

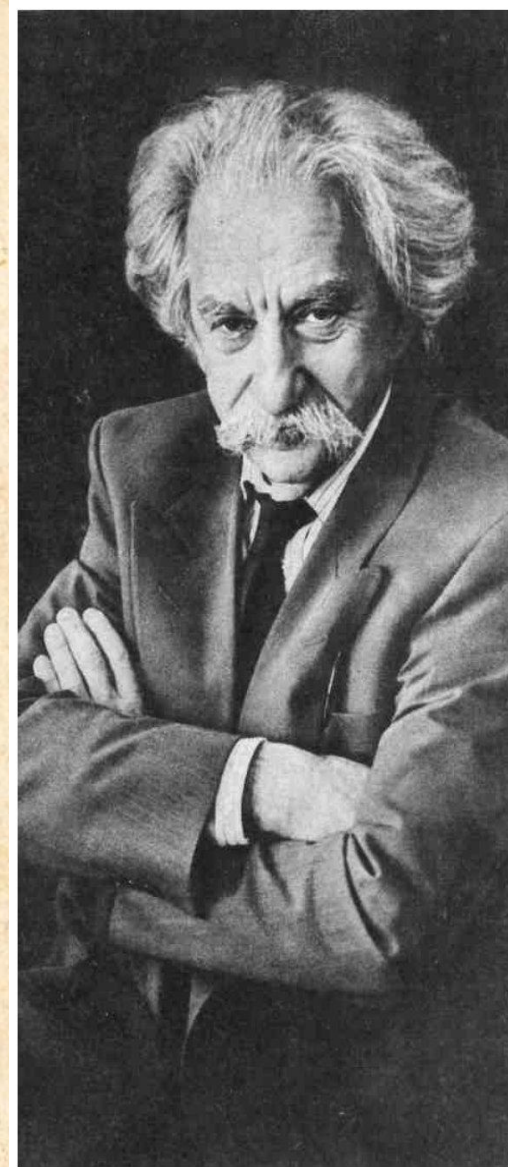
**Юрий Михайлович
Лотман -
исследователь
гуманитарной сферы**

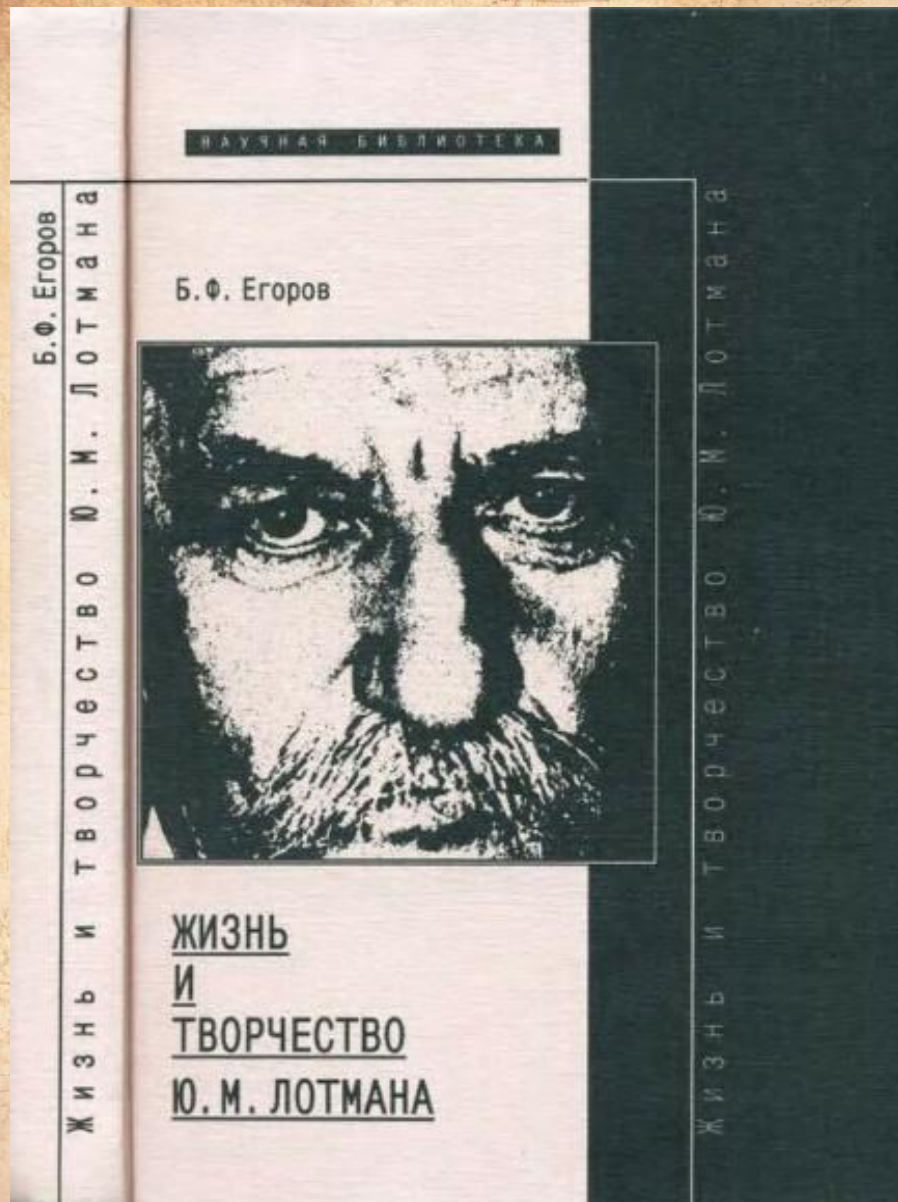
К 100-летию со дня рождения

Ю.М. Лотмана

(1922 – 1993)

Юрий Михайлович Лотман — всемирно известный ученый, филолог и культуролог, семиотик, чьи труды переведены на все основные европейские языки. Его наследие чрезвычайно обширно и насчитывает около восьмисот научных и научно-популярных статей и книг. Ему суждено было стать во главе целой научной школы, которая развивала новые методы анализа художественного текста.





Профессор Тартуского университета, академик АН Эстонской ССР, член-корреспондент Британской академии, член Норвежской академии наук, академик Шведской королевской академии наук.



Э. Т. Минц, Ю. М. Лотман, М. Ю. Лотман, его дети Мария, Александра, Ребекка. 1981 г.

Как и многим выдающимся ученым, Ю. М. Лотману было трудно оставаться в рамках одной научной дисциплины: его исследования были посвящены не только литературе XVIII и XIX веков, но и истории русской общественной мысли, теории искусства, культурологии



Юрий Лотман

Структура художественного текста
Анализ поэтического текста

Рассмотрение художественного текста как структурного целого убеждает нас в том, что... индивидуальное, неповторимое в произведении искусства не есть нечто непричастное никакой структуре и, следовательно, доступное лишь импрессионистическому «вчувствованию», а не точному анализу. Напротив, оно возникает на пересечении многих структур и принадлежит им одновременно, «играя» всем богатством возникающих при этом значений.

Юрий Лотман

ИЗДАТЕЛЬСТВО «АЗБУКА»

ЮРИЙ ЛОТМАН

Анализ поэтического текста.

Структура стиха

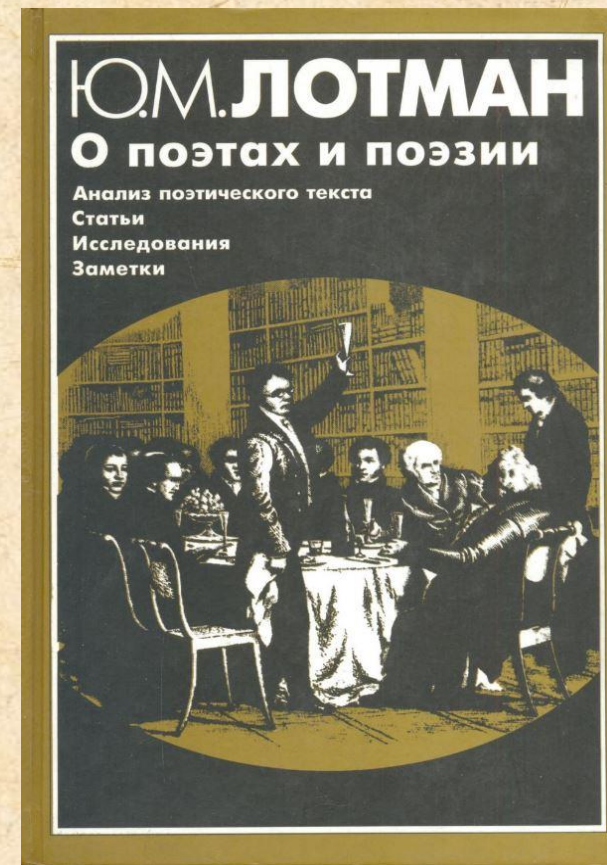
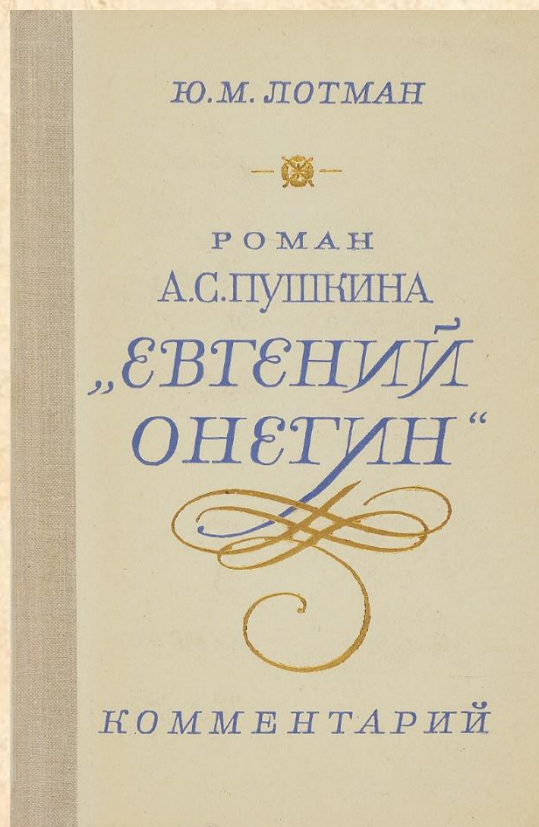
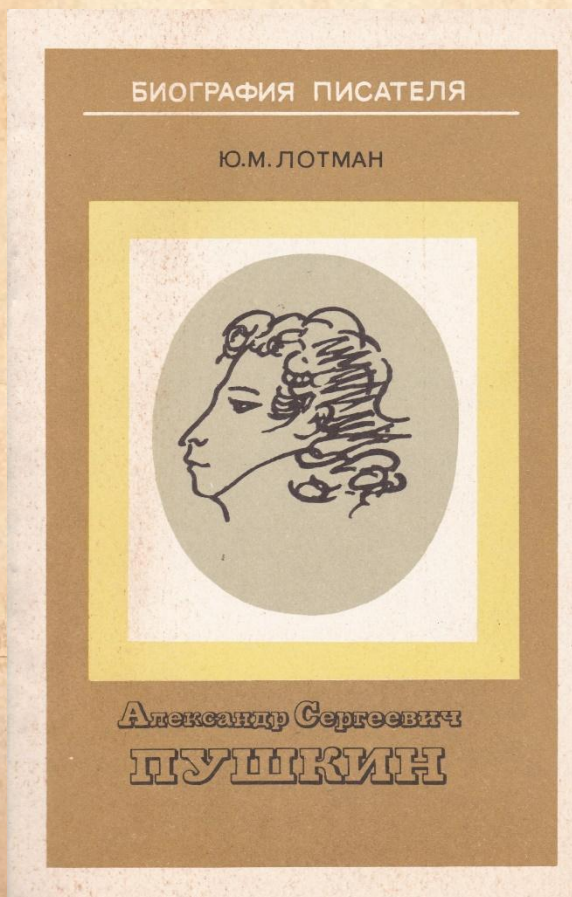
Ю.М.ЛОТМАН

Семиосфера

Культура и взрыв
Внутри мыслящих миров

Статьи
Исследования
Заметки

Интерес ученого к этой теме был органично связан с изучением произведений русской литературы первой трети XIX столетия. Благодаря Лотману пушкинская эпоха раскрывается перед нами не только через классические тексты, но и через реалии повседневной жизни: табель о рангах, домашнее образование, великосветский бал, дуэль, карточная игра и др.

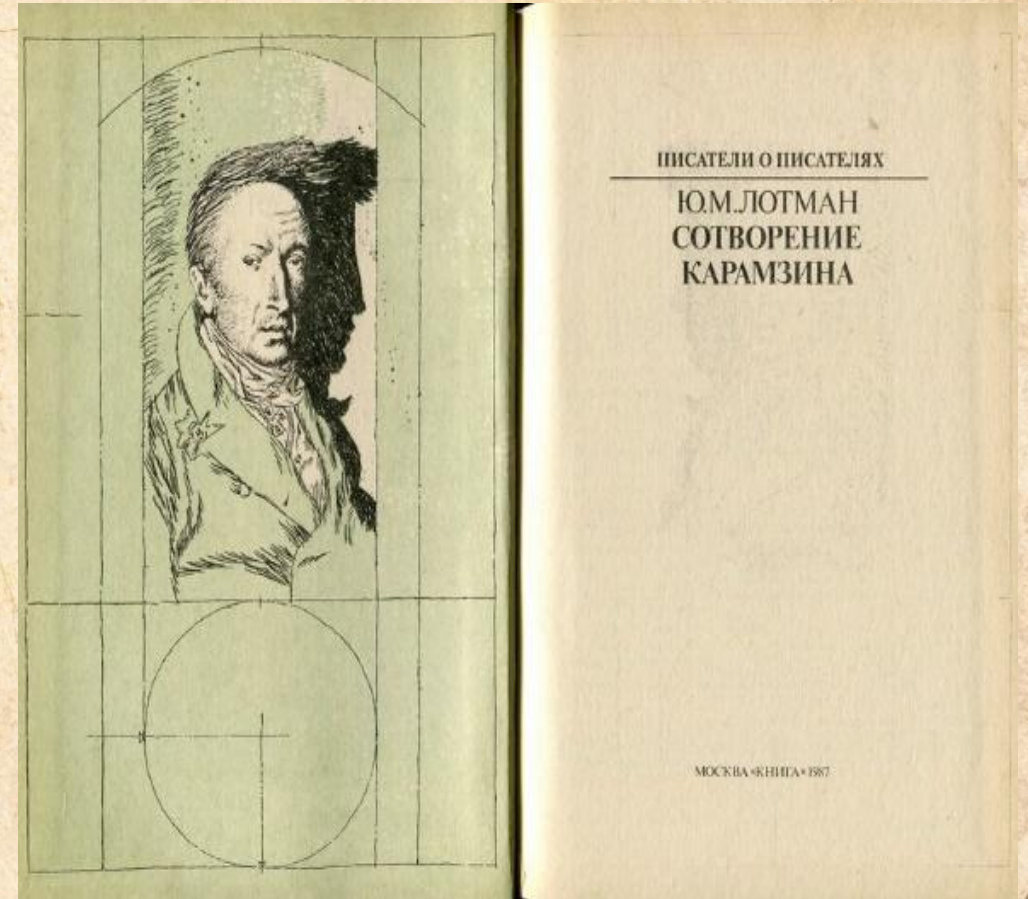
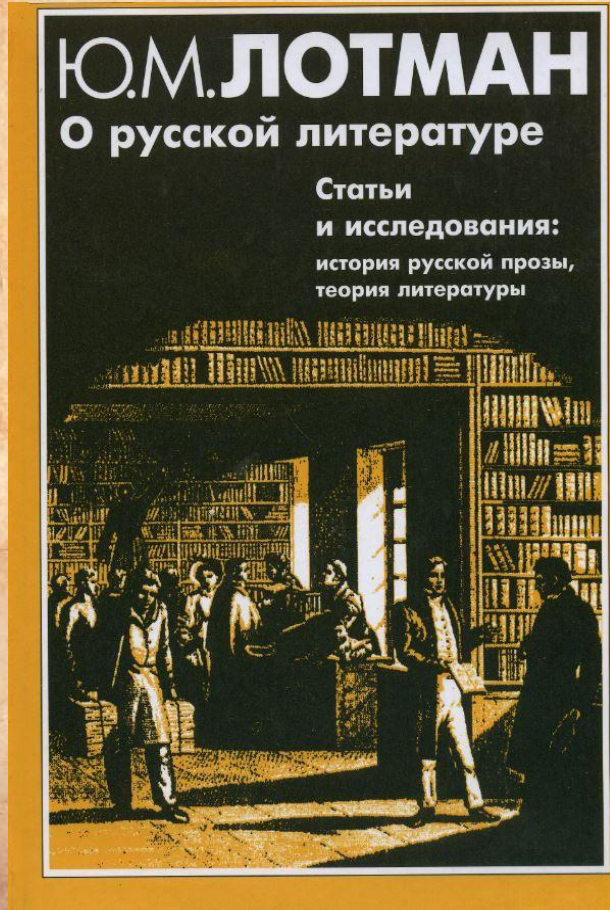


В конце 1980-х годов XX века Юрий Михайлович читал на телевидении лекции о быте и традициях русского дворянства, на основе телевизионного цикла и была создана книга «Беседы о русской культуре»

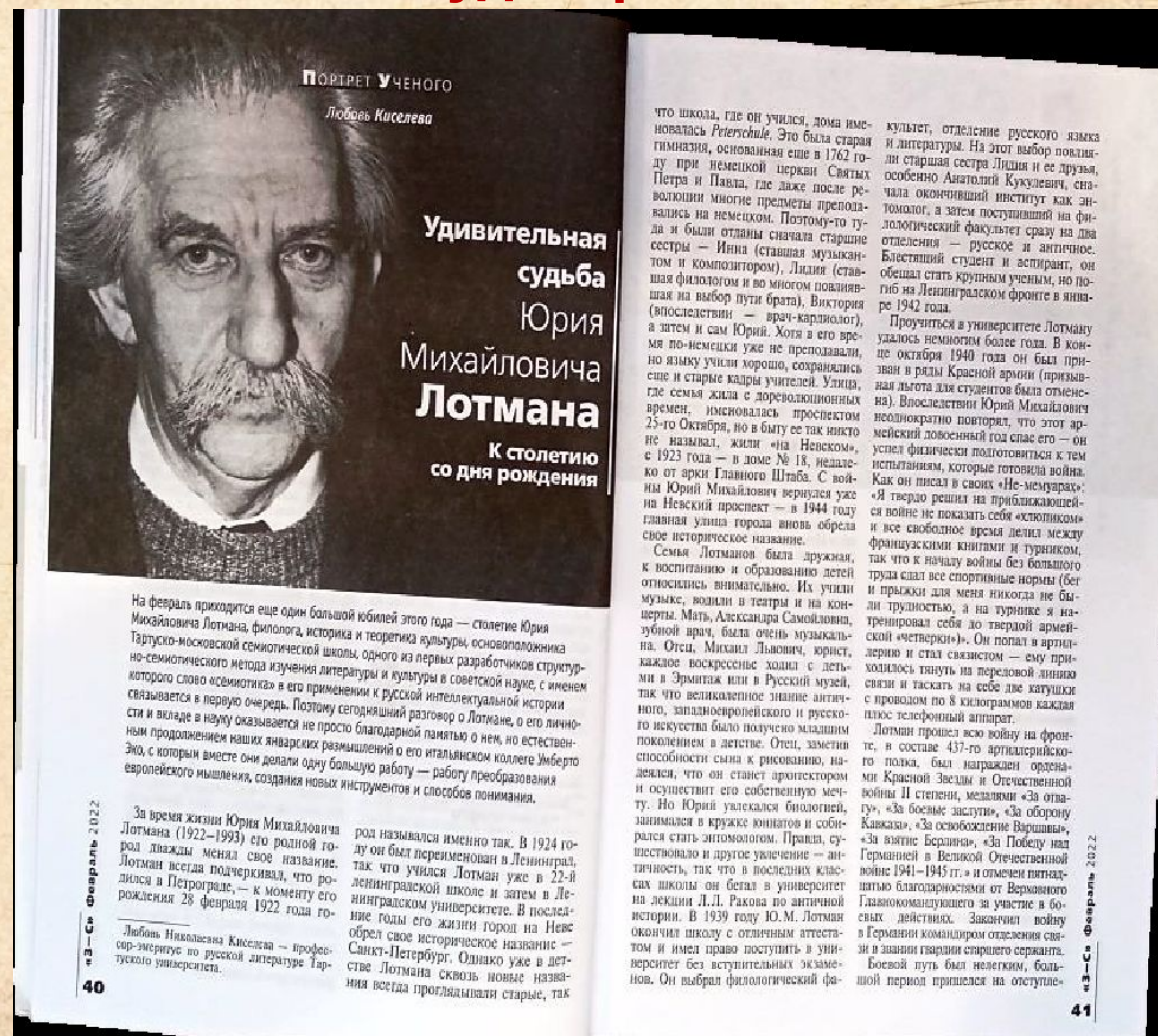




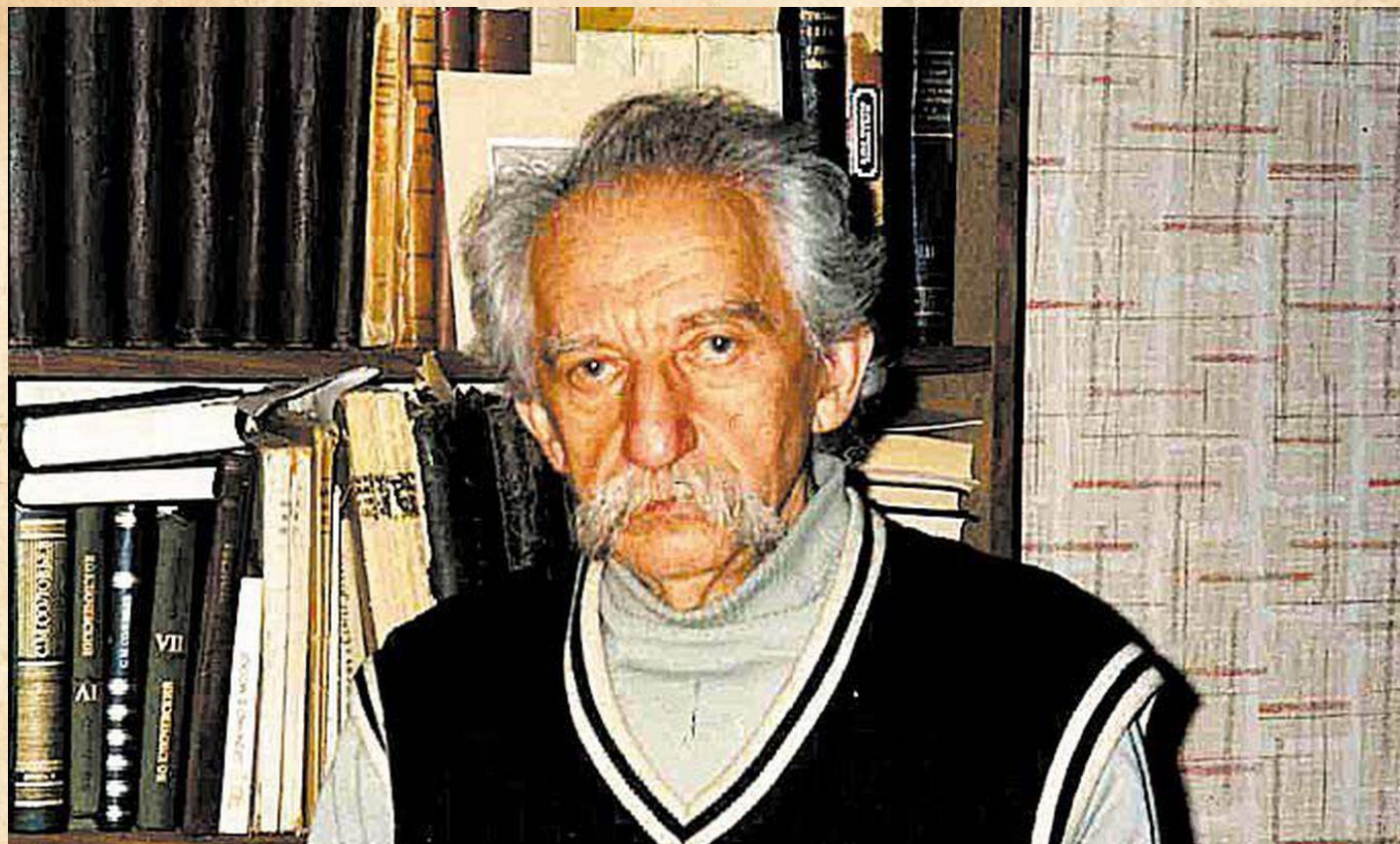
Ю.М. Лотман написал биографию Н. М. Карамзина (1987) и выпустил его «Письма русского путешественника» в серии «Литературные памятники»



Разнообразии привлеченных документальных источников, широта обобщений и доступность изложения — неизменные качества, характеризующие исследования Ю. М. Лотмана, которые популярны среди специалистов и широкой читательской аудитории.



Уважаемые читатели!



**Произведения выдающегося литературоведа
Юрия Михайловича Лотмана,
книги о его жизни и творчестве, воспоминания об этом удивительном,
неординарном человеке для вас в Научной библиотеке.**