

**РАЗВИТИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ  
ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ,  
АНАЛИЗА И СИНТЕЗА**

- **ФОНЕМАТИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ –**  
*специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова.*



# ИГРЫ И ЗАДАНИЯ НАПРАВЛЕННЫЕ РАБОТЫ НАД РЕЧЬЮ

- **Игра «Хлоп-топ»**
- Эта игра имеет множество вариантов и может использоваться при изучении практически любой темы на уроке русского языка.
- Цель: развитие фонематического слуха, внимания, быстроты реакции. 1.Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово, начинающееся (заканчивающееся) на определенный звук.
- 2. Учитель называет слова, предлагая ребенку хлопнуть в ладоши, если он услышит слово со звуком К, и топнуть, если он услышит слово со звуком Г.
- Упражнение лучше начинать в медленном темпе, постепенно увеличивая скорость.
- 3.Учитель произносит слоги, предлагая ребенку хлопнуть себя по коленкам, если он услышит слог ПА, и подпрыгнуть на двух ногах и мягко приземлиться, если он услышит слог БА.

- **Игра «Какой звук чаще всего слышим?»**
- Цель: развитие фонематического слуха, умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук.
- Учитель произносит стихотворение, а дети называют звук, который они чаще всего слышали. Например:
- У Сени и Сани в сетях сом с усами.
- Щеткой чищу я щенка, щекочу ему бока.
- Гусь Гога и гусь Гага друг без друга ни шага.
- **Игра «Если звук услышат ушки, мяч взлетает над макушкой»**
- Цель: развитие фонематического восприятия, быстроты реакции, выделение заданного звука из ряда других.
- У каждого ребенка в руках мяч. Учитель называет ряд звуков, дети подбрасывают мяч, если услышат заданный звук.

Упражнения можно использовать на уроках, во время динамических пауз и в других режимных моментах.

- 1. Игры с мячом, направленные на развитие фонематических процессов.
- 2. Дидактические игры для развития фонематического восприятия





## 2. ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО ВОСПРИЯТИЯ

- **1.«РЫБАЛКА».**
- **Цель.** Развивать ФФВ, упражнять детей в выборе слов с одним и тем же звуком, закреплять навыки звукового анализа.
- **Ход игры.** Дается установка: «поймать слова со звуком (Л)» (и другими). Ребенок берет удочку с магнитом на конце «лески» и начинает «ловить» нужные картинки со скрепками. «Пойманную рыбку» ребенок показывает другим ученикам, которые хлопком отмечают правильный выбор. Количество играющих: один и более человек.
- **2.«ТЕЛЕВИЗОР».**
- **Цель:** развивать ФФВ, развивать и совершенствовать звуковой анализ и синтез в речевой деятельности учащихся. Профилактика дисграфии на фоне ФФН. Отрабатывать навыки чтения.
- **Ход игры.** На экране телевизора прячется слово. На доске или наборном полотне вывешиваются картинки на каждую букву спрятанного слова по порядку. Ребенок (дети) должен по первым буквам слов в картинках сложить спрятанное слово. Если ребенок (дети) правильно назвал слово - экран телевизора открывается.
- Например: месяц - спрятанное слово
- Картинки: медведь, ель, собака, яблоко, цапля.
- Количество играющих: один и больше человек.



### 3. Задания, направленные на развитие языкового анализа и синтеза.

- Предложение.

Придумайте предложение по сюжетной картинке, увеличивая его до определенного количества слов.

- Игра «Скажи дальше».

Заяц скакал.

Заяц белый скакал.

Заяц белый скакал за лыком.

Заяц белый скакал за лыком зимой.

Заяц белый скакал по лесу за лыком зимой.





# Система тренировочных упражнений





# Литература

- 1. В.И. Селивёрстов Речевые игры с детьми. М.: ВЛАДОС, 1994
- 2. Р. И. Лалаева Нарушение чтения и пути их коррекции у младших школьников. СПб.:СОЮЗ, 1998
- 3. Р. И. Лалаева Логопедическая работа в коррекционных классах. М.: ВЛАДОС, 1999

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!