

Ф.М.Достоевский в Омске



ДОСТОЕВСКИЙ ФЕДОР МИХАЙЛОВИЧ

великий русский писатель




1821 - 1881



Совместный проект Министерства культуры
Омской области и РА «Компаньон»
www.sibmincult.ru, www.companion-omsk.ru



ИХ СУДЬБЫ - ИСТОРИЯ ОМСКОГО КРАЯ



2021 год ознаменован памятными датами,
связанными с именем
Ф.М. Достоевского:
- **515** лет роду Достоевских,
- **200** лет со дня рождения классика,

Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ ПРЕСТУПЛЕНИЕ И НАКАЗАНИЕ



Чтобы любить добро, нужно
ВСЕМ СЕРДЦЕМ ненавидеть зло



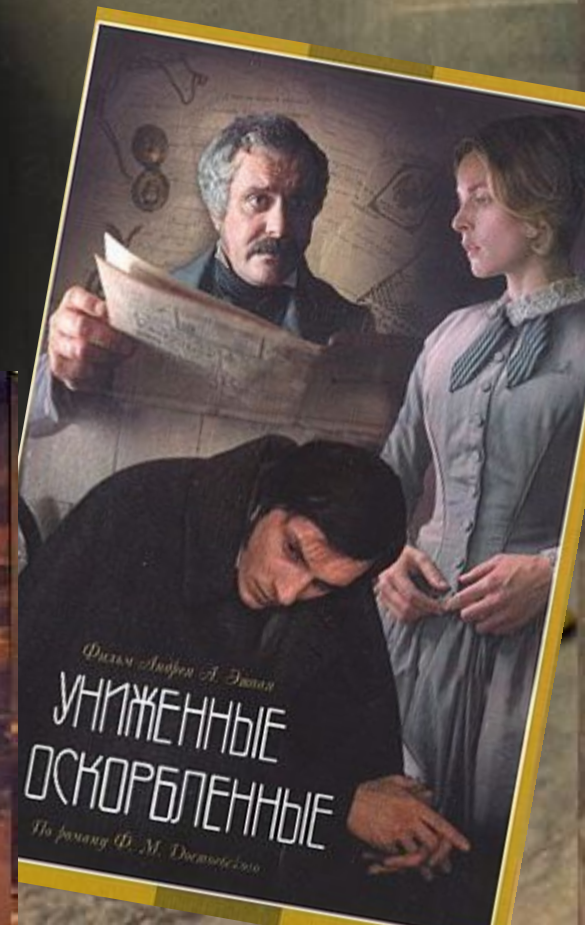
ПРЕСТУПЛЕНИЕ
И НАКАЗАНИЕ

Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ

155 лет роману «Преступление и наказание»

Ф. М. Достоевский

160 лет роману





С 1847 года Ф.М. Достоевский, посещая кружок

М.В. Петрашевского, увлёкся

демократическими и социалистическими идеями. Он был сторонником отмены крепостного права и отмены цензуры над литературой.

В 1849 году последовали арест и заключение в Петропавловскую крепость до вынесения приговора.

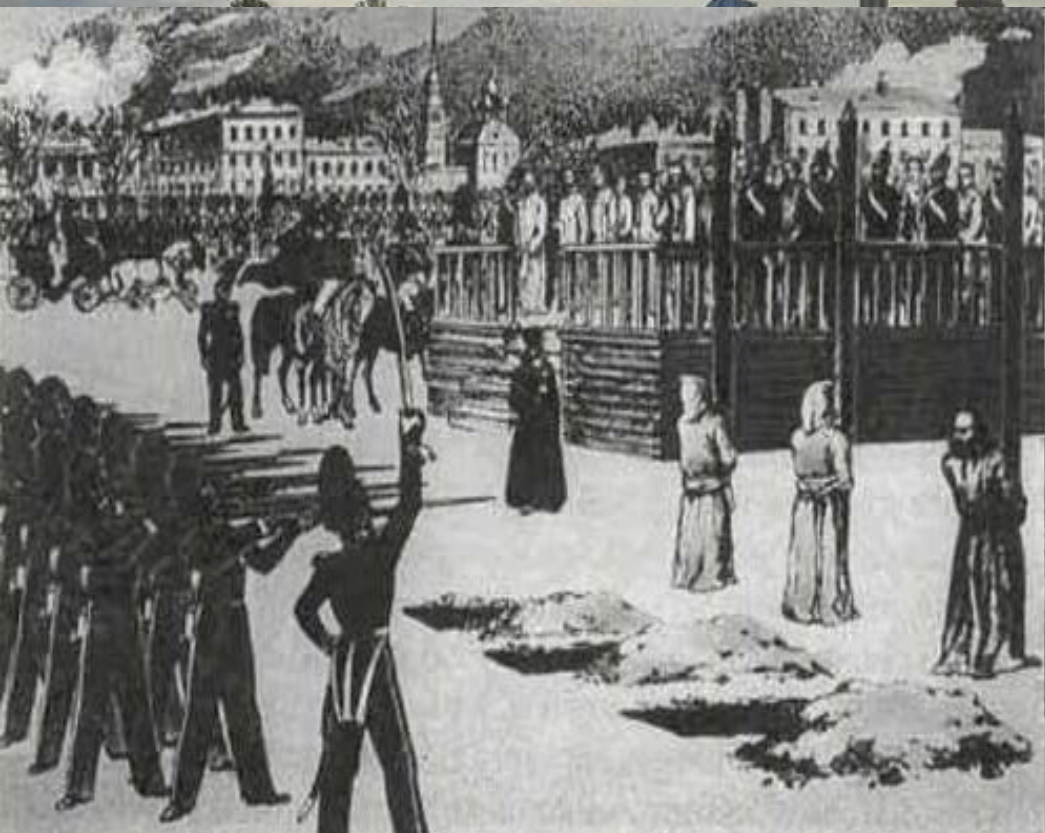
8 месяцев Достоевский провел в Алексеевском
равелине(политическая тюрьма с особо жестоким
режимом) Петропавловской крепости под следствием,
во время которого проявил мужество, скрывая многие
факты и стремясь по возможности смягчить вину
товарищей.



Военный суд признал Достоевского "одним из важнейших преступников" и обвинив его в преступных замыслах против правительства, приговорил к

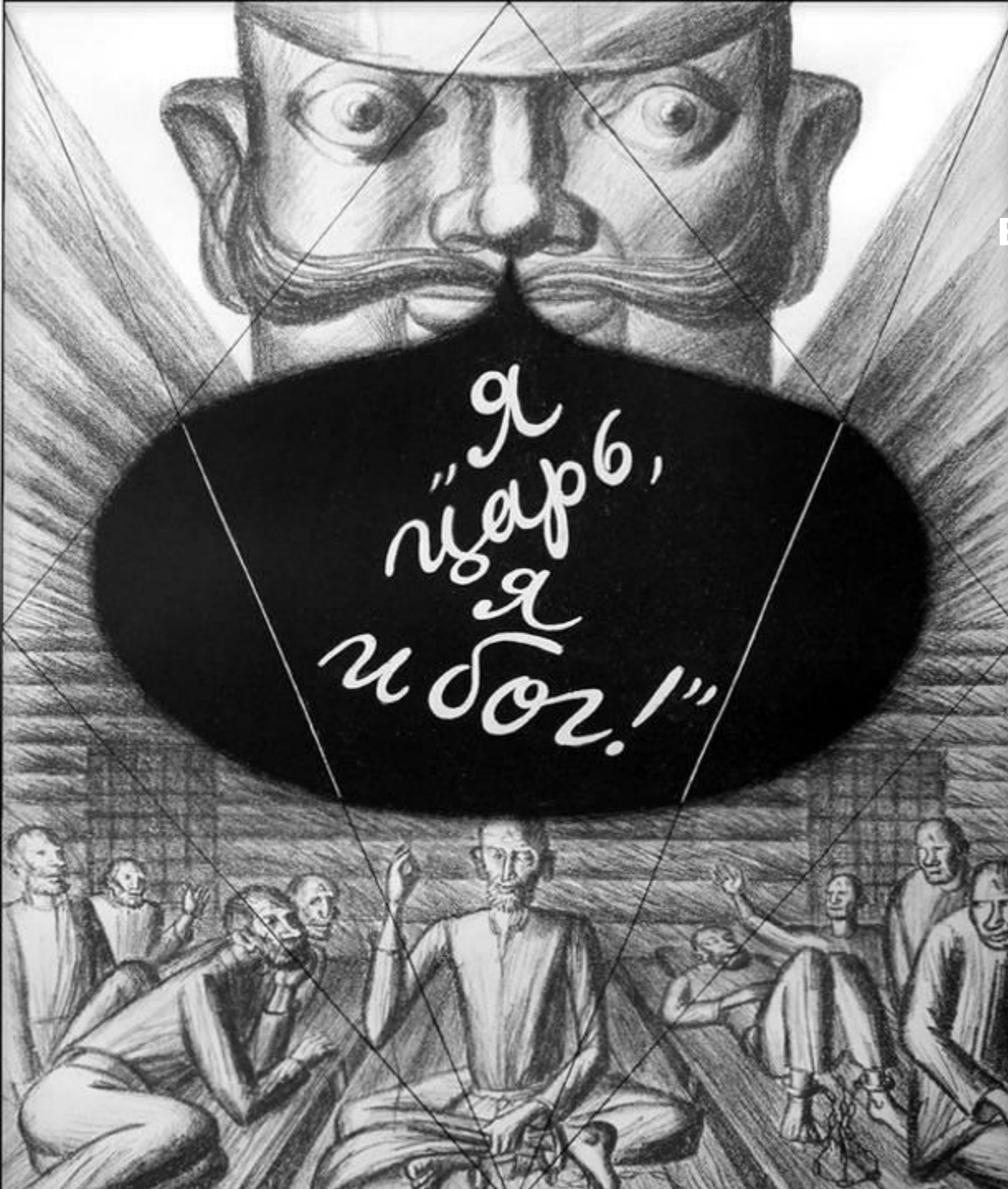
смертной казни.

Достоевский находился во второй тройке приговорённых и видел, как первую тройку арестантов поставили под петли. Арестант Григорьев, находившийся в их числе, сошёл с ума...





Среди приговоренных, стоявших в погребальных саванах, ожидал смертной казни Федор Достоевский, инженер-поручик, еще начинающий, но уже известный писатель.



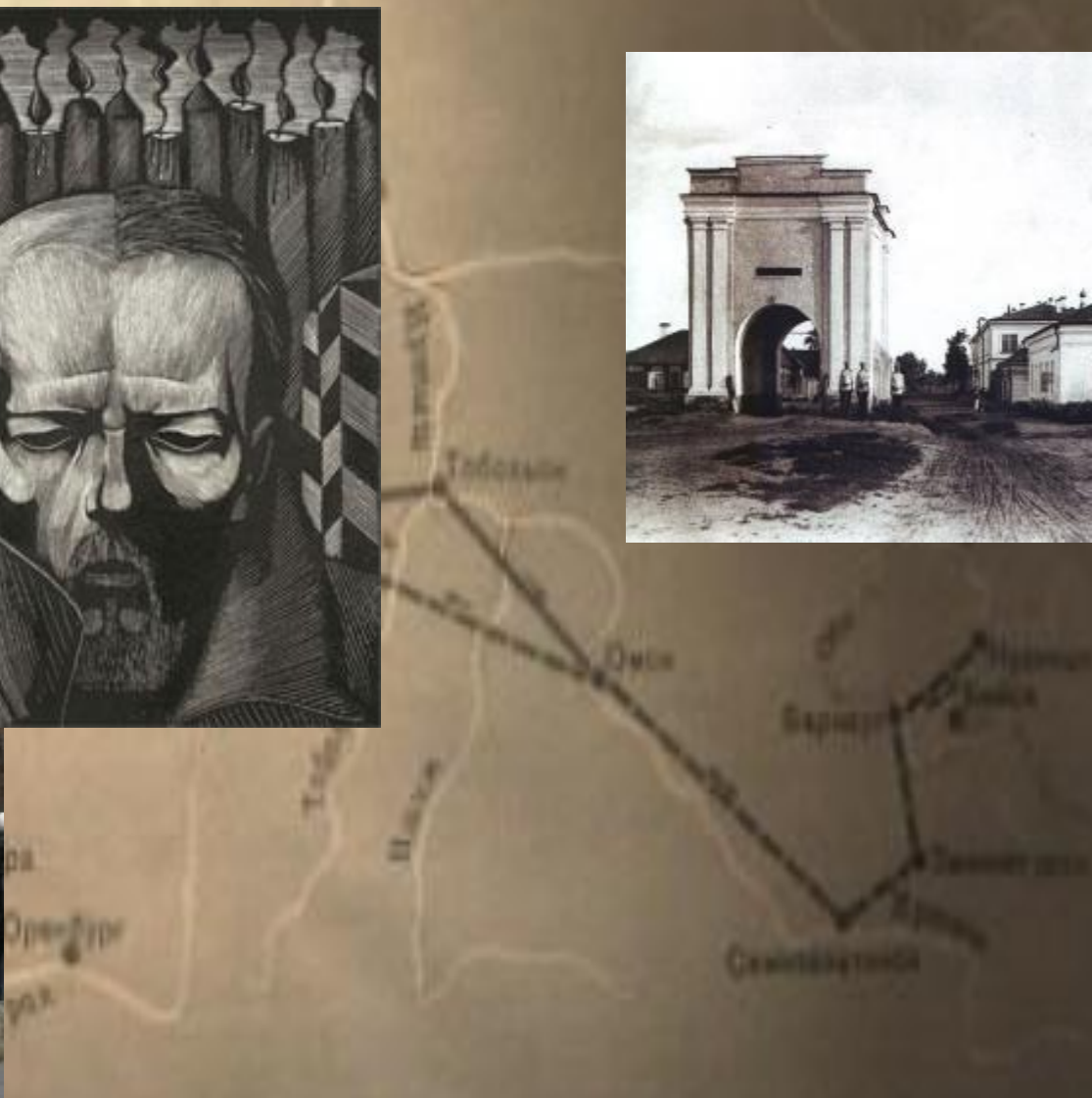
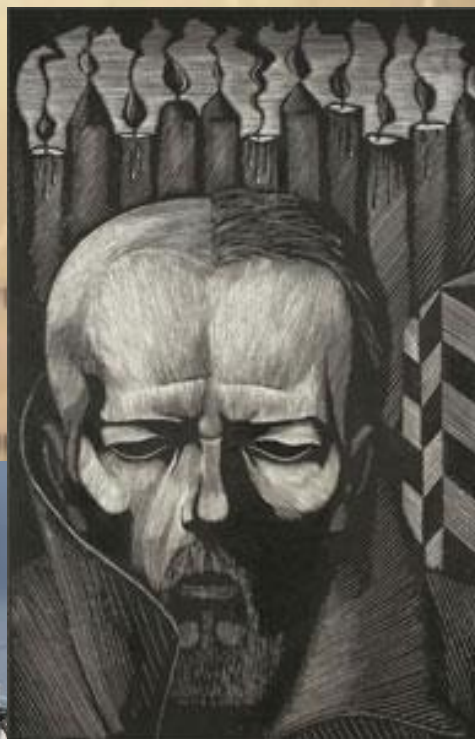
**Николай I приказал:
"Объявить о
помиловании лишь
в ту минуту, когда всё
будет готово к
исполнению казни".**

**В последнюю
минуту царский
гонец доставил
этот приказ:
отменить казнь
и сослать
заключённых в
Сибирь на каторгу**

Позже, в романе «Идиот» он описал собственные чувства человека, приговорённого к смерти.



Через Тарские ворота 23 января 1850 года в Омский острог на тюремной коляске въехал осужденный царским судом по делу петрашевцев политический ссыльный Федор Достоевский.





- ◆ ***Карета, в которой перевозились заключённые из Тобольской пересыльной тюрьмы.***



- ◆ Н.Д.Фонвизина и П.Е.Анненкова, жены декабристов, последовавшие за мужьями в Сибирь, подарили Ф.М.Достоевскому в Тобольске Библию, с которой он не расставался и хранил её всю жизнь.

Ст. Омекъ Сибирекой ж. д.
Station Omsk.



«Омск гадкий городишко. Деревьев почти нет. Летом зной и ветер с песком, зимой буран. Природы я не видел- писал Достоевский.- Городишко грязный, военный и развратный в высшей степени.»

На пояс каждого арестанта закреплялись 4-5килограммовые кандалы, поверх которых одевались штаны. Достоевского заковали сразу по прибытии в острог.



Через
Тобольские
ворота четыре
года острога он
выходил на
каторжные
работы.



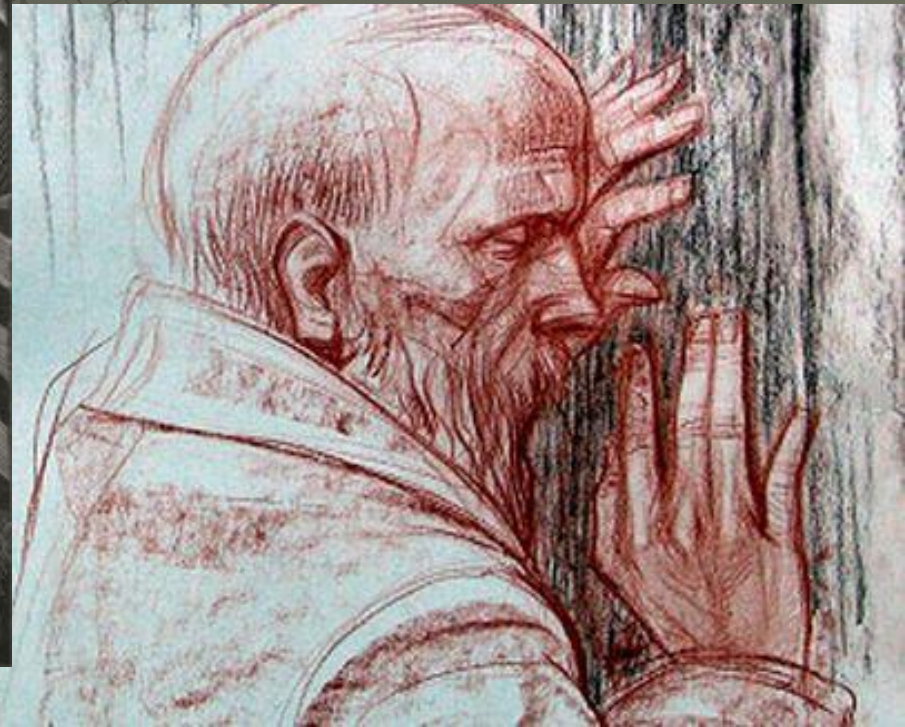
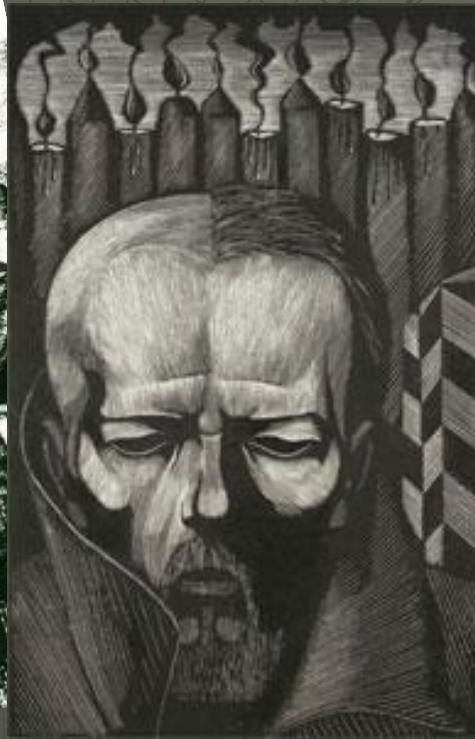
Жестокость и бездушие в обращении с арестантами были законом для всех начальников над ними - от низших до высших.

В одном из эпизодов «Записок из Мертвого дома», создававшихся Достоевским в Омске, рассказывается, как арестант умирал на госпитальной койке. До самой своей кончины чахоточный больной, для которого невероятно тяжелыми казались даже простыня и образок на шее, «носил» кандалы. И только когда его не стало, вспомнили, что надо расковать мертвеца. Позвали кузнеца, и кандалы «звонко, среди всеобщей тишины, брякнули об пол...».





«Жили мы все в куче ...Летом духота нестерпимая, зимою холод невыносимый. Все полы прогнили. Пол грязен на вершок, можно скользить и падать. ... Нас как сельдей в бочонке. Все жители тюрьмы спят на нарах вместе: на каждого человека приходится примерно по три доски. Тут же в казарме арестанты моют белье и всю маленькую казарму заплескают водою. ... Выйти за нуждой уже нельзя с сумерек до рассвета, ...ставится в сенях ушат, и потому духота нестерпимая. Все каторжные воняют как свиньи. ... Блох, и вшей, и тараканов четвериками»





Одевали арестантов в шинели из грубого материала, и меняли её только раз в три года. На спине шинелей пришивался светлый ромб так, чтобы конвоиры издали видели арестантов и, если кто-то пытался бежать, стреляли...

Комендант Омской крепости Алексей Федорович Де Граве распорядился не наказывать плетью арестантов-дворян.



**Дом коменданта Омской крепости ныне
Дом-музей Ф.М.Достоевского**

Издание творческого наследия Достоевского стало возможным благодаря инициативе эксгубернатора Омской области Леонида Полежаева при содействии Государственной думы РФ

