

## FOOD-ФОТОГРАФИЯ

### Обязательные элементы:



- Камера
- □ Фон и посуда
- □ **Свет** 45 градусов
- Штатив



#### Композиция

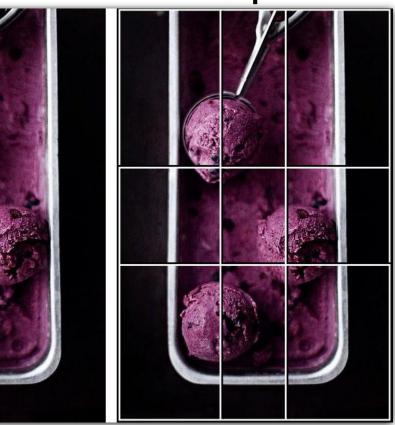




□ Правило 1. **Не стоит перегружать кадр сразу всем** реквизитом, который у вас есть.

Правило 2. **Никто в фотографии пока что не отменял правило золотого сечения и правила** 

диагонале



## Диагонали









# Треугольники и спираль



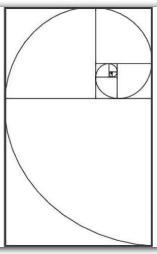




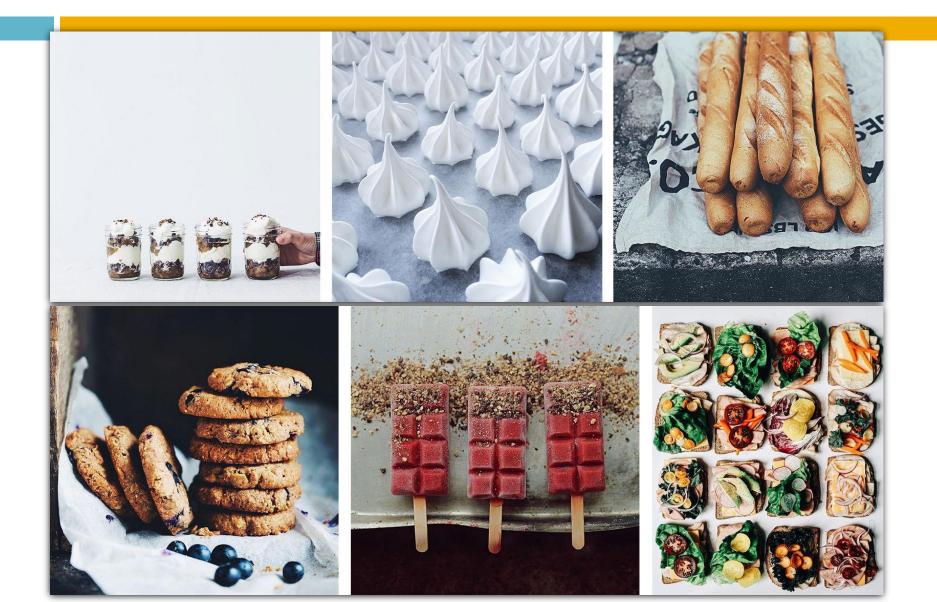








#### Ритм



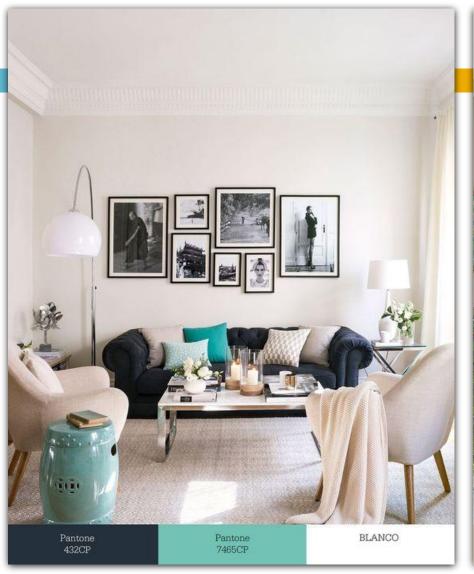
### 60/30/10

#### Правило трех цветов

Соотношение цветов в композиции должно соответствовать формуле, где:

- 60% основной, доминирующий цвет
- 30% вторичный цвет
- 10% акценты











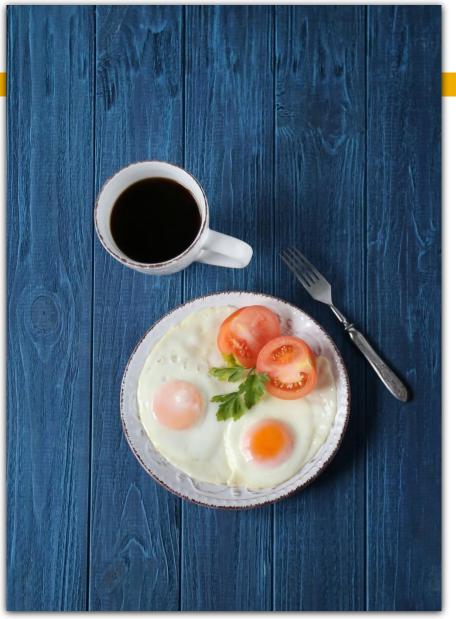


















#### Эстетика и минимализм

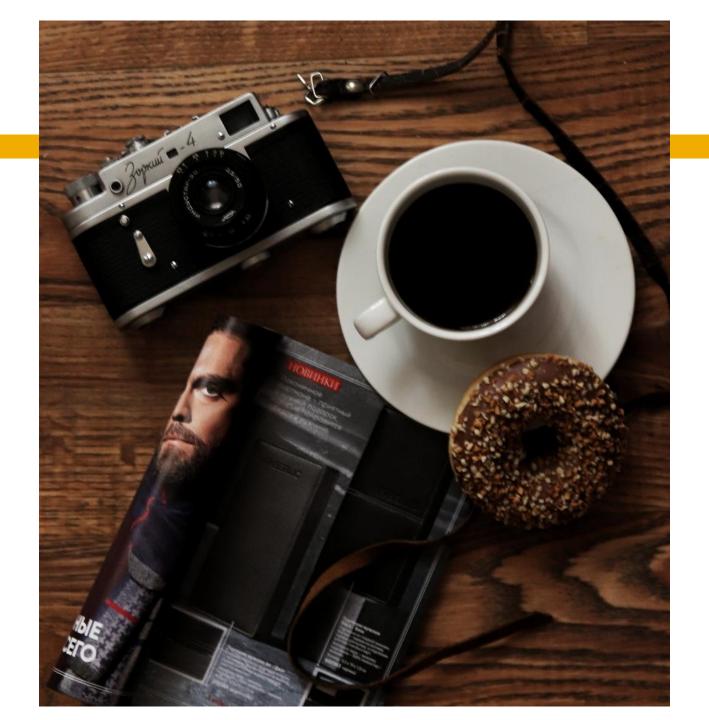




## Проверка домашнего задания





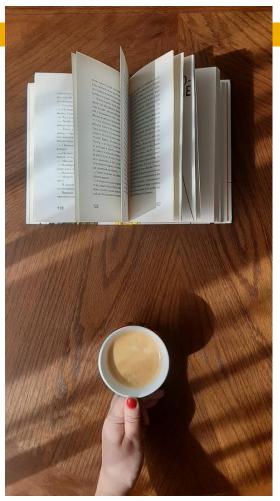


















#### Вопросы на закрепление

- 1. Повторите композиционные правила.
  Типы построения композиции.
- 2. Под каким углом лучше располагать свет?
- 3. Повторите принцип сочетания цветов.
  Процентное соотношение.

#### Домашнее задание

- 1.Создать снимок в стиле Flat Lay с учетом цветовых и композиционных правил
- 2. Сделать фуд-композицию под углом 45 градусов или сбоку с хорошим светом