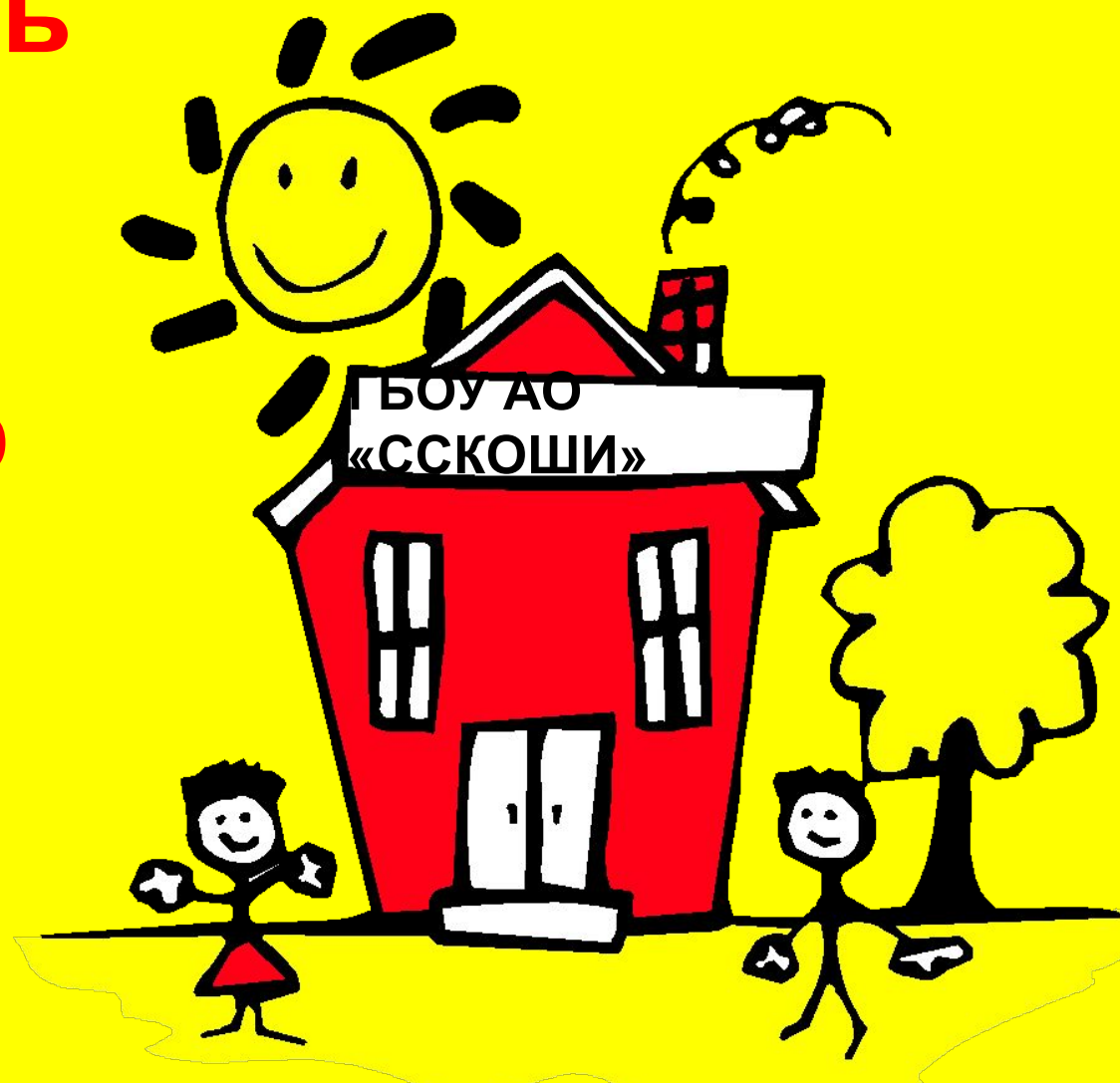


**Проектная
деятельность
детей с
умственной
отсталостью**



Метод –

это совокупность приемов овладения определенной областью знания, областью той или иной деятельности.



Метод проектов -

способ достижения дидактической цели через разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом



Цель проектной деятельности -

**практическое понимание и
применение учащимися
знаний, умений и навыков**



Цель проектной деятельности -

- **Создавать условия** для развития навыков взаимодействия и сотрудничества детей путём вовлечения их в **совместную творческую деятельность** при сопровождающей роли педагога и(или) родителей.



Задачи -

- Обучение планированию;
- Формирование навыков выбора подходящей информации и правильного ее использования;
- Помощь в освоении детьми окружающей действительности, всесторонне изучение ее;
- Формирование умения наблюдать;
- Развитие внимания, памяти, речи;
- Развитие воображения;
- Формирование позитивного отношения к работе.



Виды проектов

- **Игровые;**
- **Практические;**
- **Творческие;**
- **Исследовательские**



Исследовательские проекты



Исследовательские проекты –

- дети исследуют, экспериментируют, анализируют, а результаты выдают в виде сборников сочинений, отчетов, докладов, газет или журналов.



• Исследовательские проекты

–

для детей с УО не всегда актуальны (но **возможны**)

из-за отсутствия у детей сформированных приемов – анализа, сравнения и др.



Практический проект.

В нем дети создают различные прикладные предметы, которые могут быть использованы в реальной жизни (лук на подоконнике, прихватка для кухни) или используются, например, в оформлении (создаем цветочные клумбы).

Виды проектов



Практический проект



Практические проекты

помогают осваивать детьми окружающую действительность, всесторонне изучать ее, способствуют умению наблюдать



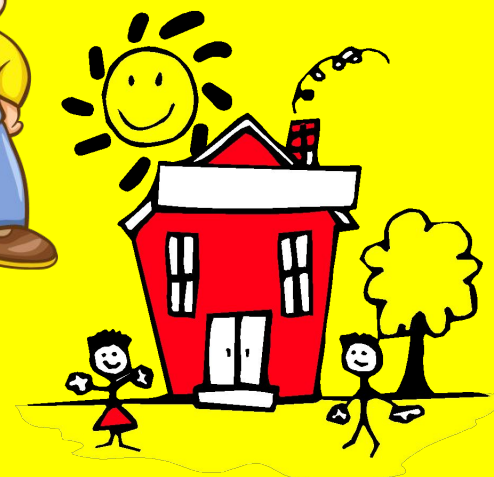
Игровой проект.

В нем дети играют конкретных персонажей. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения.

Виды проектов



Игровой проект



Игровые проекты

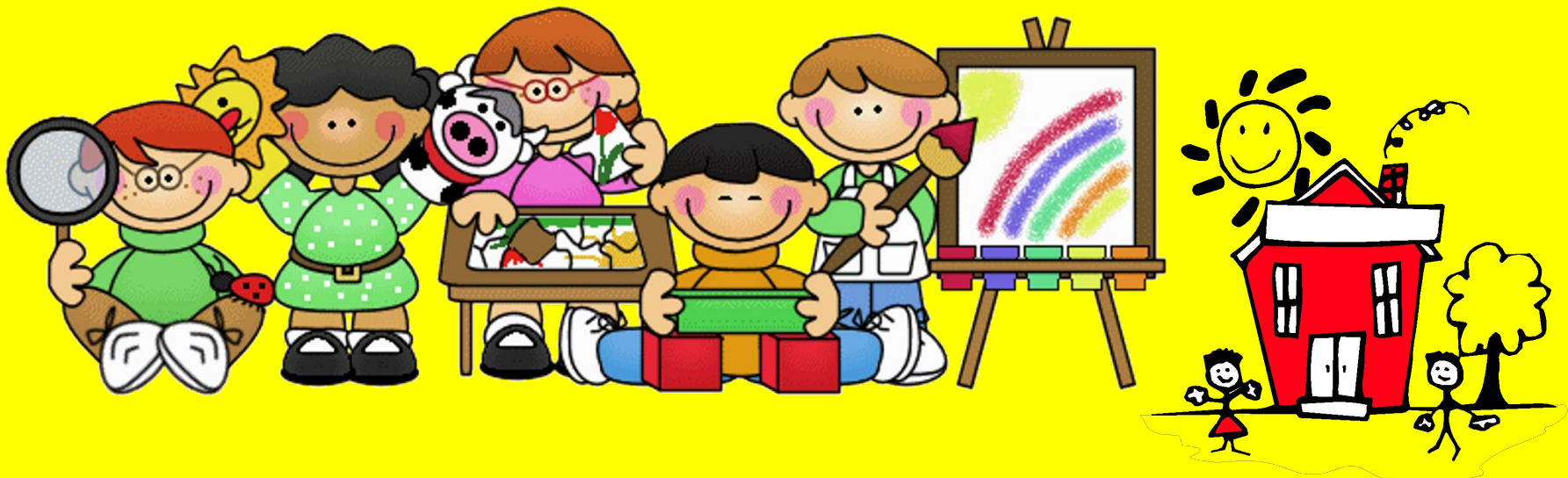
способствуют развитию активности в силу возможностей и способностей детей, развивают эмоциональное восприятие, воображение, память, речь, коммуникативные навыки.



Виды проектов

Творческий проект.

Результат – спектакль, сказка,
постановка.



Проект может представлять собой и творческую, и игровую, и практическую деятельность детей **одновременно.**



По продолжительности

- **Краткосрочные** – 1-2 урока
- **Средней продолжительности** – от недели до месяца
- **Долгосрочные** – от месяца до нескольких месяцев



Этапы проекта

1 этап: подготовительный

- подбор литературы, наглядных пособий, иллюстраций;
- подбор дидактических пособий, атрибутов для игровой деятельности;
- материал для творческой деятельности;



1 этап: подготовительный

- планирование предстоящей работы, разработка мероприятий;
- работа с родителями (н., оформление на стенде информационной консультации по теме проекта)



Этапы проекта

2 этап: основной

- познавательные беседы;
- рассматривание иллюстраций, книг, фотографий;
- просмотр презентаций;



2 этап: основной

- дидактические игры, упражнения;
- организация творческих мастерских;
- подвижные игры;
- совместная деятельность с родителями (домашняя работа, фотоотчет совместной работы, совместное с детьми занятие)



Этапы проекта

3 этап: итоговый

- Театрализованное представление
- Совместный рассказ: ребенок+взрослый
- Праздник
- Игра
- Выставка творческих работ
- Презентация проекта



Педагог должен:

- – иметь четкое представление о целях, задачах и этапах проекта и его проблематикой,
- – донести ее до детей,
- – познакомить с проектом родителей, помочь им найти своё место в данном проекте,
- – заинтересовать каждого ребенка,



- – использовать мотивацию и эмоциональную отзывчивость детей,
- – использовать позитивный настрой и активную поддержку всех начинаний ребенка,
- – использовать индивидуальный подход,
- – оказывать содействие в реализации проекта на всех его этапах.



Проект «Птицы»

По классам или объединениям?

Мастер-класс: творческий





1 четверть: сентябрь-октябрь

Предварительная подготовка:

- Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг по теме «Перелетные птицы»
- Просмотр презентации по теме «Перелетные птицы»
- Наблюдение за птицами во время прогулки и из окна
- Рассматривание частей тела птиц
- Чтение художественных произведений
- Слушание записи голосов птиц
- Просмотр видеороликов о перелетных птицах
- Подвижные игры, дидактические игры
- Проведение пальчиковых гимнастик т.д.



В конце 1 четверти

Игровое занятие «Перелетные птицы»:

1. Пальчиковая гимнастика
2. Творческая мастерская «Птичья стайка» (собрать из вырезанных частей птиц)
3. Игра «Птицы и птенцы» (н., грач-грачонок, утка-утенок)
4. Игра «Чей хвост?»
5. Игра «Кто это?» (подобрать к изображению птицы ее название)
6. Игра «Чей голос»



2 четверть

Ноябрь-декабрь

- Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг по теме «Зимующие птицы»
- Просмотр презентации по теме «Зимующие птицы»
- Наблюдение за птицами во время прогулки и из окна
- Рассматривание частей тела птиц
- Чтение художественных произведений
- Слушание записи голосов птиц
- Просмотр видеороликов о зимующих птицах
- Подвижные игры, дидактические игры
- Проведение пальчиковых гимнастик т.д.



В конце 2 четверти

- Выставка (конкурс) рисунков, раскрасок «Птичий переполох»
- Игровое занятие «Зимующие птицы»



3 четверть

Январь–февраль–март

- Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг по теме «Домашние птицы»
- Просмотр презентации по теме «Домашние птицы»
- Наблюдение за птицами во время прогулки и из окна, экскурсии
- Рассматривание частей тела птиц
- Чтение художественных произведений:
- Слушание записи голосов птиц
- Просмотр видеороликов о домашних птицах
- Подвижные игры, дидактические игры
- Проведение пальчиковых гимнастик т.д.



В конце 3 четверти

- Выставка (конкурс) поделок «День птиц»
- Игровое занятие «Домашние птицы»

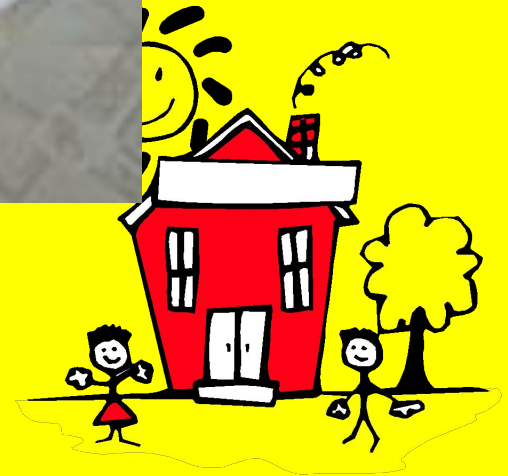


4 четверть

Подготовка к игре-драматизации:

- Подбор сказки, выбор вида драматизации: пальчиковая, кукольная, игра-имитация образов птиц, людей
- Подготовка атрибутов, костюмов







В конце 4 четверти

- Игра-драматизация «Птичьи сказки»
- Презентация/
лэпбук/фотоальбом/видеоролик/стенга
зета/папка-передвижка «В мире птиц»

