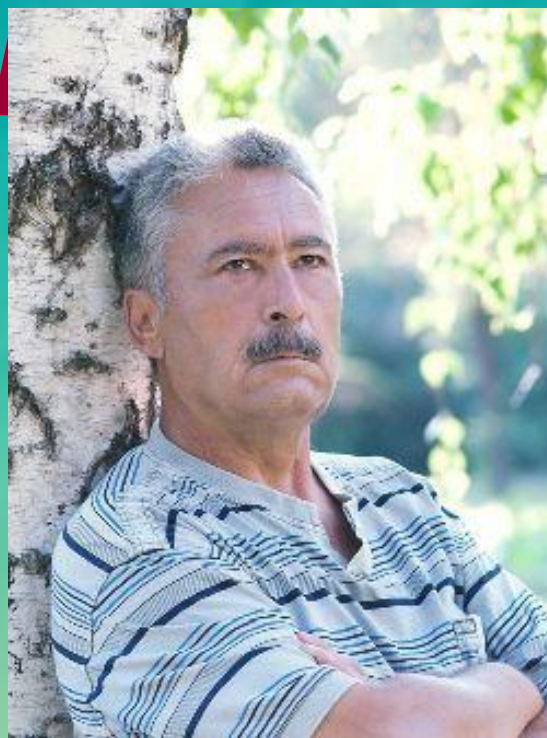


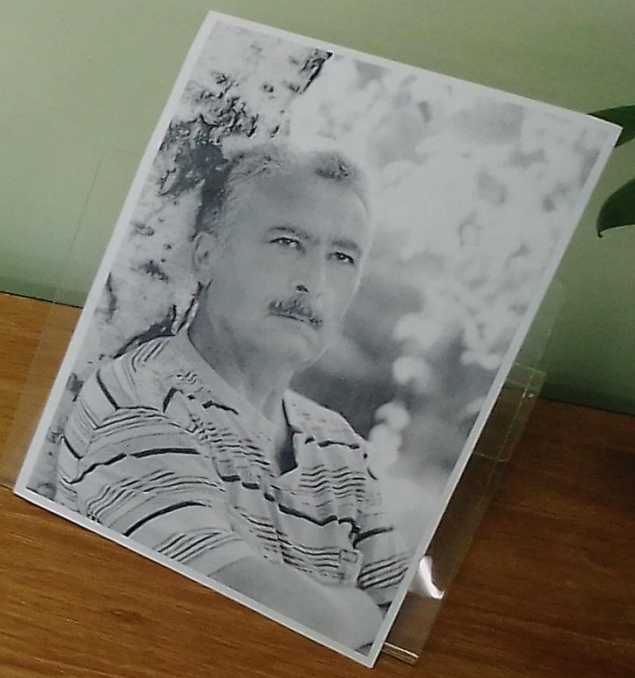
***К 65 – летию
оренбургского поэта
Ивана Петровича***





**«Богат наш край талантами»
65 лет со дня рождения**

**Ивана Петровича
Малова,
Оренбургского
поэта**



Иван Малов
ЛИРИКА

42
42-р.б

ИВАН МАЛОВ

Вербовый берег



* * *

Виноваты сами
Мы в своей гордыне.
Пусть она меж нами
Не встает отныне.

Оглянувшись в прошлое,
Отметим плохое.
Знаю, ты — хорошая.
И живи — такую.



ИЗ СЕЛА — В ГОРОД

Запомнилось:
 душевная тревога,
Что можно так от кровного уйти,
И юности осенняя дорога
О двух концах неблизкого пути.
Уехал я...
И снились мне ночами
Хлебов долина,
 летнее тепло,
Где по-крестьянски
 держит
 над домами
Антенны-грабли
 чуткое село.

Op 84 - P.B.
M-18

v



Иван Малов
Зимний костер

Поэт в пути

*Собирая материал для «Истории Пугачева»,
А.С.Пушкин в сентябре 1833 года едет в Оренбурге*

Дорога дальняя такая.
Обочь - седые ковыли.
На Оренбург в степи без края
Кибитка движется вдали.

Жандармы бьют уже тревогу:
- Как, Пушкин едет?!
К нам?! Сюда?!
- Отправил кто его в дорогу?
- Бунтарь Емелька, господи!

...Поэт в пути, и запад скоро
Над пашней будет кумачов.
Спешит возница в дальний город,
Где помнят: воля, Пугачев...



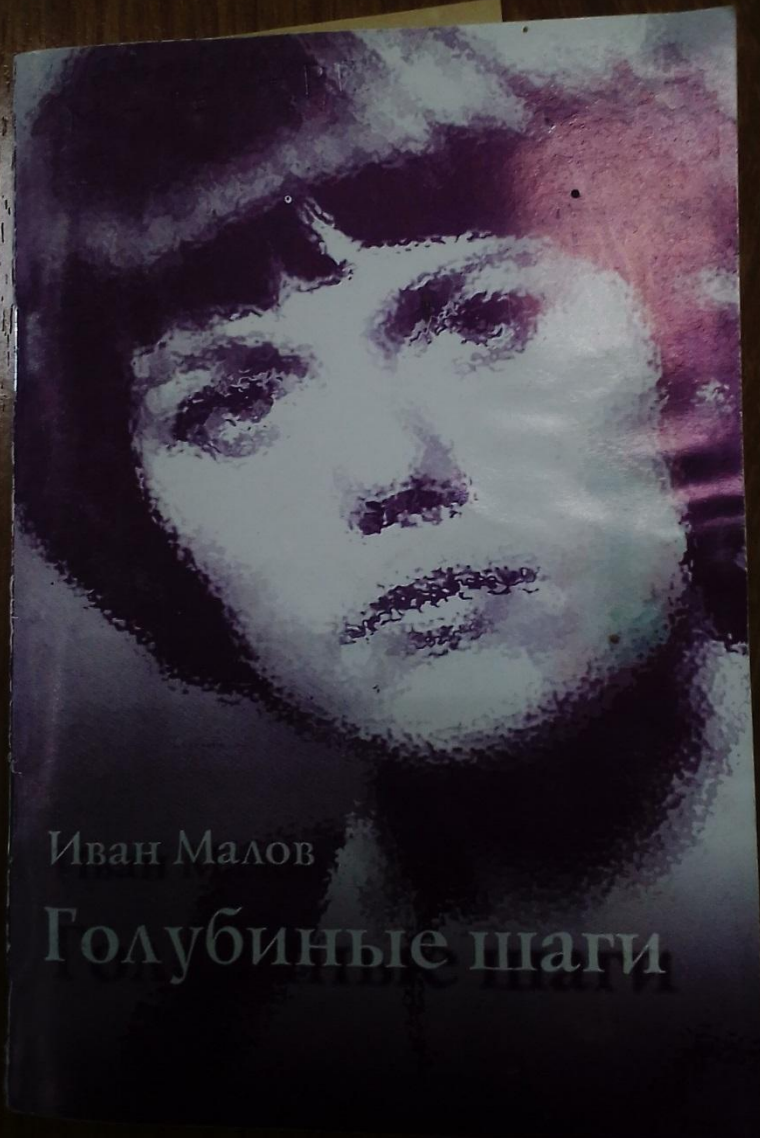
Степная роща

В этой роще филин поздним вечером
Ухает тревожно у тропы,
Кольцами годичными обвенчаны
С временем столетние дубы.

В ней листва, клубника и грибница
Говорили в жаркий день со мной:
«Степь вокруг - ну где еще укрыться? -
Здесь прохлада пересилит зной».

Полюбил степную, где равнина
За селом, на родине моей,
С небесами землю породнила
От вершин шумящих до корней.





Иван Малов

Голубиные шаги

ББК 84 Р 7
М 19

Малов И. П.
Голубиные шаги. Лирика. -
Оренбург.
Изд-во «Оренбургская губерния»,
2001. - 48 с.

Автор макета и оформления
Фёдор Абленин

Страницы сборника «Голубиные шаги» составили стихи о природе, труде, патриотизме, о «горечи замкнутого круга» семейных взаимоотношений, о человеческой дружбе и доброте. Автор мыслит в стихах живописными образами.

Стихи Ивана Малова публиковались в журналах «Урал», «Уральский следопыт», альманахах «Поэзия», «Истоки», в «Литературной газете», «Комсомольской правде», других изданиях.



© Иван Малов - стихи - 2001
© Фёдор Абленин - оформление - 2001.

* * *

Светлане

Дождь
я на крыльце услышал.
Были поутру легки
Первых капелек по крыше
Голубиные шаги.

По навесу крыши дома -
По железу все сильней
Шел и - хлынул после грома
В самый раз округе всей.

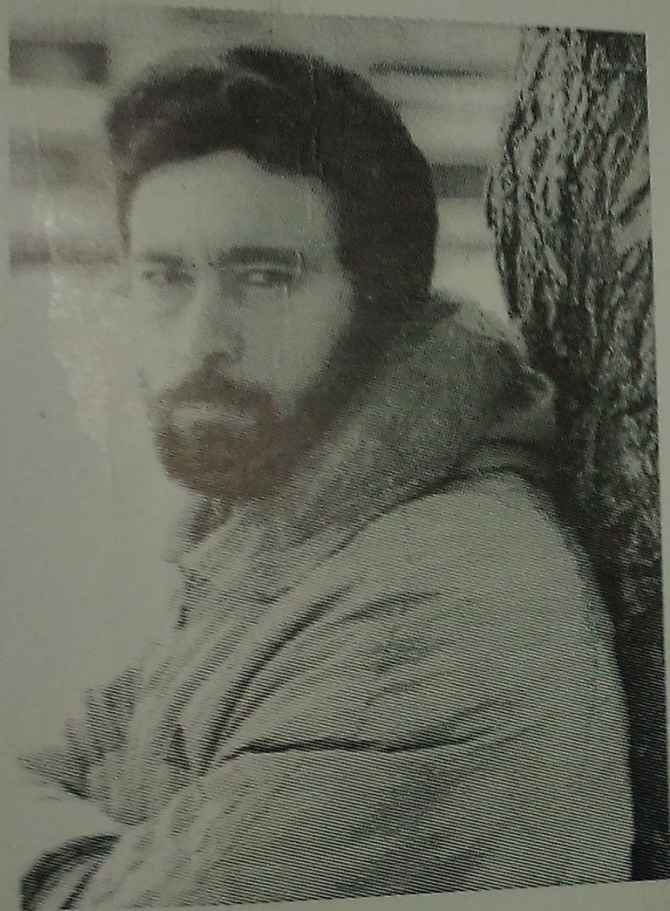
Долгожданный для природы,
Он, июньский да с грозой,
Был восславлен, словно одой,
Летней радостью людской.

Я дождя начало слышал!
Были поутру легки
Первых капелек по крыше
Голубиные шаги.

ОРБЧ - Р.Б.
М - 18

Иван Малов

ЛИРИКА



а/29
с-22
45 ч5
Б
Ор 84
М. 18
-Д
7

**Иван
Малов**

36621/2

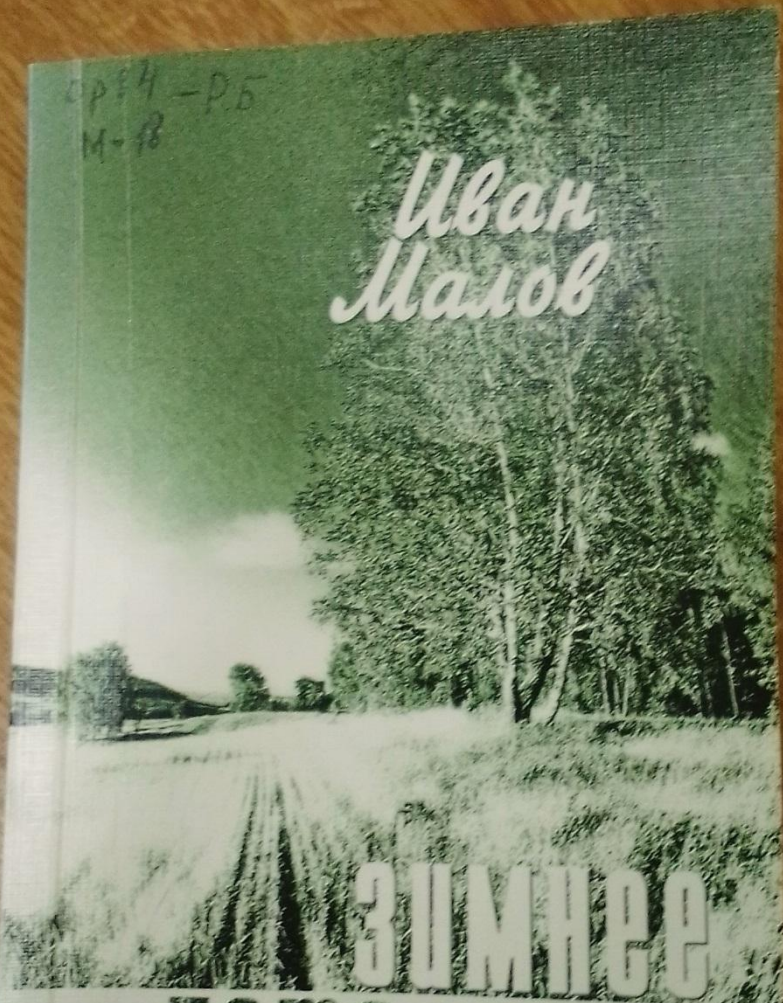
ЛИРИКА

Издательство «ДиМур»
Оренбург 1995

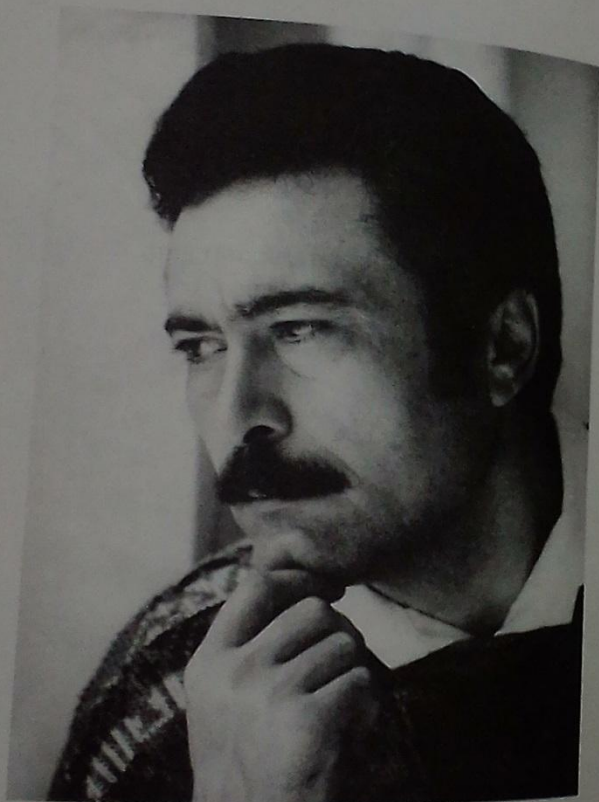
Первоизд.
Оренбург

СР 4 - Р.Б.
М-18

Иван
Малов



Зимнее
лето



а-16 25 15 Б РБ-0981
С15 М-18

Иван Малов

ЗИМНЕЕ ЛЕТО

44885

и

Первомайская ЦБС
Оренбургской области

Поволжский
редакционно-издательский центр
Союза писателей России
Самара, 2005

ЗИМНЕЕ ЛЕТО

Я на зимней стоял остановке,
Злой мороз из-под века слезой
Мне наваял о луге с росой -
Летнем луге, где божьи коровки
Ждут рассветное стадо коров...

Я на зимней стоял остановке,
А мороз был для грёз -
 будь здоров!

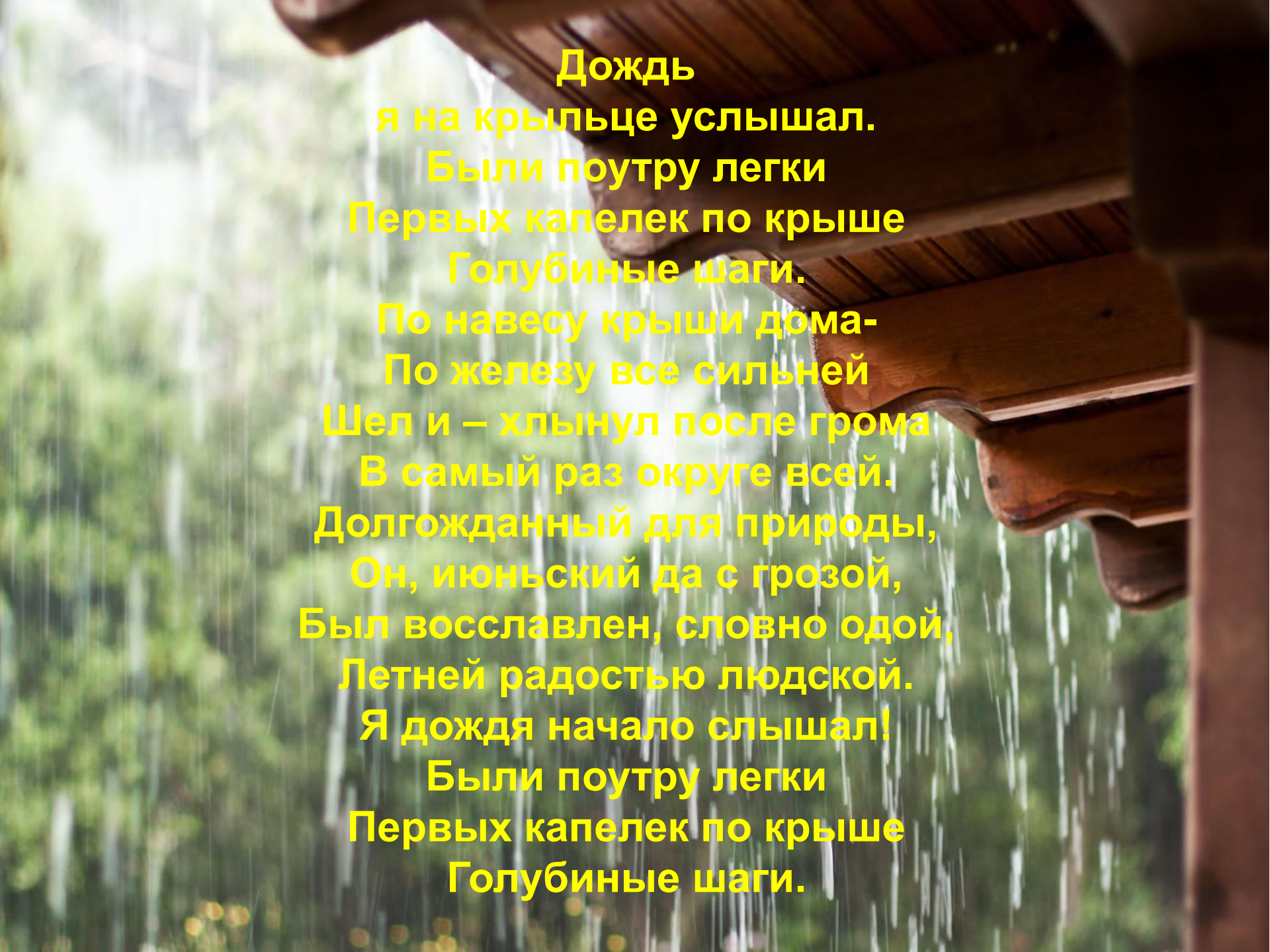
ЛИЦЕЯ ЗИМНЕЕ ОКНО

...Чернильница моя...

А. Пушкин

Пред ним свеча неслышно каплет -
Вечерних сумерек пора.
Плывёт чернильницы кораблик
Под белым парусом пера.

Плывёт. Плывёт. Ещё страница!
А на дворе уже темно...
Вновь будет за полночь светиться
Лицея зимнее окно.



Дождь
я на крыльце услышал.
Были поутру легки
Первых капелек по крыше
Голубиные шаги.
По навесу крыши дома-
По железу все сильнее
Шел и – хлынул после грома
В самый раз округе всей.
Долгожданный для природы,
Он, июньский да с грозой,
Был восславлен, словно одой,
Летней радостью людской.
Я дождя начало слышал!
Были поутру легки
Первых капелек по крыше
Голубиные шаги.

Благодаря

М

за

вниманию!