

# «ЖАНРЫ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ: НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ.

---

## ТЕМАТИЧЕСКАЯ КАРТИНА: БЫТОВОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ».

**ЦЕЛЬ:** - РАСШИРИТЬ ПОНЯТИЕ О ЖАНРАХ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

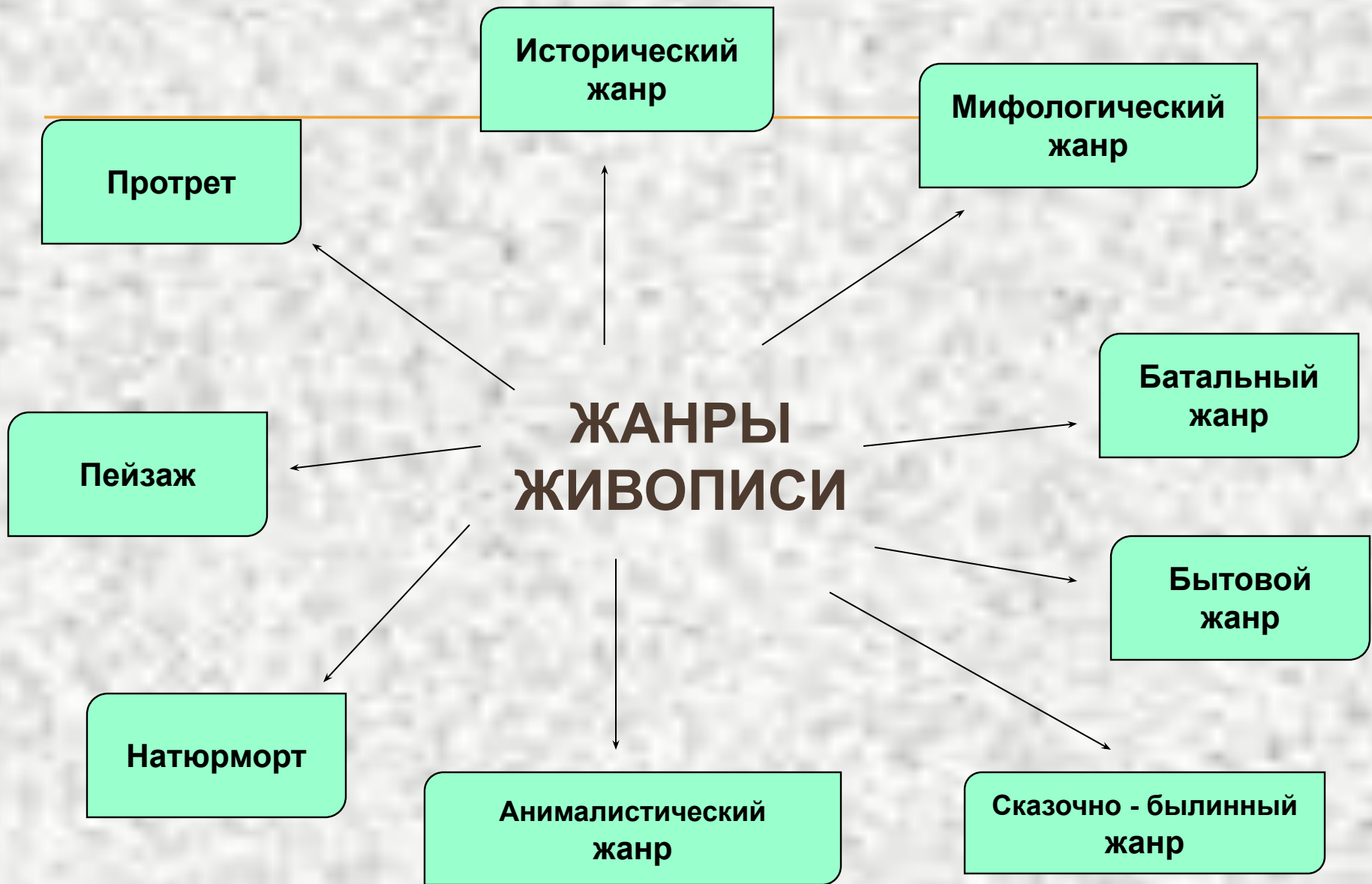
### **ЗАДАЧИ:**

- СИСТЕМАТИЗИРОВАТЬ ЗНАНИЯ УЧАЩИХСЯ О ЖАНРАХ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.
- ДАТЬ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЯМ: *ЖАНР, НАТЮРМОРТ, ПОРТРЕТ, ПЕЙЗАЖ, АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ ЖАНР, БЫТОВОЙ И ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНРЫ.*
- ВОСПИТЫВАТЬ ИНТЕРЕС К МИРОВОЙ КУЛЬТУРЕ И ИСКУССТВУ.

**Живопись** – вид изобразительного искусства, художественные произведения, которые создаются с помощью красок, наносимых на какую-либо твёрдую поверхность.

---

**ЖАНР** — В ТЕОРИИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОБЛАСТЬ ИСКУССТВА, ОГРАНИЧЕННАЯ КРУГОМ ТЕМ, ПРЕДМЕТОВ ИЗОБРАЖЕНИЯ, АВТОРСКИМ ОТНОШЕНИЕМ К ПРЕДМЕТУ.



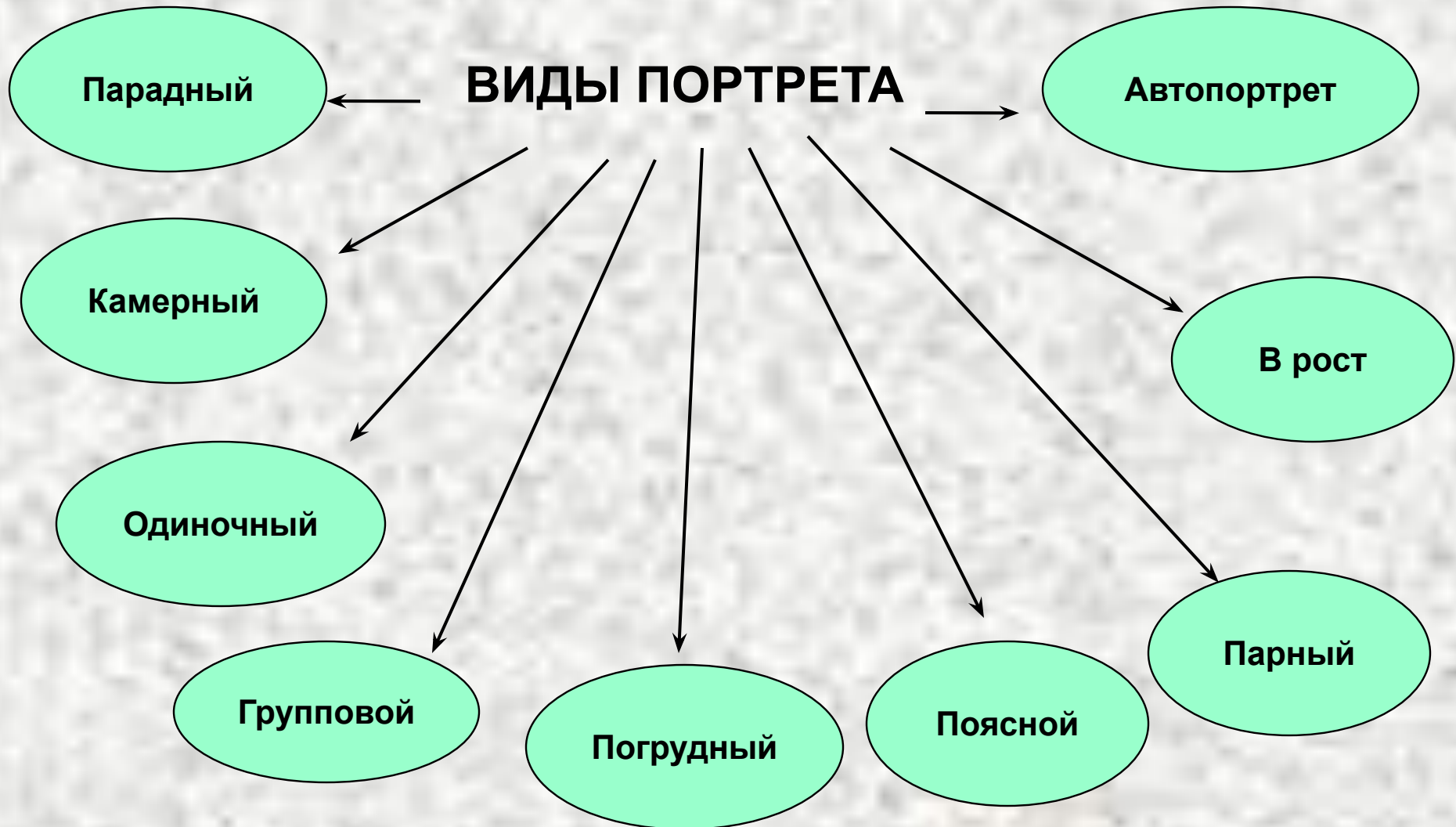
## **НАТЮРМОРТ :**

---

- ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ;
- КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ.

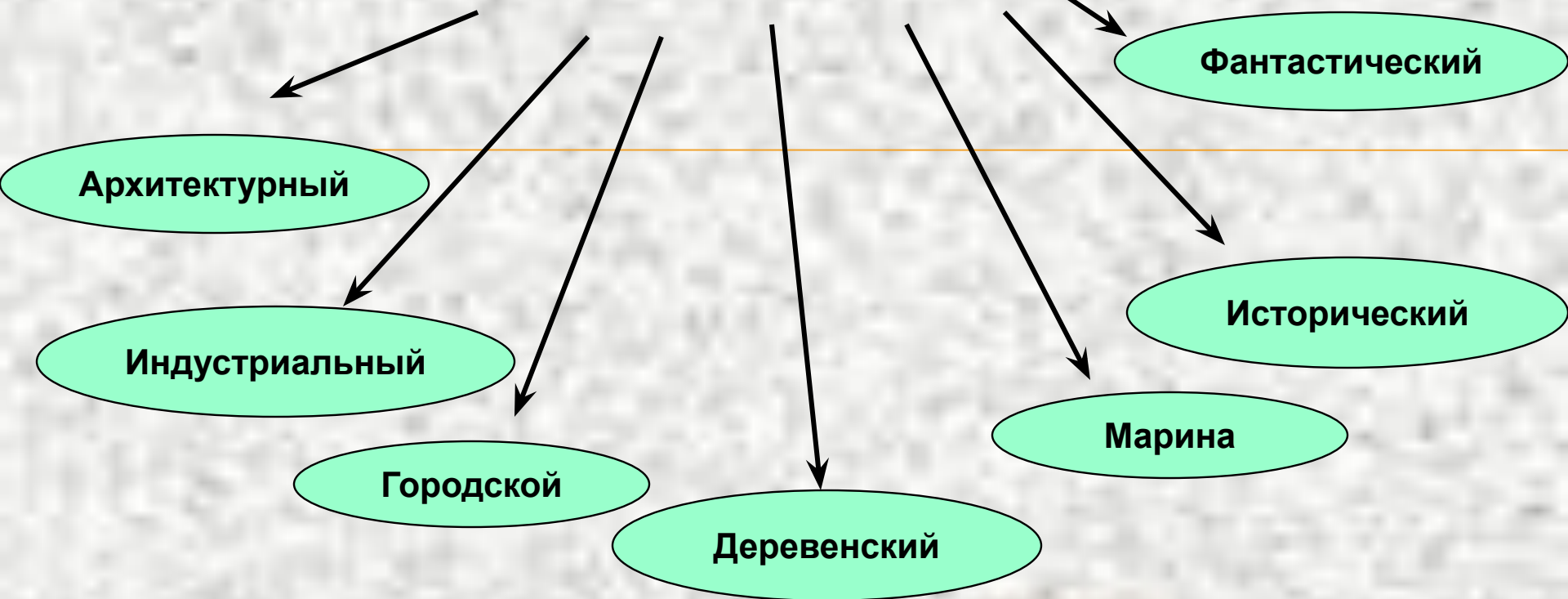
**ПОРТРЕТ — ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО  
ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИЗОБРАЖЕНИЮ  
ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ.**

---



**ПЕЙЗАЖ** — изображение какой-либо местности, картин природы: рек, гор, полей, лесов, сельского или городского ландшафта

## ВИДЫ ПЕЙЗАЖА



**АНИМАЛИСТИЧЕСКИЙ** — СВЯЗАННЫЙ С  
ИЗОБРАЖЕНИЕМ ЖИВОТНЫХ В ЖИВОПИСИ,  
СКУЛЬПТУРЕ И ГРАФИКЕ; СОЧЕТАЕТ  
ЕСТЕСТВЕННО - НАУЧНЫЕ И  
ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ НАЧАЛА.



---

**ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР** — ОДИН ИЗ ОСНОВНЫХ ЖАНРОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИСТОРИЧЕСКИМ СОБЫТИЯМ ПРОШЛОГО И СОВРЕМЕННОСТИ, СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫМ ЯВЛЕНИЯМ В ИСТОРИИ НАРОДОВ.





**БЫТОВОЙ ЖАНР – ЖАНР  
ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА,  
ПОКАЗЫВАЮЩИЙ СЦЕНЫ  
ПОВСЕДНЕВНОЙ, ЛИЧНОЙ ЖИЗНИ  
ЧЕЛОВЕКА, ПОВСЕДНЕВНОГО ОБИХОДА  
ИЗ КРЕСТЬЯНСКОГО И ГОРОДСКОГО  
БЫТА.**



**НАЗОВИТЕ, К КАКИМ ЖАНРАМ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА ОТНОСЯТСЯ ЭТИ ПРОИЗВЕДЕНИЯ ИСКУССТВА.**



1.ДАЙТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЮ «ЖАНР». ПРИВЕДИТЕ ПРИМЕРЫ ЖАНРОВ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА.

---

2.ПРОДОЛЖИТЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ:

А) ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОКАЗЫВАЮЩИЙ НЕОДУШЕВЛЕННЫЕ ПРЕДМЕТЫ, РАЗМЕЩЕННЫЕ В РЕАЛЬНОЙ БЫТОВОЙ СРЕДЕ И ОРГАНИЗОВАННЫЕ В ОПРЕДЕЛЕННУЮ ГРУППУ; КАРТИНА С ИЗОБРАЖЕНИЕМ ПРЕДМЕТОВ ОБИХОДА, ЦВЕТОВ, ПЛОДОВ, БИТОЙ ДИЧИ, ВЫЛОВЛЕННОЙ РЫБЫ -...

Б) ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ПОСВЯЩЕННЫЙ ИЗОБРАЖЕНИЮ ЧЕЛОВЕКА ИЛИ ГРУППЫ ЛЮДЕЙ - ...

В) ИЗОБРАЖЕНИЕ КАКОЙ-ЛИБО МЕСТНОСТИ, КАРТИН ПРИРОДЫ: РЕК, ГОР, ПОЛЕЙ, ЛЕСОВ, СЕЛЬСКОГО ИЛИ ГОРОДСКОГО ЛАНДШАФТА - ....

3.КОГО ИЗОБРАЖАЮТ ХУДОЖНИКИ-АНИМАЛИСТЫ?

4.КАК НАЗЫВАЕТСЯ ЖАНР ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА, ОТОБРАЖАЮЩИЙ ПОВСЕДНЕВНУЮ ЖИЗНЬ ЛЮДЕЙ?

5.ЧТО ТАКОЕ ИСТОРИЧЕСКИЙ ЖАНР И МОЖЕТ ЛИ ОН ПЕРЕКЛИКАТЬСЯ С БЫТОВЫМ ЖАНРОМ? ОБЪЯСНИТЕ.