

Урок - репетиция

ВИА «Грани» МБОУ СОШ № 4

Тема: Как подготовиться к концерту?

Тип урока: рефлексии (урок закрепления и совершенствования знаний).

Деятельностная цель: формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы.

Содержательная цель: закрепление и при необходимости коррекция изученного способа действий – алгоритма действий при подключении аппаратуры, настройка звука, ансамблевое исполнение ранее подготовленного творческого материала.

Цель: отработка навыка установки аппаратуры и ее расположения на сцене, рационализация технического обеспечения для минимализации затрат времени подготовки к выступлению.

Задачи:

- повторить названия и функции используемого оборудования;
- закрепить умения коммутации инструмент – оборудование – микрофон;
- совершенствовать навыки отсройки звука на сцене и в зале.

Учитель: Мирон Александр Георгиевич

Характеристика ансамбля

ВИА «Грани» и «Школьный хор».

Возраст учащихся: 13 - 17 лет:

1997 г.р. – 2 чел.

1998 г.р. – 3 чел.

1999 г.р. – 12 чел.

2000 г.р. – 16 чел.

2001 г.р. – 9 чел.

Познавательные уровни:

7 чел. – **16,6% - высокий уровень;**

24 чел. – **57,2% - средний уровень;**

11 чел. – **26,2% - низкий уровень;**

Планируемые результаты:

Предметные: содействовать осознанию учащимися необходимости технических знаний;

отрабатывать навык использования технического оборудования.

Метапредметные:

познавательные – развивать умение самостоятельно находить и извлекать нужную информацию, осуществлять для решения учебных задач операции (анализ, сравнение, классификация, причинно-следственные связи, обобщение);

регулятивные - принимать и сохранять учебную задачу; планировать своё действие, осознавать возникшие трудности, искать их причину и пути преодоления;

коммуникативные – развивать умение вступать в диалог с учителем, сверстниками, участвовать в беседе, соблюдая правила речевого поведения; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач;

личностные: организовывать собственную деятельность и активно включаться в коллективную деятельность, воспитывать культуру поведения, общения.

Этапы урока

1. Организационный момент - **2 мин.**
2. Проверка оборудования и инструментов – **5-6 мин.**
3. Актуализация знаний. Целеполагание. - **5-6 мин.**
4. Этап включения в систему знаний и повторения -**5 мин.**
5. Настройка инструментов - **1 мин.**
6. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону - **15 мин.**
7. Итог урока. Выводы. - **2 мин.**
8. Рефлексия - **3 мин.**
9. Домашнее задание - **2 мин.**

1. Организационный момент (психологический настрой) 2 мин.



Форма: беседа.

Микроцель этапа: проверка готовности обучающихся, их настрой на работу.

Методы: метод эмоционального стимулирования.

Формируемые УУД:

личностные:

организация собственной деятельности и активное включение в коллективную деятельность;

коммуникативные: слушание и понимание других.

2. Проверка домашнего задания - 5 - 6 мин.

Домашняя работа.

Выучить действия инструментальных, вокальных процессоров и ламповых преобразователей.

- | | | |
|-------------|----------------|------------------|
| 1. Дисторшн | 4. Компрессор. | 7. Усилитель. |
| 2. Делэй. | 5. Лимитер. | 8. Кабинет. |
| 3. Вау. | 6. Эквалайзер. | 9. Ревербератор. |

Микроцель этапа: контроль выполнения домашнего задания.

Методы: метод самоконтроля.

3.Актуализация знаний. Целеполагание. - 5-6 мин.

Алгоритм

1. Повторение названия индивидуального оборудования.
2. Проверка коммутационных кабелей.
3. Установка оборудования и инструментов.
4. Проверка целостности оборудования.

Форма: беседа, практика.

Микроцель этапа: подведение детей к формулированию темы и постановке задач урока, составление плана работы.

Методы: проблемно-поисковый.

Формируемые УУД:

познавательные: извлечение информации из предложенного материала;

регулятивные: постановка учебной задачи, проектирование вариантов работы над выявленными и возможными затруднениями.

4. Этап включения в систему знаний и повторения - 5 мин.

Задача

*После коммутации оборудования
отсутствует общий звук в порталах.*

Проблемная ситуация
Где в цепи есть разрыв?

Методы: наглядно-демонстративный, практический, проблемно-поисковый.

Микроцели этапа: совершенствование умения применять знания на практике, индивидуальная рефлексия и создание ситуации успеха.

Формируемые УУД:

познавательные УУД – моделирование, решение проблемы, построение логической цепи рассуждений, выдвижение гипотез и их обоснование, развитие познавательного интереса;

регулятивные: контроль собственных действий в соответствии с поставленным условием; принятие и сохранение учебной задачи;

коммуникативные: оформление выводов в устной форме.

5. Настройка инструментов - 1 мин.



Микроцель этапа: снять психологическое и физическое напряжение.

6. Этап самостоятельной работы с самопроверкой по эталону - 15 мин.
Проиграйте номер и оцените качество исполнения и звука, исправьте недочеты.



Методы: словесный, практический.

Микроцель этапа: осознание каждым обучающимся степени овладения полученными знаниями.

Формируемые УУД:

познавательные: умение делать выводы;

регулятивные: осуществление личностного контроля;

личностные: самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности.

8. Итог урока. Выводы. - 2 мин.

Цель: отработать навык работы с сценическим оборудованием.

Задачи:

- Повторить названия и функции используемого оборудования;
- закрепить умения коммутации инструмент – оборудование – микрофон;
- совершенствовать навыки отсройки звука на сцене и в зале.

Форма: беседа.

Методы: словесный, практический.

Микроцель этапа: соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей.

Формируемые УУД:

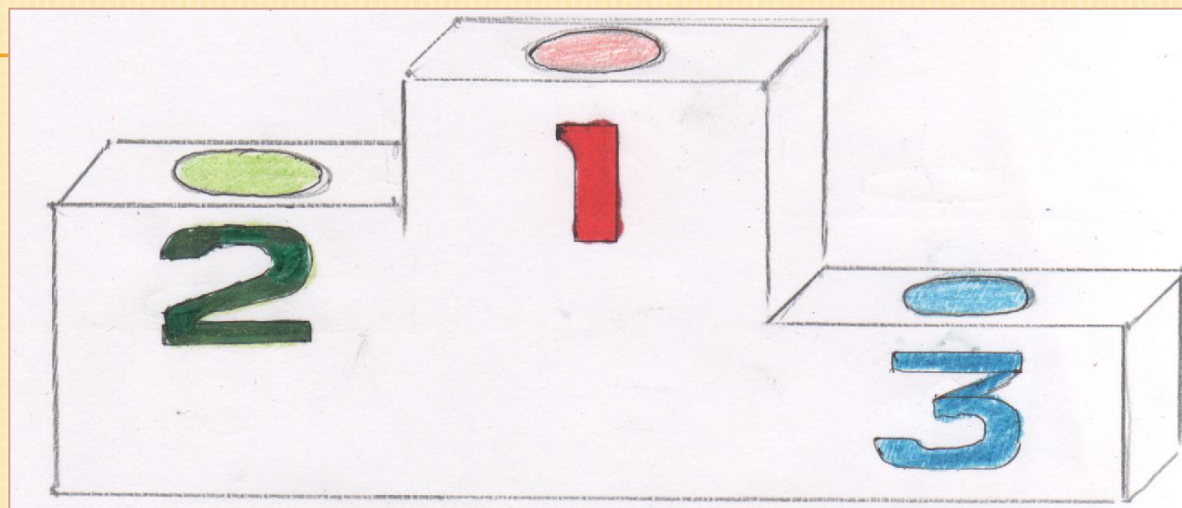
регулятивные: осуществление личностного контроля;

личностные: самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности;

познавательные: умение делать выводы.



7.Рефлексия - 3мин.



Форма: беседа.

Микроцели этапа: соотнесение поставленных задач с достигнутым результатом, постановка дальнейших целей.

Методы: наглядно-демонстративный.

Формируемые УУД:

познавательные: умение делать выводы, рефлексия способов и условий действия, их контроль и оценка; критичность;

регулятивные: осуществление личностной рефлексии;

личностные: самооценка на основе критерия успешности учебной деятельности; самооценка восприятия учебного материала.

8. Домашнее задание - 2 мин.

Проанализируйте возможные неполадки в сети
«инструмент-оборудование-микрофон-микшер-портал»

Домашняя работа

Вся коммутация на сцене проведена правильно и без разрывов, но ...

- 1. Отсутствует звук в порталах.*
- 2. Отсутствует звук в мониторах.*
- 3. Заводятся микрофоны.*
- 4. Нет баланса звука.*

