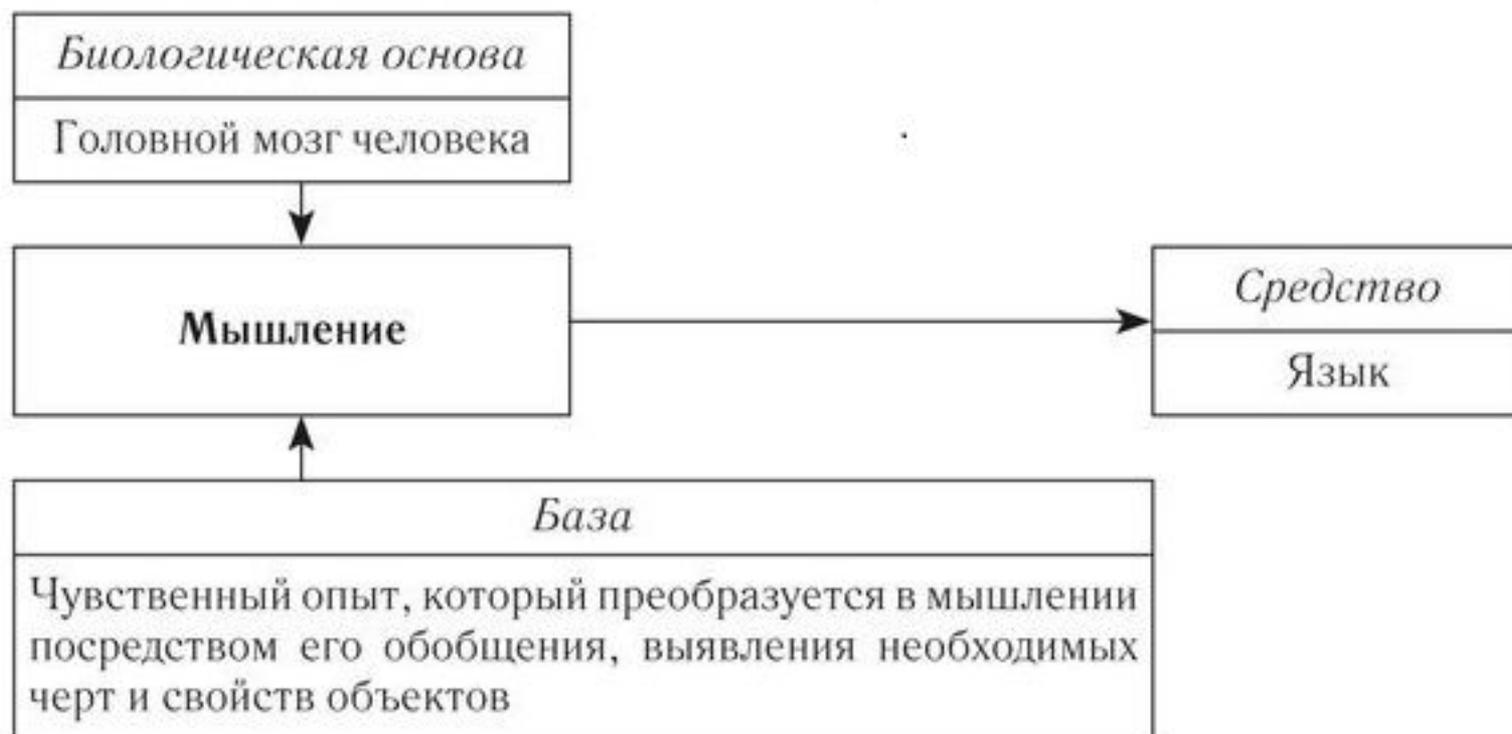


# 05. МЫШЛЕНИЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**Основные понятия:** мышление, образное мышление, понятийное (теоретическое) мышление, знаковое мышление, деятельность, субъект деятельности, объект деятельности, мотив деятельности, цель деятельности, методы и средства деятельности, процесс деятельности, результат (продукт) деятельности, игра, общение, структура общения, учение, труд, творчество

*Мышление* — активный процесс отражения объективно-го мира в понятиях, суждениях, теориях и т. п.



## Этапы процесса мышления

Этапы	Их сущность
I	<i>Потребность<sup>1</sup> Интерес Отделение неизвестного от известного Стремления узнать, понять, раскрыть это новое, незнакомое Формулирование задачи</i>
II	<i>Решение поставленной задачи — мыслительный процесс, предполагающий анализ и синтез, сравнение, классификацию, систематизацию, обобщение, абстрагирование, конкретизацию</i>
III	<i>Достижение нового знания, которым раньше человек не владел</i>

## Характерные черты мышления

- По своей природе *социально*: для постановки и решения любой задачи человек использует законы, правила, понятия, которые были открыты в человеческой практике.
- Неразрывно связано с *языком*: в языке находят выражение мысли человека, с его помощью человек познаёт объективный мир.
- *Опосредованный характер*: познающий человек с помощью мышления проникает в скрытые свойства, связи, отношения предметов.
- *Личностный характер*: какие задачи привлекают внимание того или иного человека, как он решает каждую из них, какие испытывает чувства при их решении.
- Включение в процесс *эмоционально-волевых сторон личности*.
- Сложное *социально-историческое явление*: его развитие характеризуется усилением абстрагирования и обобщения.

## Типы мышления

Наименование типа	Его сущность
<i>Образное</i>	Задача дана наглядно, в конкретной форме. Способом её решения будет практическое действие. Свойственно первобытному человеку и людям первых земных цивилизаций
<i>Понятийное (теоретическое)</i>	Задача поставлена как теоретическая. Способом её решения будет использование абстрактных понятий, теоретических знаний. Свойственно современному человеку
<i>Знаковое</i>	Обусловлено проникновением в человеческое мировоззрение точных наук и их формализованными знаниями, искусственными, знаковыми языками. Знание существует в языковых знаках (знаки-сигналы, знаки-признаки и т. п.), которые в качестве своего значения имеют познавательный образ тех или иных явлений, процессов объективной реальности. Наука всё чаще и эффективнее использует символику как средство выражения результатов мыслительной деятельности

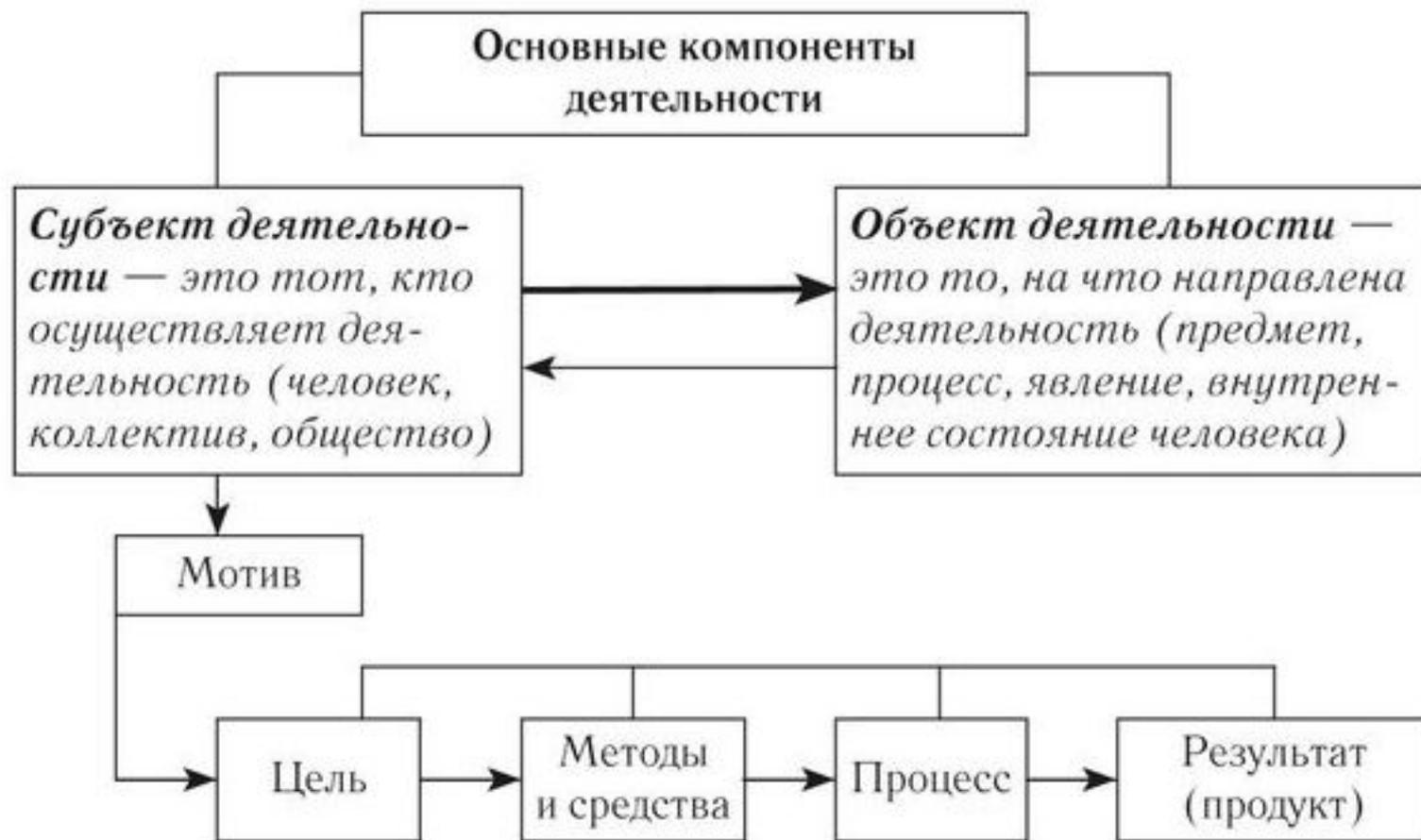
В чистом виде те или иные типы мышления увидеть трудно → целесообразно говорить о преобладании того или иного типа.

*Деятельность — способ отношения человека к внешнему миру, состоящий в преобразовании и подчинении его целям человека.*

Деятельность человека имеет определённое сходство с активностью животного, но отличается творческо-преобразующим отношением к окружающему миру.

## Характерные черты деятельности человека

- *Сознательный характер*: человек сознательно выдвигает цели деятельности и предвидит её результаты, продумывает наиболее целесообразные способы их достижения.
- *Продуктивный характер*: направлена на получение результата (продукта).
- *Преобразующий характер*: человек изменяет окружающий мир (воздействует на среду специально созданными средствами труда, которые усиливают физические возможности человека) и самого себя (человек сохраняет свою природную организацию неизменной, изменив в то же время свой образ жизни).
- *Общественный характер*: человек в процессе деятельности, как правило, вступает в разнообразные отношения с другими людьми.



**Мотив** (от лат. *movere* — приводить в движение, толкать) — совокупность внутренних и внешних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих направленность деятельности (например, потребности, интересы, социальные установки, убеждения, влечения, эмоции, идеалы).

**Цель деятельности** — это осознанный образ того результата, на достижение которого направлено действие человека.

**Виды деятельности,  
в которые неизбежно включается каждый человек  
в процессе своего индивидуального развития**

*Игра* — это особый вид деятельности, целью которого не является производство какого-нибудь материального продукта, а сам процесс — развлечение, отдых. **Характерные черты игры:** происходит в условной ситуации, которая, как правило, быстро меняется; в её процессе используются так называемые замещающие предметы; нацелена на удовлетворение интереса её участников; способствует развитию личности, обогащает её, вооружает необходимыми навыками.

*Общение* — это вид деятельности, при котором происходит обмен идеями и эмоциями (радость, удивление, гнев, страдание, страх и т. д.).

## Структура общения

- *Субъекты* — те, кто участвуют в общении (отдельные люди, группы, сообщества, человечество в целом).

- *Цель* — это то, ради чего у человека возникает необходимость в общении.

- *Содержание* — это та информация, идеи, эмоции, которые передаются в межличностных контактах от одного к другому.

- *Средства* — это способы передачи информации, идей, эмоций.

*Учение* — это вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний, умений и навыков. Учение может приобрести характер самообразования.

*Труд* — это вид деятельности, которая направлена на достижение практически полезного результата. **Характерные черты труда:** целесообразность; нацеленность на достижение запрограммированных ожидаемых результатов; наличие мастерства, умений, знаний; практическая полезность; развитие личности; наличие результата; преобразование внешней среды обитания человека.

## Основные классификации деятельности

Основания для классификации	Виды деятельности
Объекты и результаты (продукты) деятельности — создание материальных благ или культурных ценностей	<i>Материальная (практическая)</i> подразделяется на: <i>материально-производственную и социально-преобразовательную</i>
	<i>Духовная</i> подразделяется на: <i>познавательную, ценностно-ориентировочную, прогностическую</i>
Субъект деятельности	<i>Индивидуальная</i>
	<i>Коллективная</i>
Характер самой деятельности	<i>Репродуктивная</i>
	<i>Творческая</i>
Соответствие правовым нормам	<i>Законная</i>
	<i>Незаконная</i>
Соответствие моральным нормам	<i>Моральная</i>
	<i>Аморальная</i>
Соотношение с общественным прогрессом	<i>Прогрессивная</i>
	<i>Реакционная</i>
Зависимость от основных сфер общественной жизни	<i>Экономическая</i>
	<i>Социальная</i>
	<i>Политическая</i>
	<i>Духовная</i>
Особенности проявления человеческой активности	<i>Внешняя</i>
	<i>Внутренняя</i>

*Творчество — это вид деятельности, порождающей нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее (например, новая цель, новый результат или новые средства, новые способы их достижения).*

Любой человек в той или иной мере обладает способностями к творческой деятельности. Однако способности могут развиваться или пропасть → необходимо овладевать культурой, языком, знаниями, осваивать способы творческой деятельности, её важнейшие механизмы.

## Важнейшие механизмы творческой деятельности

→ *Комбинирование, варьирование уже имеющихся знаний*

→ *Воображение* — способность создавать новые чувственные или мыслительные образы в сознании

→ *Фантазия* (от гр. *phantasia* — психический образ, плод воображения) — характеризуется особой силой, яркостью и необычностью создаваемых представлений и образов

→ *Интуиция* (от лат. *intueri* — пристально смотреть) — знание, условия получения которого не осознаются

ДА, ДА, ДА, Я В  
КУРСЕ, ЧТО ЭТО  
ПЕРЕБОР ПО  
ОБЪЕМУ  
ИНФОРМАЦИИ, НО  
ДЕВАТЬСЯ  
НЕКУДА.