

Синтаксический параллелизм



**РОМАН СКАЗАЛ: ПОМЕЩИКУ,
ДЕМЬЯН СКАЗАЛ: ЧИНОВНИКУ,
ЛУКА СКАЗАЛ: ПОПУ.**

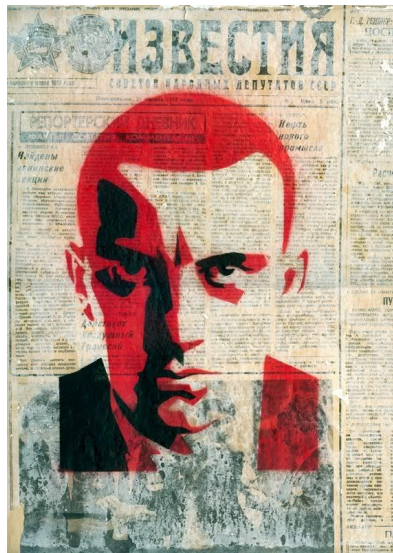
Синтаксический параллелизм – это синтаксическое средство выразительности, которое заключается в одинаковом построении рядом расположенных предложений или их частей, т.е. это построение предложений по одинаковой структуре.

Синтаксический параллелизм



**ГУЛЯЕТ ВЕТЕР.
ПОРХАЕТ СНЕГ.
ИДУТ ДВЕНАДЦАТЬ ЧЕЛОВЕК.**

Анафора (единоначатие) – повтор одного и того же слова, оборота речи или выражения в начале фразы.



*Хотите – буду от мяса бешеный...
Хотите – буду безукоризненно нежный...*

(В.В. Маяковский «Облако в штанах»)

*Вынес достаточно русский народ,
Вынес и эту дорогу железную -
Вынесет всё, что господь ни пошлет!*

(Н.А. Некрасов «Железная дорога»)



Эпифора – повтор одного и того же слова, оборота речи или выражения в конце фразы.



*Тороватому боярину слава!
И красавице боярыне слава!
И всему народу христианскому
слава!*

(М.Ю. Лермонтов «Песнь... про купца Калашникова»)

*Вот что, Соколов, ты – настоящий
русский солдат. Ты храбрый солдат. Я
тоже солдат.*

(М. Шолохов «Судьба человека»)

