

Выполняем пейзаж
акварелью
ПОЭТАПНО.

Закрепление акварельной техники.

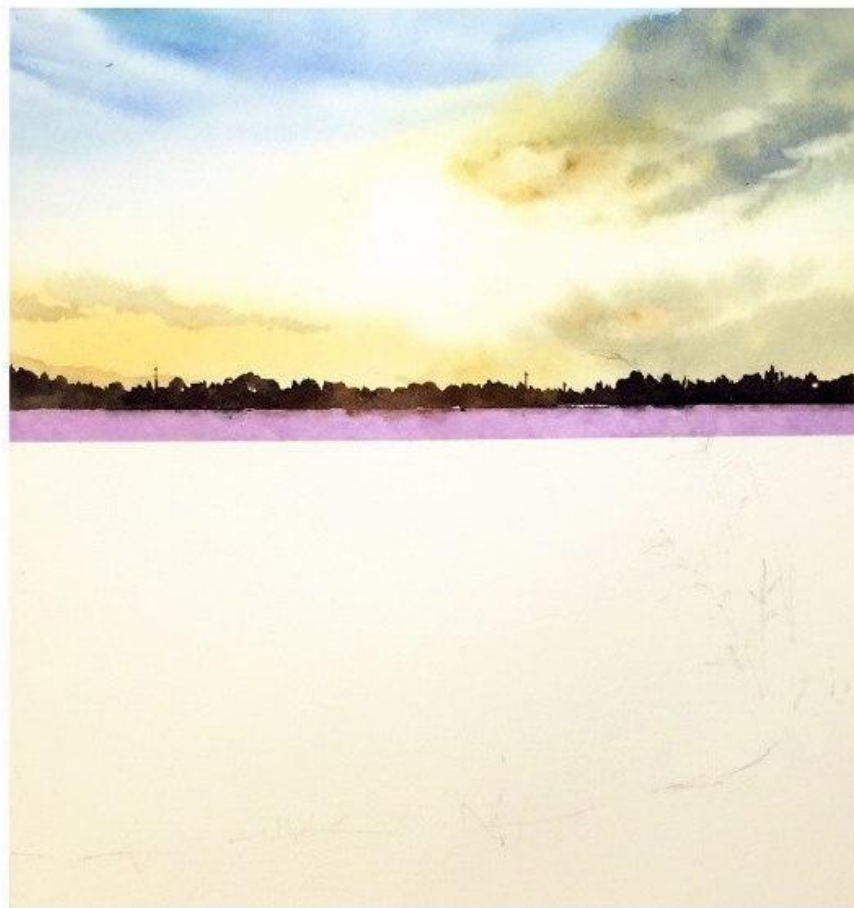
Педагог: Хоменко С.А.

Пишем небо

приём «по –сырому» и «вливание цвета в цвет»

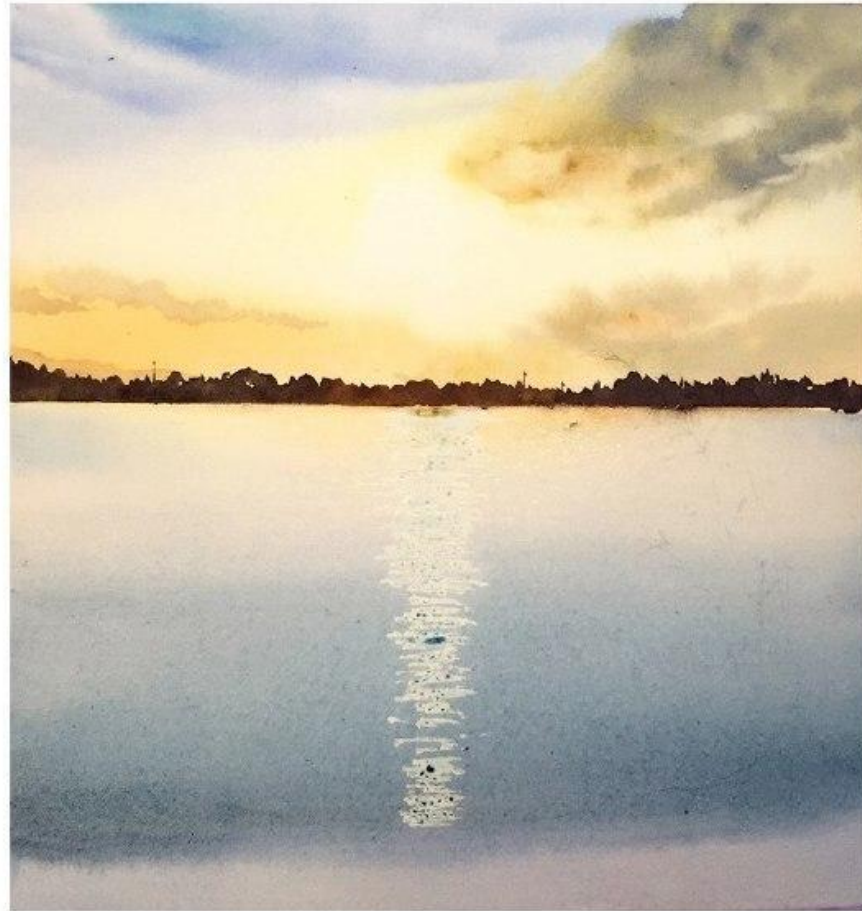


Пишем берег

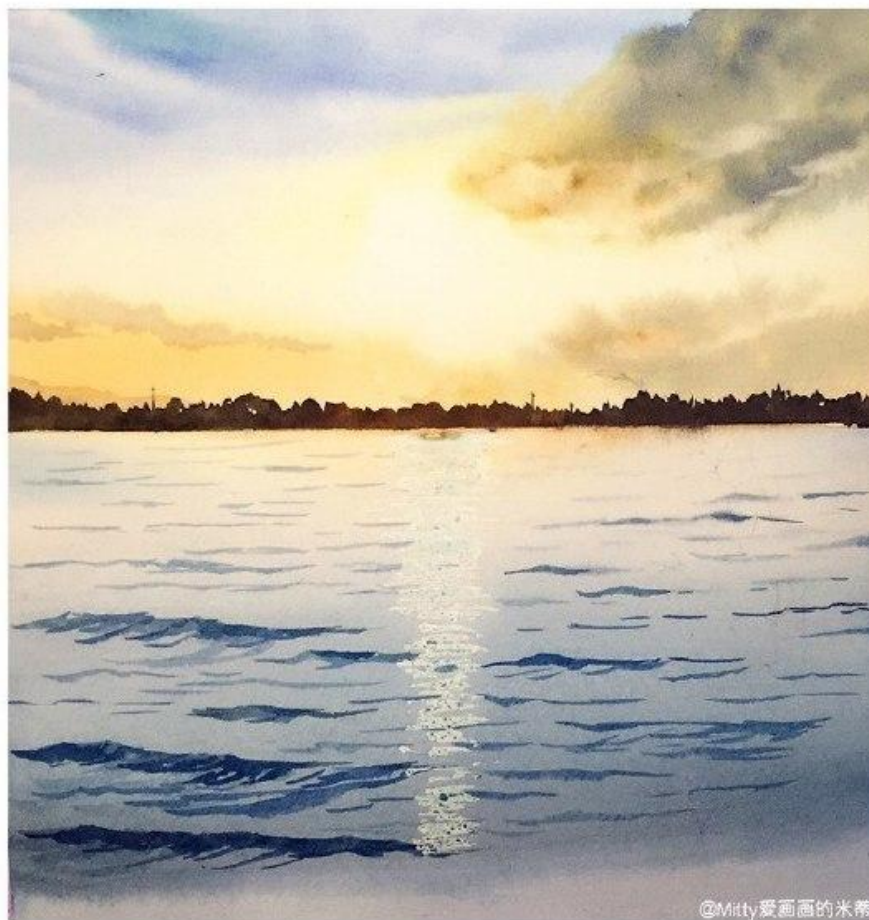


Водная гладь и лунная дорожка

(для дорожки можно использовать воск)

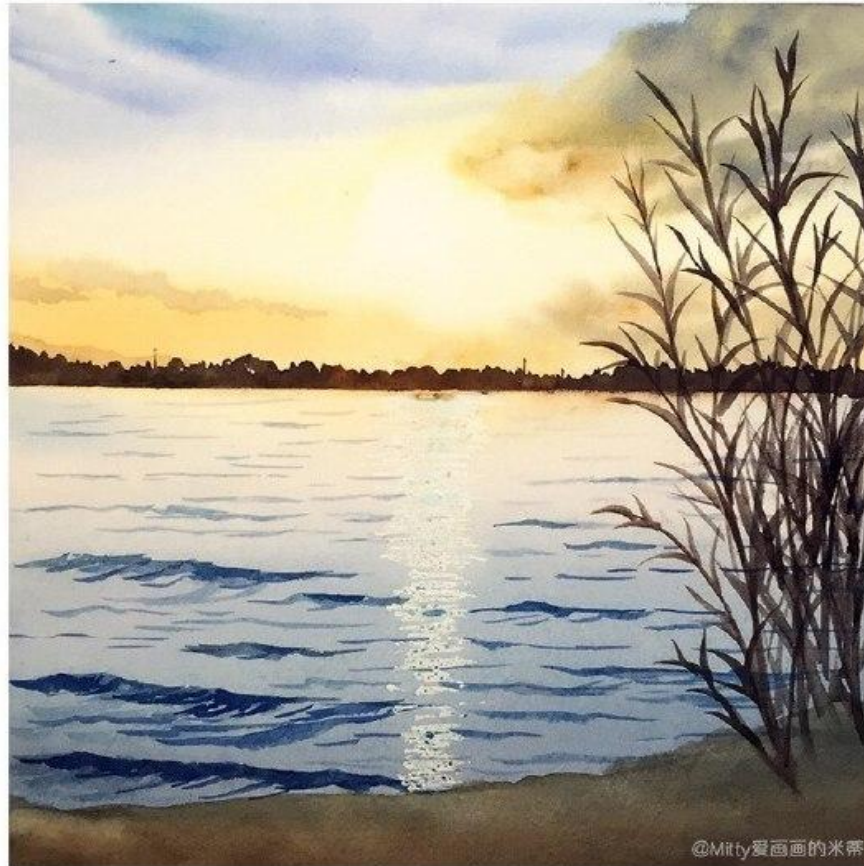


Добавляем волны



Пишем первый план

(не забываем разбавлять краску, для травы используем приём «по – сухому»)



Уточняем траву ближнего плана



Пейзаж готов!

