Выполняем пейзаж акварелью поэтапно.

Закрепление акварельной техники.

Педагог: Хоменко С.А.

Пишем небо

приём «по -сырому» и «вливание цвета в цвет»

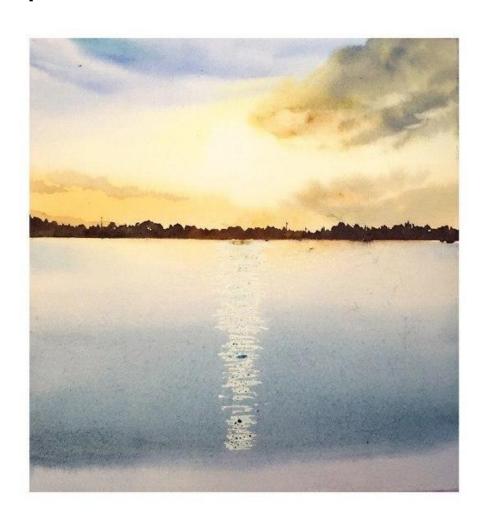


Пишем берег

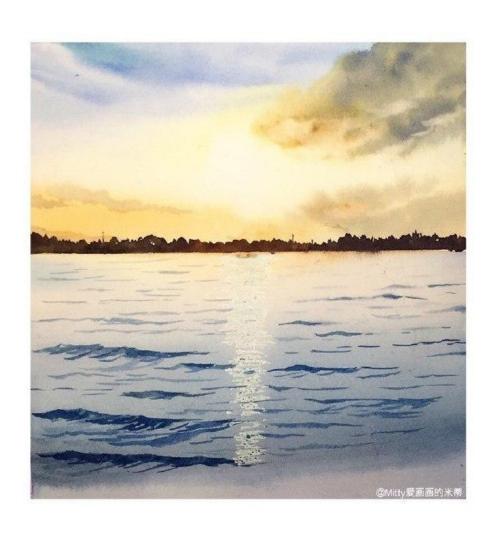


Водная гладь и лунная дорожка

(для дорожки можно использовать воск)

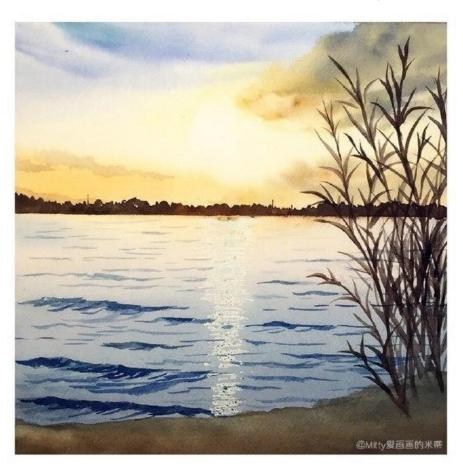


Добавляем волны

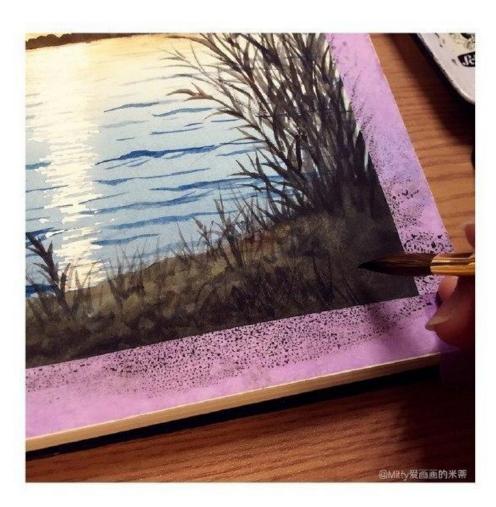


Пишем первый план

(не забываем разбавлять краску, для травы используем приём «по – сухому»)



Уточняем траву ближнего плана



Пейзаж готов!

