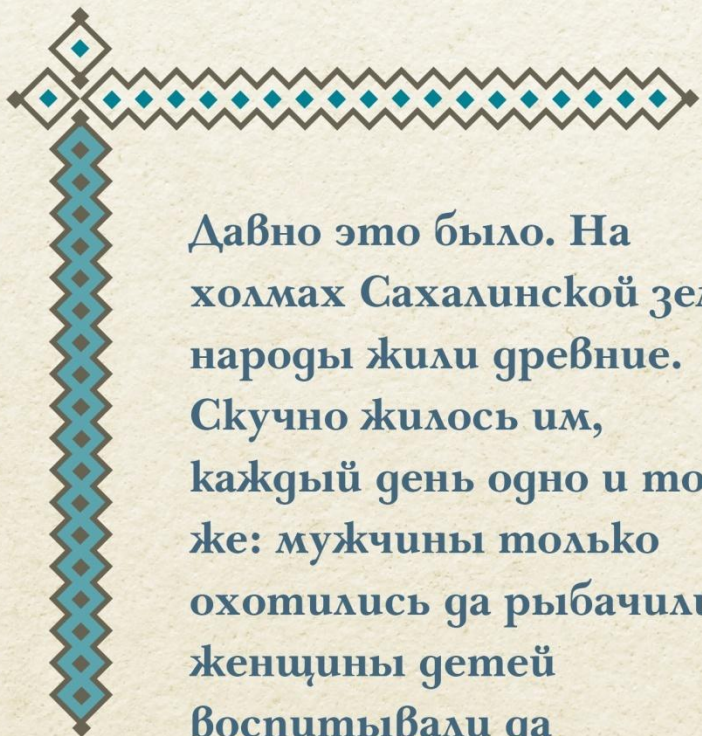




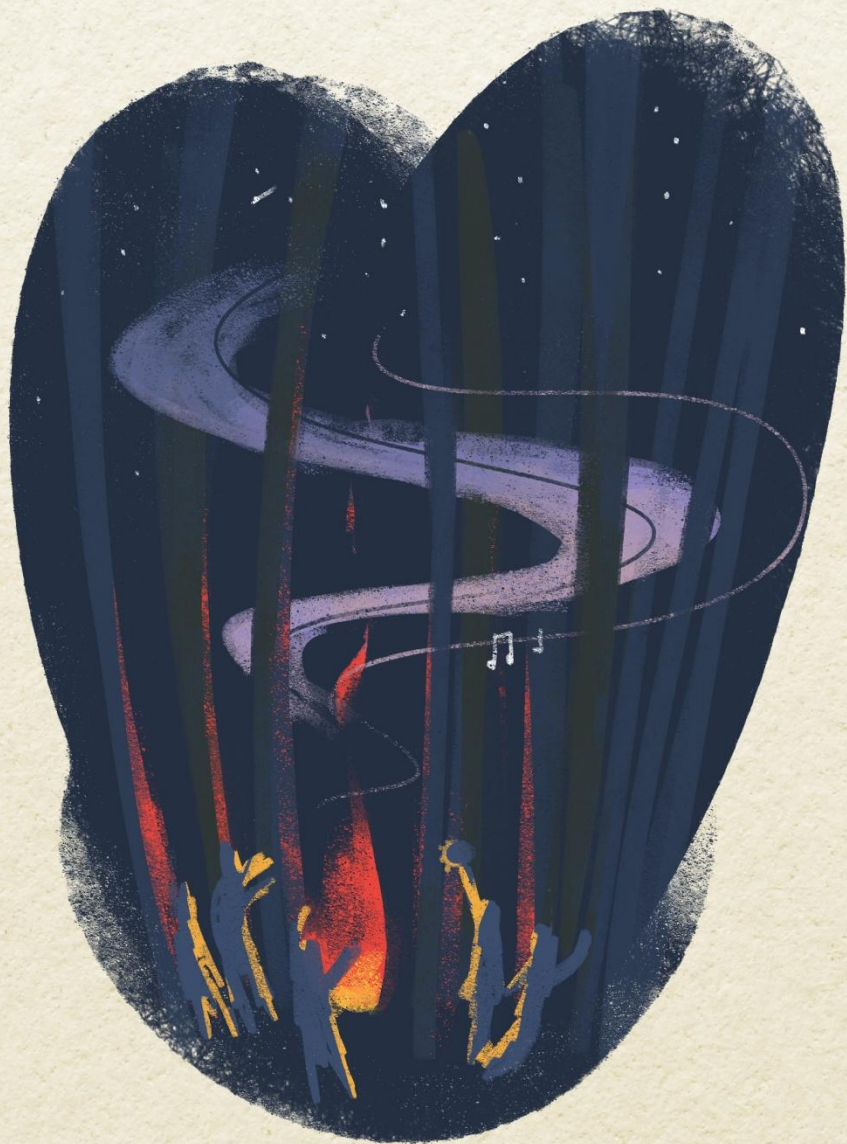
ПРЕЗЕНТАЦИЯ

талисмана горнолыжного комплекса
«ГОРНЫЙ ВОЗДУХ»

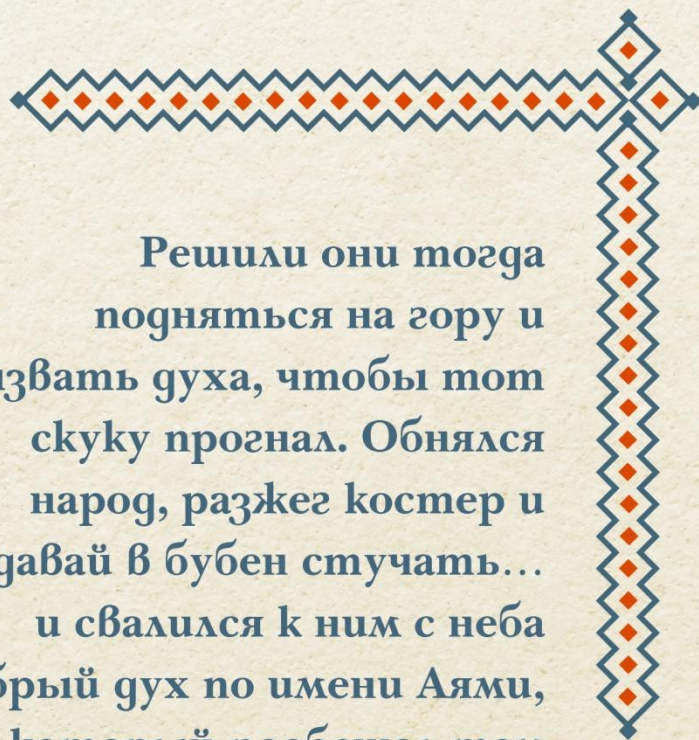


Давно это было. На холмах Сахалинской земли народы жили гревние. Скучно жилось им, каждый день одно и то же: мужчины только охотились да рыбачили, а женщины детей воспитывали да готовили...





Решили они тогда
подняться на гору и
вызвать духа, чтобы тот
скуку прогнал. Обнялся
народ, разжег костер и
давай в бубен стучать...
и свалился к ним с неба
добрый дух по имени Аями,
который пообещал тем
людям развлечения в этих
горах найти...





ПЕРСОНАЖ

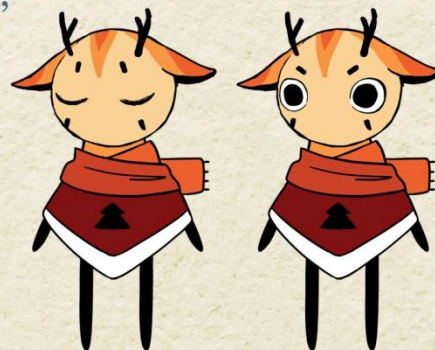
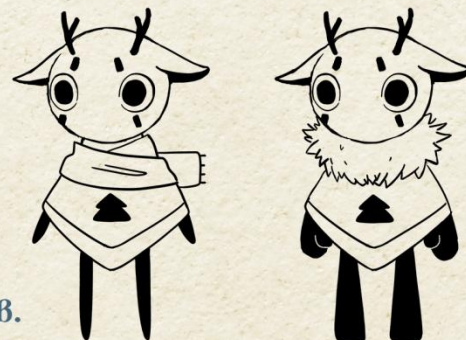
«АЯМИ» (от эвенкүйского «Ая» – хороший, милый)

Помощники шаманов разных народов, называли «Аями» добрых духов. Эти духи были очень близки человеку, по родственному любили его.

Через шамана Аями помогает людям, целым селениям и даже странам, это зависит от силы шамана, от того на каком уровне мирового дерева вскармливалась душа его.

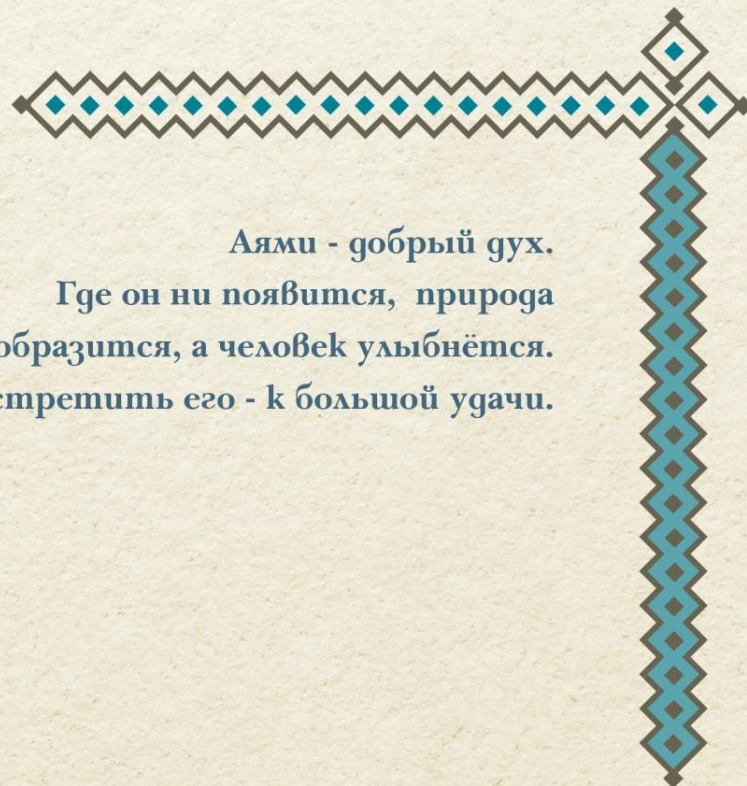
По характеру своему скрытен, но очень дружелюбен и заботлив. Любит место, где живёт, бережно его охраняет.

В любой момент может придумать развлечение для себя и окружающих.



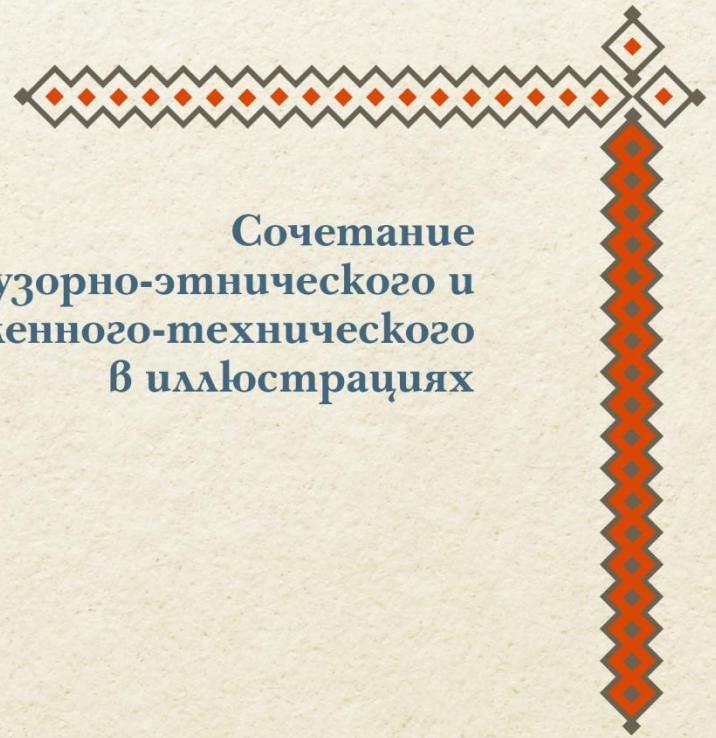


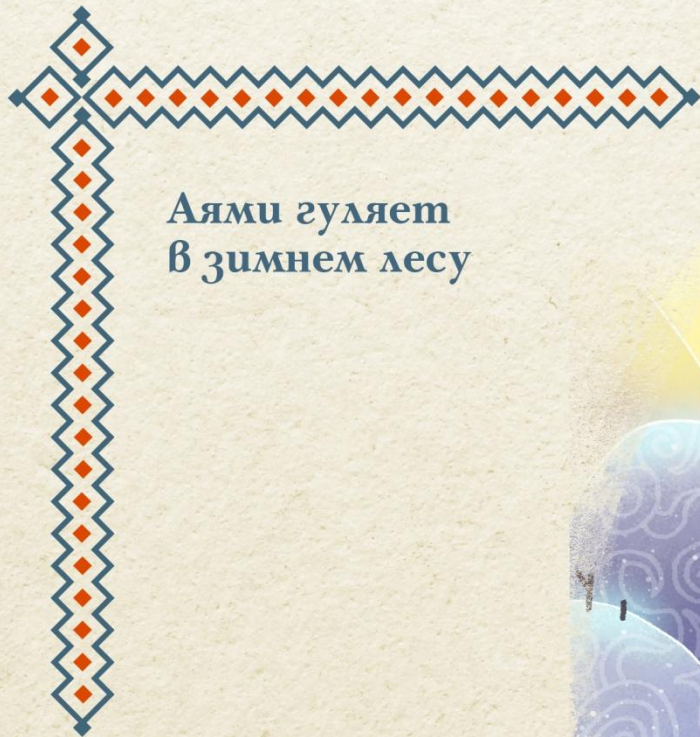
Аями - добрый дух.
Где он ни появится, природа
преобразится, а человек улыбнётся.
Встретить его - к большой удачи.





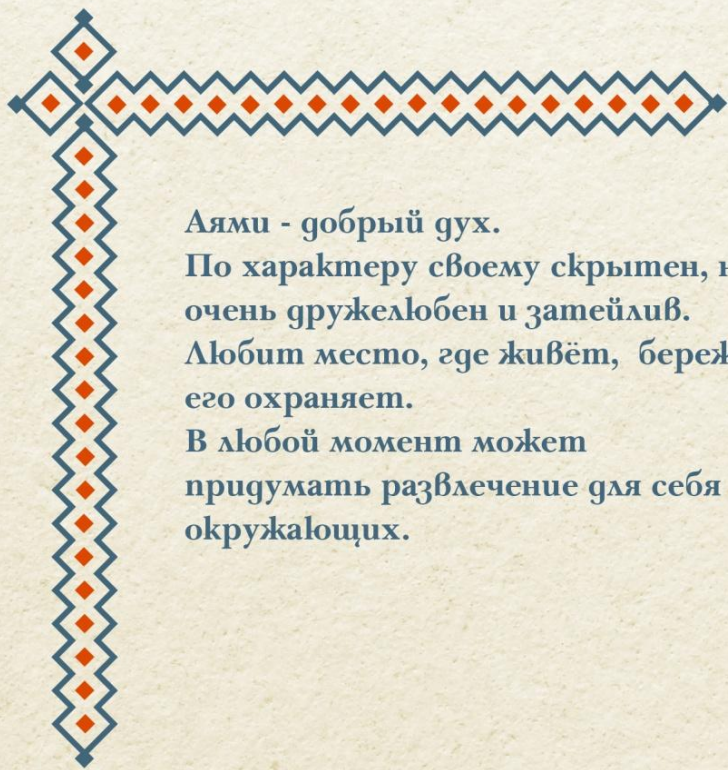
Сочетание
узорно-этнического и
современного-технического
в иллюстрациях





Аями гуляет
в зимнем лесу



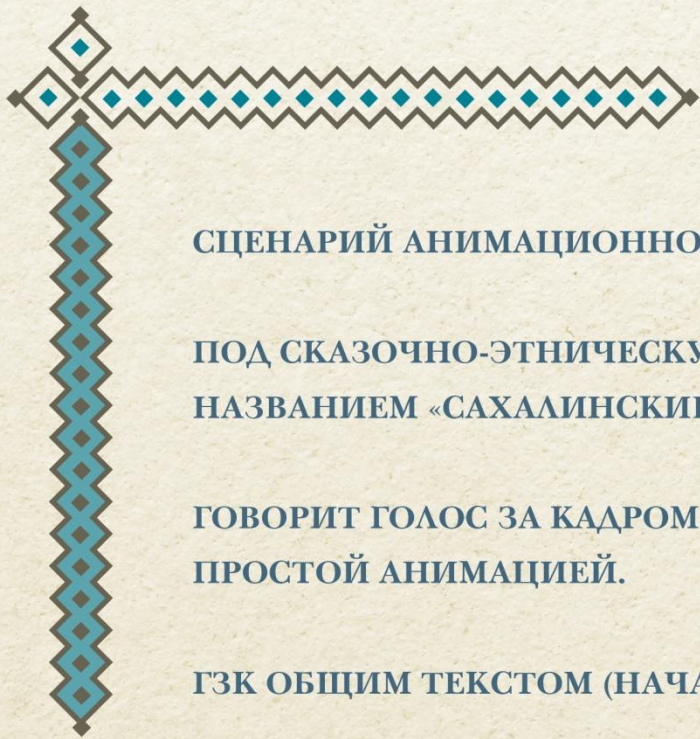


Аями - добрый дух.
По характеру своему скрытен, но
очень дружелюбен и затейлив.
Любит место, где живёт, бережно
его охраняет.
В любой момент может
придумать развлечение для себя и
окружающих.



Аями - добрый дух.
Встретить его - к большой удачи.





СЦЕНАРИЙ АНИМАЦИОННОГО 2D ФИЛЬМА «ТАЛИСМАН ГОРНОГО ВОЗДУХА»

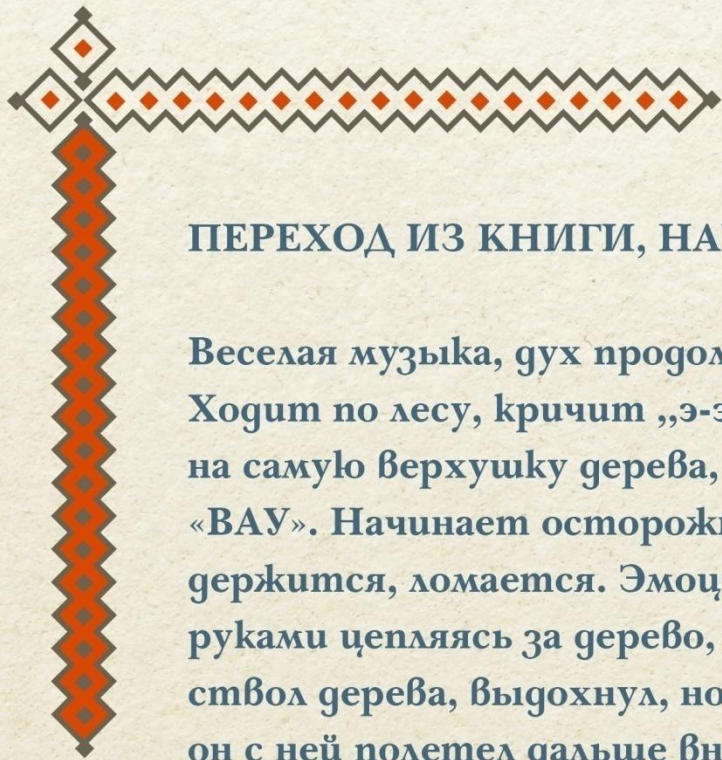
ПОД СКАЗОЧНО-ЭТНИЧЕСКУЮ МУЗЫКУ ОТКРЫВАЕТСЯ БОЛЬШАЯ КНИГА С
НАЗВАНИЕМ «САХАЛИНСКИЕ МИФЫ»

ГОВОРIT ГОЛОС ЗА КАДРОМ, А НА КАЖДОЙ СТРАНИЧКЕ МЫ ВИДИМ ИЛЛЮСТРАЦИИ С
ПРОСТОЙ АНИМАЦИЕЙ.

ГЗК ОБЩИМ ТЕКСТОМ (НАЧАЛО):

Давно это было. На холмах Сахалинской земли народы жили древние. Скучно
жилось им, каждый день одно и тоже: мужчины только охотились да рыбачили,
а женщины детей воспитывали да готовили...

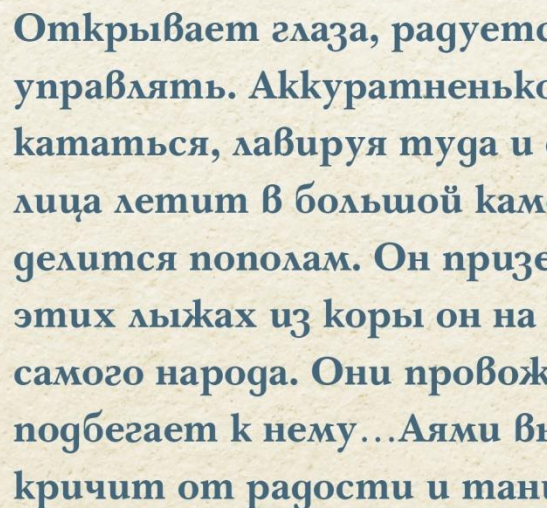
Решили они тогда подняться на гору и вызвать духа чтобы тот скуку прогнал.
Обнялся народ, разжег костер и давай в бубен стучать...и свалился к ним с неба
добрый дух по имени Аями! Который пообещал тем людям развлечения в этих
горах найти...



ПЕРЕХОД ИЗ КНИГИ, НАЧИНАЕТСЯ ОБЫЧНЫЙ МУЛЬТФИЛЬМ:

Веселая музыка, дух продолжает путь.

Ходит по лесу, кричит „э-э-эй“, слушает эхо. Перед ним высокое дерево. Залез на самую верхушку дерева, руку к глазам. Смотрит - вокруг красота, эмоция: «ВАУ». Начинает осторожно по веткам слезать вниз. Ветка, за которую он держится, ломается. Эмоция: «УПС». С шокированным лицом он падает вниз, руками цепляясь за дерево, оставляя выцарапанные следы. Зацепившись за ствол дерева, выдохнул, но от ствола по контуру царапин отслоилась кора и он с ней полетел дальше вниз. В полёте он падает на эту деревянную кору и как на санках с бешеной скоростью мчит с горы. Кричит сидя на ней. Перед ним крутой поворот, он закрывает глаза и резко поворачивает.



Открывает глаза, радуется, что у него получилось. Начинает по чуть-чуть управлять. Аккуратненько пытается встать на эту кору и начинает круто кататься, лавируя туда и обратно. Поднимает голову. Глаза шок. От первого лица летит в большой камень. Подпрыгивает, а кора ударяется о камень и делится пополам. Он приземляется на кору ногами и едет уже как лыжах. На этих лыжах из коры он на трамплине взлетает. И летит над головами того самого народа. Они провожают его взглядом, а Аями влетает в сугроб... народ погоняет к нему... Аями вытаскивает голову с радостным лицом. Народ кричит от радости и танцует.

ЗТМ

Музыка сказочно-этническая

ГЗК ОБЩИМ ТЕКСТОМ (КОНЕЦ):

Вот так и победил Аями на той земле скуку. А местные жители с тех пор на эту гору забираются, развлекаются, веселятся, да воздухом горным дышат.