



*МБДОУ « Детский сад комбинированного вида № 82» г. Курска*

# *Использование нетрадиционных методов в работе учителя- логопеда и педагога–психолога.*

*Подготовили:  
учитель-логопед  
Сергеева Светлана Александровна,  
педагог-психолог  
Блинова Юлия Сергеевна*





## Актуальность темы

Ситуация, сложившаяся в настоящее время в системе воспитания и обучения детей дошкольного возраста, показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растет.

Речевая патология не существует сама по себе. Неполюценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффектно-волевой сферы. Отмечаются недостаточная устойчивость внимания, снижен объем памяти, эмоциональная возбудимость, отставание в двигательной сфере, недостаточно развита моторика пальцев рук. Объективное обследование показывает, что дети с речевыми дефектами имеют не только отставание в развитии психических процессов, но и общую соматическую ослабленность.

В сложившейся ситуации актуальными являются системный, комплексный подход к коррекции речевого и сопутствующего ему психического и соматического развития ребенка.

Безусловно, базовыми являются общепринятые, традиционные педагогические методы, но с обязательным использованием дополнительных, нетрадиционных методов. Хотя и раньше в логопедической практике использовались дополнительные методы, но им уделялось очень мало времени.

В основном доминировали педагогические методы воздействия на логопата, которые к сожалению, не могли решить всех проблем.





**Цель:**

**Задачи**

**развитие речи у детей  
через применение  
нетрадиционных  
способов логопедической  
работы.**

**Положительная  
мотивация к  
коррекционным  
занятиям.**

**Коррекция  
нарушений речи  
через  
использование  
нетрадиционных  
способов  
логопедической  
работы.**





Успешная реализация этих целей и задач возможна только при тесном взаимодействии учителя-логопеда и педагога-психолога в развитии (*коррекции*) речи и неречевых психических процессов и функций.

**Работа логопеда в рамках интеграции заключается в следующем:**

- Развитие звуковой стороны речи.
- Развитие лексико-грамматического строя речи.
- Формирование связной речи.
- Формирование полноценных учебных умений и навыков.

**Работа психолога в условиях интеграции заключается в следующем:**

- Развитие и коррекция высших психических функций.
- Активизация познавательной деятельности.
- Создание среды психологической поддержки детям с нарушениями речи.
- Развитие памяти, внимания, мышления.



# Нетрадиционные методы работы:





**Применение нетрадиционных методов в коррекционной работе признано в современной педагогической науке одним из эффективных средств профилактики и коррекции нарушений в речевом развитии. Это подтверждают не только многочисленные научные исследования, но и опыт организации коррекционно-педагогической помощи нуждающимся детям. Эффективность нетрадиционных методов тем выше, чем раньше начата их реализация. Особенно важным является применение нетрадиционных методов в коррекции речи. Данные методы способствуют развитию коммуникативной функции речи, при этом заметно усиливают эффект работы логопеда. Нетрадиционные методы отлично сочетаются в комплексной коррекции речи за счет того, что ребенок лучше запоминает и усваивает речевой материал.**





## Эффективность нетрадиционных методов определяется:

- необычностью замысла, организации и методики проведения занятий,

- заинтересованностью детей,

- развитием их творческой самостоятельности

- созданием благоприятного климата на занятиях,

- ориентировкой детей на коммуникацию.





## **Коррекционные занятия с использованием нетрадиционных методов, направленных на преодоление тяжелых нарушений речи, ориентированы на:**



- формирование позитивной самооценки ребенка с речевыми нарушениями.**

- решение эмоционально-волевых проблем ребенка;**

- развитие сенсорного и чувственного восприятия окружающего мира;**

- решение эмоционально-волевых проблем ребенка;**





# Песочная терапия

**Песочная терапия** – для детей применяют для диагностики, коррекции и развития речи.

Игры с песком способны заинтересовать, отвлечь, расслабить ребенка, а значит, обеспечить наиболее успешное выполнение задания или же эффективный способ подачи материала.



## Виды игр с песком:

- Игры на развитие фонематического слуха
- Игры на дифференциацию звуков
- Игры на развитие связной речи
- Игры на развитие грамматической стороны речи
- Развитие мелкой моторики



# Мнемотехника

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Как любая педагогическая технология, мнемотехника строится от простого к сложному. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий и др. путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа. Главное – нужно передать условно-наглядную схему, изобразить так, чтобы нарисованное было понятно детям. *(показ нарисованных таблиц)*





**Мнемотаблицы-схемы служат дидактическим материалом в моей работе по развитию связной речи детей. Я их использую для:**

- **обогащения словарного запаса,**
- **при обучении составлению рассказов,**
- **при пересказах художественной литературы,**
- **при отгадывании и загадывании загадок,**
- **при заучивании стихов.**



# Лэпбук

Лэпбук - это книжка-раскладушка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которую помещены материалы на заданную тему.

Самый распространенный в постановке звук это [р]. Исходя из этого я решила сделать свой лэпбук на автоматизацию звука [р]. Сюда я включила следующие задания: слоговые рычалочки, артикуляционная гимнастика, игра «наоборот», загадки, стихи, игра «закончи предложения», лабиринт, игра «большой - маленький», чистоговорки.



# Развивающий массаж в работе с дошкольниками

Логопеду и педагогу-психологу в своей работе необходимо широко использовать самые разнообразные методы и средства развития интеллектуальных и речевых возможностей ребенка. Одним из таких средств является развивающий массаж.

Как лечебное средство массаж был известен еще в глубокой древности. При систематическом проведении массажа улучшается функция рецепторов проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами. В рецепторах кожи и мышцах возникают импульсы, которые, достигая коры головного мозга, оказывают тонизирующее воздействие на ЦНС, в результате чего повышается ее регулирующая роль в работе всех систем и органов.



# Су-Джок терапия

Су -Джок терапия -- это высокая эффективность, безопасность и простота, наилучший метод самопомощи, существующий в настоящее время. С помощью шариков («ежиков») и колец удобно массировать пальцы в целях благотворного влияние на весь организм. Это позволяет повысить потенциальный энергетический уровень ребенка, обогащает его знания о собственном теле, развивает тактильную чувствительность.

Цели методики:

- ❖ нормализовать мышечный тонус;
- ❖ опосредованно стимулировать речевые области в коре головного мозга.

Исследования невропатологов, психиатров и физиологов показали, что морфологическое и функциональное формирование речевых областей коры головного мозга совершается под влиянием кинестетических импульсов, идущих от пальцев рук. Поэтому Су -Джок терапия активизирует развитие речи ребенка.

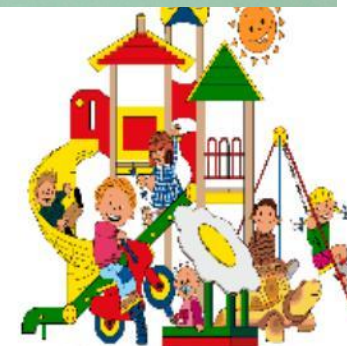


# Сказкотерапия


Сказкотерапия самый древний в человеческой цивилизации метод практической психологии и один из самых молодых методов в современной коррекционной практике.

Сказкотерапия занимает среди нетрадиционных методов особое место. Она позволяет расширять кругозор и формировать целостные представления об окружающем мире. Через сказку развиваются навыки ролевого поведения. Она оказывает влияние на развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы.

Сказка находит применение в различных областях работы с детьми дошкольного возраста, имеющими речевые нарушения. И поэтому задача логопеда - так окружить его игрой, чтобы он и не заметил, что на самом деле занят тяжелой работой - исправлением недостатков речи.







**Сказка выполняет важные речевые и коммуникативные функции:**

- - лексико-образную, поскольку формирует языковую культуру личности;
- - активизирует и развивает внутреннюю слухоречевую память ребенка;
- - при пересказе, драматизации происходит становление речевой культуры;
- - развиваются основные языковые функции - экспрессивная (вербально-образный компонент речи) и коммуникативная (способность к общению, пониманию, диалогу);
- - имеет психотерапевтический эффект.



# Аромотерапия

**Ароматерапия** — лечение с помощью эфирных масел разных растений.

## ЦЕЛИ ароматерапии:

- ✓ нормализовать мышечный тонус,
- ✓ повышать работоспособность, настроение, уверенность в себе.

С помощью масел можно нормализовать артериальное давление, снять стресс, усталость, апатию или перевозбуждение, поднять работоспособность, улучшить настроение.

Масла ромашки, лаванды и мандарина оказывают *успокаивающее* воздействие (гармонизируют через аромалампу). Для создания особенного настроения и *повышения интеллектуальной работоспособности* детей можно использовать розмарин, шалфей, лаванду, масло чайного дерева.



# Хромотерапия

Это наука, изучающая свойства света и цвета.

Цели: нормализовать мышечный тонус, нейтрализовать негативное состояние

Воздействие света на организм ребенка.

Синий, голубой - успокаивающее действие, расслабляющий эффект, снижение спазмов, тормозящее действие. Красный, розовый -- повышение работоспособности, ощущение теплоты, стимуляция психических процессов. Зеленый - успокаивающее действие, создание хорошего настроения. Желтый - цвет радости и покоя, нейтрализация негативного состояния.

Хромотерапия на индивидуальных занятиях благотворно действует на нервную систему. Так в зависимости от состояния ребенка можно создать цветовой фон освещения ( на светильник накинуть шифоновый шарф определенного цвета, который не затемняет, а создает мягкий свет, определенной цветовой гаммы.)




# Музыкотерапия

Музыкотерапия - это лекарство, которое слушают. Лёгкая спокойная музыка во время коррекционных занятий успокаивающе действует на нервную систему, приводит в равновесие процессы возбуждения и торможения. На логопедических занятиях можно использовать следующие приёмы музыкотерапии:

- Прослушивание музыкальных произведений, например во время штриховки или рисования на уроке.
- Ритмические движения под музыку.
- Сочетание музыки с работой по развитию ручного праксиса.
- Пропевание чистоговорок под музыкальное сопровождение.





Музыкотерапевтическое направление работы способствует:

- Улучшению общего состояния детей
- Улучшению исполнения качества движений (развиваются выразительность, ритмичность, плавность);
- Коррекции и развитию ощущений, восприятий, представлений
- Стимуляции речевой функции
- Нормализации просодической стороны речи (тембр, темп, ритм, выразительность интонации).





## Заключение

Анализ работы с использованием нетрадиционных методов в логопедической работе с детьми позволил сделать вывод о возможности использования их в коррекционной работе с детьми с речевыми нарушениями, направленной на коррекцию звукопроизношения, развитие фонематического слуха, связной речи, на развитие грамматического строя речи, во время обучения чтению и письму и др.

Использование нетрадиционных средств обучения показывает, что нетрадиционные методы просты, доступны, эффективны, не имеют возрастных границ, способствуют успешной коррекции речи и социальной адаптации детей дошкольного возраста, что свидетельствует о необходимости их широкого внедрения в практику логопедической работы.

