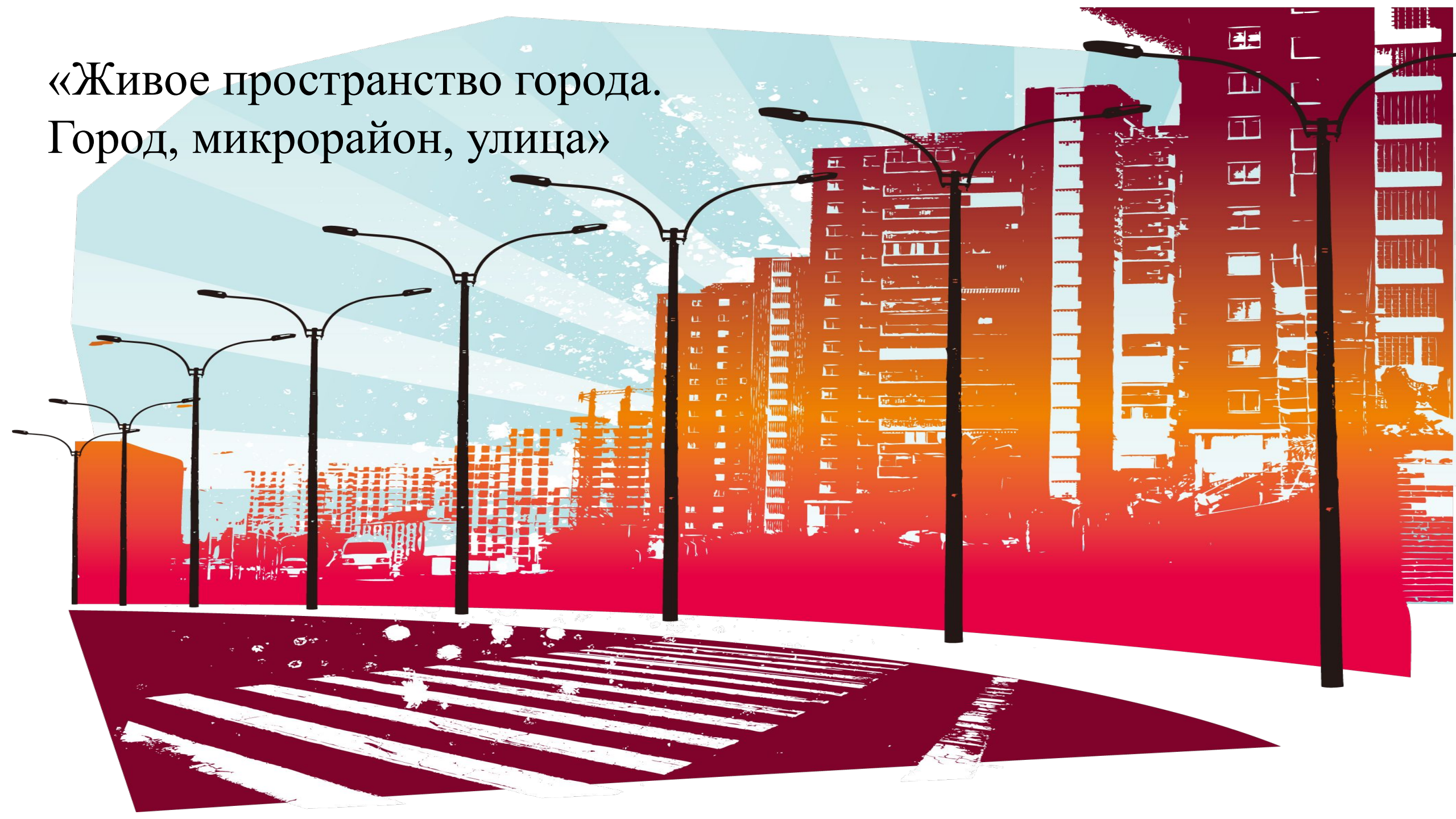


«Живое пространство города.  
Город, микрорайон, улица»





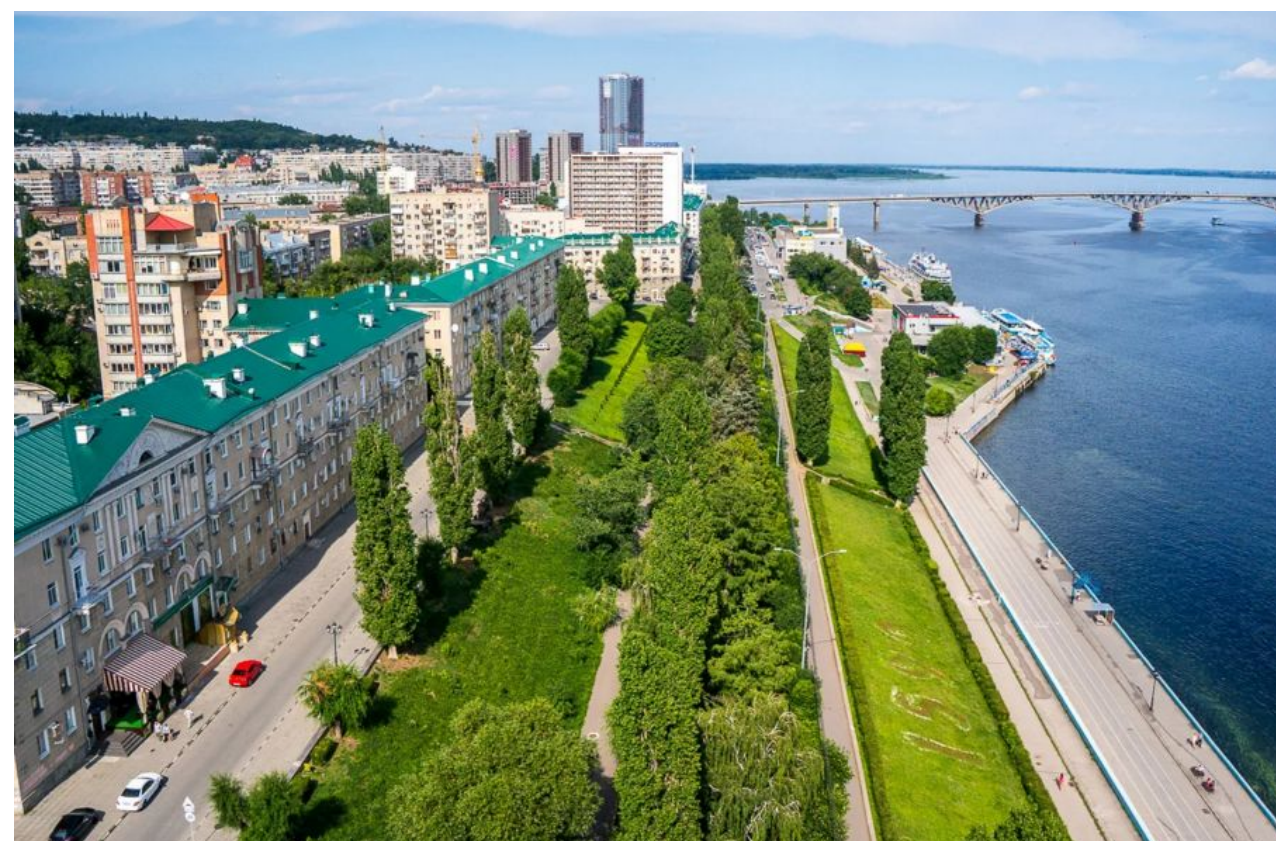
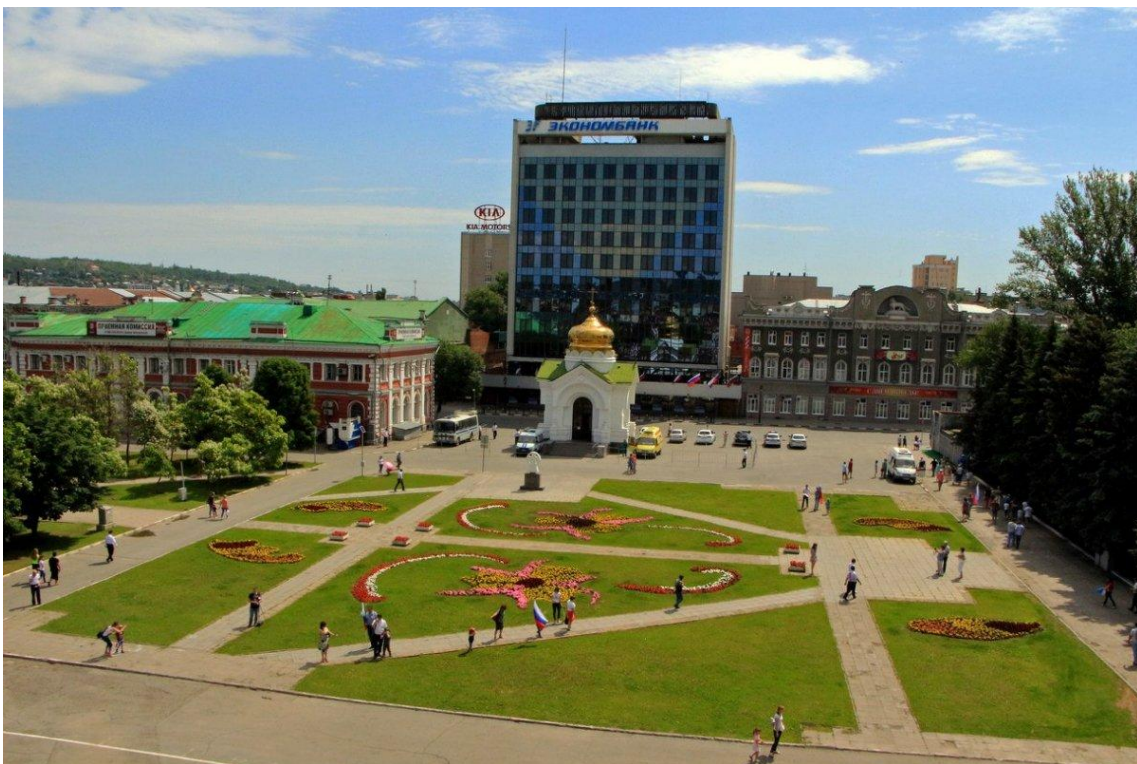
# «дизайн архитектурной среды»

По определению архитектора В. Т. Шимко, «дизайн архитектурной среды — дитя XX века, который:

- сформировал специальную сферу художественного творчества по имени «дизайн»;

- ввёл понятие «среда»;

- установил, что архитектура не единственная из муз, пользующихся в художественных целях специфическими «пространственными переживаниями».



САРАТОВ

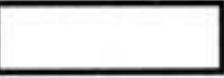
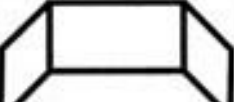
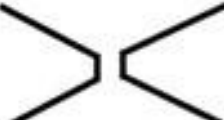
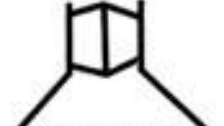
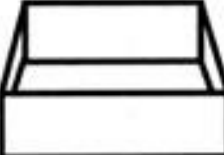
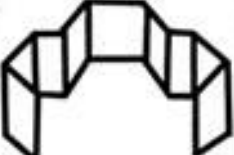
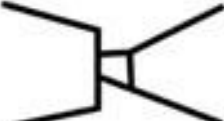



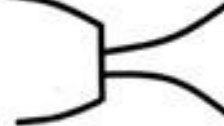




Проспект Ленина (сейчас ул. Московская). г. Саратов



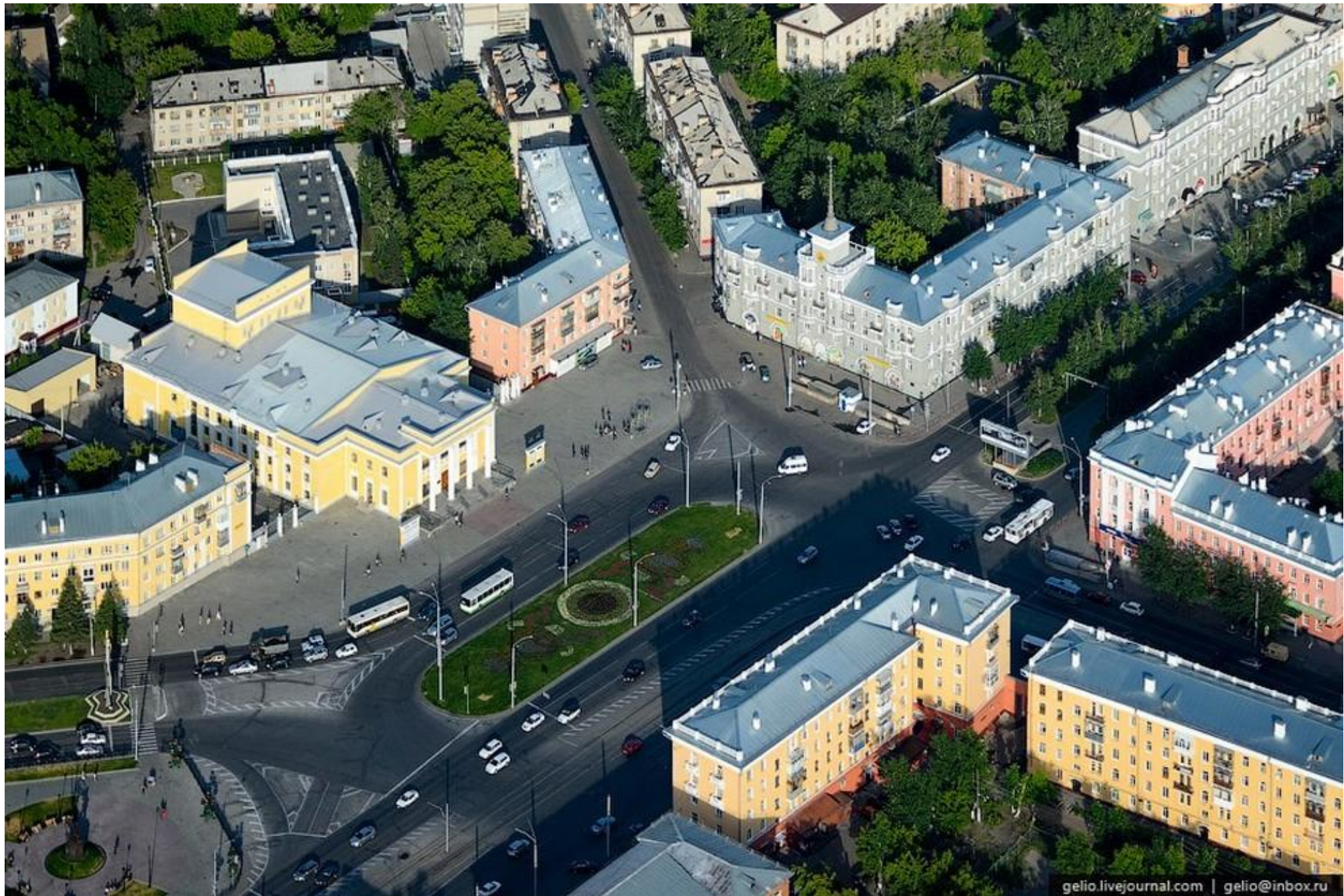
Старый Саратов

# «Пространственные переживания» и проживание архитектурного пространства — отправные точки при планировке города.

Площади	"Карманы"	Улицы	Раскрытия
 Стоп!	 Добро пожаловать!	 Бегом марш!	 Агрессивное
 Квадратная площадь	 Расслабленное объятие	 Резкое приглашение	 Акцентирующее
 Круглая площадь	 Нежное объятие	 Нежное приглашение	 Замыкающее
			 Направляющее

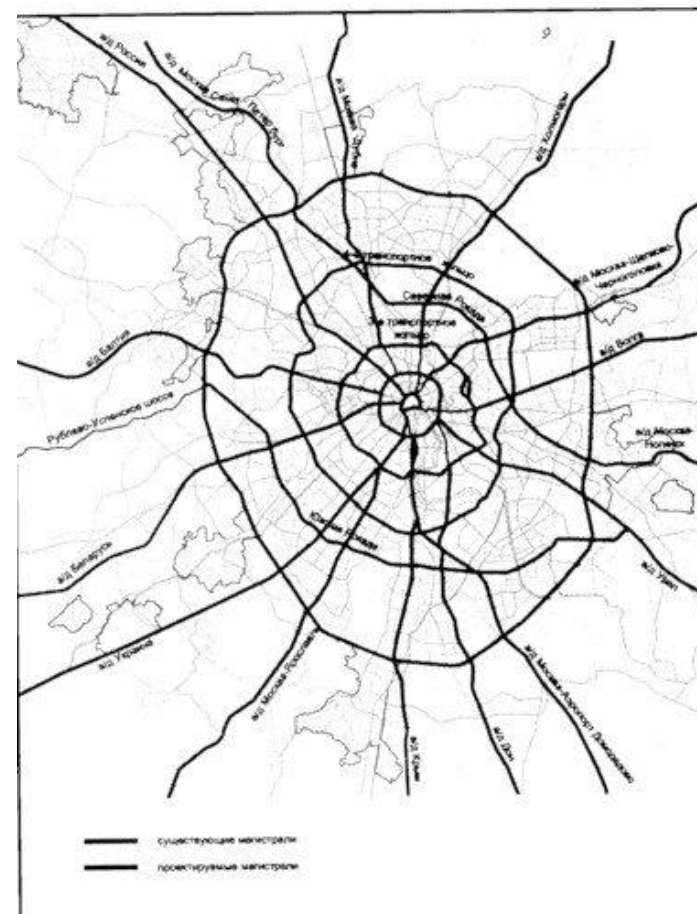




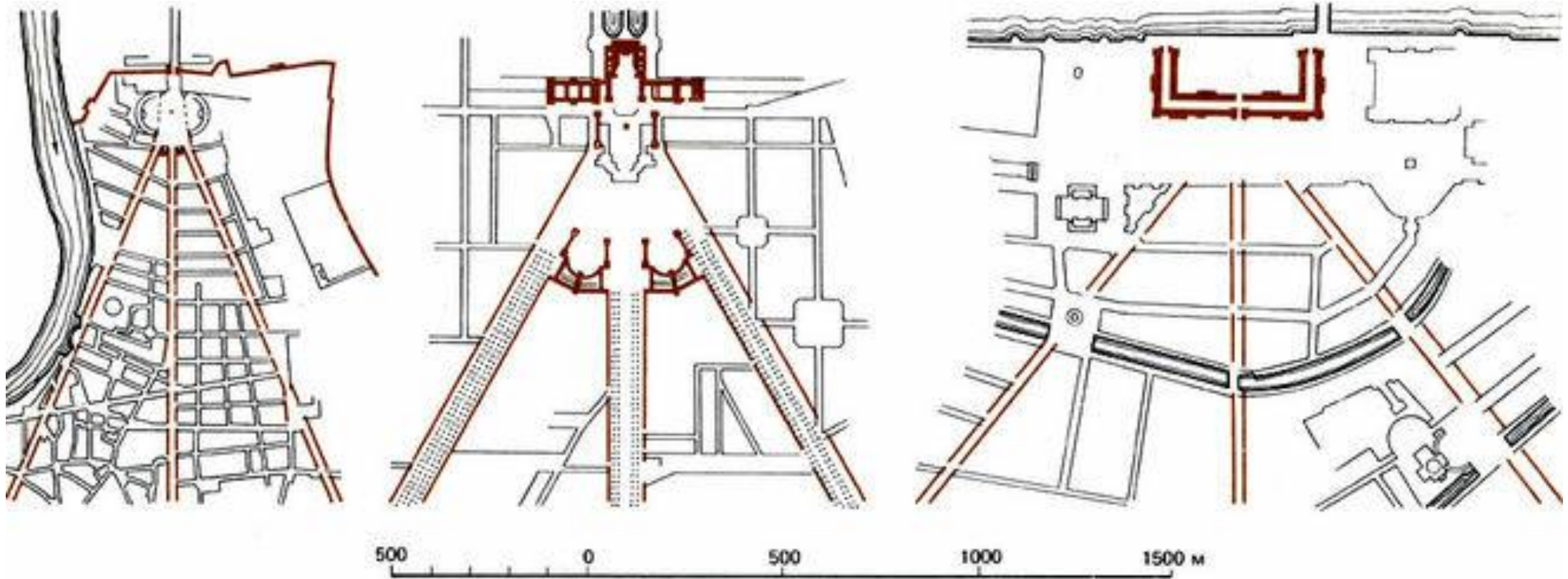




# Радиальная, радиально-кольцевая



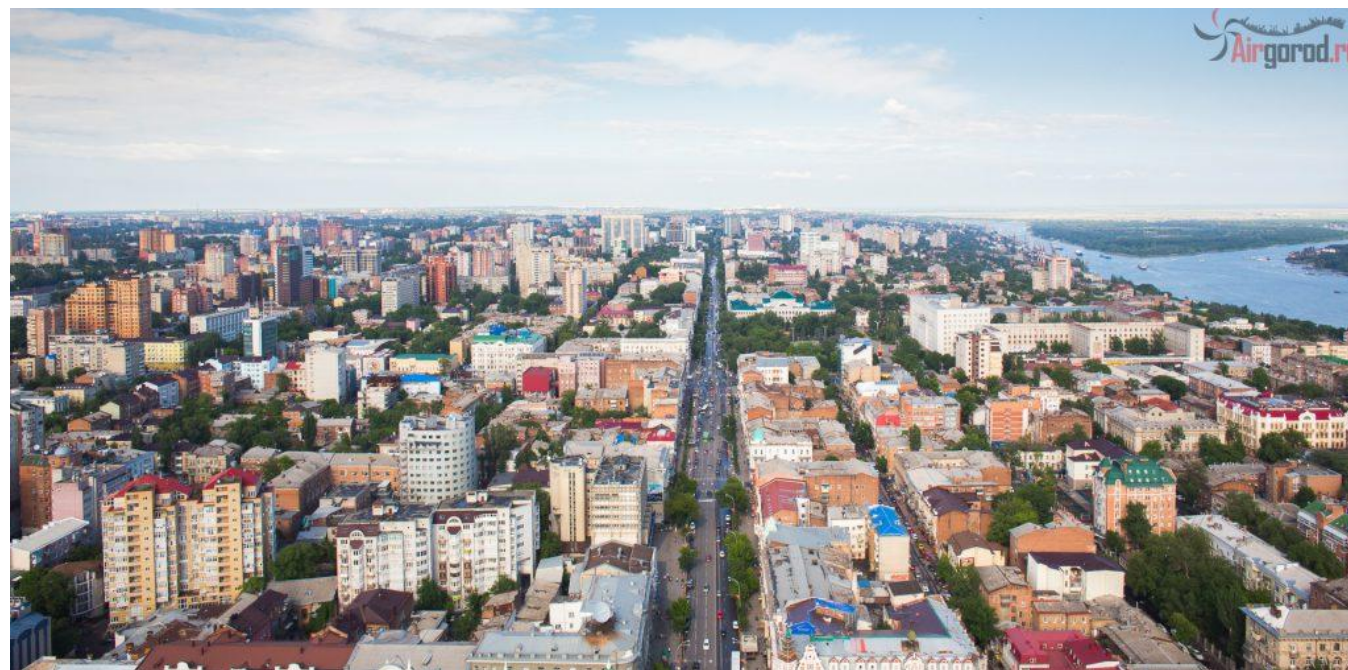
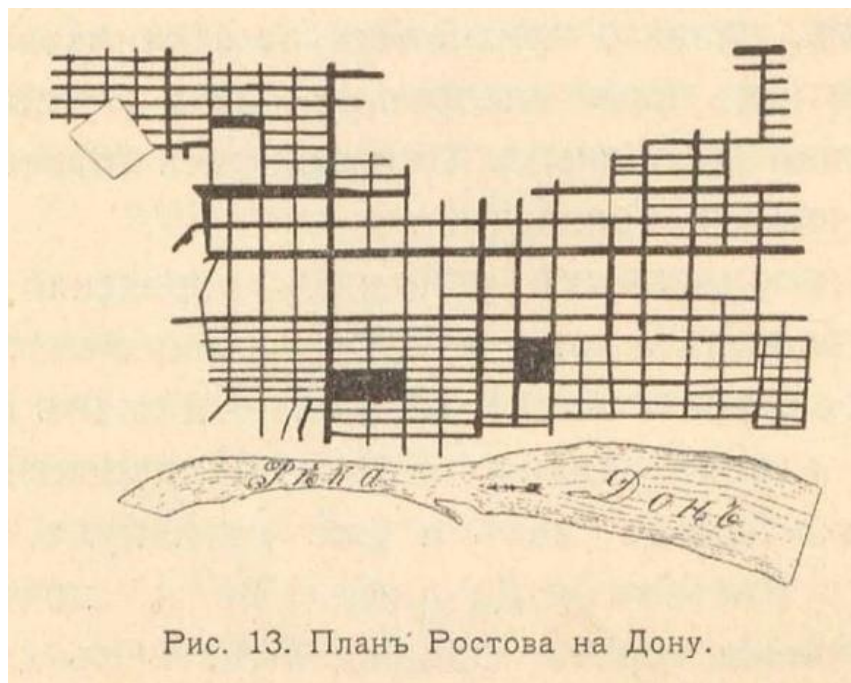
# Лучевая планировка города.



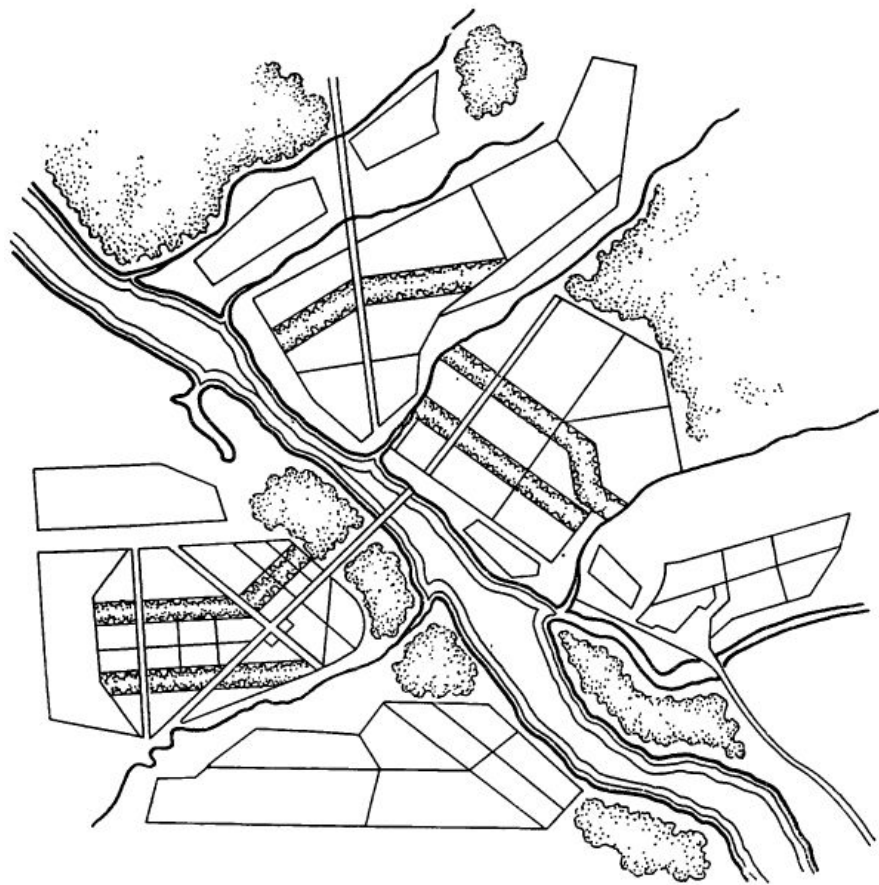
Рим, Версаль, Петербург

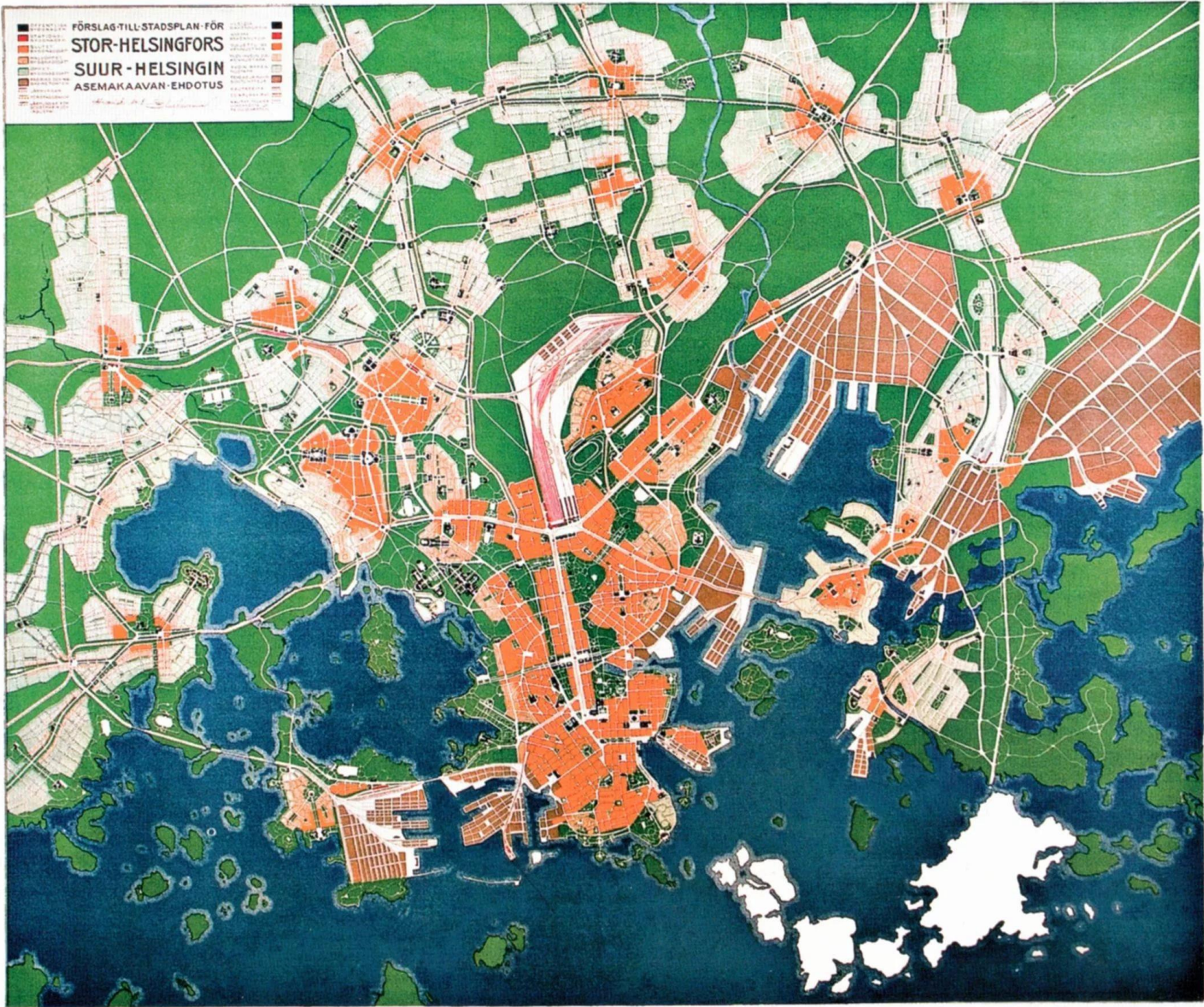


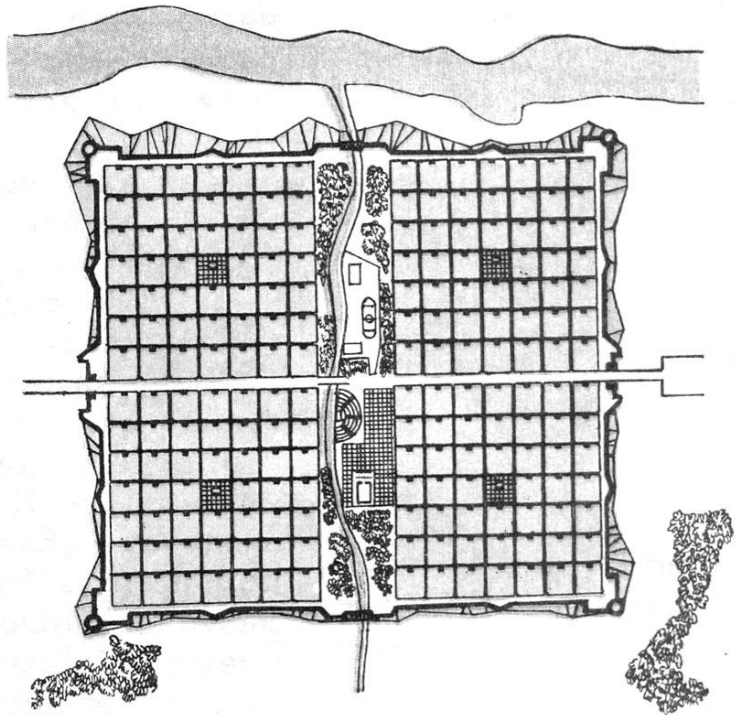
# Прямоугольная планировка



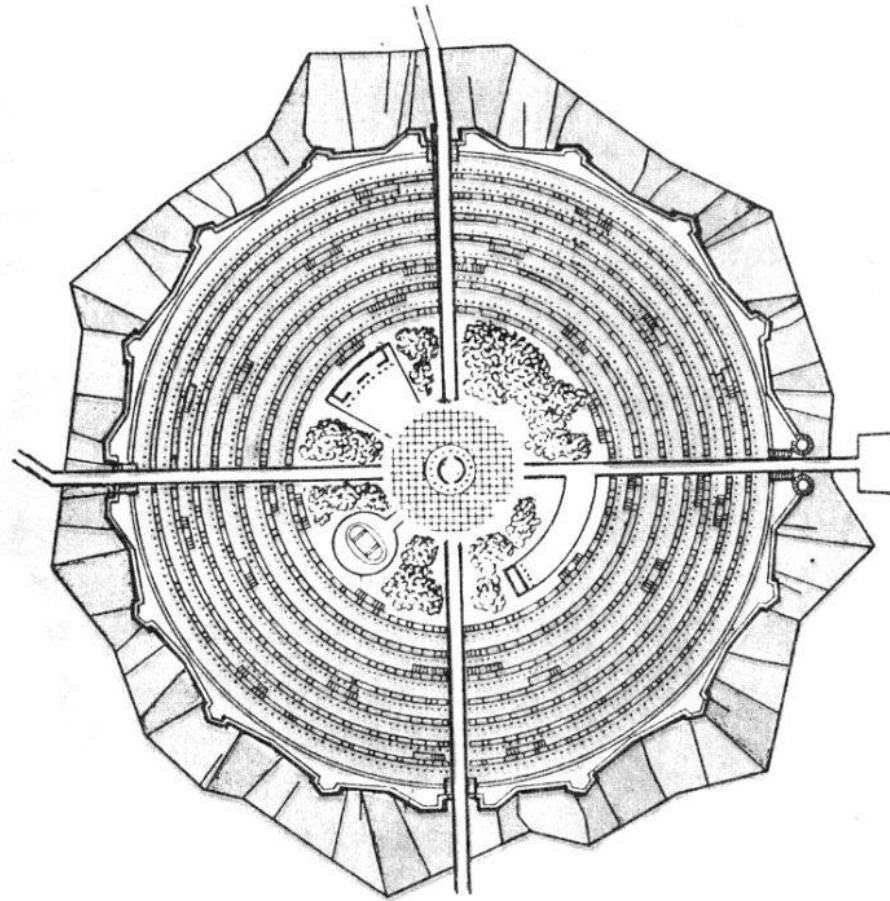
# Свободная планировка







Идеальный город Томаса Мора  
- Амауротум. 1512 г.

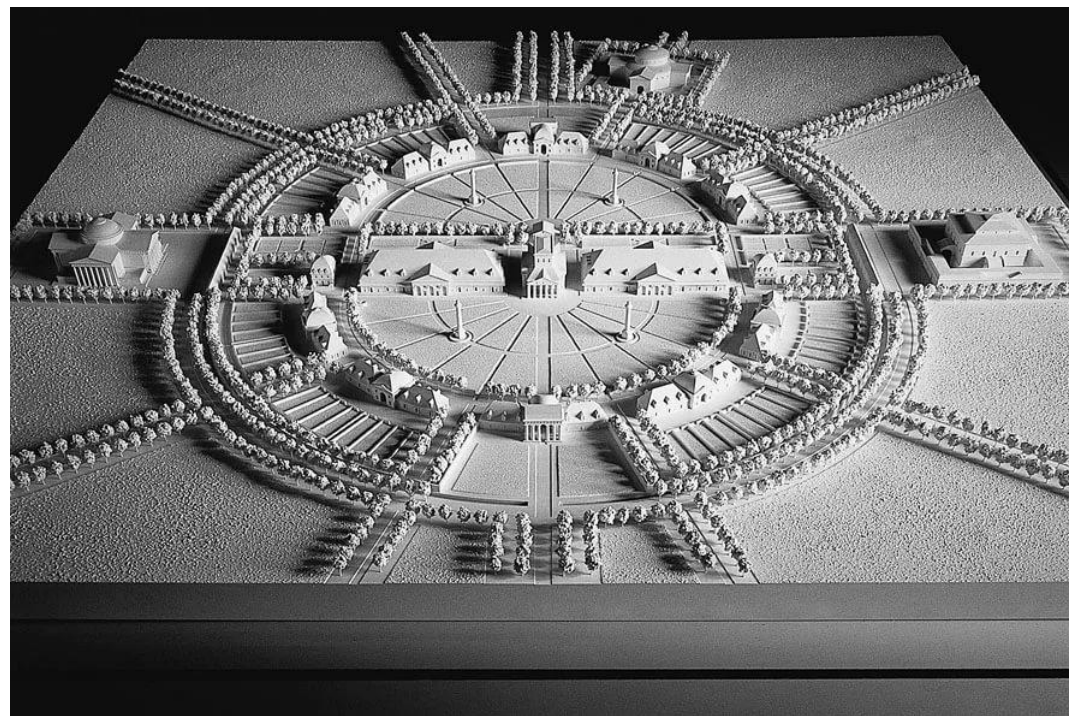
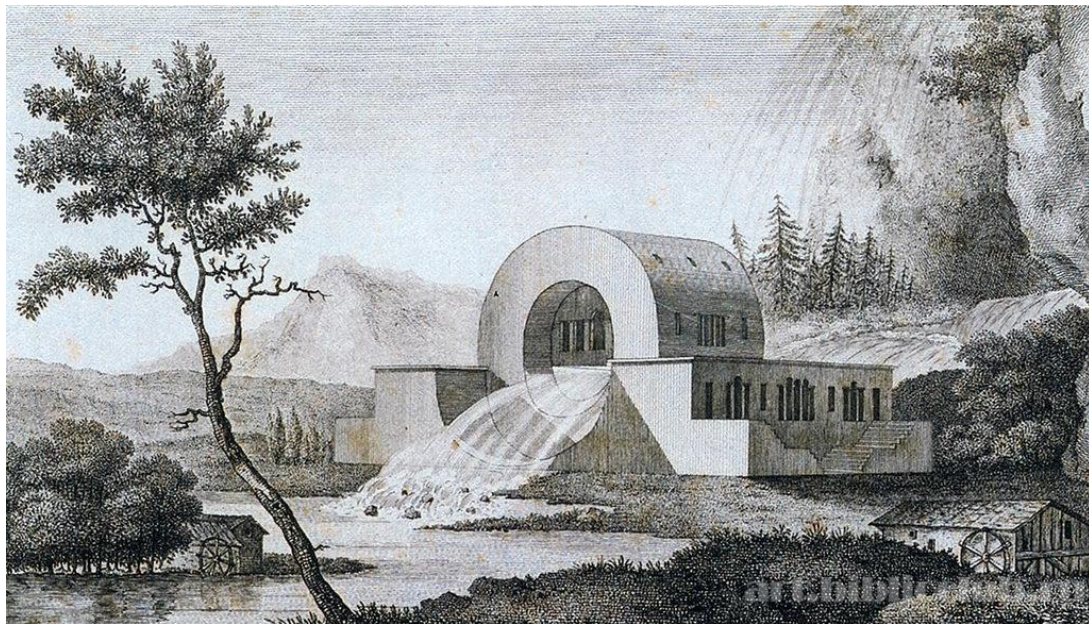


«Город солнца» итальянского философа и поэта Томмазо Кампанеллы

Идеальное поселение-коммуна английского социалиста-утописта Роберта Оуэна.









# Творческое задание:

1. Сделайте макет небольшой части городской инфраструктуры. Это может быть, например, автобусная остановка, скамейка, урна, дерево или кусты; автозаправка, скамейка, кустарник; торговый киоск, дерево, рекламная тумба; фонтан или монумент, сквер со скамейками. При создании макета используйте простейшие конструктивные формы и природные материалы