





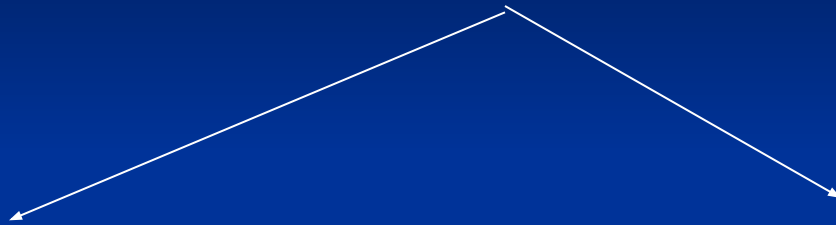


№	Название уровня	Единица уровня	Знаковость	Парадигма (основная)	Модели сочетаемости	Система уровня
1	Фонологический	фонема	незнак	фонема 	Модели сочетаемости фонем в пространстве текста	Система оппозиций фонем
2	Морфологический	морфема	знак	морфема 	Модели сочетаемости морфем в слове и словосочетании	Система морфологии языка
3	Лексический	лексема	знак	лексема 	Модели сочетаемости лексем в предложении и словосочетании	Лексические системы, подсистемы и т.д.
4	Синтаксический	синтаксема (синтаксическая связь)	сложный знак	синтаксема 	Модели синтаксической структуры предложения	Модель синтаксиса языка
5	Гиперсинтаксический	гиперсинтаксема (текстовая связь)	сложный знак	гиперсинтаксема 	Модели сочетаемости текстовых связей	Система гиперсинтакс. связей
6	Семантический	семантема (семантическая единица)	означаемое знаков	семантема 	Модели сочетаемости семантических единиц	Модель семантики

Фонологический уровень

Функции фонемы



■ Строительная

■ Различительная

бар-бор-бур

вал-вол-выл

так-ток-тук

Парадигма фонемы



Фонема /а/

/а/

- [а] в слове бар
- [Λ] в слове корова
- [ъ] в слове молоко
- [и^е] в слове чародей

Морфологический уровень

Морфема

Корни

Аффиксы



Морфологический уровень

Функции морфемы

- Лексическое значение
- Словообразовательное значение
- Грамматическое значение
- Формально-структурное значение

Парадигма морфемы



Морфема
(ж.р., ед.ч., 1 скл.)

■ -а

■ -Ы

■ -е

■ -у

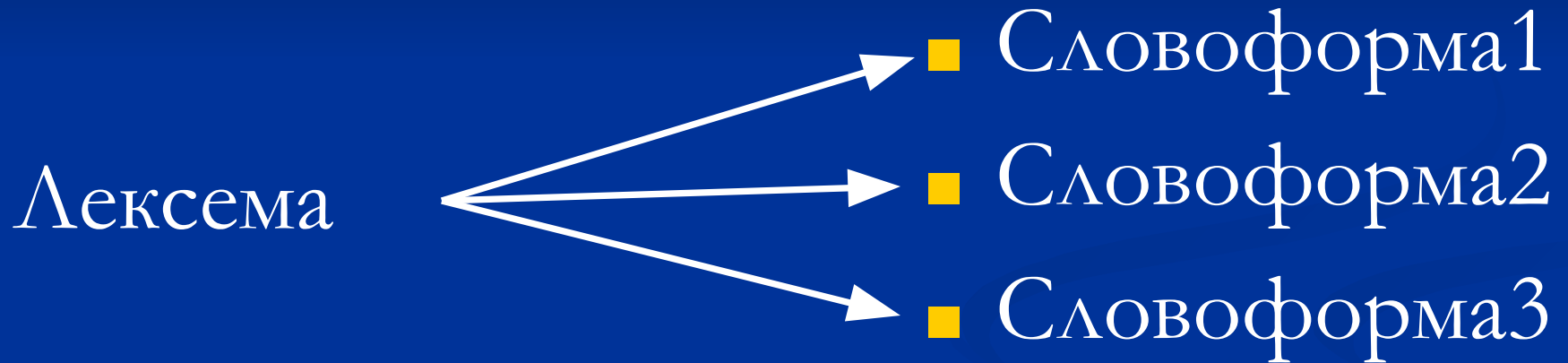
■ -ОЙ

■ -е

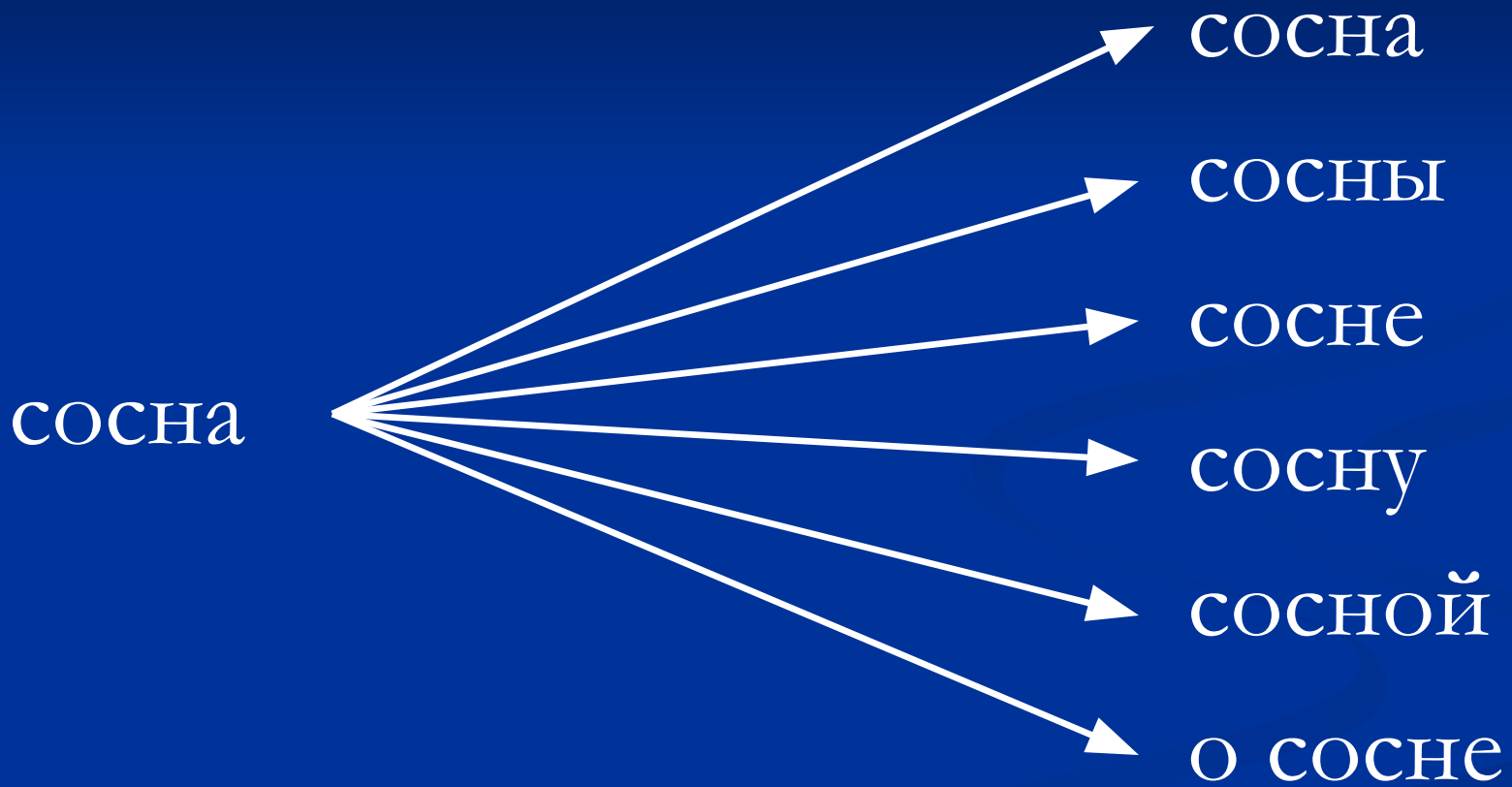
- Переселение
- мясоедение
- небезызвестный
- читаемый

- Bathroom
- unsuccessfully
- unmistakably

Лексический уровень

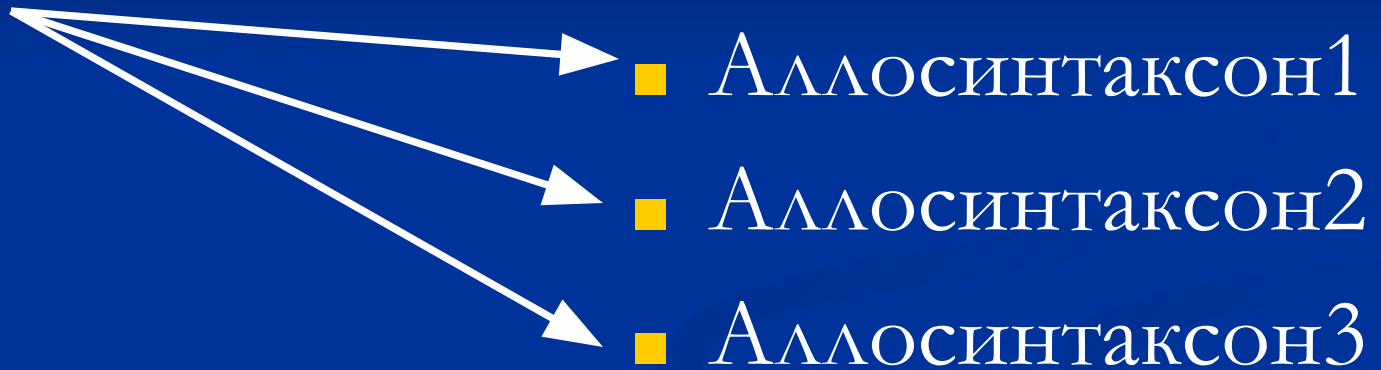


Лексический уровень



Синтаксический уровень

Синтаксема



Синтаксический уровень

Синтаксема



Синтаксический уровень

Обстоятельство



Гиперсинтаксический уровень

- Три общих закона текста:
 1. Закон связности текста
 2. Закон избыточности текста
 3. Закон сокращения текста

Гиперсинтаксический уровень

- Гиперсинтаксема
(закон связности
элементов текста)
 - ▶ Закон повторения
смысла
 - Закон предсказания
 - Закон логической
связи
-

Гиперсинтаксический уровень

Гиперсинтаксема
(закон повторения
смысла)

- личн. местоимение
Мальчик упал. Он сильно ушиб ногу.
- Указ. местоимение + сущ.
Мальчик упал. Этот мальчик...
- Нулевая связка
Мальчик упал. Из ноги шла кровь.
- Указ. местоимение «это»
Мальчик упал. Это было ужасно.
- Синоним
Мальчик упал. Ребенок...
- Повтор слова
Мальчик упал. Мальчик...

Традиционная классификация образных средств языка

■ ТРОПЫ

метафора

метонимия

синекдоха

гипербола

литота

аллегория

перифраз

ирония

■ ФИГУРЫ

инверсия

риторический вопрос

повторение

единоначатие

умолчание

и т.д.

Ассоциативное мышление

```
graph TD; A[Ассоциативное мышление] --> B[Ассоциации по сходству]; A --> C[Ассоциации по смежности]; A --> D[Ассоциации по отличию];
```

Ассоциации по сходству

Ассоциации по смежности

Ассоциации по отличию

- Д.Долежел
- П.Гарвин – термин «выдвижение» от англ. Foregrounding
- И.В.Арнольд “Стилистика русского языка (стилистика декодирования)”
- В.Шкловский - понятие “сигнала”
- Ш.Дюбуа, Ф.Эделин, Ж.Клинкенберг «Общая риторика»

Законы и процедуры СТИЛИСТИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

1. Какой же ты хороший у меня, сыночек.
Сыночек, принеси воды.

Ну, сыночек, и опозорил же ты меня своим поступком.

2) Осень ранняя развесила
Флаги желтые на вязах.
Метаболизм
Метабола, метасемема, металогизмы

3) Гуторить
Дивчина
Парубок

4. Неисповедимы пути господни, которыми мужчина проникает в сердце женщины.

Как упоительны в России вечера,
Любовь, шампанское, закаты, переулки,
Балы, красавицы, лакеи, юнкера,
И вальсы Шуберта, и хруст французской булки.

Санкт-Петербург! Санкт-Петербург!
Гордая белая птица. [...]
Любим мы и грешим.

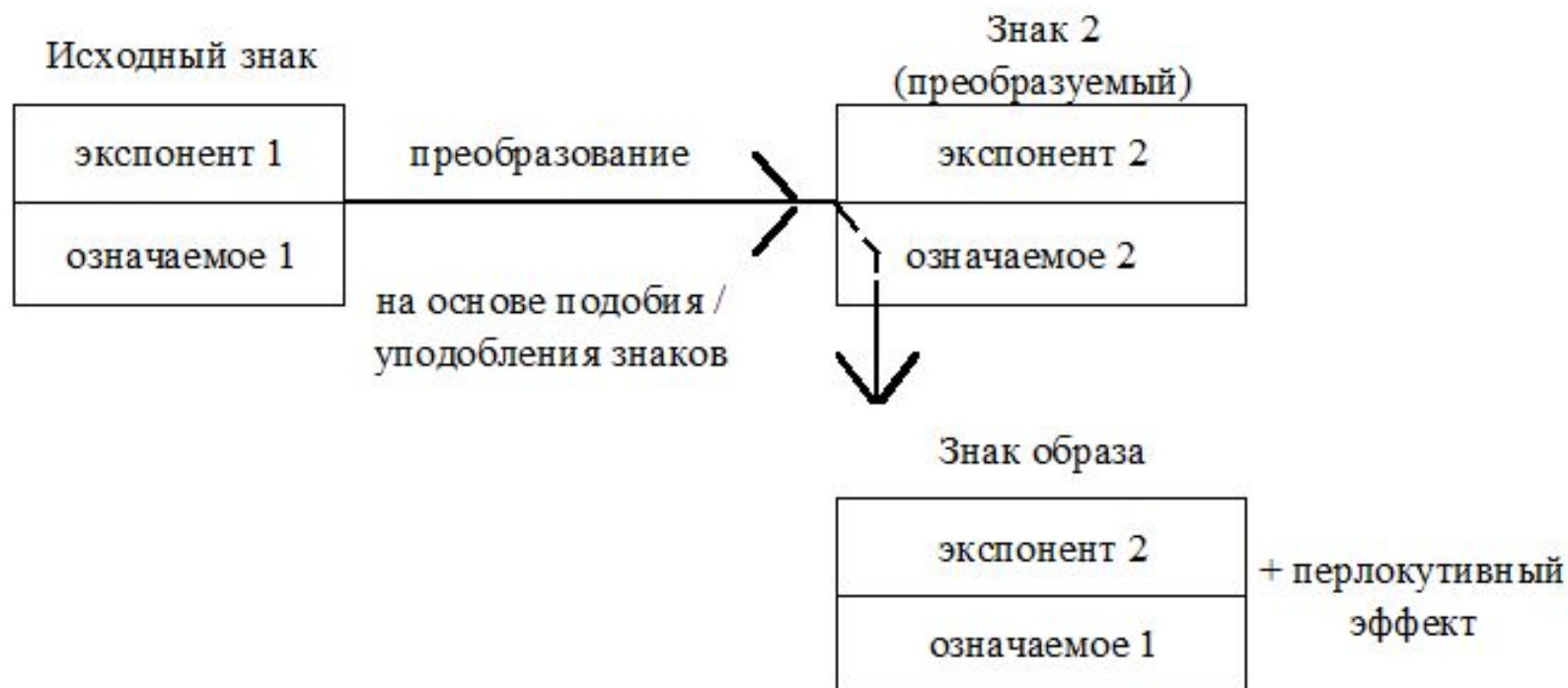
Он (Комаровский) метался как зверь по комнате, нигде не находя себе места.

Паша Антипов был так еще младенчески прост, что не скрывал блаженства, которое доставляли ему её посещения, словно Лара была какая-нибудь березовая роща в каникулярное время – с чистой травой и облаками.

Как тяжелые бочки, спокойные катятся дни.

Я теперь скромнее стал в желаниях,
жизнь моя, иль ты приснилась мне?
Словно я весенней гулкой ранью
Проскакал на розовом коне.

Схема преобразования первого типа.



("Осень ранняя развесила флаги желтые на вязах". А.Ахматова)

Конец.