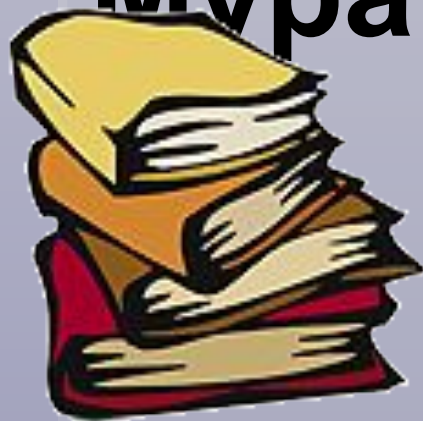


# Восьмое декабря. Выборочное изложение по тексту Е.В. Мурашовой.



# Екатерина Мурашова



*Родилась 28 февраля 1962 года в городе Ленинграде (Санкт – Петербург).*



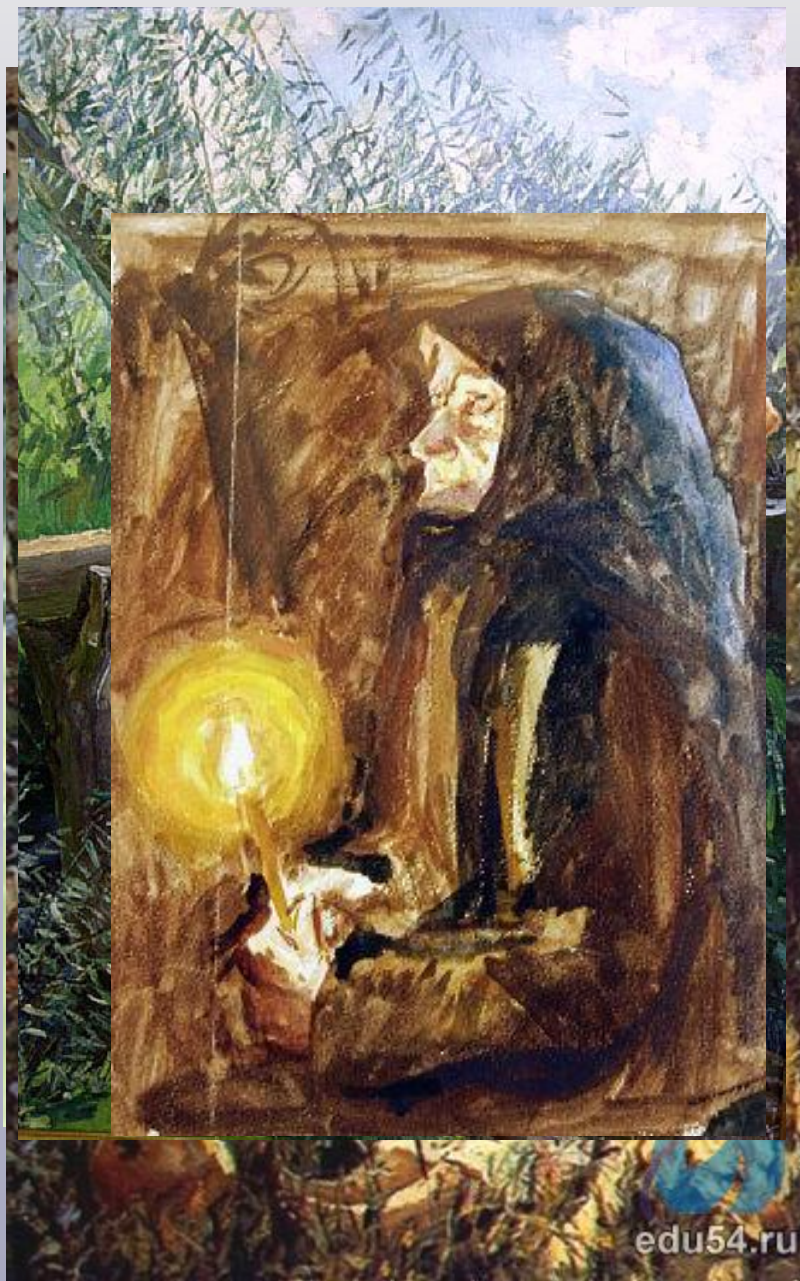
# Знакомьтесь: книги Мурашовой.



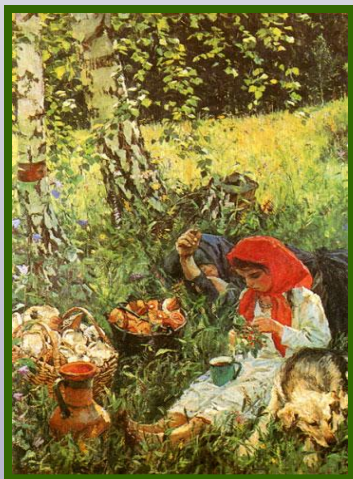
# «Аркадий Пластов : сказка про мальчика, понимавшего язык земли».



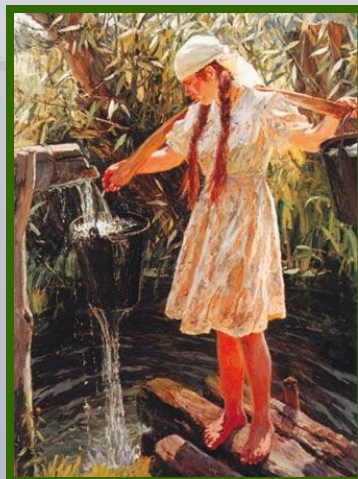
# Аркадий Пластов.



# Познакомимся с картинами Аркадия Пластова...



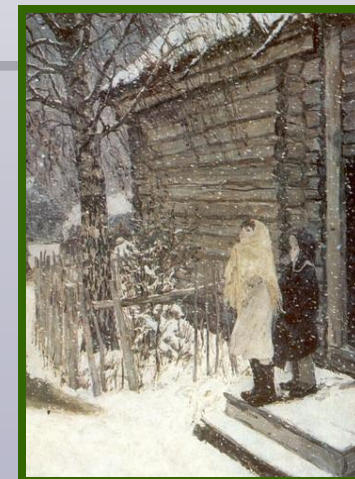
«Летом»



«Родник»



«Сенокос»



«Первый  
снег»



«Полдень»



«Ужин тракториста»

**- Что значит выборочное изложение?**

**(Выборочно пересказать текст** – значит выбрать только те предложения, в которых содержится отдельная конкретная информация).

**- Как вы считаете, в чем будут заключаться его особенности?**

При выборочном изложении пересказывается не весь текст, а только какая-то его часть, связанная с определенной подтемой (микротемой). В тексте материал, относящийся к заданной теме, может быть расположен в одном месте (сосредоточен), но может быть и разбросан (рассредоточен). В этом случае нужно предварительно выбрать необходимый материал.

## **Алгоритм работы над выборочным изложением**

1. Прочитайте текст, выясните значение непонятных слов.
2. Определите границы выборочного изложения в соответствии с темой.
3. Определить главную мысль своего изложения.
4. Составить план (последовательность с исходным текстом может не совпадать).
5. Подобрать слова, обороты и предложения для связи смысловых частей изложения.
6. Написать черновик.
7. Переписать текст.



# 1. Первое прочтение текста.

«Сказка про мальчика, понимавшего язык земли»

Есть на свете люди, которые знают много разных языков. И умеют на них говорить. Таких людей не так уж и мало. Это очень здорово — понимать разных людей и уметь с ними разговаривать. А вот маленький Аркаша Пластов понимал язык родной земли. Редко рождаются такие люди!

С детства родители и мальчишки с девчонками удивлялись на Аркашу Пластова. С виду пацан как пацан. Нос пуговкой сам светловолосый озорной смешливый храбрый. В общем обычный мальчишка.

Но иногда на Аркашу словно находило что-то. Выйдет он, например, в поле, раскинет руки и кричит чего-то.

— Кому это ты, Аркашка?—спрашивают мальчишки.

— Это я ветру привет передаю. Слышите, он мне отвечает?—говорит Аркаша. Прислушаются мальчишки, но ничего не слышат. Только гудят травы ветром, да жаворонки высоко в небе свистят.

Или пошлют маленького Аркашу скотину пасти, а он сядет на корточки на краю леса и бормочет что-то под нос. Сестрёнка ему обед принес спрашивает:

— С кем это ты разговариваешь?

— Муравьи мне рассказали что на их дом медведь лапой наступил. Теперь им приходится и деткам корм носить и муравейник восстанавливать.

Сердятся родители, когда Аркаша по вечерам с закатом беседует, а по весне растущей траве советы даёт.

«Отчего же никто ничего не слышит? Как доказать, что земля на самом деле живая и всё в ней свой голос имеет?»—думает Аркаша.

# *Беседа по тексту*

Понравился ли вам рассказ?

Является ли данный отрывок текстом?

Назовите признаки текста.

- Заголовок
- Начало
- Основная часть
- Концовка
- Тема
- Основная мысль

Какова тема текста?

Этот текст о любви к родной земле

Какова основная мысль текста,  
т.е. авторский замысел?

Основная мысль текста –  
обыкновенный мальчик умеет необыкновенно  
любить природу и понимать её язык

# Проверка первичного

## восприятия.

- В каком стиле речи написан данный текст?
- Почему автор рассказывает о детстве Пластова?
- Чем маленький Аркаша удивлял родителей и сверстников?
- За что родители сердились на Аркашу?
- В чем секрет художника Пластова?

# Беседа по тексту.

- -Какой фрагмент данного текста вызвал у вас особый интерес?
- -Объясните, чем данный фрагмент привлёк ваше внимание?

# Работа над планом.

- 1. Коллективное составление плана.  
План.
- 1). «С виду пацан как пацан».
- 2). «Иногда на Аркашу словно находило что-то».
- 3). Привет ветру.
- 4). Разговор с муравьями.
- 5). Вечерние беседы с закатом.
- 6). «Как доказать, что земля на самом деле живая и всё на неё свой голос имеет?»



# Предупреждение ошибок.



- **пацан как пацан**
- Расставьте знаки препинания:

**Нос пуговкой сам  
светловолосый озорной  
смешливый храбрый.**

# Знаки препинания при диалоге. Запомни!

- П? – а.

- П, - а.

А:

- П.

# Знаки препинания при прямой речи.

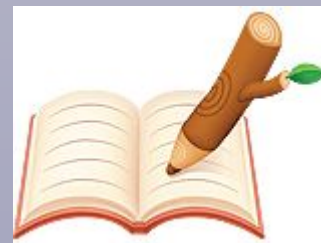
« П?» - а.

# Знаки препинания при обращении.

..., О, ...

..., О.

О, ... .





# Предупреждение орфографических и пунктуационных ошибок.

- Удивлялись (дИво), находило (нахОдит), кричит (крИк), пердаю (дАть), отвечает (отвЕт), говорит (гОвор, разговОр), свистят (свИст), доказать (докАзывать);
- рассказали, восстанавливать;
- прислушаются., приходится, сердятся;
- сядет, слышит.
- Знаки препинания при диалоге:
  - Кому это ты, Аркаша? – спрашивают мальчишки.
- Знаки препинания при прямой речи:
  - «Отчего же никто ничего не слышит? Как доказать, что земля на самом деле живая и всё в ней свой голос имеет?» - думает Аркаша.
  - «П?»-а.

# Выборочное изложение текста.

- Удачи!



# Прочтите текст, выберите отрывок для изложения.

- Какой отрывок для изложения вы выбрали? Почему?
- **Задание:** после того, как напишите изложение, отступите 1 строчку и объясните, чем выбранный отрывок привлек ваше внимание.

