

МБУК «Централизованная библиотечная система городской округ г. Выкса»  
Ближнепесоченская поселковая библиотека

# «Нижегородские придания, легенды и сказки»

12+

Выкса, 2021

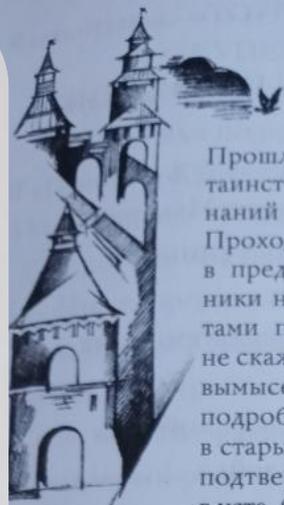
63.3(2)Рос - 41 - 3  
Д 34



Н. Резанова

# Нижний Новгород

тайны  
легенды  
истории



Прошлое каждого старого города полно загадок, таинственных историй, полузабытых воспоминаний о происшествиях с известными людьми. Проходит не один век – и память превращается в предания и легенды. Их включают в сборники народных сказаний. Порой делают сюжетами повестей, романов и даже опер. И уже не скажешь – где тут правда, а где ну не то чтобы вымысел, а скорее наслоение на одно событие подробностей чего-то другого. Иногда в архивах, в старых публикациях могут вдруг обнаружиться подтверждения того, что передавалось из уст в уста, было на слуху – всплывёт чьё-то имя, документ чётко обозначит факт: было! Но чаще...

Нижний Новгород – среди городов, в памяти которых оставили след и русские цари, и иностранные путешественники, и прославленные писатели.

У авторов этой книги получилось собрать интригующие истории, связанные с прошлым города и знаменитыми нижегородцами, пересказать иной раз несколько версий. А дальше, вслед за каждой такой историей, самое интересное только начинается. Потому что ставится куда более сложная задача – разобраться в том, что послужило основой для такого передающегося из поколения в поколение рассказа, проследить, что мы объективно знаем о его действующих лицах, что вполне может заслуживать доверия. Итак, уважаемый читатель, вас ждёт сегодня увлекательное чтение. Вы сможете мысленно побродить по улицам древнего города, узнать неожиданные подробности его истории, представить себе нижегородцев разных веков. И даже попробовать поискать свои ответы на вопросы, которые пока остаются открытыми.

Николай Морохин,  
доктор филологических наук

Предисловие



Предисловие..... 5

Часть первая. ЧАРОДЕИ, ВОИНЫ И КНИЖНИКИ  
(Средние века и Смутное время)

Легенды о Коромысловой башне..... 10

Проклятие и благословение святого Макария..... 15

Легенда о пленных литовцах и спасении  
Нижегорода..... 20

Библиотека Ивана Грозного в нижегородских  
подземельях..... 25

Глянуть с Нижнего, или Развеселая слобода,  
козья масленица и Кума-чародейка..... 33

Нехорошее место..... 40

Сказ о Сороме и трех его дочерях..... 44

Между двумя эпохами, между Европой и Азией..... 47

Часть вторая. МАСТЕРА, ЦАРИ И КРАСАВИЦЫ

(XVII-XVIII век)

Судьба царской невесты..... 57

Воронье крыло на шпиле, или  
Легенды Строгановской церкви..... 64

Безумная убийца..... 72

Пиковая дама, «поручик Ржевский»  
и Александр Сергеевич..... 83

Первый русский коктейль..... 92

Стой, кто едет! - или  
Две истории павловских времен..... 95

Волжский царь..... 100

Часть третья. «ТОРГОВЛЕЮ ПИТАТСЯ ХОЩУ».  
КУПЕЧЕСКИЙ НИЖНИЙ

Гибель Макарьевской ярмарки -  
пожар или поджог?..... 112

«Помни о Канарах!»..... 117

Мартыновы - преступники или благодетели?..... 122

Оборотень без погон, или  
Нижегородский мифотворец..... 129

Звездинка и Ошара - криминальные окраины..... 141

Купец в зазеркалье..... 145

Соль, «братья-разбойники» и чугунные галоши..... 151

Проклятый род?..... 158

Печальная судьба Шахматного дома..... 165

Башня с часами, укрощение строптивого  
и немного о кино..... 170

Чай, примечай, куда чайки летят!..... 175

Часть четвертая. ВЕК ДВАДЦАТЫЙ,  
ВЕК НЕОБЫЧАЙНЫЙ...

Такая разная Большая Покровская..... 182

Финал «хлебных королей»..... 202

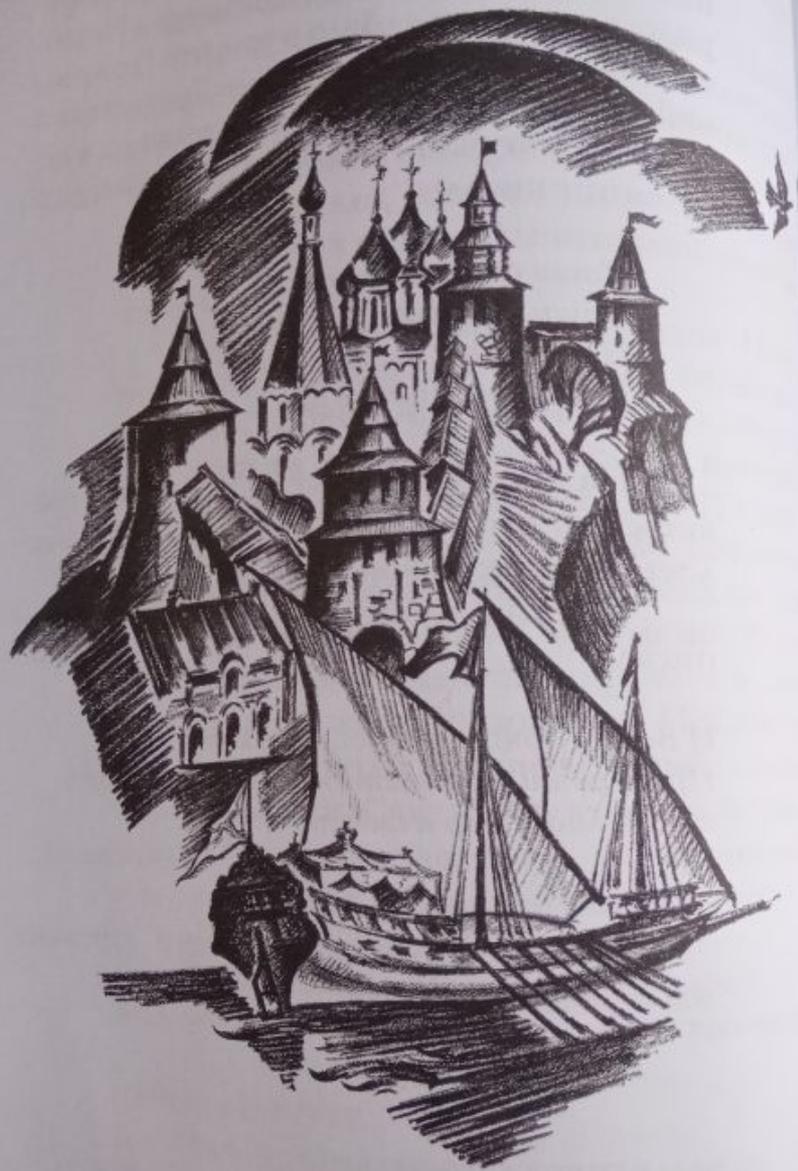
«Когда простым и нежным взором»..... 207

Секретный бункер под музеем..... 212

Лестница, ведущая в бесконечность..... 219

Ловля гуся и другие памятники..... 223

Послесловие редакции..... 227



Часть вторая

Мастера,  
цари  
и красавицы  
(XVII–XVIII века)

В первой истории второй части книги, которая называется «Гибель Макарьевской ярмарки – пожар или поджог?» читатели раскроют историю «сомнительной» гибели Макарьевской ярмарки, об интриге правительства или же вины простых крестьян? Таким образом, Макарьевская ярмарка перестала существовать, к тому же новый проект, только уже Нижегородской ярмарки был утвержден, под руководством архитектора Августина Бетанкура (Именно о нем и его гениальных проектах пойдет речь во втором рассказе третьей части).



Сгорела старинная ярмарка, близ Макарьевского монастыря, 18 августа 1816 года – это событие навсегда изменило облик и судьбу Нижнего Новгорода.

«Помни о Канарах!»

Вторая история третьей части книги «Нижний Новгород – тайны, легенды, истории» .

Что вы знаете о Канарах?

А какое отношение к Нижнему Новгороду имеет нормандский барон Жан де Бетанкур, сеньор Гренвиль – ля-Тентюрьер, Сеен Мартен ле Гаяр, Сен-Сер, Ленкур, Бивиль, ле Гран Кенэ и Аклё, спросите вы?

Может быть сам барон никогда и не был в России, но его жизнь была, столь, насыщена

приключениями и амбициозными взглядами на жизнь, что нет ничего удивительного,

что его потомок, по происшествии более трехсот лет, рожденный на Канарах в 1758 году

Августин Хосе Педро дель Кармен Доминго де Канделария де Бетанкур-и-Молина,

нам же более известный как Августин Августинович, стал российским Государственным деятелем и учёным, генерал-лейтенант русской службы, архитектор,

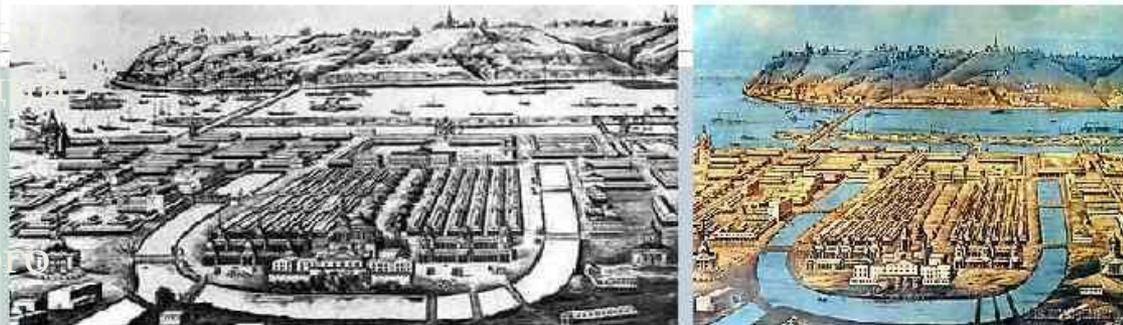
строитель инженер-механик и один из организаторов

«Ярмарка громадная Всероссийская Ярмарка в XVII-первой половине XIX веков.

биржа. На ней ежегодно и довольно точно учитывается на предстоящий торговый год покупательская способность всего русского населения, начиная с Московского района вплоть до пределов Сибири и Средней Азии, где русский товар встречается с товаром японским, американским и английским. Покупная способность определяется в России раз в год урожаем хлебов и ярмарочное купечество,

устанавливая цены, учитывает возможность прибыли и убытки и определяет, как пойдет производство товаров на предстоящий год, согласно спросу и предложению их на ярмарке кончавшегося сельскохозяйственного года»

(Адрес-календарь. 1916 год)



Панорама ярмарки.

- История Нижегородской ярмарки своими корнями уходит в далекий XVII век, когда в 1641 году ярмарка была официально утверждена у стен Макарьевского монастыря, расположенного в 90 км от Нижнего Новгорода вниз по реке Волге. В 1817 году после пожара она была перенесена в Нижний Новгород. Не случайно, что в течение многих десятилетий ярмарка называлась по имени своей предшественницы Макарьевской.

Будучи в Нижнем Новгороде, проходя мимо бывшего здания Нижегородского острога или мимо Староярмарочного собора – если будете в заречной части, - вспомните о Канарах!

«Оборотень без погон, или  
Нижегородский  
мифотворец»

История переплетается с  
легендой о человеке,  
осуществившем  
пророчество...

О писателе, который был и  
остается по сей день  
крупнейшим этнографом,  
писателем, историком.



Павел Иванович Мельников –  
Печерский.

«Оборотнем они считали его, способным прикинуться кем угодно, чтобы  
проникнуть в сокровенные скитские тайны.»

«Звездинка и Ошара –  
криминальные окраины».

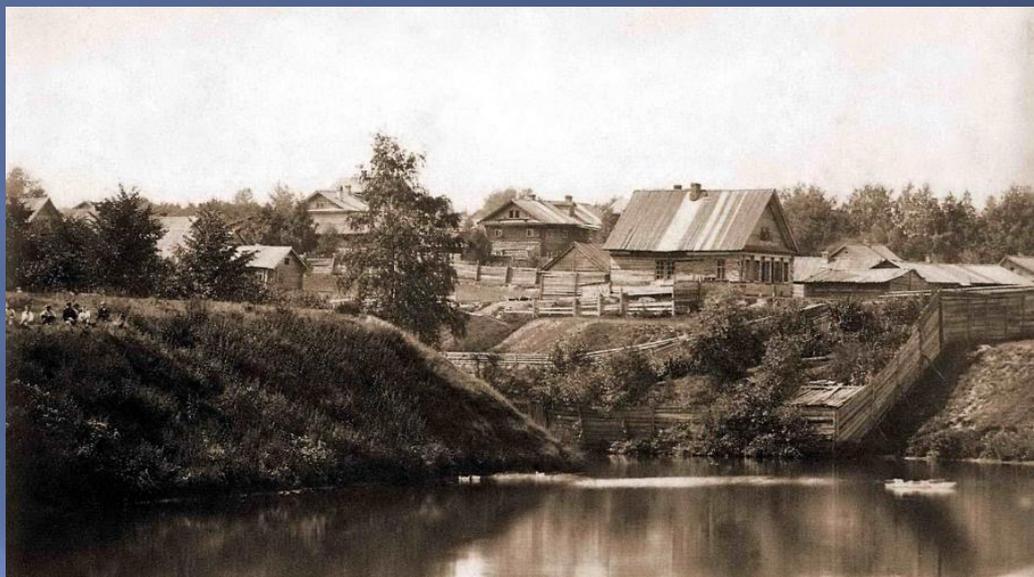
Грабители, отравители и  
шансонетки, питейный дом – все это  
на улицах Звездинка и Ошара?

«Легенда утверждает, что пруды на  
Звездинке служили убежищем воров  
и грабителей...

...Еще худшую репутацию имела  
расположенная рядом улица, с  
названием не менее звучным, но  
далеко не таким красивым –  
Ошара...»

Сегодня же улица Ошара – одна из самых тихих и спокойных в Нижнем  
Новгороде., которая в свою очередь поменяла название на Жуковскую...

Улице Звездинке «посчастливилось» попасть в мировую литературу...



«Купец в зазеркалье», третья история третьей части книги «Нижний Новгород – тайны, легенды, истории» .

О приведениях и не только!

Эта история поведаст вам о легенде, которая и сейчас имеет место быть, о беспокойном купце Федоре Петровиче Переплетчикове, или о не выполненном завещании Большого доходного дома на улице Рождественкой.



Большой доходный дом  
Переплетчикова Ф.П.

«Соль, «братья – разбойники» и чугунные галоши.»

История о жадности нижегородских купцов и предыстория памятнику

«соляной афере» – изображен он в виде чугунных галош и стоящим возле них мешки с солью, что на улице Рождественской, неподалеку от того места, где раст



«Проклятый род».

От купцов промышленников до литераторов и скульпторов.

«История о семье Рукавишниковых : о самодурстве, чудачестве и прочих выходках всех членов семьи - могли украсить собой скандальную хронику...»

В настоящее время в здании особняка Рукавишниковых находится Нижегородский историко-архитектурный



«Печальная судьба Шахматного дома».

«...или игорный дом , история которого может вдохновить на сюжет в духе Стивена Кинга, где разрушаемый дом поглощает жадного владельца - Троицкого?»»

Эта история будет интересна читателю не только из-за присутствующих здесь легенд Шахматного дома, но и познакомит с Михаилом Ивановичем Чигориным, чемпионом России и Европы, одним из сильнейших шахматистов своего времени.



«Башня с часами, укрощение  
строптивного и немного о кино».

История о торжественном открытии  
банка состоялась 17 мая 1913 года,  
на нем присутствовал император  
Николай II.

...и о том как городские власти  
усмирили строптивного жильца, кто  
своим утренним кофепитием на  
балконе свой квартиры, будучи  
одетым в нижнее белье, возмущал  
жителей своим неприличным  
поведением...»



И немного о кино и  
открытие самого роскошного  
в городе кинотеатра с  
названием «Палас – театр».



История «Чай, примечай, куда чайки летят!» завершает третью часть книги «Нижний Новгород – тайны, легенды, истории».

Эта история интересна и примечательно любовью нижегородцев к чаепитию, от чего и прозывали их не нижегородцами, как других например: жителей Пскова звали «скобари», жителей Перми – «соленые уши». А вот нижегородцев звали «водохлебами»...

А как же все началось?

Картина Бориса Кустоедова  
«Купчиха, пьющая чай», 1923 год.



Продолжение четвертой части книги  
«Нижний Новгород тайны, легенды,  
истории»  
в следующем выпуске Виртуальной  
выставки –  
знакомство «Нижегородские предания  
легенды и сказки»

Спасибо за внимание!

Подготовила:  
Библиотекарь  
Ближнепесоченской  
Поселковый библиотеки  
библиотекарь  
Ю.Г. Диминенко

р.п. Ближне – Песочное, ул. Футбольная, 8  
Выкса, 2021 г.