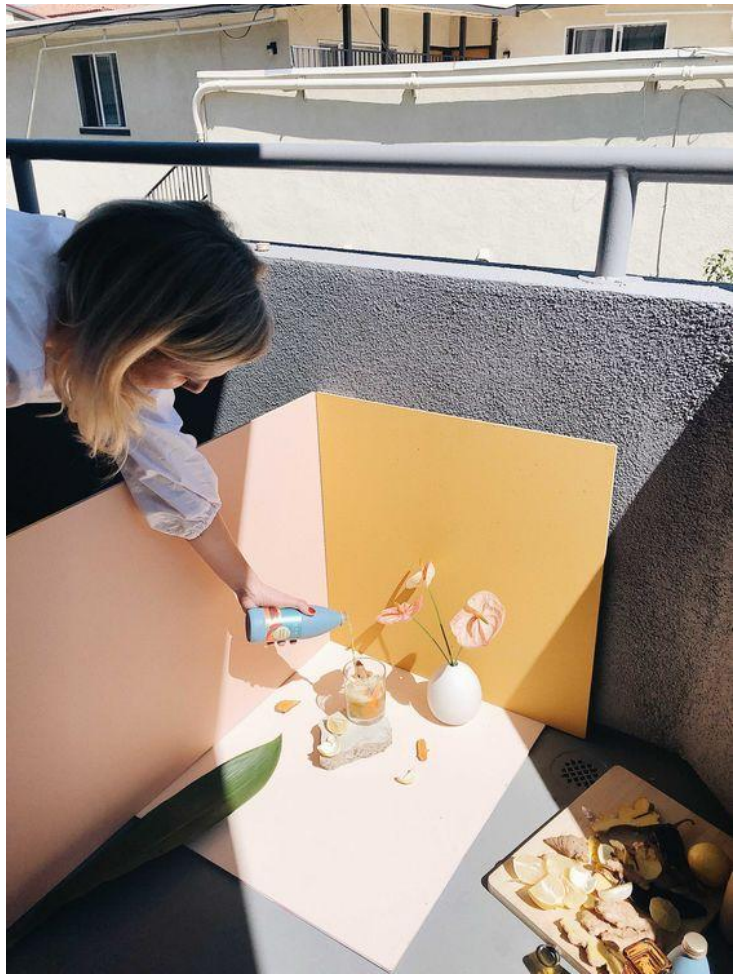
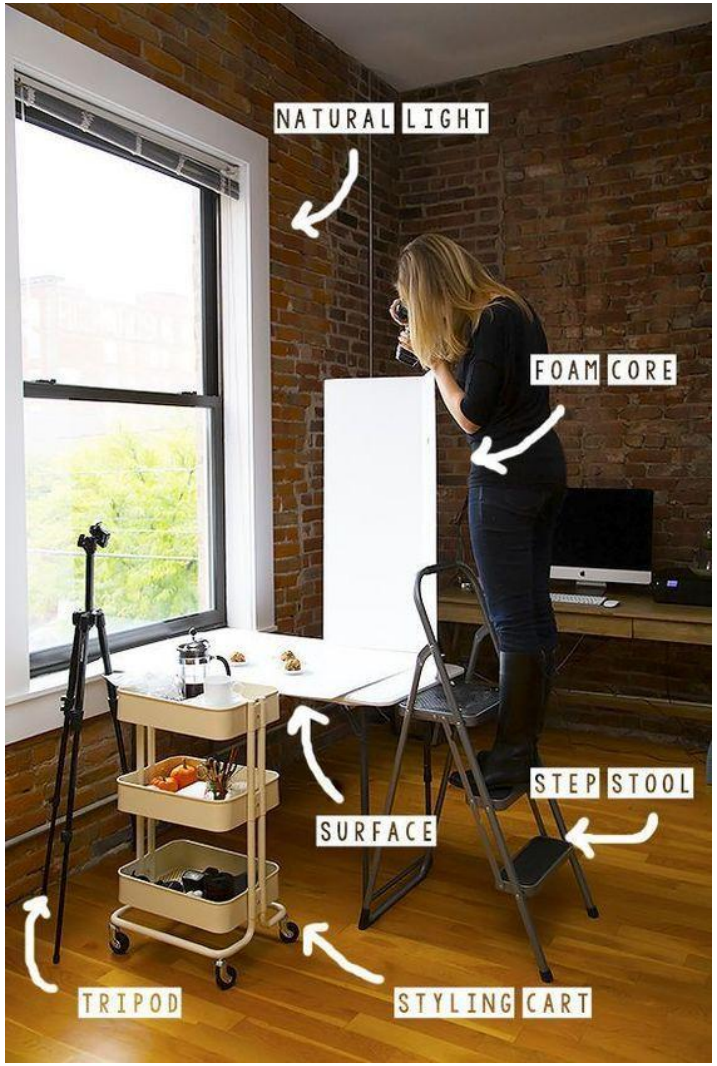
Реквизит для домашней фотозоны





Фотофон

Гипсофила

Рябина

Гербарий, листья, шишки, колосья

Гирлянда

Открытки, скетчи, рисунки карандашом

Сушеные фрукты, особенно цитрусовые

Хлопок

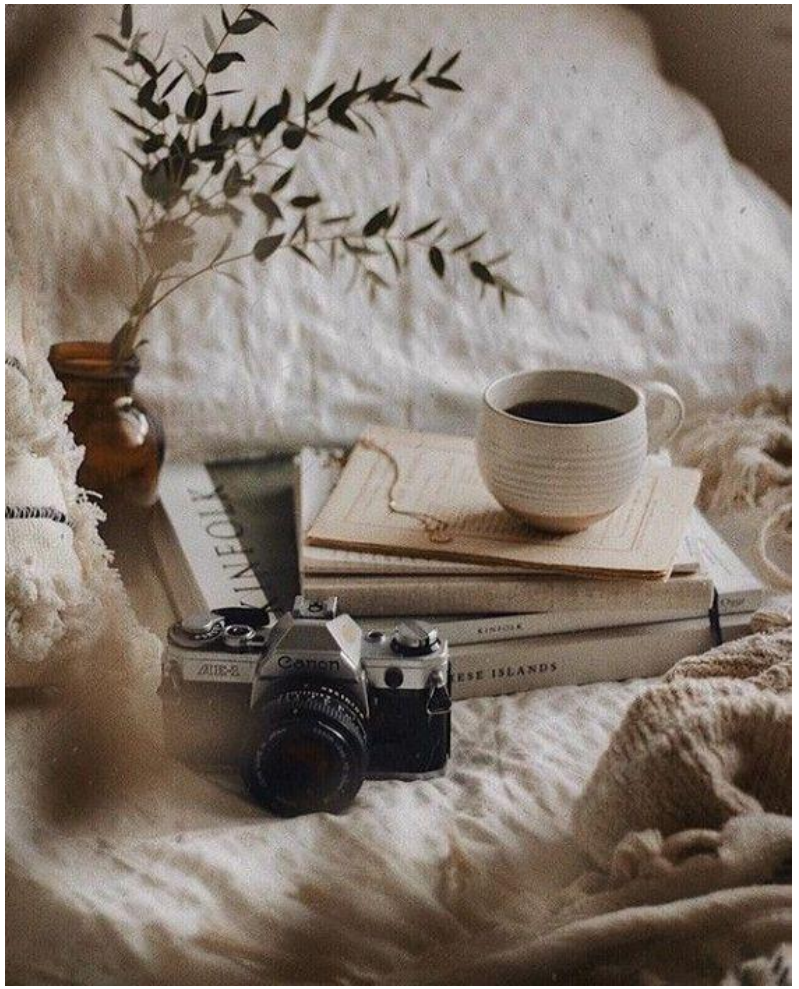
Бусины, стеклянные шарики

Мешковина/рогожка, жгут, крафт бумага

Зеркало

Текстиль, ткани, вязание

Газеты, книги, журналы



Свечи (на батарейках и настоящие)

Комнатные растения, кактусы и суккуленты

С чего начинать фотосъемку

- Всегда протирайте объектив камеры смартфона или фотоаппарата;
- Снимайте только при естественном свете. Природный свет из окна – это дешевый и высококачественный источник света;
- Следите за фокусом. Главный герой кадра должен быть в резкости;
- Соберите реквизит, он должен храниться аккуратно в какой-нибудь коробке.

Как компоновать предметы

СИММЕТРИЯ

ПРАВИЛО ТРЕТЕЙ

Фон:

- не отвлекает от основного объекта и дополняет его.
- Композиция не должна выглядеть как «бардак», но и не должна быть чересчур строгой. Каждому предмету или группе предметов нужно дать немного свободного пространства.

Не использовать!

- Вспышку на смартфоне или фронтальную на фотоаппарате.
- Не используйте цифровой зум – это сильно понижает качество фотографии.
- Не используйте дешевые искусственные цветы. Растения лучше использовать настоящие или засушенные.

Оригинал Оптический зум Цифровой зум