

Как вы думаете, почему живопись называется – живое письмо?



**Наше восприятие каждого цвета зави
от нашего настроен**



Изобразительное искусство – искусство соотношений и контраст



В основе живописи – цветотеплые и холодные



**Колорит – это цветовой строй произведе
взаимосвязь всех его цветовых элемен**



Настроение до
«Дождь» А. Лаб



**Картины художников с «грустн
настроем
над пол**



