

# 22.05 1"А" Презентация по Прикладному творчеству .Тема: Игрушки в различных техниках и материалах. Преподаватель

Хазиева Г.В

Сегодня мы будем рисовать матрёшку. Но сначала познакомимся с историей возникновения матрёшки – образа красавицы, воспетой в русских песнях и сказках. Село Полховский Майдан, находится недалеко от Дивеево монастыря, на Нижегородчине. В середине 19 в местное население стало производить токарную некрашеную деревянную посуду. В 20 годы советской власти отдельные мастера объединились в артель "Красная заря". В это время образуются основные приёмы росписи. В 60 годы прошлого века артель стала Полхов –Майданской фабрикой игрушек. Ещё через десятилетие в райцентре Вознесенское появляется производственно – художественное объединение "Полхов – Майданская роспись". Сегодня промысел живёт. Мужчины изготавливают токарное бельё, а женщины расписывают заготовки.

Мотивы и орнаменты росписи –птицы, животные, цветы (мак, розы, ромашка, тюльпан, шиповник).

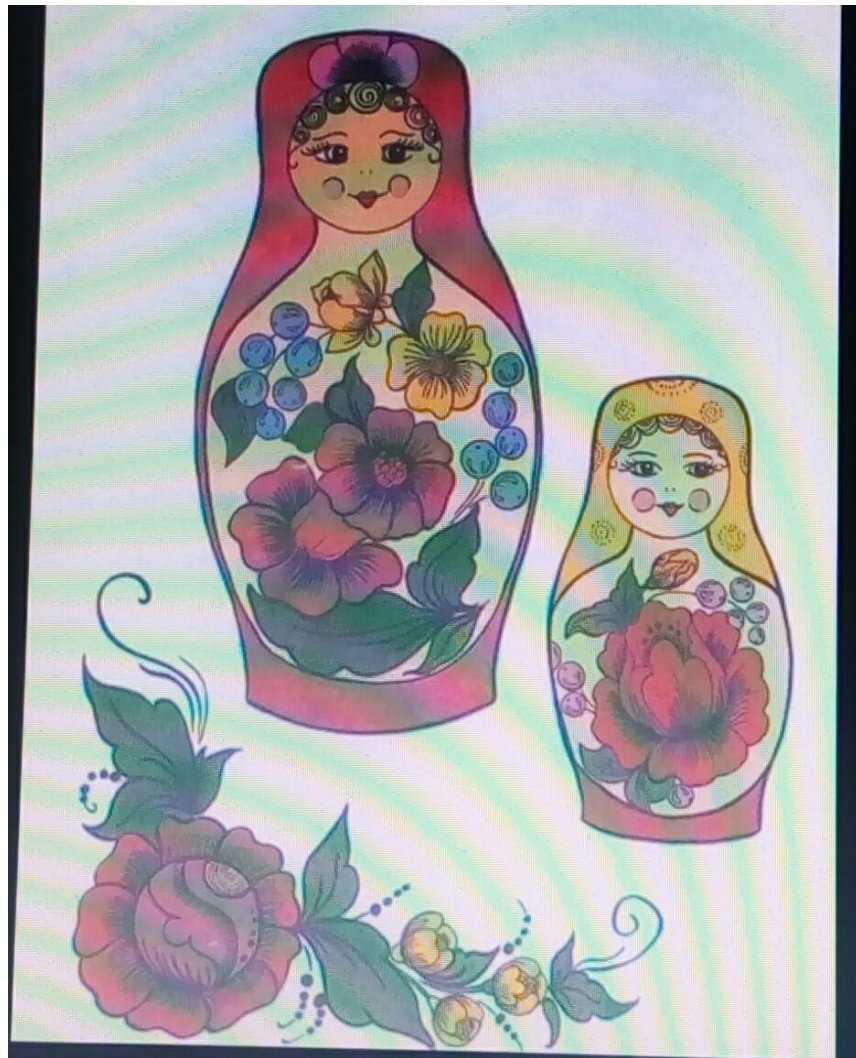
- 1.Сочетания – жёлтый плюс тёмно-синий, зелёный, холодный красный.
- 2.Самый распространённый цветок росписи – роза, в разных вариациях.
- 3.Приоритетный фон для орнамента жёлтый – рисунок имеет чёрный, чётко отчерченный контур.

Последовательность выполнения работы :сначала рисуют лицо, руки, после фон, затем места на поверхности формы, после этого разные элементы декора.

Задание :на 1\2 листе формата А4 во весь размер листа нарисовать контур матрёшки (можно на тонкой бумаге, свернув пополам, нарисовать половину матрёшки, вырезать, это будет лекало матрёшки). Лекало наложить на лист и обвести. Нарисовать круг – личико, потом платок, руки, фартук и узор- всё простым карандашом. Эскиз готов, начинаем роспись. Готовые работы прислать мне.



Разные узоры



А это другие узоры

