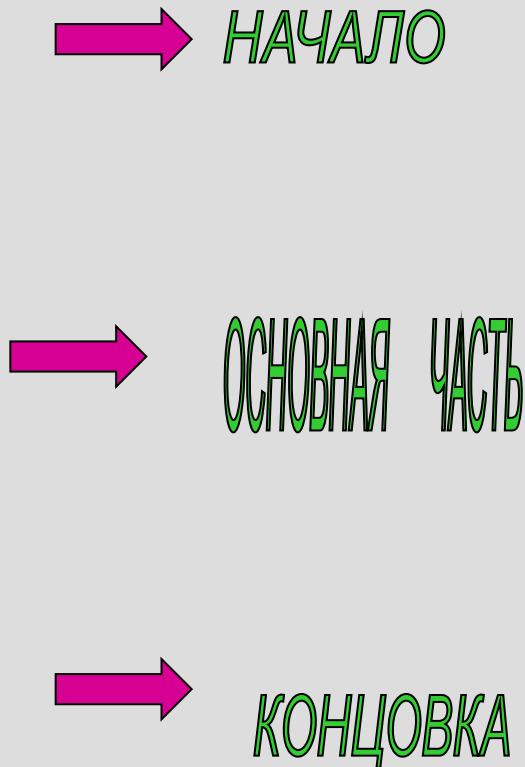


ТЕКСТ

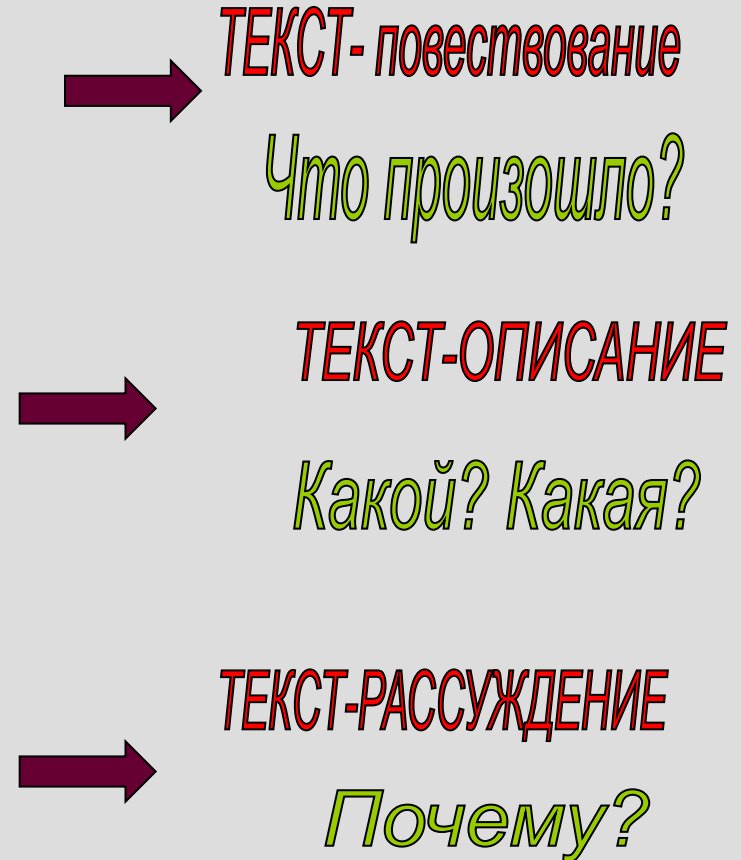
ЭТО ДВА ИЛИ НЕСКОЛЬКО ПРЕДЛОЖЕНИЙ, СВЯЗАННЫЕ МЕЖДУ СОБОЙ ПО СМЫСЛУ.

ТЕКСТ МОЖНО ОЗАГЛАВИТЬ.

ЧАСТИ ТЕКСТА



ТЕКСТЫ БЫВАЮТ



Распределите предложения на группы.

Налетел с юга ветер, встряхнул сонные деревья. Выкатилось на небо красное солнышко, и засияли над землёй его лучи. В полях тает снег, а в лесу он лежит плотными подушками. Скоро с юга прилетят грачи, скворцы. Перелётные птицы говорят о том, что пришла весна. Я люблю весну, потому что оживает природа.

Простые 1 и 4

Сложные 2 3 5 6

Простые 1 и 4

Сложносочинённые 2 и 3

Сложноподчинённые 5 и 6

Сложносочиненные.

Выкатилось на небо красное солнышко, и
засияли над землёй его лучи

В полях тает снег , а в лесу он лежит
плотными подушками.

Сложноподчинённые.

Перелётные птицы говорят о том, что
пришла весна.

Я люблю весну, потому что
оживает природа.



[], (куда)

[], (когда)

[], (что)

Подчинительные союзы :

что , когда , чтобы , если,
потому что, как

[], (потому что)

[], (когда)

[], (если)

Упражнение **2**. Спиши предложения. Рядом с ними запиши
По выбору их схемы.

Я ещё не знаю, куда мы поедem летом.

Птицы ещё спали, когда Акси́нья открыла ставни
(А. Свирский).

Ребята поняли, что ласточка больше не прилетит.

Схемы для справок:

[], (когда); [], (куда); [], (что).

Упражнение **1**. Спиши текст. Вставь пропущенные буквы и запятые.

Мозаика в метро

Когда я попадаю на станцию метро «Маяковская», тут же задираю гол...ву и р...зглядываю цв...тные мозаики на потолке.

Мозаики эти делались по рисункам Александра Дейнеки.

На мозаиках мы вид...м сам...лёты ...блака г..лубей купола парашютов. Художник ощутил всё пространство станции увеличил его распахнул в н...бесные просторы. Потолок растворился исчез и в п...дземный вестибюль станции словно бы ворвался свежий летний воздух. И мне всегда кажется что я л...жу в летнем л...су и см...трю в небо.

(По Л. Яхнину)

Какие правила необходимо вспомнить, чтобы правильно выполнить задание?