

# ФОНОЛОГИЧЕСКИЕ ОППОЗИЦИИ

Н.С. Трубецкой. Основы фонологии.  
Логическая классификация  
смыслоразличительных оппозиций

- В фонологии основная роль принадлежит не фонемам, а смысловоразличительным **ОППОЗИЦИЯМ**.
- Любая фонема обладает определенным фонологическим содержанием лишь постольку, поскольку система фонологических оппозиций обнаруживает определенный порядок или структуру.
- Чтобы понять эту структуру, необходимо исследовать различные **ТИПЫ фонологических оппозиций**.

- Противоположение (**оппозиция**) предполагает не только признаки, которыми отличаются друг от друга члены оппозиции, но и признаки, которые являются общими для обоих членов оппозиции.

- Такие признаки можно считать «основанием для сравнения».
- **Две вещи, не имеющие основание для сравнения, или, иными словами, не обладающие ни одним общим признаком (например, чернильница и свобода воли), никак не могут быть противопоставлены друг другу.**

# Классификация оппозиций по отношению между членами оппозиции

- Фонологические оппозиции могут быть подразделены на типы безотносительно к системе фонем в целом;
- в этом случае в качестве **основания для классификации** выступают чисто **логические отношения** между членами оппозиции.

- Такая классификация не имеет значения для чисто внешней структуры фонемного состава;
- однако она приобретает большое значение, как только мы переходим к рассмотрению функционирования системы фонем.

- Принимая во внимание отношения, существующие между членами оппозиций, последние можно подразделить на три типа.

# Привативные оппозиции

- 1. **Привативными** называются оппозиции, один член которых характеризуется наличием, а другой – отсутствием признака, например,
- «звонкий – незвонкий» (<т> – <д>, <б> – <п>),
- «лабиализованный – нелабиализованный» (<о> – <а>),
- «твердый» – «мягкий» (<з> – <з'>) и т.д.

- Член оппозиции, который характеризуется наличием признака, называется «**маркированным**», а член оппозиции, у которого признак отсутствует, – «**немаркированным**».
- Этот тип оппозиций **исключительно важен для фонологии**.

# Градуальные оппозиции

- **2. Градуальными** (ступенчатыми) называются оппозиции, члены которых характеризуются различной степенью или градацией одного и того же признака; например, оппозиция между различными степенями движения языка у гласных (ср. <и> – <ы> – <у>).

- Член оппозиции, которому присуще наличие крайней (минимальной или максимальной) степени данного признака, называется **крайним** или **внешним**; прочие члены являются **средними**.
- Градуальные оппозиции сравнительно **редки и не столь важны**, как привативные.

# Эквивалентные оппозиции

- 3. **Эквивалентными** (равнозначными) называются такие оппозиции, оба члена которых логически равноправны, то есть не являются ни двумя степенями какого-либо признака, ни утверждением или отрицанием признака.
- Таковы, например, <п> – <т>, <ф> – <к> и т.д.
- Эквивалентные оппозиции – **самые частые оппозиции в любом языке.**

- Например, отношение между <д> и <т> с чисто фонетической точки зрения является, таким образом, многозначным.
- Чтобы определить такое отношение как привативное, нужно обратить внимание лишь на один-единственный дифференциальный признак и отвлечься от всех остальных.

- Подобным же образом привативным будет и отношение между <у> и <о>, если рассматривать эти две гласных фонемы как две самые крайние степени раствора или сужения.
- Но то же отношение превращается в градуальное, если только в системе гласных данного языка есть еще один гласный, например, [а]: тогда <у> окажется крайним, а <о> – средним членом градуальной оппозиции.

- Следовательно, определение той или иной фонологической оппозиции как эквивалентной, градуальной или привативной зависит от избранной нами точки зрения. Не следует, однако, думать, что такое определение является чисто субъективным и произвольным.

- Сама структура и функционирование фонологической системы определяют в большинстве случаев совершенно однозначную и объективную квалификацию любой оппозиции.

- В том языке, где, помимо [y] и [o], имеются еще и другие гласные, степень подъема которых меньше, нежели у [o] (например, [a]), оппозиция <y> – <o>, безусловно, должна быть определена как градуальная.

- Оппозицию <t> – <d>, приведенную выше в качестве одного из примеров, следовало бы определить как градуальную только в том случае, если бы в данной системе фонем был еще третий «дентальный» смычный, глухость которого (и сопровождающая ее напряженность мускулов языка) была бы большей и более явственной, нежели у t (или, наоборот, меньшей, нежели у d).
- Там, где это условие отсутствует, нет никаких оснований для определения оппозиции как градуальной.

- Следовательно, включение той или иной конкретной оппозиции в разряд градуальных или привативных зависит отчасти от структуры, отчасти от функционирования системы фонем.

- Однако, помимо этого, в самой оппозиции должно содержаться нечто такое, что способствует ее определению как градуальной или привативной.

- Такая оппозиция, как <к> – <л>, ни при каких обстоятельствах не может быть ни привативной, ни градуальной, поскольку ее члены нельзя себе представить ни как утверждение или отрицание, ни как две различные ступени одного и того же признака.