

*Презентация на тему:  
Декоративное панно  
«Цветочная поляна»*

Выполнила  
Симоненко Бэлла  
Ученица 5 класса  
А

## *Цели и задачи*

Цель моей работы: Изготовить декоративное панно, используя технику вязания крючком.

- Задачи:
1. Познакомиться с историей вязания.
  2. Рассмотреть варианты элементов для создания салфетки.
  3. Выбрать элемент (мотив) для салфетки.
  4. Изготовить декоративную салфетку.  
Оценить работу.

# История вязания



Издавна, стараясь украсить свой дом, разнообразить быт, люди стремились использовать самые простые материалы для сочетания несложных форм и средств с неприхотливыми узорами, достигнув при этом высокого мастерства. Ручное вязание изначально появилось как простая утилитарная необходимость, в дальнейшем превратилось в настоящее искусство.

Кто и когда придумал первую петельку, никто не знает, но уже давно известно, что родилась эта чудо-петелька задолго до нашей эры. В Египте в одной из гробниц найдена детская вязаная туфелька, археологи установили, что ей более четырех тысяч лет. А уже в начале нашей эры техника и принципы вязания находились на очень высоком уровне.

Интересно, что вязание сначала было мужским ремеслом, и мужчины боролись с женской конкуренцией специальными договорами. В 1612 году Пражские чулочники заявили, что под страхом денежного взыскания не примут на работу ни одной женщины! Лишь позднее, когда вязание широко распространилось, им стали заниматься прежде всего женщины. И все равно мужчины не потеряли интереса к вязанию. В 1946 году национальный американский конкурс по вязанию крючком выиграл мужчина, а приз - Золотой крючок - ему вручала лично Эсте Лаудер.

У меня три вида декоративных элементов.  
Я выбрала квадрат. .



**Материалы: пряжа акрил.**  
**Инструменты: крючок №3, игла,**  
**катушечные нитки.**



## Материалы и инструменты



### Какие бывают крючки?

История развития крючка, как инструмента, не менее интересна, чем история самого вязания крючком.

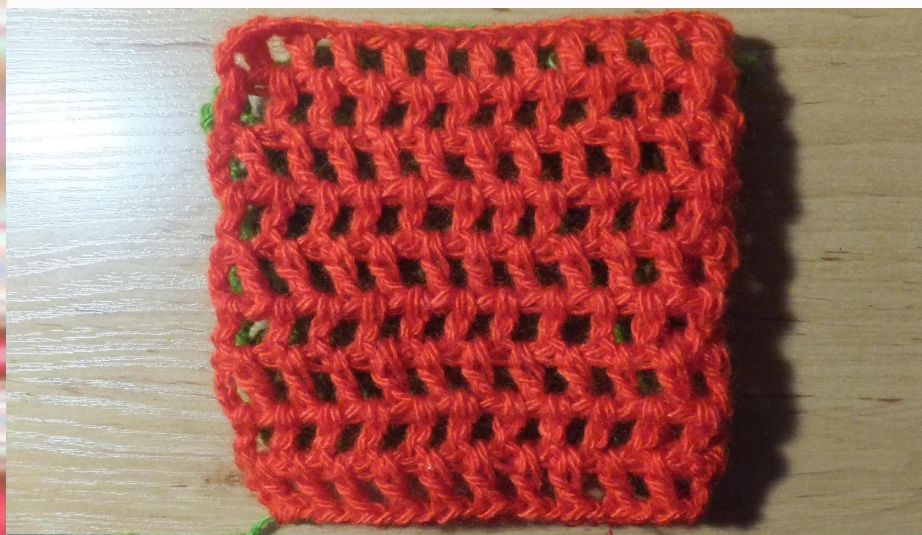
Изначально вязальные крючки не были крючками в прямом смысле слова — это были ровные палочки. Позже форма, размер и материал крючка менялась вместе с тем как менялось его применение, появлялись новые техники и новые, более тонкие виды пряжи.

Декоративное панно:  
«Цветочная поляна»



## Декоративные элементы.

Квадрат



Соединение элементов





## Технология изготовления.

1. Изготавливаем декоративный элемент квадрат.
  - а) Набираем 26 воздушных петель.
  - б) Вяжем 3 воздушные петли, \* 1 столбик с накидом. 1 воздушная петля\*. В конце ряда 1 столбик с накидом. Так вяжем 9 рядов.
2. Соединяем 3 квадрата разного цвета между собой столбиками без накида. Получаем три полотна.
3. Соединяем три полотна столбиками без накида.
4. Обвязать стороны большого квадрата столбиками без накида затем выполнить фестоны.
5. Нашить декоративные цветы на квадраты.

### Экономическое обоснование.

На изготовление панно использовали 3 мотка разноцветной пряжи по 50 г.  
1 моток пряжи стоит 35 руб. 3 мотка пряжи стоят 150 руб.  
Себестоимость панно составит 150 руб.