



- ИСТОРИЯ  
РОЖДЕНИЯ  
ЛОЖКИ

О.В. Неустроева

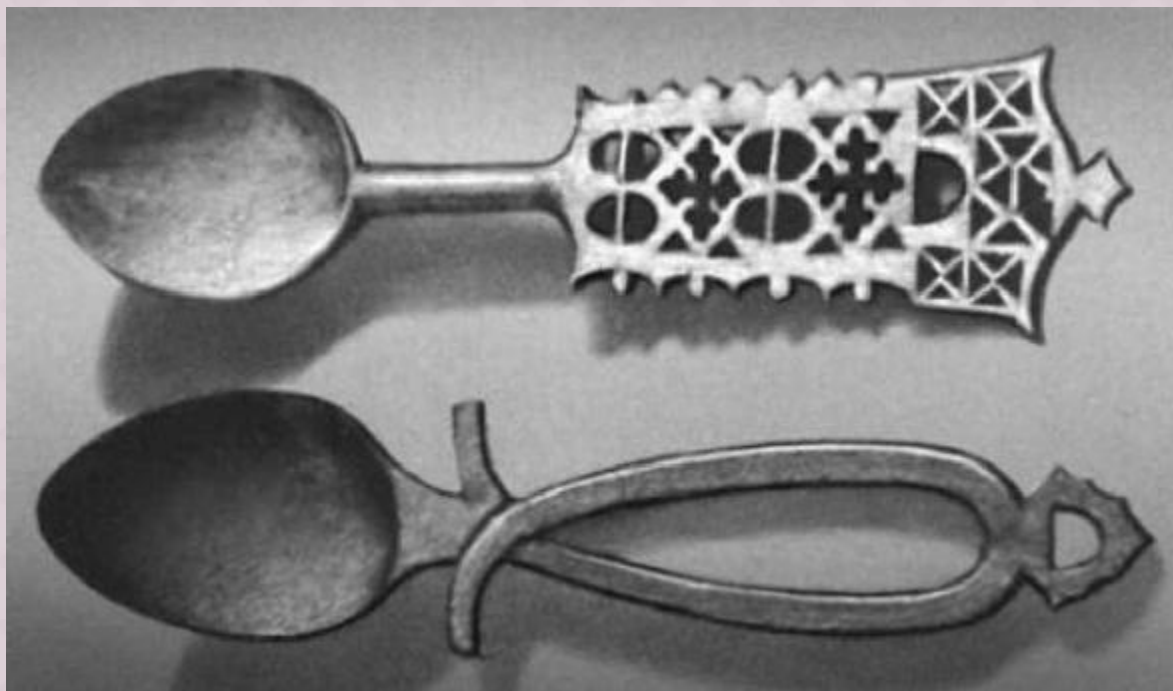
# МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЛОЖКИ

- Первые ложки были сделаны из обожженной глины. В дальнейшем люди начали использовать различные материалы для изготовления ложек. В древней Европе они делались в основном из дерева. В Египте ложки делали из слоновой кости, камня и дерева. Самый распространенный материал для изготовления ложки в Скандинавии и на Руси - древесина. В Европе ложка появилась в средние века. Тогда ложки были в основном деревянными и роговыми. В XV веке приобрели популярность ложки из латуни и меди. Аристократы и короли пользовались ложками из серебра и золота. Изготовлением ложек занимались: ремесленники, ювелиры.

В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ В ЕВРОПЕ БЫЛИ РАСПРОСТРАНЕНЫ  
«АПОСТОЛЬСКИЕ» ЛОЖКИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ХРИСТА И ЕГО  
УЧЕНИКОВ.



В ПЕРИОД БАРОККО ЛОЖКА ПРЕВРАТИЛАСЬ В  
ПРОИЗВЕДЕНИЕ ИСКУССТВА. ОБЩАЯ ЧЕРТА ВСЕХ  
ЛОЖЕК БАРОККО— НЕОБЫЧАЙНАЯ ПЫШНОСТЬ



НА СМЕНУ ПЫШНОСТИ ПРИШЛИ СТРОГИЕ ЯСНЫЕ ФОРМЫ  
НОВОГО ВОЗРОЖДЕНИЯ – КЛАССИЦИЗМ ВЫРОВНЯЛ  
ИЗОГНУТЫЕ ЛИНИИ И ЛИШИЛ ЛОЖКУ ИЗЛИШКОВ УКРАШЕНИЙ.  
ЛОЖКИ ТЕПЕРЬ УКРАШЕНЫ СКРЕЩЕННЫМИ ШПАГАМИ И  
ГЕРАЛЬДИЧЕСКИМИ МОТИВАМИ (ЛЬВАМ, ГРИФОНАМ,  
ЗНАМЕНАМ).



В ТОМ ЖЕ 19 ВЕКЕ ВЫРОС СПРОС НА СУВЕНИРНЫЕ ЛОЖКИ. ИХ РОДИНОЙ СЧИТАЕТСЯ ФРИСЛАНДИЯ, ИСТОРИЧЕСКАЯ ОБЛАСТЬ НА СЕВЕРЕ НИДЕРЛАНДОВ. ЗДЕСЬ ВПЕРВЫЕ ЛОЖКИ СТАЛИ УКРАШАТЬ ИЗОБРАЖЕНИЯМИ РЕАЛЬНЫХ МЕСТНЫХ

ЛАНДШАФТОВ.



# РАЗНООБРАЗИЕ ЛОЖЕК.

- Сейчас изготавливают огромное количество разнообразных ложек - разных цветов, размеров, форм, из различных материалов.
- Но стоит особое внимание уделить деревянной декоративной ложке с росписью, появившейся в 17 веке и получившей название по месту появления этого вида искусства - Хохлома. Их изготовлением занимаются специалисты по прикладному искусству.

# ЛОЖКИ С РОСПИСЬЮ «ХОХЛОМА».





◎ СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ