

**МКАУ «ВЕЛИКОУСТЮГСКИЙ ЦЕНТРАЛЬНЫЙ АРХИВ»
ПРЕДСТАВЛЯЕТ ИСТОРИКО-ДОКУМЕНТАЛЬНУЮ ВЫСТАВКУ**

**«АРХИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ К БИОГРАФИИ
КОЛОТИЛОВОЙ АНТОНИНЫ ЯКОВЛЕВНЫ»**

**ВЕЛИКИЙ УСТЮГ
2020**

МКАУ «Великоустюгский центральный архив» представляет выставку архивных документов «Архивные документы к биографии Колотиловой Антонины Яковлевны». Выставка посвящена 130-летию со дня рождения организатора и первого художественного руководителя Государственного академического Северного русского народного хора.



Шерскова Антонина Яковлевна родилась 23 марта 1890 года. Родители: проживавший в дер. Жилине крестьян дер. Юкляева Подосиновской волости Никольского уезда Яков Иванович Шерсков и жена его Ирма-Вильгельмина-Александрина Леопольдовна.

В 1908 году Шерскова А.Я. окончила Великоустюгскую женскую гимназию.

С 20 сентября 1909 года работала учительницей в школах г. Никольска и Никольского уезда.

В 1914 году Шерскова А.Я. вышла замуж за нотариуса г. Никольска Колотилова Василия Владимировича. В 1919 году супруги Колотиловы переехали в г. Великий Устюг.

С 1 сентября 1919 года по 1 июня 1922 года Колотилова А.Я. работала в 10-й и 8-й советских школах г. Великий Устюг.

Организовала самодеятельный женский ансамбль, выступала с ним на клубных сценах и на открытой 17 декабря 1925 года в г. Великий Устюг Северо-Двинской широкоэвещательной радиостанции.

| Счетъ родившихся. | | Мѣсяцъ и день. | | Имена родившихся. | Званіе, имя, отчество и фамилія родителей и какаго вѣроисповѣданія. | Званіе, имя, отчество и фамилія воспріимниковъ. | Кто совершалъ таинство крещенія. | Рукоприкладство свидѣтелей записи по желанію. | |
|-------------------|--------------|----------------|-----------|-------------------|--|--|---|---|--|
| Муж. пола. | Женек. пола. | Рожденія. | Крещенія. | | | | | | |
| - | 45 | 25 | 12 | Антонина. | Проживающія въ деревнѣ Шуйской волости деревни Мхалева Яковъ Шайновъ Шерсковъ, Православнаго исповѣданія, и Японская имперія ея Урла - Вильгельмина Александровна Шерскова, Православнаго исповѣданія. | Демоніи Ветеринар - ный Человѣкъ Павелъ Семеновъ Францевъ и ои составили мѣсяца Комму - нальскаго Табачнаго завода Николаеви Шерскова. | Священникъ Протоіерій Поповъ Діаконъ Григорій Поповъ Подьящій Николай Поповъ. | | |

Подписанное по приговору:
 Священникъ Протоіерій Поповъ.
 Діаконъ Григорій Поповъ.
 Подьящій Николай Поповъ.

1901^{го} года Апрѣля 16^{го} дня
 № 94.

Вѣрность сей выписи съ приложеніемъ церковной печати удостоверяю
 Монашескаго поприща, Шолгской Троицкой церкви
 Старшій Священникъ Протоіерій Поповъ.
 Подьящій Николай Поповъ.



Выпись из метрической книги Шолгской Троицкой церкви Никольского уезда Вологодской епархии за 1890 год о рождении 23 марта 1890 года Шерсковой Антонины Яковлевны.
 Документ внесен в Государственный реестр уникальных документов Архивного фонда Вологодской области.



ВЫПИСЬ ИЗ МЕТРИЧЕСКОЙ КНИГИ, ЧАСТЬ ВТОРАЯ, О БРАКОСОЧЕТАВШИХСЯ, ЗА 1914^г ГОДА.

| Выгх браковх. | Месяц и день. | Званіе, имя, отчество, фамиліа и вѣроисповѣданіе жениха, и которыхх браковх. | Мѣсяц жениха. | Званіе, имя, отчество, фамиліа и вѣроисповѣданіе невесты, и которыхх браковх. | Мѣсяц невесты. | Кто совершалъ таинство. | Кто былъ поручителемъ. | Подпись свидѣтелей записи по желанію. |
|---------------|---------------|---|---------------|--|----------------|--|--|--|
| 20 | 26 | Нотариуса Василіа Колотилова Острожскаго уѣзда по городу Николаеву Василия Владимировича, православіа, православіа, первобытный браковх | 28 | Молодого девицы Колотилова Антонины Яковлевны Тешковой, православіа, православіа, первобытный браковх. | 28 | Свѣдущихъ: Митрополитъ Вологодскій Монастырскій, протопротоіерей Александръ Алексѣевичъ Соколовъ и протопротоіерей Николай Николаевичъ Морозовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ. | Свѣдущихъ: Митрополитъ Вологодскій Монастырскій, протопротоіерей Александръ Алексѣевичъ Соколовъ и протопротоіерей Николай Николаевичъ Морозовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ. | Свѣдущихъ: Митрополитъ Вологодскій Монастырскій, протопротоіерей Александръ Алексѣевичъ Соколовъ и протопротоіерей Николай Николаевичъ Морозовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ. |



Върученъ сей выписи супругамъ своимъ, съ приложеніемъ церковнаго покаянія, Сермасская Крестовоздвиженская церковь. Свѣдущихъ: Александръ Монастырскій, священникъ Николай Николаевичъ Кожедубовъ.

Выпись из метрической книги Пермасской Крестовоздвиженской церкви Никольского уезда Вологодской епархии за 1914 год о бракосочетании 26 мая 1914 года Колотилова Василия Владимировича и Шерсковой Антонины Яковлевны. Документ внесен в Государственный реестр уникальных документов Архивного фонда Вологодской области.

при дѣль 3

ДѢЛО

ВОЛОГОДСКАГО
ОКРУЖНАГО СУДА,

№ 0
ГРАЖДАНСКОМУ ОТДѢЛЕНІЮ,

№ *о службѣ*
Нотариуса по гор. Никольску
Василія Владиміровича
Колотилова

| | | | |
|-------------------------------|---------|-----------|----|
| АРХИВЪ Суда Волог. Опр. | Подка № | Засѣданіе | 1. |
| | Дѣла № | Засѣданіе | 1. |
| | Связка | Засѣданіе | 1. |

Начато *22 февраля* 1900 года.
 Кончено 190 года.

НА 23 ЛИСТАХЪ.

Членъ-докладчикъ

№ _____ 190 года.



Выписи из метрических книг о рождении и бракосочетании Шерсковой А.Я. хранятся в деле о службе нотариуса г. Никольска Колотилова Василя Владимировича в архивном фонде Великоустюгского окружного суда

СПИСОКЪ

лицъ, коимъ были выданы аттестаты и свидѣтельства о полученномъ образованіи отъ Велико-Устюгской женской гимназіи (Вологодской губ.)

въ 1908 году.

| №№ по порядку. | Имя, отчество и фамилія. | Мѣсяцъ и число. | № свидѣтельства. | Примѣчаніе. |
|--|--------------------------------------|-----------------|------------------|-------------|
| Аттестаты объ окончаніи 7 классовъ гимназіи: | | | | |
| 1 | Булатова Елена Федоровна. | | 84 | |
| 2 | Воронина Екатерина Александровна. | | 85 | |
| 3 | Гладконогихъ Александра Николаевна. | | 86 | |
| 4 | Глазеръ Валерія Федоровна. | | 87 | |
| 5 | Гаушкова Зинаида Александровна. | | 88 | |
| 6 | Горина Марія Константиновна. | | 89 | |
| 7 | Говорова Марія Ивановна. | | 90 | |
| 8 | Грибанова Наталія Ильинична. | | 91 | |
| 9 | Гудина Августа Ивановна. | | 92 | |
| 10 | Ефремова Анна Алексѣевна. | | 93 | |
| 11 | Ешкелева Софія Ивановна. | | 94 | |
| 12 | Жигалова Марія Тимоѣевна. | | 95 | |
| 13 | Журавлева Марія Александровна. | | 96 | |
| 14 | Истомина Марія Николаевна. | | 97 | |
| 15 | Копосова Марія Петровна. | | 98 | |
| 16 | Кормановская Александра Григорьевна. | | 99 | |
| 17 | Кубенская Марія Васильевна. | | 100 | |
| 18 | Лагирева Нина Платоновна. | | 101 | |
| 19 | Матренинская Елизавета Аѳонасіевна. | | 102 | |
| 20 | Меньшикова Ольга Михайловна. | | 103 | |
| 21 | Микѣшина Ольга Ивановна. | | 104 | |
| 22 | Мошкова Галина Кронидовна. | | 105 | |
| 23 | Новосельцева Елизавета Николаевна. | | 106 | |
| 24 | Остроумова Валентина Дмитріевна. | | 107 | |
| 25 | Пецъ Тереза Борисовна. | | 108 | |
| 26 | Ряваницына Екатерина Павловна. | | 109 | |

| №№ по порядку. | Имя, отчество и фамилія. | Мѣсяцъ и число. | № свидѣтельства. | Примѣчаніе. |
|--|--------------------------------------|-----------------|------------------|-------------|
| 27 | Ротеръ Жени Альбертовна. | | 110 | |
| 28 | Суханова Марія Алексѣевна. | | 111 | |
| 29 | Фромель Рахиль Николаевна. | | 112 | |
| 30 | Цфасъ Сара Давидовна. | | 113 | |
| 31 | Шеркова Антонина Яковлевна. | | 114 | |
| 32 | Шехирева Варвара Михайловна. | | 115 | |
| Удостоверенія въ знаніи курса 7 классовъ гимназіи: | | | | |
| 1 | Полякова Марія Васильевна. | | 156 | |
| Свидѣтельства объ окончаніи 8 классовъ гимназіи. | | | | |
| 1 | Азлова Ольга Александровна. | | 117 | |
| 2 | Богословская Антонина Александровна. | | 118 | |
| 3 | Быковская Еядokia Николаевна. | | 119 | |
| 4 | Воронина Валентина Александровна. | | 120 | |
| 5 | Гоголицына Екатерина Зосимовна. | | 121 | |
| 6 | Ермакина Алевтина Александровна. | | 122 | |
| 7 | Истомина Юлія Егоровна. | | 123 | |
| 8 | Кудряшева Вѣра Петровна. | | 125 | |
| 9 | Львова Серафима Ивановна. | | 126 | |
| 10 | Марденская Елизавета Николаевна. | | 127 | |
| 11 | Намѣстникова Екатерина Николаевна. | | 128 | |
| 12 | Немазанникова Александра Андреевна. | | 129 | |
| 13 | Окулова Анна Ивановна. | | 130 | |
| 14 | Остроумова Марія Дмитріевна. | | 131 | |
| 15 | Пецъ Шарлотта Арнольдовна. | | 132 | |
| 16 | Попова Анна Семеновна. | | 133 | |
| 17 | Попова Марія Семеновна. | | 134 | |
| 18 | Пулькина Елизавета Ивановна. | | 135 | |
| 19 | Соборская Надежда Сергѣевна. | | 137 | |
| 20 | Тулубская Ольга Ивановна. | | 138 | |
| 21 | Фалина Екатерина Алексѣевна. | | 139 | |
| 22 | Чебаевская Анна Сергѣевна. | | 140 | |

Списокъ выпускницъ Великоустюгской женской гимназіи 1908 года



С-ПЕТЕРБУРГСКИЙ УЧЕБНЫЙ ОКРУГЪ.

ВЕЛИКО-УСТЮГСКАЯ ЖЕНСКАЯ ГИМНАЗІЯ

АТТЕСТАТЪ.

Предъявительница сего, ученица VII класса ВЕЛИКО-УСТЮГСКОЙ ЖЕНСКОЙ ГИМНАЗІИ *Шерскова Анна Яковлевна* какъ видно изъ документовъ, дочь *Крестьянина* вѣроисповѣданія *православнаго*, родившаяся *23 марта* 18 *90* года, поступила *по экзамену* въ *шестой* классъ Велико-Устюгской женской гимназій въ *августѣ* 1 *907* года и, находясь въ ней до окончанія полного курса ученія, въ продолженіе всего этого времени вела себя *стнчно* и была переводима въ высшіе классы, а именно:

изъ I во II въ 1 *902* году изъ IV въ V въ 1 *5* году
 изъ II въ III въ 1 *3* году изъ V въ VI въ 1 *6* году
 изъ III въ IV въ 1 *4* году изъ VI въ VII въ 1 *907* году

До поступленія въ Велико-Устюгскую женскую гимназію обучалась *въ высш. школѣ*

109 ✗

Въ настоящемъ году, при окончаніи курса гимназій, познанія ея въ обязательныхъ предметахъ были аттестованы слѣдующими баллами:

1. Въ Законѣ Божіемъ *5*
2. Въ Русскомъ языкѣ съ церковно-славянскимъ и словесности *4*
3. Въ Математикѣ
4. Въ Географіи всеобщей и русской *5*
5. Въ Естественной исторіи *4*
6. Въ Исторіи всеобщей и русской *5*
7. Въ Физикѣ
8. Въ Математической географіи *4*

Изъ всѣхъ предметовъ получила въ общемъ среднѣмъ выводѣ отлѣтку «
Затѣмъ обучалась: чистописанію *4*
рукодѣлю *4*

Свѣрхъ того, изъ необязательныхъ предметовъ гимназическаго курса она обучалась:

- Нѣмецкому языку _____
 Французскому языку _____
 Рисованію *4*
 Педагогикѣ (въ VII классѣ) *5*

Почему, на основаніи установленныхъ правилъ, она _____, удостоена званія ученицы, окончившей полный курсъ ученія въ женскихъ гимназійхъ, съ распространеніемъ на нее правъ и преимуществъ, предоставленныхъ ст. 45 положенія о женскихъ гимназійхъ и прогимназійхъ. Министерствомъ Народнаго Просвѣщенія, ВЫСОЧАЙШЕ утвержденаго ^{24-го мая} ~~5-го мая~~ 1870 года и ст. 12-ой мѣрныя Государственнаго Совѣта по вопросу о специальныхъ испытаніяхъ по Министерству Народнаго Просвѣщенія, утвержденаго 22 апрѣля 1868 года.

110 ✗

Въ удостовѣреніе чего и данъ ей, *Шерсковой*, сей аттестатъ, по опредѣленію Педагогическаго Совѣта Велико-Устюгской женской гимназій, состоявшемуся _____ 190 _____ года.
Г. Великій-Устюгъ, Вологодской губ. *Виноградовъ* 190 *8* года. *и 114*

Предсѣдатель Педагогическаго Совѣта, ДИРЕКТОРЪ

Начальница гимназій

Законоучитель

Преподаватели:

Секретарь Совѣта

Аттестат Шерсковой А.Я. об окончании Великоустюгской женской гимназии от 3 июня 1908 года

76

ос. а
Сокр

100

Послужный список

Служащая в С.Винском Губернском Отде
 Народнаго образования
 Работница 8^й Сибирской Училищ^н школы № 1^й ступени
 в Училище Колочинской Автономной Советской

Нарат 31 Января 1922
 Комен 1922

| | |
|--|---|
| 1) Фамилия, имя и отчество. | Колотилова Александра Александровна. |
| 2) Занимаемая должность или род исполняемых обязанностей. | Училищная работница 8 ^й Сиб. Училищ. 1 ^й ступени. |
| 3) Время поступления на должность. | 20 ^й Сентября 1909 года. |
| 4) Год, месяц и число рождения. | 23 ^й Марта 1891 года |
| 5) Какой местности уроженец (уезд, город, волость, селенье). | г. Углич. Сел. - Деминский уезд. |
| 6) Семейное положение. | Взамужестве. |
| 7) Место пребывания семьи. | г. Углич. |
| 8) Семейные обязанности (если не можно перечислить все). | Училищная работница. |
| 9) Общий образовательный курс. | VIII классы В-Углич. Женской гимназии. |
| 10) Специальное образование. | 8 ^й Педагогический класс Училищной. |
| 11) Какие и когда вышеназначены по какому образованию. | С 1909 года учительницей, а с 1913 по 1915 в Угличено - Колочинской Училищной Колочинской, Колочинской школы. |
| 12) Партийность. | Бесспартийная. |
| 13) Отношение к воинской повинности. | |
| 14) Адрес. | Винноградская 40 - помещенье 8 ^й Сиб. Училищ. 1 ^й ступени. |
| 15) Время и причины увольнения. | |

Послужной список Колотиловой А.Я.

Проживание службы.

С 1911 года - 20^е Сентября служила в Караульном
Школе Трапезаровской волости Никольского уезда
г.р. Пензенской, с 1912 г. 1^е Сентября по 1^е Сентября
1913 года занималась в Раздольской волости Никольского
уезда с 1913 г. 1^е Сентября по 1^е Сентября 1919 г. в
Никольске в Караульном Покосах Пензенской
Школе, а с 1919 года 1^е Сентября в г. Земляном
в 10^е Сев. Школе, с 1^е Сентября в последнюю
в 8^е Сев. Школе 1^е сентября.

Документы об образовании

находятся в Никольском Уездном Инженерном

Народном Образовании.

Сведения даны в подлинном
стике их работ Колотилова
А. Я. Верно.



Вруч. Зав. Школы Жуков.

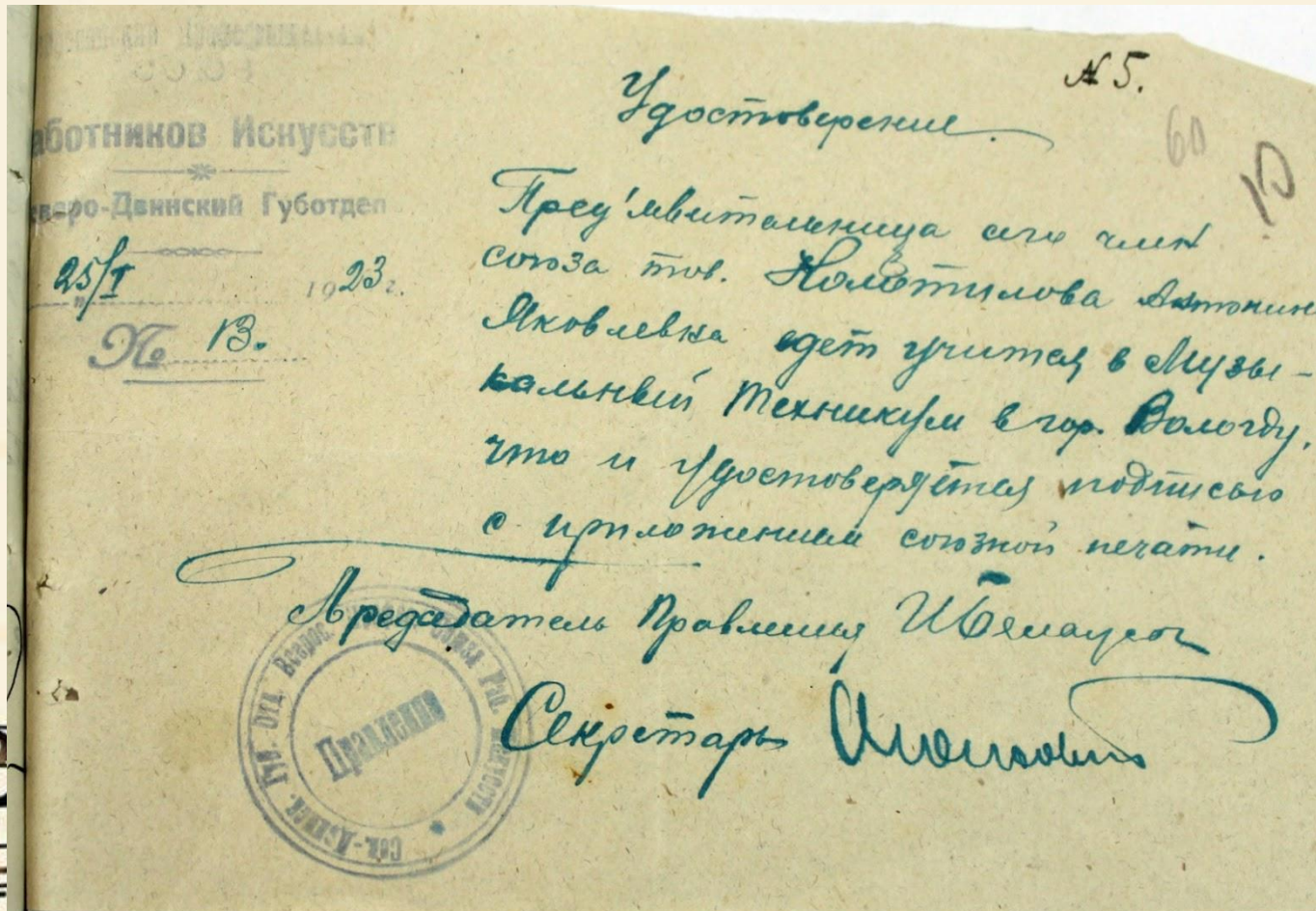
С 1^е марта 1922 освобождена от должности
мелочниц 8^е шк. Зем. и назначена замесом
мелочниц с помощником для работы
в школе-приемнике при 8^е школе Земляном.

С 1^е марта освобождена от должности
школы Зем. г. р. Земляном

С 1^е июля 1922 освобождена от должности замес
мелочниц по сокращению штата.

Зав. Школы

Послужной список Колотиловой А.Я.



Удостоверение Колотиловой А.Я. о направлении на учебу в музыкальный техникум г. Вологды, выданное правлением Северо-Двинского губернского отдела Всероссийского профессионального союза работников искусств 25 января 1923 года

~~ПРОФСОЮЗ РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ~~
СОЮЗ

РАБОТНИКОВ ИСКУССТВ
*
Средне-Двинский Губотдел

15. Февра. 1924.
№ 23

№ 6.

12/12

Удостоверение

Пред'явительница сего т.
Колотилова-Антомина-Анастасия
действительно является членом
Союза Работников Искусств
1921 года, что подтверждено
личным делом и удостоверением
Председателя Губотдела Шестаков
Член. Секретарь

Удостоверение члена профсоюза работников искусств
Колотиловой А.Я. , 1924 год

Р.С. гр.С.Ф.
 Народный Комиссариат
 — То —
 Просвещения
 Северо-Двинский Губернский
 Отдел
 Народного Образования
 Без отдел. Личного Сост.
 20 декабря 1924 года
 № 9804.
 в. В. Устюг С.-Двинск. губ.

Копия.
 Удостоверение. Да

Выдано настоящее удостоверение
 гр-ке Колотиловой (Шерсковой)
 Антонины Яковлевны в том, что она
 Колотилова с 9^{го} ноября 1909 года
 по 1 июня 1924 года состояла в должности
 её школьной работницы в вив.
 Никольском уезде и г. В. Устюге;
 освобождена по сокращении штатов,
 что подтверждено с приложением
 печати и удостоверения.

М. П.
 Зав. Устюгом (А. Лобов). А. Лобов.
 Зав. Личным Составом (Т. Захаров). Т. Захаров.

Удостоверение,
 выданное Колотиловой
 (Шерсковой) А.Я.
 Северо-Двинским
 губернским отделом
 народного образования
 20 декабря 1924 года о
 подтверждении ее работы
 в школах Никольского
 уезда и г. Великого Устюга

Справка заведующего
 Северо-Двинского
 губернского отдела народного
 образования от 20 декабря
 1924 года об отсутствии
 взысканий по службе у
 Колотиловой А.Я.

Справки.
 За время службы по Народному Образованию
 тов. Колотилова никаких взысканий по службе
 не подвергалась. Настоящая справка выдана
 Колотиловой по ее просьбе для представления в
 Трудовой Союз.

20/XII-24
 М. П.
 Зав. Устюгом (А. Лобов). А. Лобов.
 Зав. Личным Составом (Т. Захаров). Т. Захаров.

3/I-25.

Справка
 Вавкану Гене Сула

Г.С.Ф.С.Ф.
С.-Двинский
Подрайонный Комитет
Всероссийского
Профессионального Союза
Работников Водн. Транспорта
2 января 1925 года
А.Я.
гор. Демон.

М. П.

№ 3. Комитет
Удостоверение

Подрайкомитет настоящим
удостоверяет, что тов. Колотилова
Ангелина Яковлевна с 1^{го} октября
по 31 октября 1924 года выступи-
ла бесплатно в рабочих
клубах Михайловского и
Кузинского затона а также
в клубе Г.С.Ф.С. на проводных
береговых работах и служащих
работников Водного Транспорта

Все выступления т. Колотиловой среди
работников водников пользуются большим успехом.
Настоящее удостоверение выдано на предвзятую
предъявленную в Губотдел работников Искусств.

За Предподрайкомитетом: (Подпись не разборчива)
Зав. Орготделом Н. Тюкавин.

3/1-287.

Председательский знак.
Зав. Орготделом Г.С.Ф.С.Ф.

Удостоверение Северо-Двинского подрайонного комитета Всероссийского профессионального союза работников водного транспорта от 2 января 1925 года о бесплатном выступлении Колотиловой А.Я. в рабочих клубах Михайловского и Кузинского затонов и клубе ГСПС для рабочих и служащих водного транспорта с 1 по 31 октября 1924 года. «Все выступления т. Колотиловой среди рабочих водников пользуются большим успехом».



Клуб судоходцев имени В.И. Ленина, [1918-1922 гг.]

№1 Копия

Я нижеподписавшийся быв. председатель Правления Северо-Двинского ГУБРАВИСА удостоверяю, что тов. КОЛОТИЛОВА Антонина Яковлевна состояла в Союзе с 1921 года всегда принимала активное участие на сцене, добросовестно относясь к своему делу, несла все повинности профдисциплины.

До вступления в Союз тов. КОЛОТИЛОВА, еще будучи учительницей работала на сцене с 1919г. и была мобилизована, как певица, в рабочие-красноармейские и партийные клубы и театры в течении 1919-21 года. По вступлении в Союз тов. КОЛОТИЛОВА работала в оперном коллективе, а также участвовала в живых газетах, митинг-концертах, концертах в праздники Революции и Совпартишколе г. Устюга.

Вообще тов. КОЛОТИЛОВА, как певица и товарищ всегда была на должной высоте своей профессии.

Сек. РАТН. 45-6

Оригинал в архиве, фото у-к Колотилова в Местно редакции Октябрьской революции книги о участии в организации музыкального Рабочего клуба в Устюге, как певица

Зав. А. М. Губкина

3/1-257.

О подлинности фото: Зав. А. М. Губкина

3/1-257.

Характеристика профессиональной деятельности Колотиловой А.Я., выданная председателем правления Северо-Двинского губернского отдела Всероссийского профессионального союза работников искусств 3 января 1925 года

Товарищи : Работая по просвещению с 1909. года, я параллельно все время работала и на сцене гор. Никольска, это не оспоримо / можно лично справиться у тов. ГЛЕБОВА заведывающего Губполитпросветом/. С 1919 года я все время выступала в гор. Устюге, выезжая на концерты в Красавино, Мотлас Сольвычегодск. Была мобилизована в концерты и вечера в годы с 1919 -21-й / см. справку тов. ПЛАВСКАГО/. Мне думается " Случайных " людей на пролетарскую сцену не приглашают и не мобилизуют. Вступив в союз в 1921. году я работала в Оперном коллективе и до последнего времени работаю на сцене / справка, газеты Советская мысль 1924 года, от 20 Сентября 4-я стр. / За все годы начиная с 1914 года я стремилась усовершенствоваться; брала уроки сольного пения у Итальяной певицы ЗИГЕР, РИЗЫ НОРДШТРЕМ и в 1924 году в Москве в Оперной студии Профессора Г.И.М.Н. МАССИНИ / Справка №.1894... / Мои достижения в области искусства пения, мой репертуар говорят за то, что я не случайно нахожусь в Союзе не из корысти или чего другого.

Из заявления члена профсоюза работников искусств певицы Колотиловой А.Я. в президиум Северо-Двинского губпрофсовета от 3 января 1925 года



ПРОГРАММА КОНЦЕРТА
17 Мая 1919 года.

УСТРАНЯЕМОГО ХУДОЖЕСТВЕННЫМ КРУЖКОМ
„САМОРАЗВИТИЯ“

(Чистый сбор поступает на командирование членов в центр, для
получения художественного образования).

I-Е ОТДЕЛЕНИЕ.

1. Соловushка, муз. Чайковского, исп. хор.
2. „Верный“, муз. Денца, исп. В. К. Капустин и И. И. Фрейберг.
3. Chanson Creole, муз. E. Ketterer, Solo на рояли, исп. Н. А. Альбов.
4. „Как король шел на войну“, муз. Кенемана, исп. П. В. Рычков.
5. „Осенняя песнь“, муз. Мендельсона - Бартольди, исп. А. Я. Колотилова и К. В. Тельтвская.
6. „Дубинушка“, муз. Чеснокова, исп. хор.

II-Е ОТДЕЛЕНИЕ.

1. „Тихо ледочка плачет“, муз. Архангельского, исп. хор.
2. „Каватина“ из оперы Фауст, исп. В. К. Капустин.
3. „Колыбельная песня“, муз. Гуно, исп. А. Я. Колотилова и И. И. Фрейберг.
4. „Вам не понять моей печали“, муз. Гурилева, исп. К. В. Тельтвская.
5. „Серенада“, муз. Шуберта, исп. А. Я. Колотилова и В. К. Капустин.
6. „Куплеты Мефистофеля“ из оп. Фауст, муз. Гуно, исп. Е. В. Яхлаков.
7. „Буря“, муз. Заводского, исп. хор.

III-Е ОТДЕЛЕНИЕ.

1. „Концерт Vals II“, муз. Godard. Solo на рояли, исп. Н. А. Альбов.
2. „Ария Надежды“ из оп. Аскольдова Могила, муз. Верстовского, исп. А. Я. Колотилова.
3. „Бандура“, муз. Давидовского, исп. хор.

НАЧАЛО РОВНО В 7 ЧАСОВ.

Акомпанирует М. Е. Зигер.
Ответственный
распорядитель Д. Паотников.

**Программа концерта
художественного кружка
«Саморазвитие» [г. Никольска]
Северо-Двинской губернии от
17 мая 1919 года.**

**В программу концерта
включены выступления
Колотиловой А.Я. с песнями:
«Осенняя песнь» в дуэте с
Тельтвской К.В. (муз.
Мендельсона-Бартольди),
«Колыбельная песня» в дуэте с
Фрейберг И.И. (муз. Гуно),
«Серенада» в дуэте с
Капустиным В.К. (муз.
Шуберта), «Ария Надежды» из
оперы «Аскольдова Могила»
(муз. Верстовского).**

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА
 ПЕДАТЕХНИКУМ
 22 марта 1925г

ИТОГА ДЕЛЕНИЕ

исп. хор

1. Стенда Равин, стих. Валентина А. Прочет ГИТАКОВ.

2. Косовские / Союзная русская поэзия / с автоподъемом шестри исп. певица Козымина.

3. Зашумела разгулялась - муз. Соколова - соло исп. Юринова.

4. Работники - иппелия В. Соколов прочт. арт. Познанский.

5. Красный шаржен - народн. поэма муз. Варламова соло исп. Колотилова

6. Их ты доля - русская поэма исп. Гоголици.

7. Колосовичи. муз. Булачева исп. музическое трио Козымина, Гоголици и Полякова.

8. Не шуми ты рожь. муз. Гурилева дуэт - исп. Юринова и Козымина.

9. Гусли - муз. Тилемана - соло исп. Вотчинский.

10. Сихи И. Ершовой - прочт. арт. Познанский.

11. В доли по Петерской - русская поэма - муз. Варламова исп. Колотилова

12. Думи работницы - стих. Е. Першиной - прочт. Познанский.

13. Ах сегодня день не-нашый. исп. Колотилова и Юринова.

14. Ария - мелодия. из оперы Русалка. муз. Даргомыжского - соло исп. Вотчинский.

15. Роза и ты розочка - муз. Даргомыжского исп. Козымина и Вотчинский.

16. Дятли. муз. Полякова на новые слова Подорожного исп. Козымина.

17. Жиря и ухом на воду - муз. Приголова исп. Колотилова.

18. Полюшко чистое - Турецкое. народная поэма с гармоникой исп. Козымина и Колотилова.

19. Варшави на мотив русской поэма - Светит месяц / муз. трио 20. Объявления.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА
 "И.В.Д." 7-Е МАРТА С 6 ЧАСОВ ВЕЧЕРА.

Исполнители - муз. Морет исп. на роли Козымина.

2. Лучинская / старинная русская поэзия / с автоподъемом шестри исп. певица Козымина.

3. Зашумела разгулялась - муз. Соколова - соло исп. Юринова.

4. Работники - иппелия В. Соколов прочт. арт. Познанский.

5. Красный шаржен - народн. поэма муз. Варламова соло исп. Колотилова

6. Их ты доля - русская поэма исп. Гоголици.

7. Колосовичи. муз. Булачева исп. музическое трио Козымина, Гоголици и Полякова.

8. Не шуми ты рожь. муз. Гурилева дуэт - исп. Юринова и Козымина.

9. Гусли - муз. Тилемана - соло исп. Вотчинский.

10. Сихи И. Ершовой - прочт. арт. Познанский.

11. В доли по Петерской - русская поэма - муз. Варламова исп. Колотилова

12. Думи работницы - стих. Е. Першиной - прочт. Познанский.

13. Ах сегодня день не-нашый. исп. Колотилова и Юринова.

14. Ария - мелодия. из оперы Русалка. муз. Даргомыжского - соло исп. Вотчинский.

15. Роза и ты розочка - муз. Даргомыжского исп. Козымина и Вотчинский.

16. Дятли. муз. Полякова на новые слова Подорожного исп. Козымина.

17. Жиря и ухом на воду - муз. Приголова исп. Колотилова.

18. Полюшко чистое - Турецкое. народная поэма с гармоникой исп. Козымина и Колотилова.

19. Варшави на мотив русской поэма - Светит месяц / муз. трио 20. Объявления.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА в четверг 11 марта с 6 час. 30 мин.

1. Стенда Равин, стих. Валентина А. Прочет ГИТАКОВ.

2. Косовские / Союзная русская поэзия / с автоподъемом шестри исп. певица Козымина.

3. Зашумела разгулялась - муз. Соколова - соло исп. Юринова.

4. Работники - иппелия В. Соколов прочт. арт. Познанский.

5. Красный шаржен - народн. поэма муз. Варламова соло исп. Колотилова

6. Их ты доля - русская поэма исп. Гоголици.

7. Колосовичи. муз. Булачева исп. музическое трио Козымина, Гоголици и Полякова.

8. Не шуми ты рожь. муз. Гурилева дуэт - исп. Юринова и Козымина.

9. Гусли - муз. Тилемана - соло исп. Вотчинский.

10. Сихи И. Ершовой - прочт. арт. Познанский.

11. В доли по Петерской - русская поэма - муз. Варламова исп. Колотилова

12. Думи работницы - стих. Е. Першиной - прочт. Познанский.

13. Ах сегодня день не-нашый. исп. Колотилова и Юринова.

14. Ария - мелодия. из оперы Русалка. муз. Даргомыжского - соло исп. Вотчинский.

15. Роза и ты розочка - муз. Даргомыжского исп. Козымина и Вотчинский.

16. Дятли. муз. Полякова на новые слова Подорожного исп. Козымина.

17. Жиря и ухом на воду - муз. Приголова исп. Колотилова.

18. Полюшко чистое - Турецкое. народная поэма с гармоникой исп. Козымина и Колотилова.

19. Варшави на мотив русской поэма - Светит месяц / муз. трио 20. Объявления.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА
 ВОСКРЕСЕНЬЕ 14 МАРТА С 18 ЧАСОВ.

1. Крестьянские чагаевки стих. Демидова.

2. Часовой - муз. Давыдова соло исп. Вотчинский.

3. Звонки дровяная стих. Вери Нильмова.

4. Девка Лева из оперы Снегурочка муз. Римского-Корсакова исп. Колотилова.

5. Прощание Ермака с Волгой - муз. Речкунова исп. Вотчинский.

6. Вотчинский танец муз. Бранова - на скрипке Авессолова.

7. Дочка пачка - трио

8. Демидова - стихотворения Авессолова и Гоголици.

9. Ария Зибера из оперы Фауст муз. Гуно исп. Колотилова.

10. Равотинский горло исп. муз. Даргомыжского исп. Вотчинский.

11. Романы муз. Давыдова соло на скрипке исп. Авессолова.

12. Хвалити Памяти - три исп. Шапчин, Авессолова и Панина.

13. О повороти - муз. Вади - дуэт Колотилова и Вотчинский.

14. Осенние поэмы - муз. Менделеева дуэт Колотилова и Вотчинский.

15. Заветия муз. Минчова на ариялици Шапчин.

16. Стихи мелочка муз. Юринова / исп. Колотилова.

17. Дикорядичи. муз. Даргомыжского / исп. Колотилова.

18. Объявления.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

Программы концертов с участием Колотиловой А.А. за 1925-1926 годы

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА
 21 марта с 6ч. 30 мин.

1. Дюймовка из деревни. Стих. Д. Бедного. Прочет КРАНЕРТ.

2. Стоит года провала муз. По..... исп. на скрипке, шестри и валдана.

3. Стенда Равин / Баскская поэма. Соло исп. ВОТЧИНСКИЙ.

4. Вечер / муз. Маврина исп. КОСОВА.

5. Савок Стих. Д. Бедного. Прочет КРАНЕРТ.

6. Ночной окет муз. Главки исп. ВОТЧИНСКИЙ.

7. Во саду-ли в огороде. Мел. муз. Асавды.

8. Холма младенецкая / Вюсская поэма / исп. КОСОВА.

9. Касьян Стих. Д. Бедного Прочет КРАНЕРТ.

10. Вуеица. Мел. муз. Асавды.

11. Красный цветок Стих. М. Самойловича Прочет КРАНЕРТ.

12. Звонка хвалити поэма муз. Гарникова исп. ВОТЧИНСКИЙ.

13. Вечеринка в деревне Стих. И. Д. Бедного Прочет КРАНЕРТ.

14. Как на горе клатва. Нар. поэма исп. КОСОВА.

15. Понья / Мел. муз. Асавды.

16. Ария мелодия на / Савды / муз. Даргомыжского. Соло исп. ВОТЧИНСКИЙ.

17. Вдоль по Петерской. исп. КОСОВА.

18. Объявления и конспект.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА , 4-Е АПРЕЛЯ 1925 ГОДА
 С 6 ЧАСОВ 30 МИНУТ.

1. "Крестьянские чагаевки" муз. Чеснокова - вокальное трио, исп. Козымина на, Колотилова и Волынцова.

2. "Рабоче-крестьянская поэзия" стих. Тихомирова - прочт. Кранерт.

3. "Вторая поэма Мая" - на оп. Снегурочка муз. Римского-Корсакова исп. Колотилова.

4. "Воспоминание о Ваде" муз. Маршак на скрипке соло исп. Пуртов.

5. "Ласточка" - муз. Гурилева исп. А. Колотилова.

6. "Ах улица, улица" - народная поэма исп. вокальное трио.

7. "Ариша" стих. А. Жарова - прочт. арт. Кранерт.

8. "Не откажи ни кому" из Украинских напевов - исп. вокальное трио.

9. "Серенада муз. Пергамента - соло на скрипке исп. Пуртов.

10. "Песня Кармен" - из оперы Кармен муз. Бизе исп. А. Колотилова.

11. "Сельтор" стих. А. Жарова - прочт. арт. Кранерт.

12. "Над полями" рус. поэма муз. Зорина исп. Козымина.

13. "Соловей" муз. Алябьева - соло на скрипке исп. Пуртов.

14. "В отпуску тощих Чернышева" прочт. арт. Кранерт.

15. "Холма младенецка" народн. поэма исп. вокальное трио.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

ПРОГРАММА РАДИО-КОНЦЕРТА 15/17-18.00 с 6ч. 30 мин.

1. Звонкая хвалити муз. Маврина. Соло на скрипке исп. ШАПЧИН.

2. Мороз муз. Речкунова / Соло исп. ВОТЧИНСКИЙ.

3. Савок Стих. А. Жарова. Прочет ГИТАКОВ.

4. Барбароса / Памяти мои голдод / муз. Маврина. Соло исп. Колотилова.

5. Реверси муз. Фастини / Трио / исп. и колотилова.

6. Тучи черные муз. Ромбергсоло / исп. ВОТЧИНСКИЙ.

7. На рассту Стих. А. Г. А. Прочет ГИТАКОВ.

8. Пачка муз. Гурица. На скрипке исп. АБЕССОЛОВА.

9. Друг мой муз. Чайковского. Соло исп. КОСОВА.

10. Тавел муз. Фрагетти / Соло на скрипке исп. АБЕССОЛОВА.

11. Стих. Анвар. Испелица. Прочет ГИТАКОВ.

12. Простит / муз. Губерта / исп. ВОТЧИНСКИЙ.

13. Серенада муз. Фрагетти / Соло на скрипке исп. ШАПЧИН.

14. Мелодия муз. Шварца / Скрипка АБЕССОЛОВА.

15. "Арма Нолоди" / муз. Верстовского на оп. "Асавды" Иппелия" исп. КОСОВА.

16. Тавел / муз. Гурца / Скрипка АБЕССОЛОВА.

17. Чарья муз. Даргомыжского. Соло исп. ВОТЧИНСКИЙ.

18. Барбароса / Мелодия дрова клатва / муз. Гусе исп. КОСОВА.

19. Веседа о работе школ весной и об объявлении школы в школьных участках.

20. Объявления и конспект.

Заглубоколитпросветом:-
 Зав. Радио-передачей: Н. М. Тимошенко

Экспертную комиссию
 Северо-Двинского губернского
 отделения по делам литературы и
 издательств (гублит) о сложении
 налогов с постановок
 музыкальных картин «Быт
 русской деревни до революции»,
 март 1925 года

14/III/25
 А. Я. Колотилова

Заявление.

Настоящим прошу комиссию дать право
 на сложение всех налогов, по постановке му-
 зыкальных картин: «Быт русской деревни
 до революции» по народным песням.
 Цель постановки - пропаганда русской народ-
 ной песни и народного творчества с музыкаль-
 ной стороны и изучение быта и нравов старой
 деревни со стороны содержания.
 Снятие налогов, даст возможность назначить
 минимальные цены от 30 коп. до 1 р. 10 к. и
 привлечь на вечер широкую массу трудящихся.
 Председатель исполнительно-художественной
 стороны и лозунг: «искусство трудящихся».
 Снятие налогов, кроме того, позволит

осуществить опыт новой постановки, осуще-
 ствить на началах трудового театра и народ-
 ной культуры.
 Снятие с себя будет отпущено всеобщим
 прошением в пользу дома Крестыянни-
 тов. Ленина". Для членов профсоюзно-
 го комитета.

Организатор и инициатор
 А. Колотилова

**Заявление Колотиловой А.Я.
 в экспертную комиссию
 Северо-Двинского губернского
 отделения по делам литературы и
 издательств (гублит) о сложении
 налогов с постановок
 музыкальных картин «Быт
 русской деревни до революции»,
 март 1925 года**

Следующим номером прообразом
будет исполнена старинная народная
басовая песня, северных губерний
"Калинушка". Песня взята с
Канюков деревни и исполняется
со всеми особенностями народного
творчества. Содержание и характер
песни вполне выразительны, то настроение
и ритм, в котором протекает
жизнь крепостного крестьяни-
на. Наильное выдавание замуж, в
отсутствие жениха, уведеного
солдаты и беспомощность
Калинушки, дружкины и задумчивые
мысли сопровождают песню
от начала до конца.

исп. Колотилова и Козьмина.

Песня «Калинушка»
из репертуара Колотиловой А.Я.
и Козьминой В.П., 1926 год

Калинушка.

1. незная калинушка
за келью замочит. (2)
Да, недоросило крепостную девину
за келью замуж берет. (2)

2. ~~за келью за~~

1. уведут дружка в солдатские
2. Алия замуж отдают (2) от
Он бежит, бежит сквозехонько
и по калинушке мосту (2)

1. по калинушке мосту
Тройка коней бежит (2)
Не шло - им путь сердцу шло
Да по злату венцу берут (2)

1. ты постой, постой хорошая

4. Постой шмид мой (2)
Ой! рада, рада да бед стоять,
да тройка коней не стоит. (2)

1. ты постой мой хорошая

5. да хоня голову кой кажи (2)
Ой! рада, рада - бы калинушки
Да злат венцу на голове (2)

65 76

1. ты постой мой сердешная
Да хоня шмид моего скажи (2)
Ой! рада, рада - бы калинушки
Теперь уже вой калинушка (2)

Да ты постой ут божица
Меня сидит ^{у нас} тебе меня.

Калину.

ПРОГРАММА
 ВЕЧЕРА ПЛАВАЮЩЕГО СОСТАВА ВОДИНОВ УСТРАИВАЕМОГО В УСТЬЕГОН.
 КЛУБЕ ВОДИНОВ "3" Декабря 1927 года.
 Начала аккуратно в "8" час. вечера.

I

Спектакль "МОЛБ" Драма в 5-ти действиях
 /играют ленинградские артисты/

II

ДИВЕРТИСМЕНТ
 при участии КОЛОТИЛОВОЙ и КОЗЫМИНОЙ.

ТАНЦЫ

Во время антрактов и ТАНЦЫ играет духовой оркестр под управлением КОЗЫА.

Бой, кончетта, серпантин.

После третьего сигнала вход в зрительный зал
 в спрещается.

КОМИССИЯ.

Программы концертов с участием Колотиловой А.Я. за 1927, 1929-1930 годы

ПРОГРАММА
 КОНЦЕРТА В ДАШЬ ПИЧАТИ 5-ГО МАЯ 1929-ГОДА.
 I-е отделение.

1. "Трио" дуэтом Крейцера.
2. "Меланхолия симфония" муз. Денкина.
3. "Трепак" муз. Мусоргского.
4. "Скиталец" муз. Шуберта.
5. "Квадрилья" муз. Вильямовского.
6. "Полька".
7. Декламация.
8. "Свояче аэворонка пенье" муз. К-Даргомыжского.
9. Песня Переса из оп. Сорочинский Ярмарк - муз. Мусоргского.

Стр. трио: Авиаселомов, Лер-бенин и Оленкович.
 В.А. Вотчинский А.
 Не ксилофоне А.В. Степанов.
 Н.В. Боровский.
 А.Я. Колотилова.

II-е отделение.

1. "Серебри" муз. Пьерне -
2. "Уланк" муз. Губинштейна.
3. "Свадлочке Кресия" - муз. Покрес.
4. "Итальянч Испания".
5. Концертная полька миз. Ремо
6. "На по пути" муз. Хейт.
7. Русские песни.
8. Вольс
9. Марч.

Солю скрипки Н.И. Авиаселомов.
 В.А. Вотчинский.
 Конц. трио.
 И.В. По...

ПРОГРАММА
 ДИВЕРТИСМЕНТОГО СЕМЕЛНОГО ВЕЧЕРА.
 9- НОЯБРЯ 1927 г.

I.

1. Венский Интернационал хор девчаток.
2. Лявьяна - борен за свободу - деклам. тов. СКОТНИКОВОЙ.
3. "Новая Крамлея скала стена" декламация тов. ЗАЩЕЛЫЗА, Л.Т.
4. "Смаче борци за свободу" исп. П. Ш А Б А Д И Н.
5. Работница и крестьянка в Октябрьской Революция /слова/ - И. ПУТОСКИНА.
6. "На лянсья на улица" - спяна - КОСОБА.
7. "Намлюдно наша море" - дуэт - КОСОБА и ШАБАЛИН.
8. Декламация БУВАНКОА в ВОЛОТОВА.
9. Русская и революционная песня исп. КОЛОТИЛОВА, А.Я.

II.

1. "Амлетогрша" - русская Сербямовича - прочтете т. ЛЮБОВА, З.Т.
2. "Подорожная калакушка" /дуэт/ - КОЛОТИЛОВА в ИДАНОВА.
3. "Дологетта" /песня/ исполняет хор.
4. "Копабельная песня." /оч. Буряковой, исп. хор.
5. Декламация "Путь к Октябрю" - РОСНИА.
 "Под алми знаменем - КОСОБА."
6. Октябрьская революция - СЛУЖЕТА, ВАСИЛЕВЗА, КОМДИЧЕТА, ДЕНЦОВА.
7. "Связанна" - КОСОБА и ШАБАЛИН
8. Русская пилсояна - лексиканурет - ОШЕКОЖИЧ.

Созду стванний радиоради "3" (И. ПУТОСКИНА).

ПРОГРАММА
 вечера 16 февраля 1929 года.
 I-е отделение.

1. Гонец - муз. Римского Корсакова-исп. Виноградов.
2. На черной уступ молчаливой и мертвой скалы - муз. Савваковского.
 Колотиловой А.Я. в дуэте с муз. Пьяно, прочтете Помяловский.
3. Песня о жизни и смерти Першилова, прочтете Помяловский.
4. Соло на пианино - исп. Папина Е.А.
5. Ах прошло то время - муз. Даргомыжского - исп. Колотилов
6. Письма матери - муз. Липатова.
7. Музыка матери - муз. Липатова.
8. Музыкальтура Намзаянку - прочтете Антонов С.
9. Соло на пианино - исп. Папина Е.А.
10. Сосылки - русская песня - исп. Колотилова.
11. Научить ли ты Ванюша - русская песня. исп. Колотилова.
12. Мальчик, муз. Даргомыжского исп. Виноградов.
13. Дрянь мальчика - исп. Виноградов Н.К.

II-е отделение.

1. Бумажка. - комедия в I действия А.Ларского.

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН СОДИНЯЙТЕСЬ.
 ДА ВОДРАВСТВУЕТ СОЮЗ РАБОЧИХ И КРЕСТЬЯН.
 2-го мая 1930 года.
 "ВЕЧЕР ПОСВЯЩЕННЫЙ КОЛЛЕКТИВИЗАЦИИ"
 Север-Двинской Шурскостательской РАДИОСТАЦИИ.

I-е Отделение.

1. О коллективизации деревни - /дуэтом/ ВАЙДАКОВ.
2. ИНТЕРНАЦИОНАЛ - деп. Х О Р.
3. "Игнат Баранья голоса" - нотенурская на советской книжки.
4. Песни на рус. песни - деп. Гари сямлет ТРАЩИЦИН.
5. "О весенней озе" - оценка диалог.
6. "Берегите и млодик" - мнеч. на совет. деревни.

II-е Отделение.

7. "Красноармейский марш" - исп. Духовой Оркестр.
8. "Выходец" - оценка на книжки совет. деревни произвед. - ДАКЛАЯ ДОМАКИНА.
9. "Степная Ревия" - Духовой Оркестр.
10. "Дончик по доу" - русская И.Д.МАКИНА - мнеч. ВАСИН.
11. "Эй ухлеп" - р.п. в обраб. ГИАЗУНОВА - деп. оркестр.
12. "Песни" - муз. Вязе Оркестр.
13. "Парад весны" - стих. деп. арт. ЛЬВОВ.
14. "Торжество Революции" - Соулз деп. Оркестр.

III-е Отделение.

15. "Цветы цветки" - Сев. Народная. Испол. народный коллектив акад. под руководством Колотиловой А.Я.
16. "Лячик ВАНЮША" - Сев. Народная.
17. "Вдоль берега по берегу" - рус. песня.
18. "Колхозные частушки".

И н т е р н а ц и о н а л .



Дом в г. Великий Устюг, в котором жила Колотилова А.Я.

При подготовке выставки использованы источники из архивных фондов МКАУ «Великоустюгский центральный архив»: архивные документы Великоустюгского окружного суда, Великоустюгской женской гимназии, Отдела народного образования Северо-Двинского губисполкома, Северо-Двинского губернского совета профессиональных союзов, Северо-Двинского губернского отделения по делам литературы и издательств, Отдела народного образования Никольского уисполкома, Отдела внутреннего управления Никольского уисполкома, документы фондов личного происхождения жителей г. Великий Устюг.

