

Предметно-развивающая среда в группе детей с нарушением интеллекта



Выполнила: Губайдуллина
Алина

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть:

- *Содержательно-насыщенной*
- *Трансформируемой*
- *Полифункциональной*
- *Вариативной*
- *Доступной*
- *Безопасной.*



Центр познавательной деятельности

Направлен на становление у детей познавательной активности, развитию предпосылок познавательно-исследовательской и предметно-практической деятельности.

Представлен наглядный и демонстрационный материал по лексическим темам и дидактические игры: «Один – много», «Большой маленький», «Найди тень», «Разрезные картинки».



Центр сенсорного развития

Содержит материалы и игры, направленные на формирование сенсомоторного опыта детей, развитие перцептивных действий, способности воспринимать и моделировать пространственные, временные и количественные отношения.

Центр содержит дидактические игры и пособия: «Чудесная коробочка», «Цветные домики», «Доска тактильных ощущений», «Наряди матрешку», «Разноцветные баночки», стол для игр с песком и водой, коллекцию природного и бросового материала, а так же матрешки, пирамидки, различные вкладыши.



Центр конструктивной деятельности

Центр имеет свободное пространство для сооружений из крупного строительного материала, в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов (деревянный, магнитный, пластмассовый напольный и настольный, мягкие модули). Располагается вблизи игрового центра, что позволяет использовать постройки в играх.



Центр игровой деятельности



В центре созданы условия для формирования элементарных игровых действий, потребности в игре и развитию навыков игры друг с другом. Набор игр и игрушек «Готовим обед для куклы», «Купаем куклу», «Кормим куклу», «Накроем на стол», «Вылечим куклу», «Машины на дороге», способствуют овладению предметно-практическими правилами поведения в повседневной жизни.



Театрально- музыкальный центр

Направлен на развитие слухового внимания и музыкального слуха (шумелки, погремушки, бубны, колокольчики, дудочки, ложки, маракасы, музыкальные книжки , на развитие двигательной подражательности в процессе театрализованных действий с использованием знакомых игрушек (куклы бибабо, пальчиковый театр, деревянный и магнитный театр), а так же развитию восприятия смысла художественного слова посредством народных сказок (пособия на липучках «Репка», «Теремок», «Колобок»).

