

ДМИТРИЙ ДАЛЬ



ВТОРНИК 17:00 МСК

# ПУНКТУАЦИЯ

- 1 ЗАДАНИЕ 19
- 2 МНОГО ТРЮКОВ
- 3 МЕТОД ГРАММАТИЧЕСКИХ ОСНОВ

ВЕБИНАРИУМ



**НАС СЛЫШНО?**



**ОЦЕНИ  
КАЧЕСТВО ЗВУКА В ЧАТЕ**  
от **1** до **10**

# Сложное предложение

1. Определение СП;
2. Основные характеристики;
3. Пунктуационные особенности;
4. Способы их определения



# Что сложного?

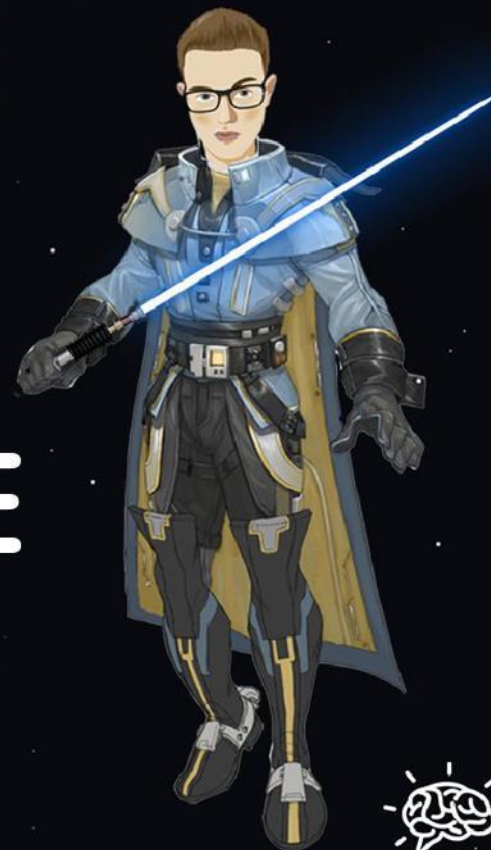


Извините, это сервис глупых вопросов?

# Лев Николаевич Толстой. Два Гусара

В 1800-х годах, в те времена, когда не было еще ни железных, ни шоссейных дорог, ни газового, ни стеаринового света, ни пружинных низких диванов, ни мебели без лаку, ни разочарованных юношей со стеклышками, ни либеральных философов-женщин, ни милых дам-камелий, которых так много развелось в наше время, - в те наивные времена, когда из Москвы, выезжая в Петербург в повозке или карете, брали с собой целую кухню домашнего приготовления, ехали восемь суток по мягкой, пыльной или грязной дороге и верили в пожарские котлеты, в валдайские колокольчики и бублики, - когда в длинные осенние вечера нагорали сальные свечи, освещая семейные кружки из двадцати и тридцати человек, на балах в канделябры вставлялись восковые и спермацетовые свечи, когда мебель ставили симметрично, когда наши отцы были еще молоды не одним отсутствием морщин и седых волос, а стрелялись за женщин и из другого угла комнаты бросались поднимать нечаянно и не нечаянно уроненные платочки, наши матери носили коротенькие талии и огромные рукава и решали семейные дела выниманием билетиков, когда прелестные дамы-камелии прятались от дневного света, - в наивные времена масонских лож, мартинистов, тугендбунда, во времена Милорадовичей, Давыдовых, Пушкиных, - в губернском городе К. был съезд помещиков, и кончались дворянские выборы.

# ПРОСТОЕ VS СЛОЖНОЕ



# Простое VS сложное

Простое предложение – 1  
грамматическая основа.

Сложное предложение – 2 и  
более.

# Грамматическая

## ОСНОВА

Главные члены предложения.  
Без них предложению не быть.

Подлежащее и сказуемое.

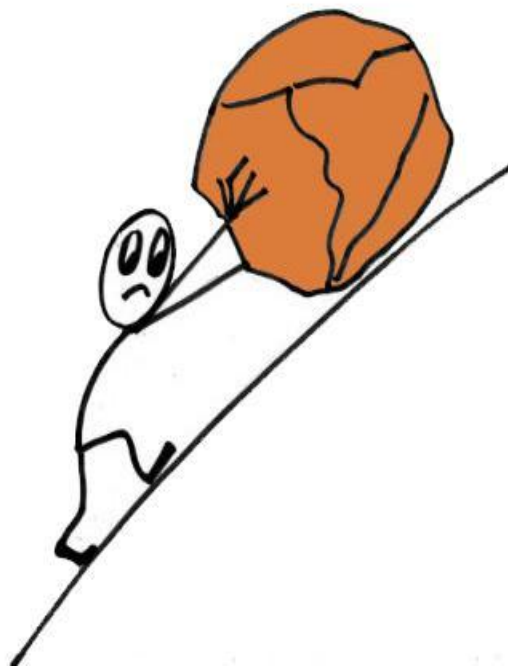
↑  
Палка

↑  
2палка



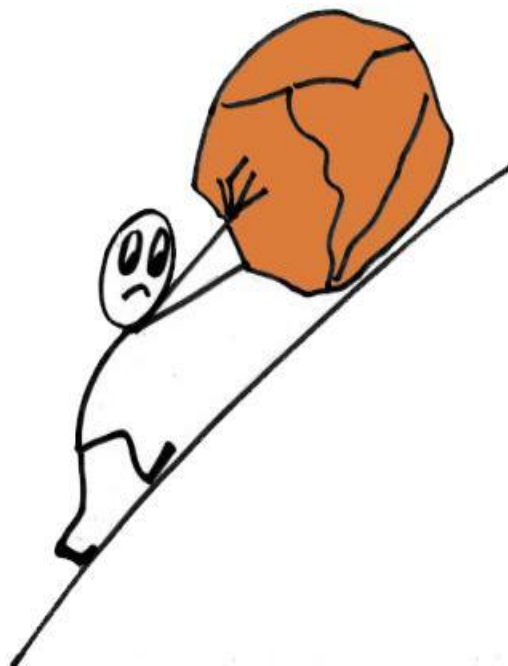
# Подлежащее

О чём говорится в предложении.  
Кто? что? ТОЛЬКО Именительный  
падеж.



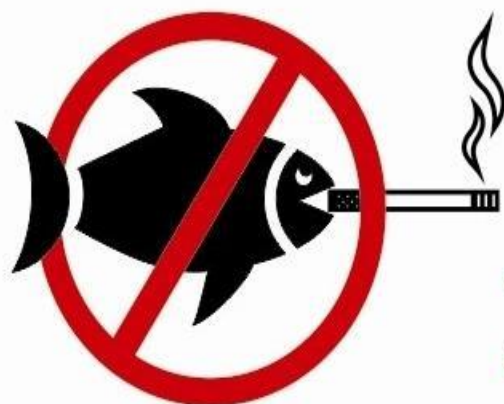
# Сказуемое

То, что сказано о подлежащем.  
Обычно действие (глагол).



# Сказуемое

Курить – здоровью вредить.



**КУРЕНИЕ  
В ЗДАНИИ  
ЗАПРЕЩЕНО**

# Сложные предложения

- 1) Сложносочинённые предложения (ССП);
- 2) Сложноподчинённые предложения (СПП);
- 3) Бессоюзные предложения (БСП).

# ССП

Тренер заболел, и занятия перенесли.



# ССП

**Мы общались, как будто были  
занкомы сто лет.**





# БСП

**Ветер с моря дул, Даль вёл  
вебинар.**

# Второй закон Даля:

Разные предложения – разделяются.

Отдели друг от друга все простые предложения в составе сложного.

Минимальное количество запятых (MinКолЗап) =  
Количество ПП (КолПП) - 1

$$\text{MinКолЗап} = \text{КолПП} - 1$$





# Внимание

Одно простое предложение, может быть внутри другого. На ЕГЭ такие любят.

Студенты кричали: «Долой науку» - и, если бы не выстрелил пистолет преподавателя, точно бы ушли с пары.

# Расставь знаки препинания

Н.В. Гоголь верил в то (1) что от его пламенного слова вспыхнут человеческие сердца (2) и (3) когда его поэма попала в руки читателей (4) он напряжённо ждал минуты чудесного преображения.

# Чтобы выполнить 19 задание ЕГЭ:

- 1) Сначала подчеркни все главные члены предложения!
- 2) Найди все грамматические основы!
- 3) Найди границы этих простых предложений и поставь там запятую!  
(союзы, смысл, конец/начало предложения).

# Расставь знаки препинания

Постепенно (1) вырос город (2) в  
названии (3) которого (4) сохранился(5)  
аромат окружающих его красных боров.

# Расставь знаки препинания

Я окончательно убедился в том (1) что заблудился совершенно (2) и пошёл наугад туда (3) где бесконечно тянулись поля.

# Расставь знаки препинания

Пойманные скворцы быстро привыкают к людям (1) и (2) если живут в доме (3) летают по комнатам (4) радуются своему хозяину и доверчиво садятся ему плечо.

# Расставь знаки препинания

Каждая книга (1) изучать (2) которую (3) вам предстоит в течение учебного года (4) представляет собой сокровищницу знаний.

# Конец

Титры

Титры

Титры

Титры

