



НАТЮРМОРТ

ИЗОБРАЖЕНИЕ ПРЕДМЕТНОГО МИРА

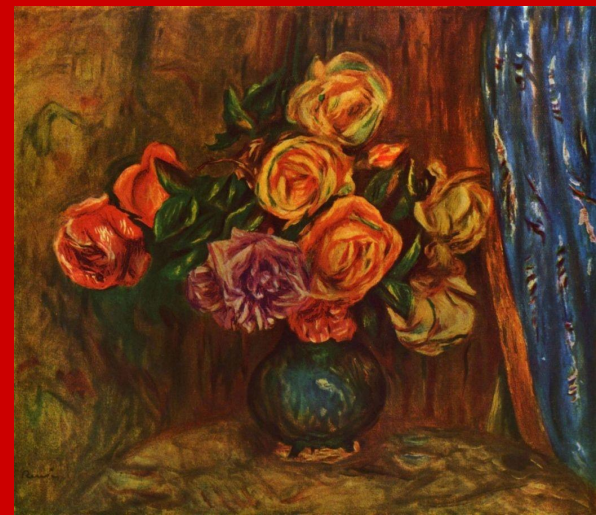
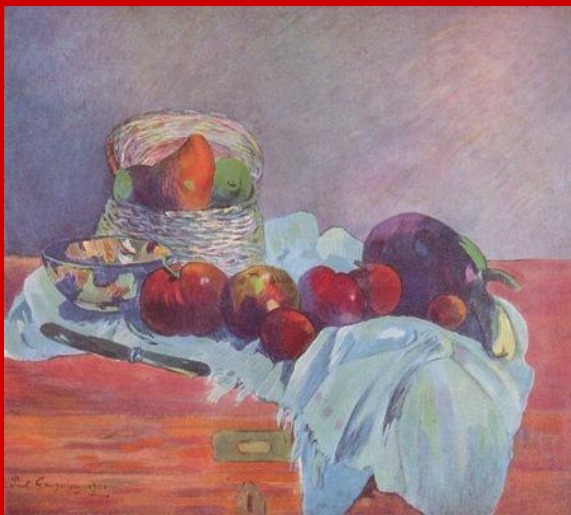
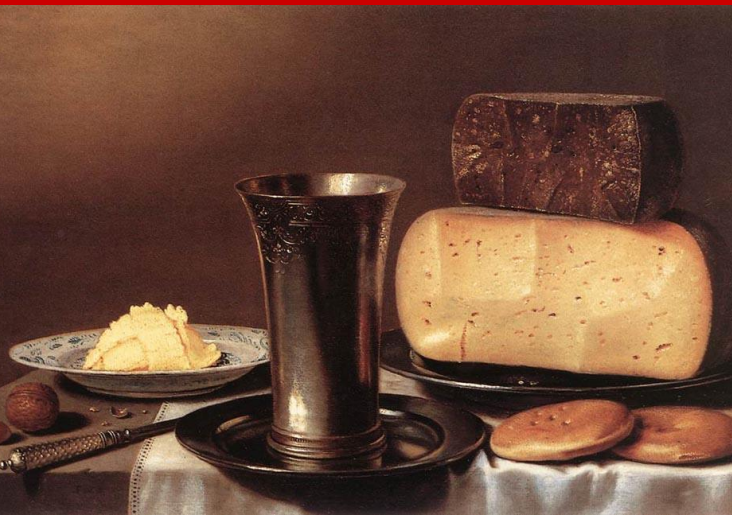
Что такое натюрморт?

Nature morte (франц.) — мертвая натура

Stilleven (голланд.)

Stilleben (нем.) — ТИХАЯ ЖИЗНЬ

Still life (англ.)

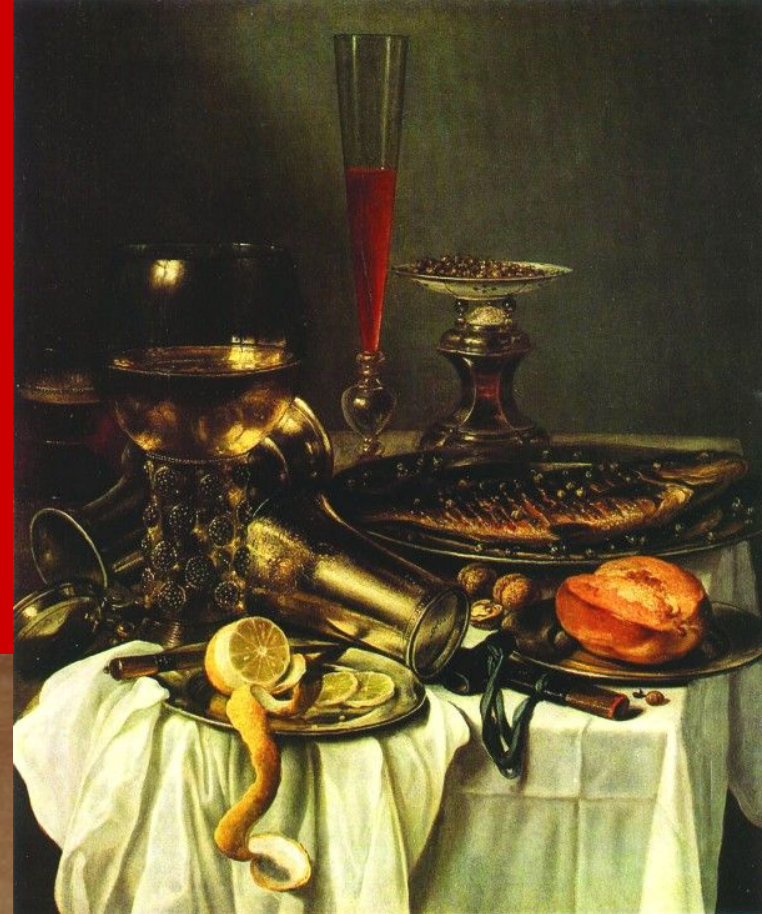




Огромный интерес к предметному миру проявляли еще художники античной эпохи.



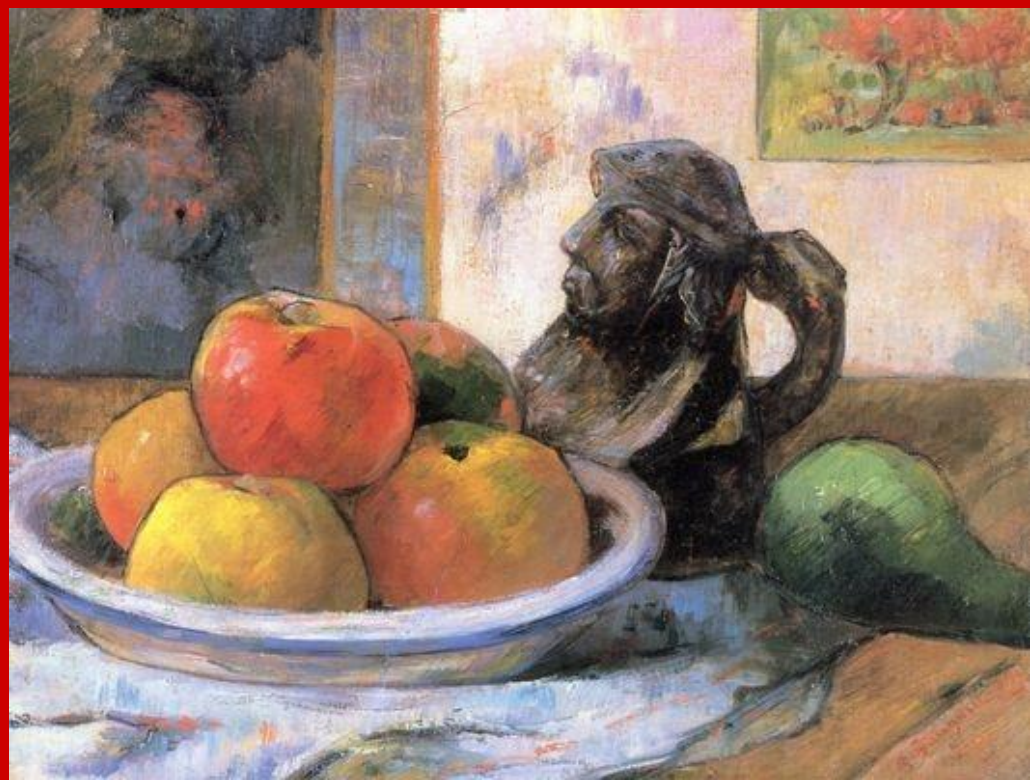
Как самостоятельный жанр натюрморт окончательно сформировался в XVII столетии в Голландии.



Дальнейшее развитие жанра натюрморта



Винсент Ван Гог Подсолнухи



Поль Гоген Натюрморт с яблоками, грушей и кувшином

Дальнейшее развитие жанра натюрморта



Константин Коровин
Розы и фиалки

Игорь Грабарь
Неприбранный стол





Дальнейшее развитие жанра натюрморта

Анри Матисс Красные рыбы

Дальнейшее развитие жанра натюрморта



Илья Машков

Натюрморт с виноградом

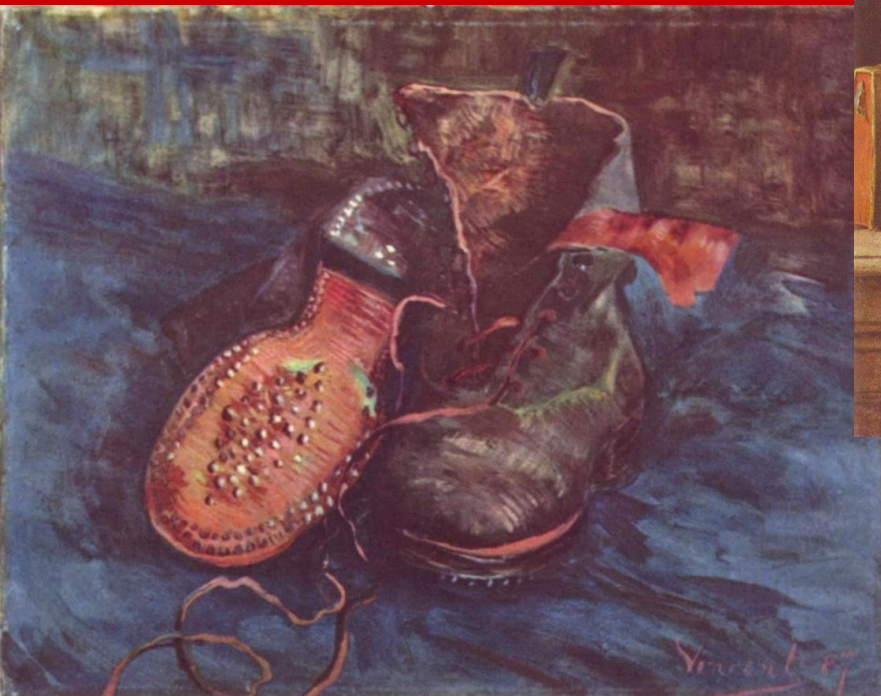
Дальнейшее развитие жанра натюрморта



Пабло Пикассо **Натюрморт с черепом**

Хуан Грис **Натюрморт**





О чем рассказывает натюрморт?

Средства выразительности в натюрморте



•Отбор предметов в соответствии с замыслом

•Композиция *динамика или статика*
композиционный центр

•Колорит *теплый или холодный*
контраст или нюанс