

«Сорока на берёзе»



Поэтапное рисование



Материалы:

лист светло-голубого цвета для пастели, гуашь, плоские кисти, карандаш, стакан с водой, вырезанный рисунок сороки.



1. Для создания композиции на весеннюю тематику располагаем лист горизонтально. На правом краю листа рисуем ствол дерева. Рисуем плоской кистью широкой стороной мазками по горизонтали белой гуашью кору ствола березы.



2. Рисуем белой гуашью ветку, на которой будет сидеть сорока.



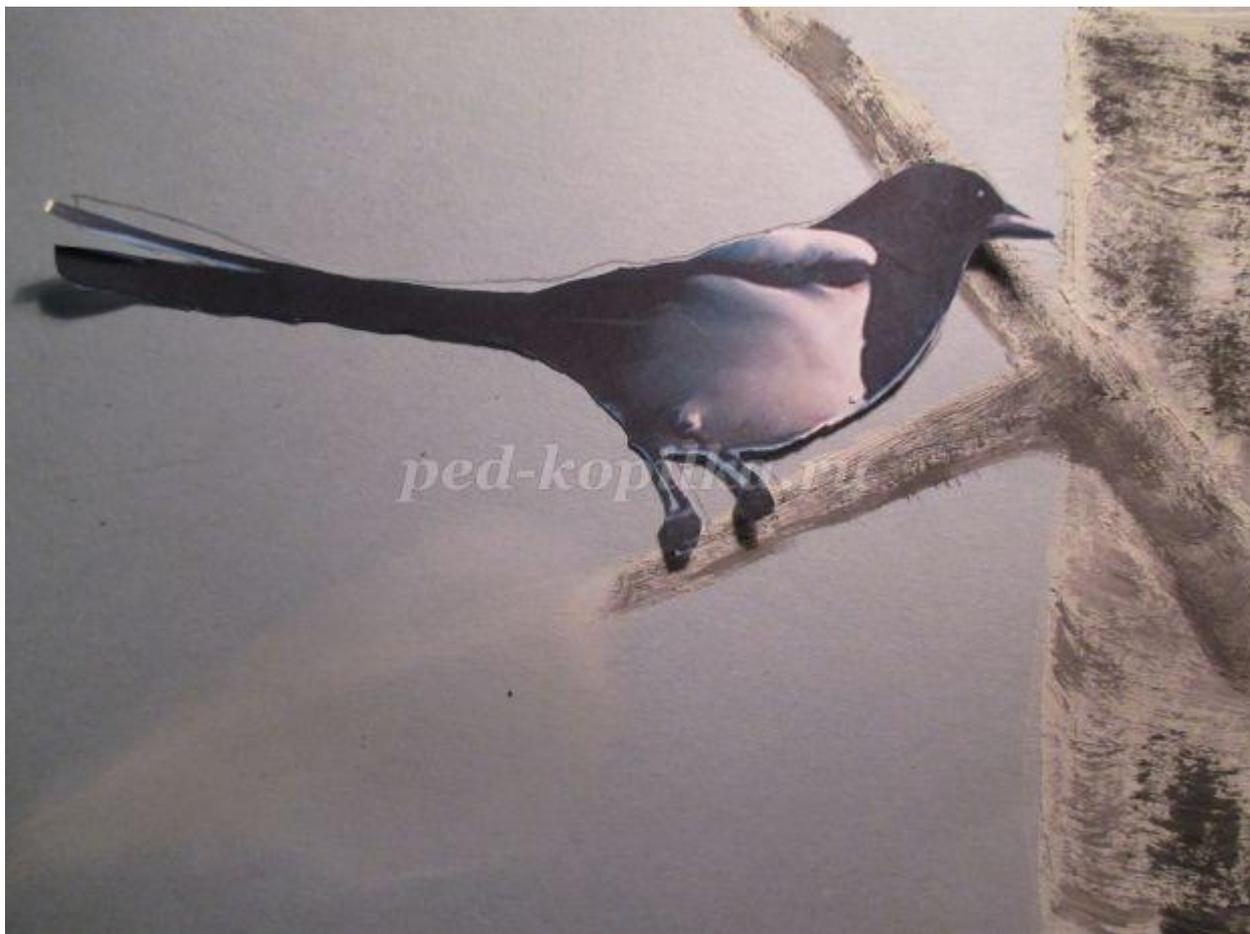
3. Продолжаем работу на стволе и веткой березы. Прорисовываем кору дерева, используя серый и черный цвет гуаши. На этой бумаге легко убрать любые недочеты мокрой тряпочкой.



4. Прорисовываем кору дерева, используя серый и черный цвет гуаши.



5. Чтобы нарисовать сороку, предлагаю воспользоваться вырезанным рисунком сороки для получения готового силуэта птицы. Берем рисунок сороки, располагаем птицу на ветке дерева и обводим ее простым карандашом.



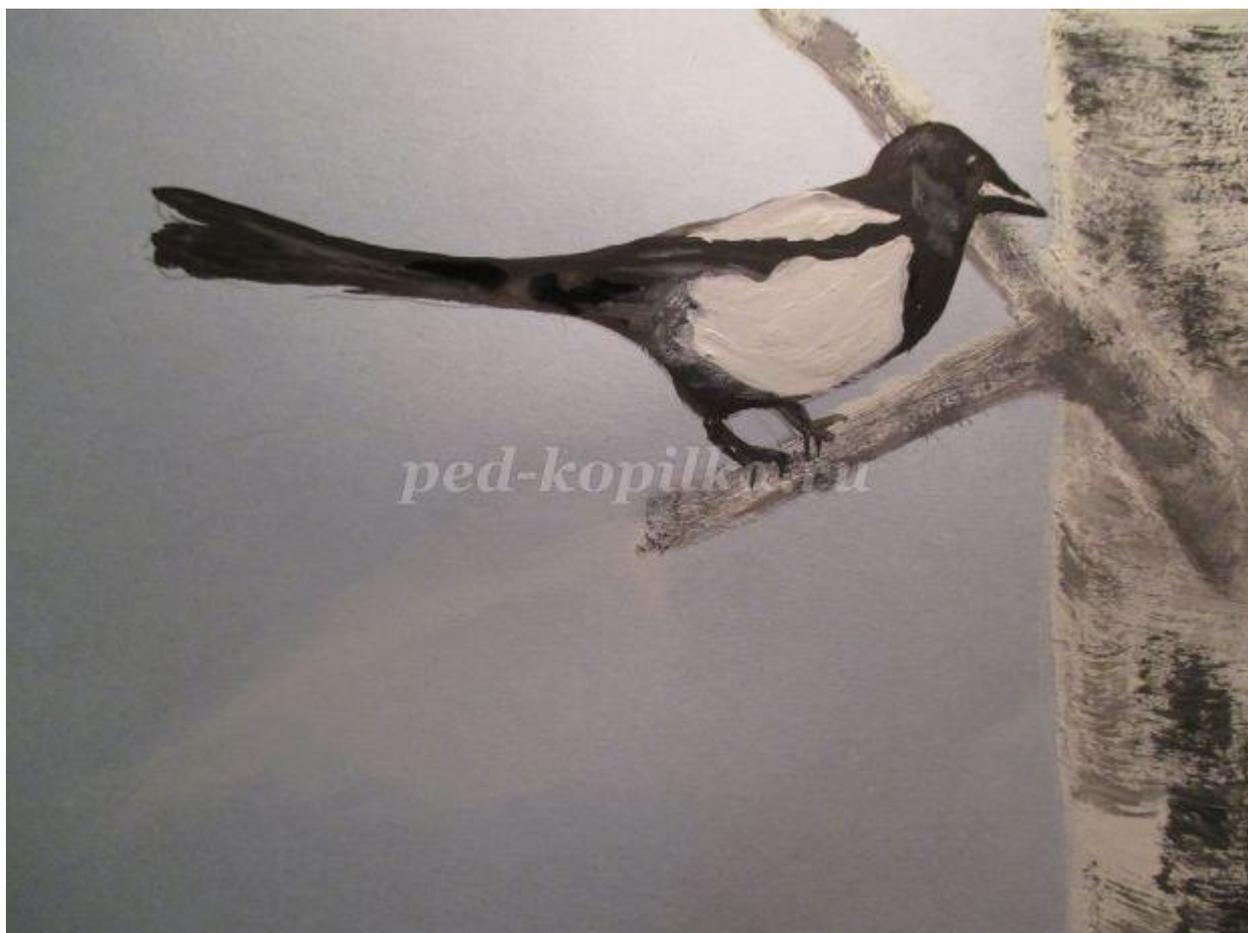
6. Берем рисунок сороки, располагаем птицу на ветке дерева и обводим ее простым карандашом.



7. Начинаем работать над птицей. Черной и белой гуашью раскрашиваем сороку. Черным цветом закрашиваем всю птицу, оставляя незакрашенными спинку, часть крыла и клюва.



8. Далее белым цветом прокрашиваем оставшиеся участки птицы. Чтобы показать объемность местами, наносим белую гуашь поверх черной.



9. Рисуем ветви черным цветом.



10. Рисуем набухшие почки зеленой гуашью.



11. Раскрашиваем небо, местами желтым и серым цветом.



Рисунок ГОТОВ

