

Интерактивная игра  
по произведениям  
Александра  
Ивановича Куприна





Класс делится на две команды. Побеждает та, которая набирает наибольшее количество очков.

Игра состоит из трех туров:

- Синий
- Красный
- «Своя игра»

# Первый – синий тур

- Игрокам предлагается 3 темы, включающих в себя по 3 вопроса. Вопросы оценены баллами от 5 до 15, в зависимости от сложности. Игроки выбирают тему, затем цену вопроса.
- Ведущий задает вопрос, отвечает на него та команда, которая первой поднимет руку. Если ответ правильный, то команда получает очки соответственно номиналу вопроса. Если ответ неправильный, то очки не начисляются. Право выбора вопроса переходит к другой команде.

# Портрет

5

10

15

# «Мелочи жизни»

5

10

15

# Флора и фауна

5

10

15

Второй тур

# Портрет

*«...худые щеки, втянутые внутрь, переходили внизу в острый, длинный, дряблый подбородок, почти соприкасавшийся с висящим вниз носом; провалившийся беззубый рот беспрестанно двигался, точно пережевывая что-то; выцветшие, когда-то голубые глаза, холодные, круглые, выпуклые, с очень короткими красными веками, глядели, точно глаза невиданной зловещей птицы.»*

табло

# Портрет

*«...несколько широкая в плечах, живая и легкомысленная, насмешница. Лицо ее сильно монгольского типа с довольно заметными скулами, с узенькими глазами, которые она к тому же по близорукости щурила, с надменным выражением в маленьком, чувственном рте, особенно в слегка выдвинутой вперед полной нижней губе, — лицо это, однако, пленяло какой-то неуловимой и непонятной прелестью.»*

табло

# Портрет

*«...Моя незнакомка, высокая брюнетка лет около двадцати – двадцати пяти, держалась легко и стройно. Просторная белая рубаша свободно и красиво обвивала ее молодую, здоровую грудь. Оригинальную красоту ее лица, раз его увидев, нельзя было позабыть, но трудно было, даже привыкнув к нему, его описать.»*

табло

## «Мелочи жизни»

*«...в удивительном переплете: на старом, стершемся и посеревшем от времени синем бархате вился тускло-золотой филигранный узор редкой сложности...» - Что это?*

табло

## «Мелочи жизни»

*«...мое внимание привлек яркий предмет, очевидно нарочно повешенный на угол оконной рамы...»* - Что это за предмет?

табло

# «Мелочи жизни»

*Во что играли гости Веры?*

табло

# Флора и фауна

*Как звали собаку Ярмолы?*

табло

# Флора и фауна

Кто?

*«Но не успел я сделать и двадцати шагов, как ... выскочил из-за пня и, как будто бы не торопясь, заложив назад длинные уши, высокими, редкими прыжками перебежал через дорогу и скрылся в молодняке.»*

табло

# Флора и фауна

*«Успокоившиеся деревья бесшумно и покорно роняли...»  
Что?*

табло

## Второй – красный тур

- Он построен по тому же принципу что и первый. Но стоимость вопросов увеличена

# Прошлое и будущее

20

30

40

# Фраза

20

30

40

# Отгадай эпизод

20

30

40

Третий тур

# Прошлое и будущее

*«Она вспомнила, что то же самое умиротворенное выражение она видела на масках великих страдальцев...»*

О ком вспомнила Вера?

табло

# Прошлое и будущее

Что предсказала Мануйлиха Ивану Тимофеевичу?

табло

# Прошлое и будущее

*«И он ухаживал за этим трусом и лодырем Вишняковым, за этим трутнем безмедовым, — как нянька, как мать... Ей-богу, хотя и грех вспоминать, но все обрадовались, когда узнали, что Вишняков...»  
Что случилось с ним?*

табло

# Фраза

Закончите фразу:

*«...я скажу, что он любил тебя, а вовсе не был...»*

табло

# Фраза

Закончите фразу:

*«Судьба забросила меня на целых шесть месяцев в глухую деревушку Волынской губернии, на окраину...»*

табло

# Фраза

**Закончите фразу:**

***«очень бледный, с нежным девичьим лицом, с голубыми глазами и упрямым детским подбородком с ямочкой посредине; лет ему, должно быть, было около тридцати, тридцати...»***

**табло**

# Отгадай эпизод

табло

# Отгадай эпизод

табло

# Отгадай эпизод



табло



Третий тур –  
«Своя игра»

