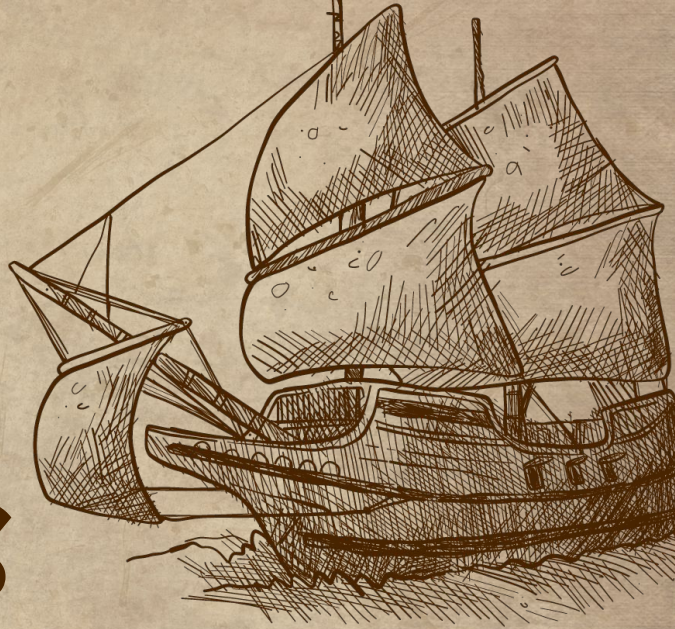
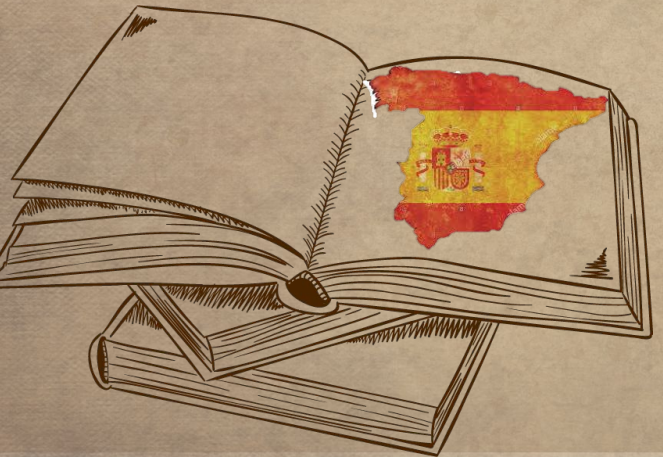


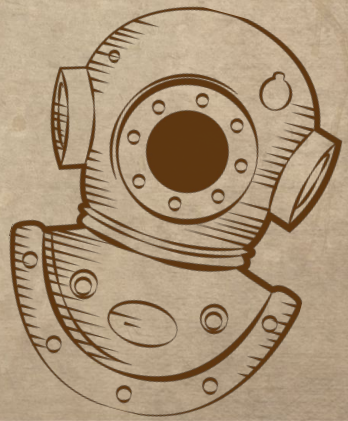
LIBROS ESPAÑOLES



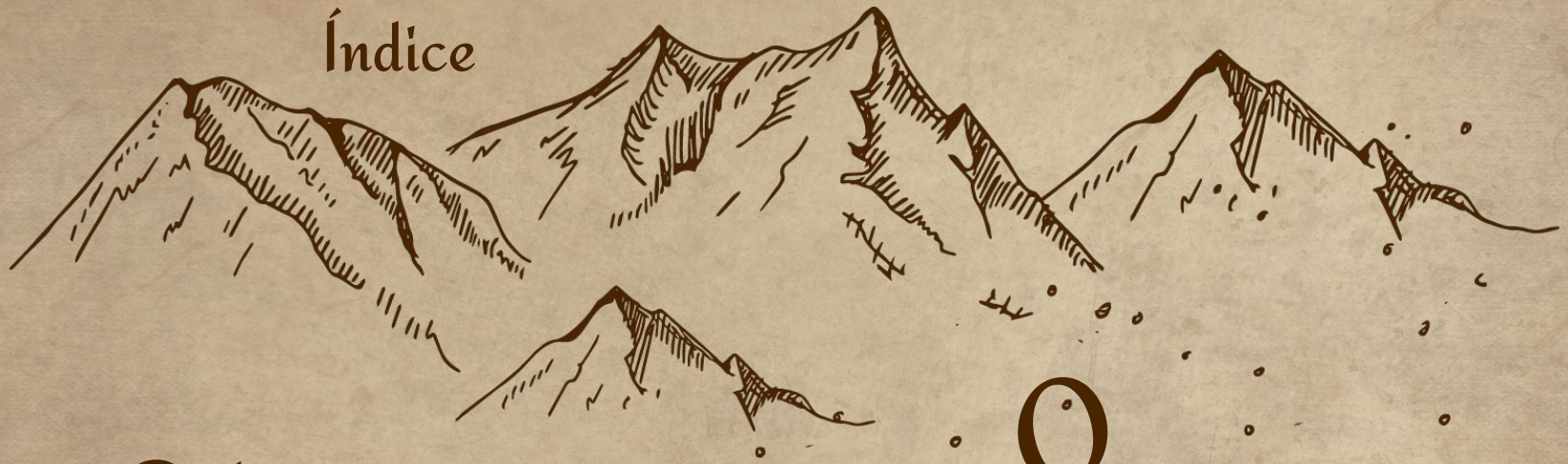
Испанский разговорные клуб

НГОУНБ имена В.И. Ленина

27-июня-2020



Índice



01 Platero y yo

02 El Camino

03 Rimas y Leyendas

04 La Celestina

05 El Lazarillo de Tormes

06 La vida es sueño

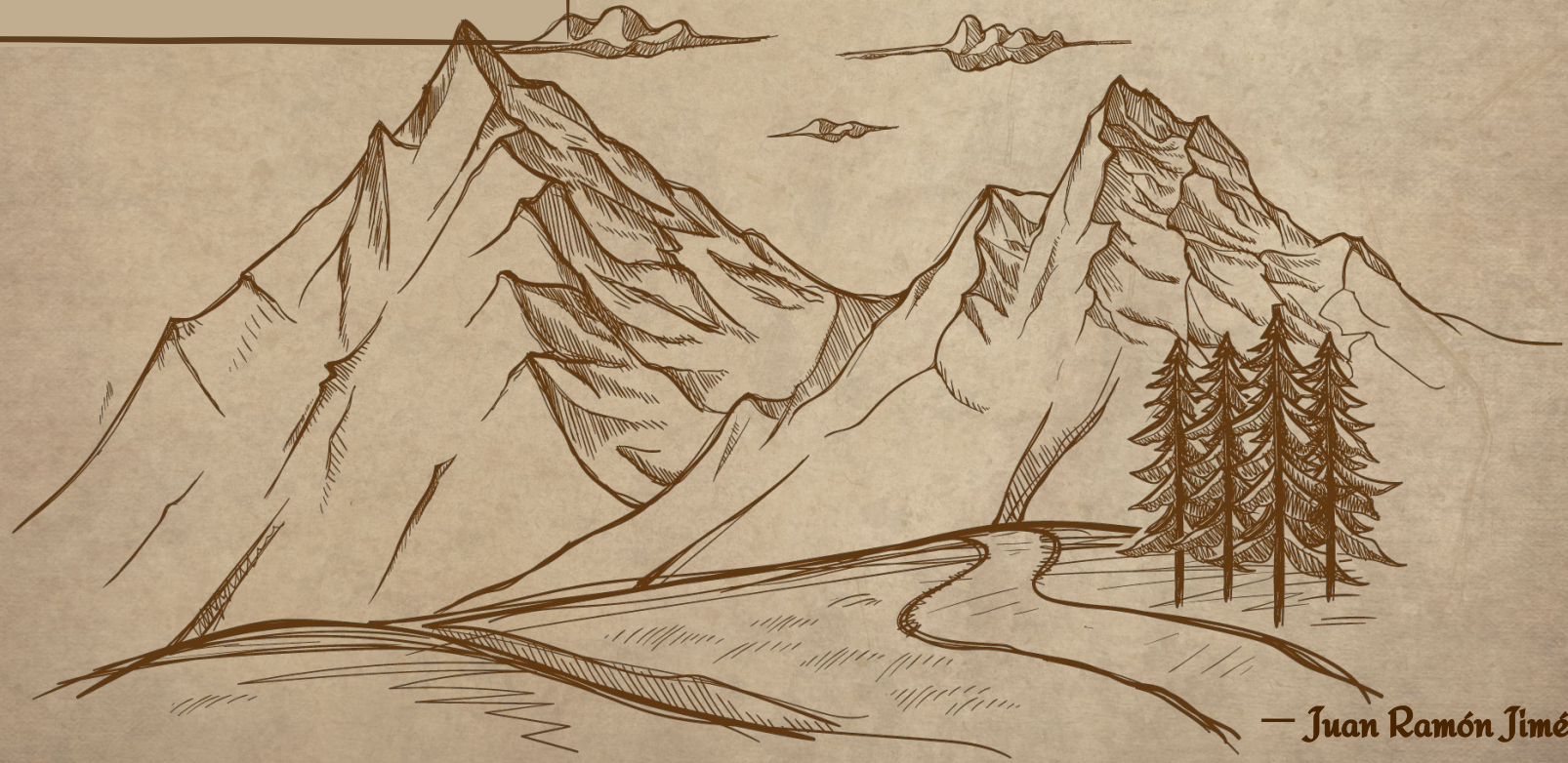
“El que lee mucho y anda mucho, ve mucho y sabe mucho”

— **Miguel de Cervantes**
(Don Quijote de la Mancha, 2ª Parte, Cap. XXV)

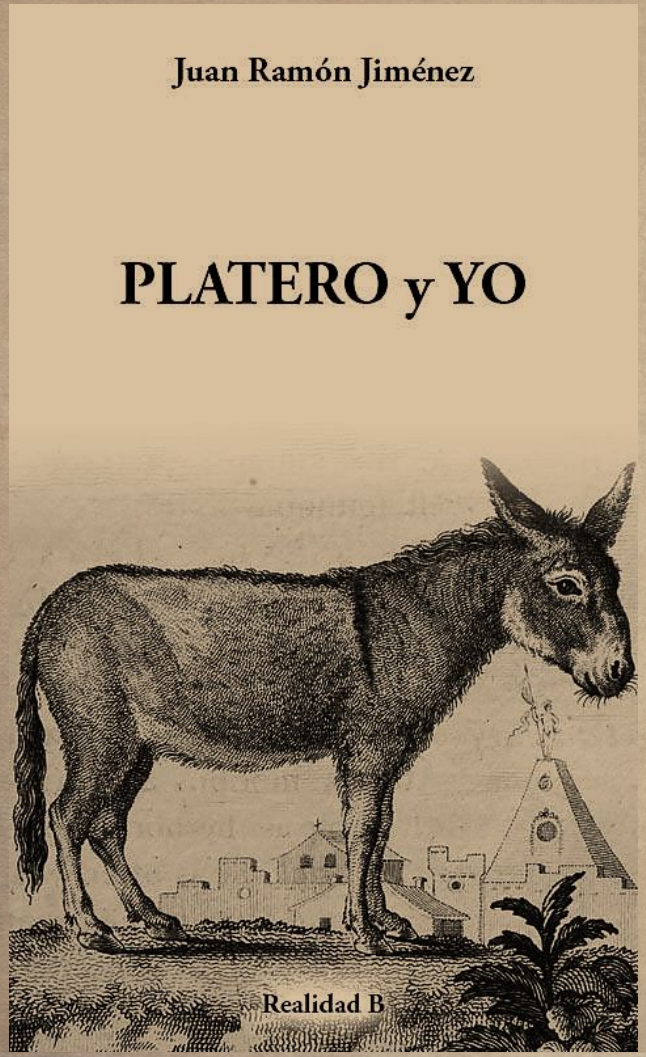
Introducción

Leer abre la puerta a viajar a mundos imaginarios y profundizar más en nuestro conocimiento del idioma. Por eso aquí se muestran algunos de los libros más famosos escritos por autores españoles.

"Platero es pequeño, peludo, suave;
tan blando por fuera, que se diría
todo de algodón, que no lleva huesos"



— Juan Ramón Jiménez



Platero y yo

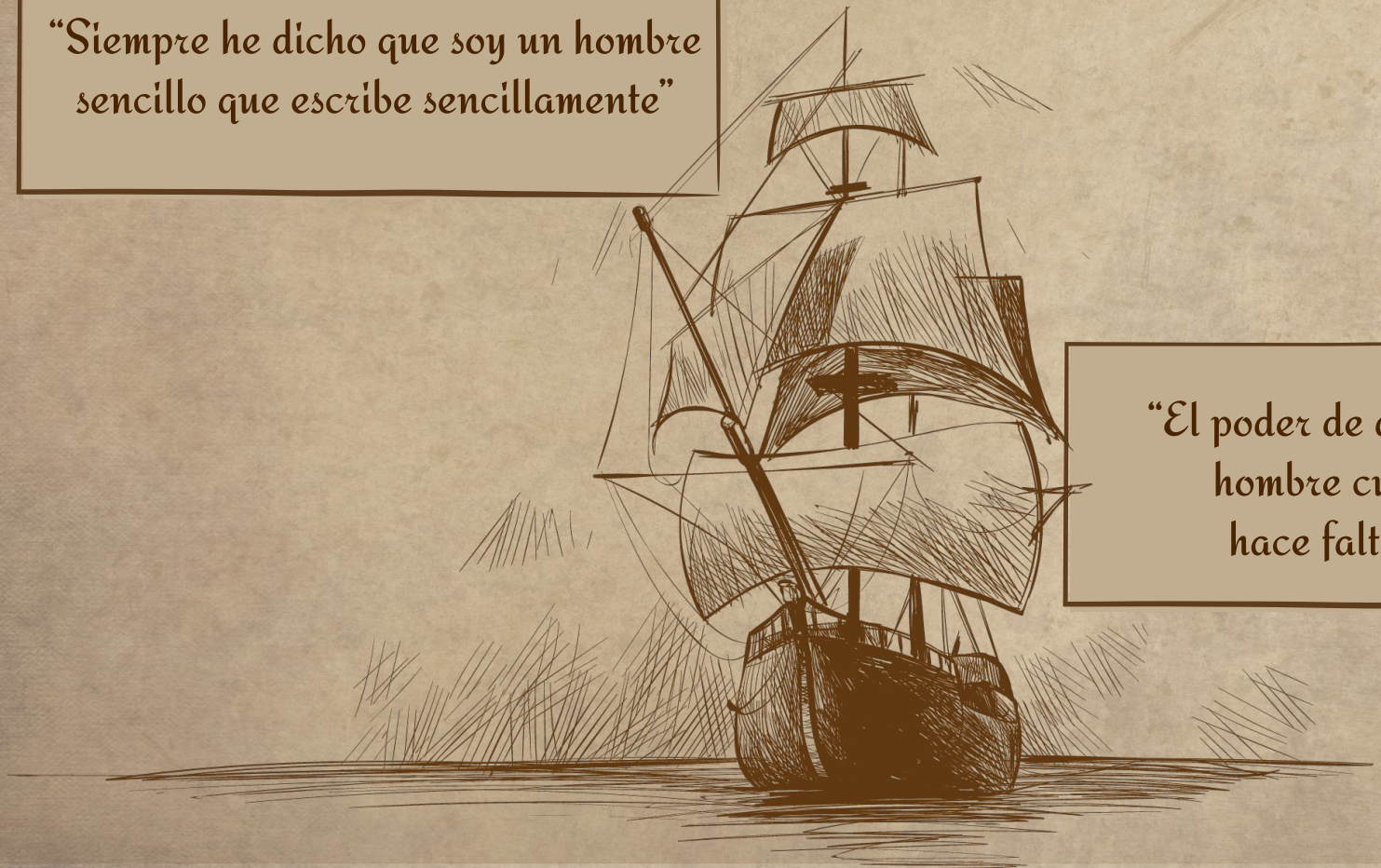
Autor: Juan Ramón Jiménez

- Género: Poesía en prosa
- **Premio Nobel** de Literatura en el año 1956

Sipnopsis

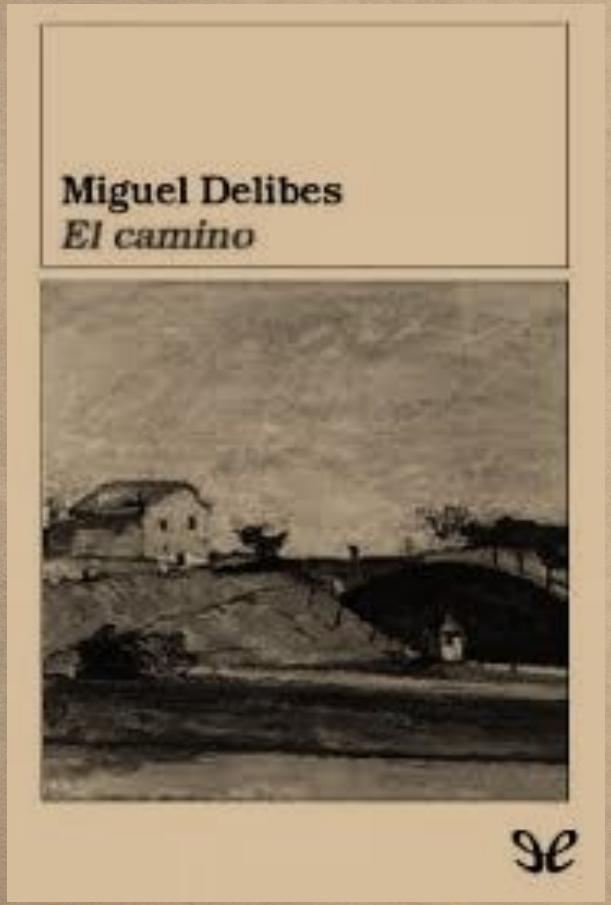
Esta obra trata sobre la vida de un burro muy querido llamado Platero. Este burro es criado y cuidado por un jovencito, el cual lo quiere y lo trata como si fuese su mejor amigo, ya que por diversas razones, entre esas la muerte de sus familiares, no confiaba en las demás personas. Por tanto, Platero era el mejor amigo y confidente del niño.

“Siempre he dicho que soy un hombre sencillo que escribe sencillamente”



“El poder de decisión le llega al hombre cuando ya no le hace falta para nada.”

— Miguel Delibes



El Camino

Autor: Miguel Delibes

- Género: realismo social y la novela de aprendizaje

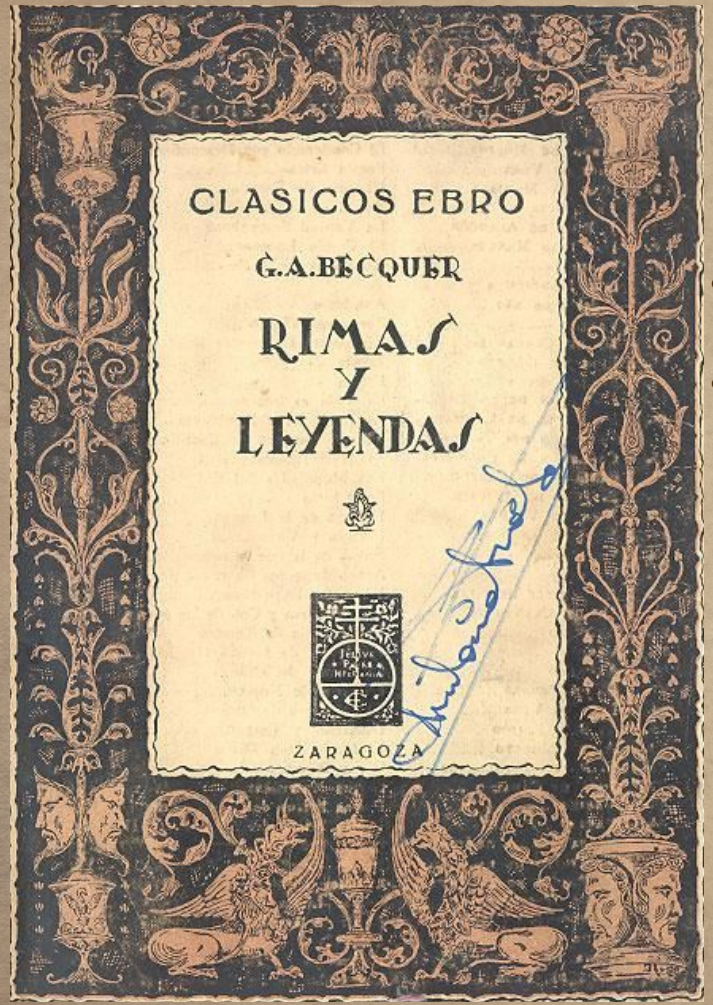
- La naturaleza idílica, las costumbres rurales y una amplia galería de personajes conforman esta novela con un estilo lleno de ~~naturalidad y ternura.~~

Sipnopsis

En tiempos de posguerra un chico pobre de once años llamado Daniel “El Mochuelo” tiene que mudarse a la ciudad para continuar sus estudios. Antes de ir a la ciudad comienza a recordar todos los relatos y aventuras ocurridos en la aldea y lo mucho que aprendió de ellos. Al emocionarse por todos los recuerdos, descubre que su vida está en el pueblo con sus seres queridos y aprende valores como la amistad, el amor y se conoce a sí mismo. Sin embargo, emprende un nuevo camino lejos de la

"El alma que hablar puede con los ojos
también puede besar con la mirada"

— Gustavo Adolfo Bécquer



Rimas y Leyendas

Autor: Gustavo Adolfo Bécquer

- Género: Poesía y Cuentos Cortos (Leyendas)
- Un poeta y autor de talentos supremos, Bécquer es un ícono de la poesía española de la Era Romántica.

Sipnopsis

Las Rimas y Leyendas de Gustavo Adolfo Bécquer son reconocidos por su belleza y expresión.

Los ojos verdes

Trata de los espíritus femeninos demoníacos que habitaban en el Moncayo. Fernando, un noble, entra en una parte maldita de un bosque mientras persigue a un ciervo. En el reflejo del agua ve unos ojos verdes que hacen que pierda la razón. A pesar de las advertencias de su sirviente de que la mujer dueña de esos ojos era un demonio, Fernando consigue volver a encontrarse con dicha mujer pero se ahoga al

"Ninguno es tan viejo, que no pueda vivir un año ni tan mozo, que hoy no pudiese morir"

— Fernando de Rojas

La Celestina

Autor: Fernando de Rojas

- Género: Tragicomedia del siglo XV
- Considerada una de las mejores obras de literatura Española marca el final de la edad medieval y el comienzo del Renacimiento

Sipnopsis

Calisto, un joven de clase alta, se enamora al ver a una hermosa joven llamada Melibea. Un día, vuelve a encontrársela en la ciudad y le expresa sus sentimientos pero ella lo rechaza. Calisto, triste y decepcionado, llega a su casa y tras hablar con su criado Sempronio, decide contratar a la anciana Celestina como intermediaria, para que Melibea no fuera tan arisca. Gracias a la intervención de este personaje Melibea corresponde a Calisto, pero los criados de Calisto son demasiado avariciosos y la historia se vuelve cada vez más interesante y

Pues sepa Vuestra Merced, ante todas las cosas, que a mí llaman Lázaro de Tormes...
—Anónimo

Lazarillo de Tormes

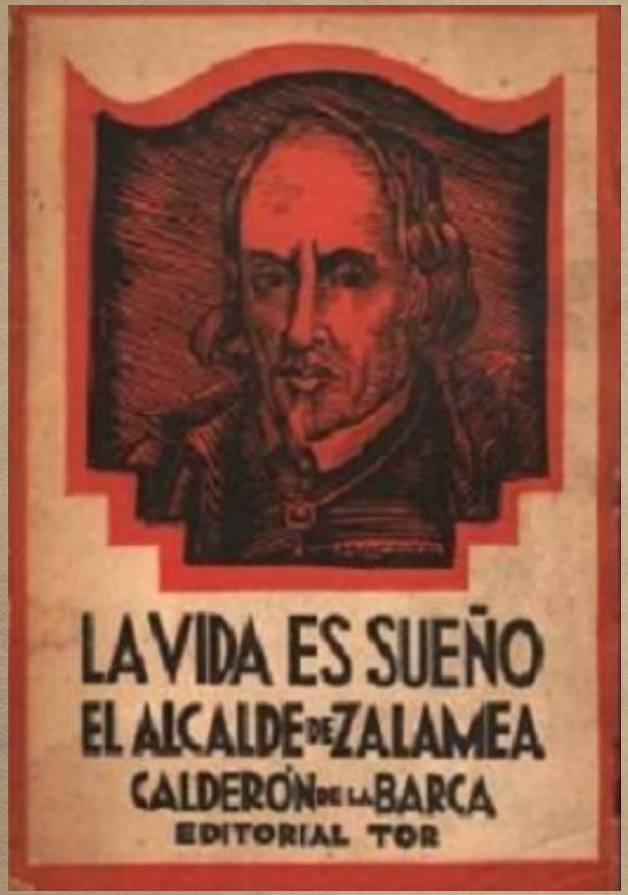
Autor: Anónimo

- Género: Novela picaresca
- Uno de los referentes del Siglo de Oro español

Sipnopsis

Un joven de Salamanca debido a su humilde origen, se ve con la obligación de tener que trabajar para otros como sirviente o criado. Durante sus trabajos, Lázaro se verá con la necesidad de usar la picaresca y el ingenio para poder saciar su apetito y sobrevivir. El clérigo, el ciego o el escudero son algunos de los amos a los que tiene que servir Lazarillo y todos ellos terminan configurando su manera de vivir y su personalidad.

“¿Qué es la vida? Un frenesí. ¿Qué es la vida? Una ilusión, una sombra, una ficción; y el mayor bien es pequeño; que toda la vida es sueño, y los sueños, sueños son”
— Calderón de la Barca



La vida es sueño

Autor: Calderón de la Barca

- Género: Obra barroca escrita en verso caracterizada por las ideas filosóficas sobre la vida y la importancia de la civilización.

Sipnopsis

El drama gira en torno a la privación de la libertad del protagonista, llamado Segismundo, por parte de su padre, el rey Basilio de Polonia, quien lo encierra por miedo a que se cumplan las predicciones de un oráculo consultado que indicaba que su hijo iba a humillarlo y derrotarlo frente al pueblo. Durante el encierro conoce a Rosaura, pero ella está comprometida con Astolfo, el sobrino del rey.

Intrigas, complots, romance, revolución y filosofía se juntan en esta obra maestra del siglo XVII

GRACIAS POR SU ATENCIÓN

Gonzalo Alberto Sejas Pineda
Amparo García García

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, including icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**

Please keep this slide for attribution