

**РАЗВИТИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ,
АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

- **ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ –**
специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.



ИГРЫ И ЗАДАНИЯ НАПРАВЛЕННЫЕ РАБОТЫ НАД РЕЧЬЮ

- **Игра «Хлоп-топ»**
- Эта игра имеет множество вариантов и может использоваться при изучении практически любой темы на уроке русского языка.
- Цель: развитие фонематического слуха, внимания, быстроты реакции. 1.Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово, начинающееся (заканчивающееся) на определенный звук.
- 2. Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово со звуком К, и топнуть, если он услышит слово со звуком Г.
- Упражнение лучше начинать в медленном темпе, постепенно увеличивая скорость.
- 3.Учитель произносит слоги, предлагая ребенку хлопнуть себя по коленкам, если он услышит слог ПА, и подпрыгнуть на двух ногах и мягко приземлиться, если он услышит слог БА.

- **Игра «Какой звук чаще всего слышим?»**
- Цель: развитие фонематического слуха, умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук.
- Учитель произносит стихотворение, а дети называют звук, который они чаще всего слышали. Например:
- У Сени и Сани в сетях сом с усами.
- Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
- Гусь Гога и гусь Гага друг без друга ни шага.
- **Игра «Если звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»**
- Цель: развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, выделение заданного звука из ряда других.
- У каждого ребенка в руках мяч. Учитель называет ряд звуков, дети подбрасывают мяч, если услышат заданный звук.

Упражнения можно использовать на уроках, во время динамических пауз и в других режимных моментах.

- 1. Игры с мячом, направленные на развитие фонематических процессов.
- 2. Дидактические игры для развития фонематического восприятия



2. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

- **1.«РЫБАЛКА».**
- **Цель.** Развивать ФФВ, упражнять детей в выборе слов с одним и тем же звуком, закреплять навыки звукового анализа.
- **Ход игры.** Дается установка: «поймать слова со звуком (Л)» (и другими). Ребенок берет удочку с магнитом на конце «лески» и начинает «ловить» нужные картинки со скрепками. «Пойманную рыбку» ребенок показывает другим ученикам, которые хлопком отмечают правильный выбор. Количество играющих: один и более человек.
- **2.«ТЕЛЕВИЗОР».**
- **Цель:** развивать ФФВ, развивать и совершенствовать звуковой анализ и синтез в речевой деятельности учащихся. Профилактика дисграфии на фоне ФФН. Отрабатывать навыки чтения.
- **Ход игры.** На экране телевизора прячется слово. На доске или наборном полотне вывешиваются картинки на каждую букву спрятанного слова по порядку. Ребенок (дети) должен по первым буквам слов в картинках сложить спрятанное слово. Если ребенок (дети) правильно назвал слово - экран телевизора открывается.
- Например: месяц - спрятанное слово
- Картинки: медведь, ель, собака, яблоко, цапля.
- Количество играющих: один и больше человек.



3. Задания, направленные на развитие языкового анализа и синтеза.

- Предложение.

Придумайте предложение по сюжетной картинке, увеличивая его до определенного количества слов.

- Игра «Скажи дальше».

Заяц скакал.

Заяц белый скакал.

Заяц белый скакал за лыком.

Заяц белый скакал за лыком зимой.

Заяц белый скакал по лесу за лыком зимой.



Система тренировочных упражнений



Литература

- 1. В.И. Селивёрстов Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994
- 2. Р. И. Лалаева Нарушение чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб.:СОЮЗ, 1998
- 3. Р. И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: ВЛАДОС, 1999

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!