

Альма Малер- Верфель

1879 - 1964

«Назовите десять экстравагантнейших женщин XX века...» Ни один список без **Альмы Малер-Верфель** не обойдется.



Альма Мария Малер-Верфель

(31 августа 1879, Вена — 11 декабря 1964, Нью-Йорк)
— австрийская деятельница искусства и литературы,
известная личность на культурной сцене первой
половины XX века, супруга и спутница жизни многих
творческих людей: деятельница искусства и литературы,
известная личность на культурной сцене первой
половины





Она была дочерью художника, женой композитора, архитектора и писателя, любовницей самых известных и талантливых мужчин своего времени. Почти всех своих знаменитый спутников она пережила, что дало повод биографам называть ее не только «музой девяти творцов», но и «вдовой четырех искусств».

За всю свою жизнь она завела огромное количество различных романов. И позже, уже на склоне лет Альма опубликовала мемуары, поразив общественность антисемитскими высказываниями и шокирующими откровениями о своих знаменитых любовниках. Сложно сказать, любила ли на самом деле Альма кого-нибудь из них. Но один факт остается бесспорным: она обладала безошибочным чутьем на гениев и увлекалась скорее не мужчиной, а его талантом.



THE END