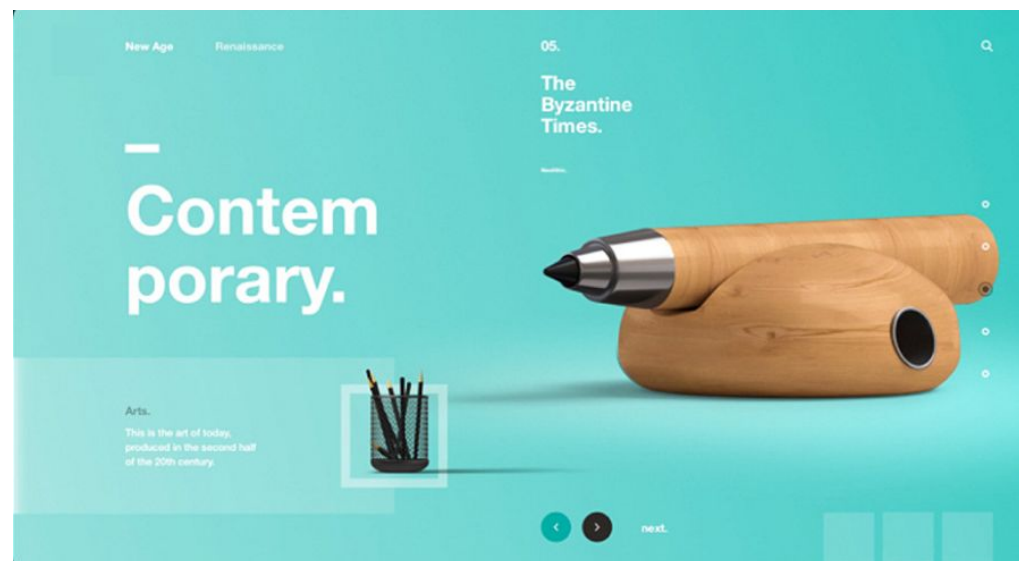
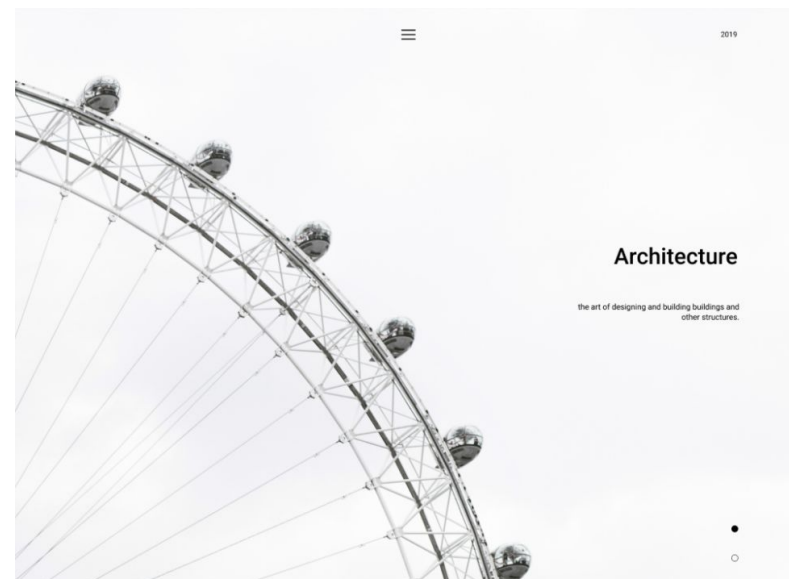


# Графические дизайн- тренды на 2020

Подготовила  
Коляскина Элеонора РС04

# Минималистичный минимализм

Дизайнеры будут доводить минимализм до максимума — но в этих рамках давать волю воображению, позволив ему танцевать под свою внутреннюю музыку. Мир уже когда-то такое переживал — в период античной греческой архитектуры и ар-деко. В новых 20-х случится ренессанс этого подхода.



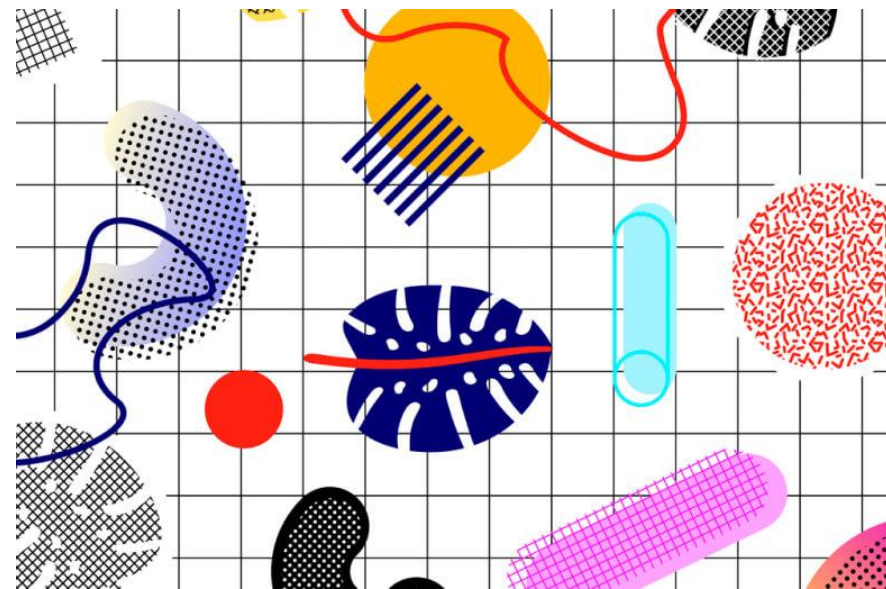
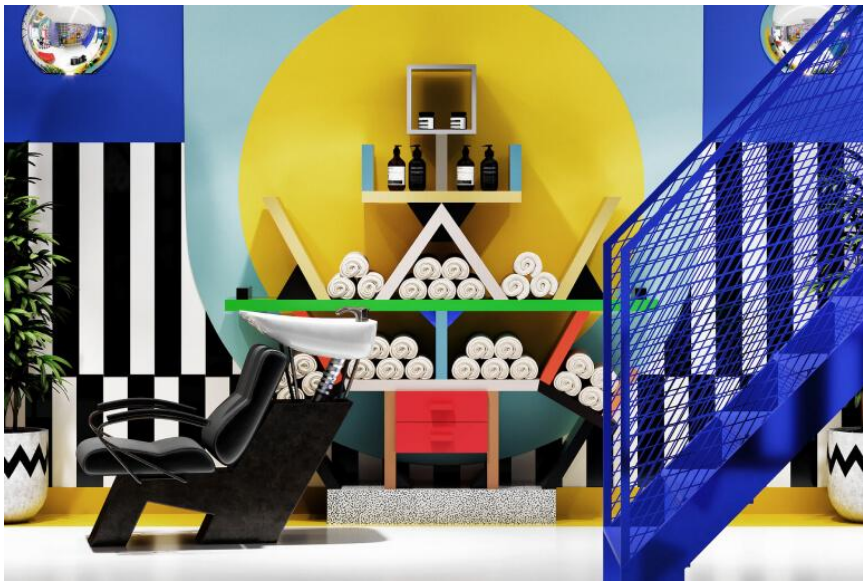
# Нарочное несовершенство

В этом подходе задействовано многое: оттиски букв, небрежные чернильные отпечатки, графит, краска, новый взгляд на старые (и любимые) образы. Этот принцип призывает искать и подчеркивать несовершенства в тех же каллиграфических надписях, а не пытаться заменить их на идеальные, ровные шрифтовые надписи. Многие крупные бренды уже шагнули в этом направлении.



# Мемфис-стиль

Причудливые узоры из рассыпанного «гороха», зигзагов, волн линий и пунктиров на контрастном фоне — еще один привет из 80-х, а вернее, из моды лыжных костюмов того времени. Сегодня эти броские паттерны возвращаются и бодро заполняют веб-пространство.



# Естественные линии

Набирает обороты противостояние натуральности и цифрового искусства — на стыке этих двух форм рождается новое видение. Работы “от руки” при помощи цифровых инструментов станут популярнее, формируя более органическую, естественную эстетику арта.

