

**Промежуточная
аттестация для группы №4
Средний этап второго года
обучения**

РАЗРАБОТАЛА ПЕДАГОГ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ВАСИЛЕНКО ЮЛИЯ АЛЕКСАНДРОВНА

Выбери последовательность этапов выполнения работы в технике аппликации из бумаги.



2

1

3

4

5

7

6

8

Выберу картон для фона

Выберу цвет бумаги для аппликации

Нарисую форму вазы и вырежу ее

Нарисую цветы и вырежу

Приклею вазу на картон

Приклею цветы

Выберу формат своей работы

Распределю все элементы аппликации по замыслу.

**Укажи последовательность выполнения
графического рисунка.**



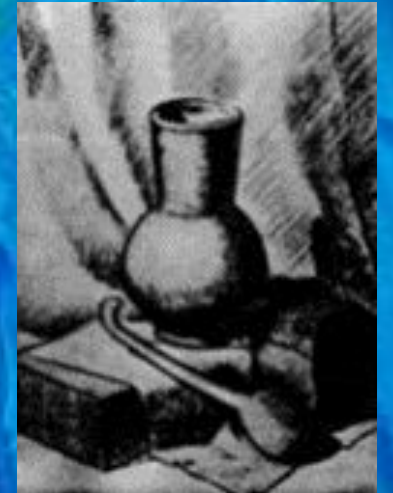
1



2



3

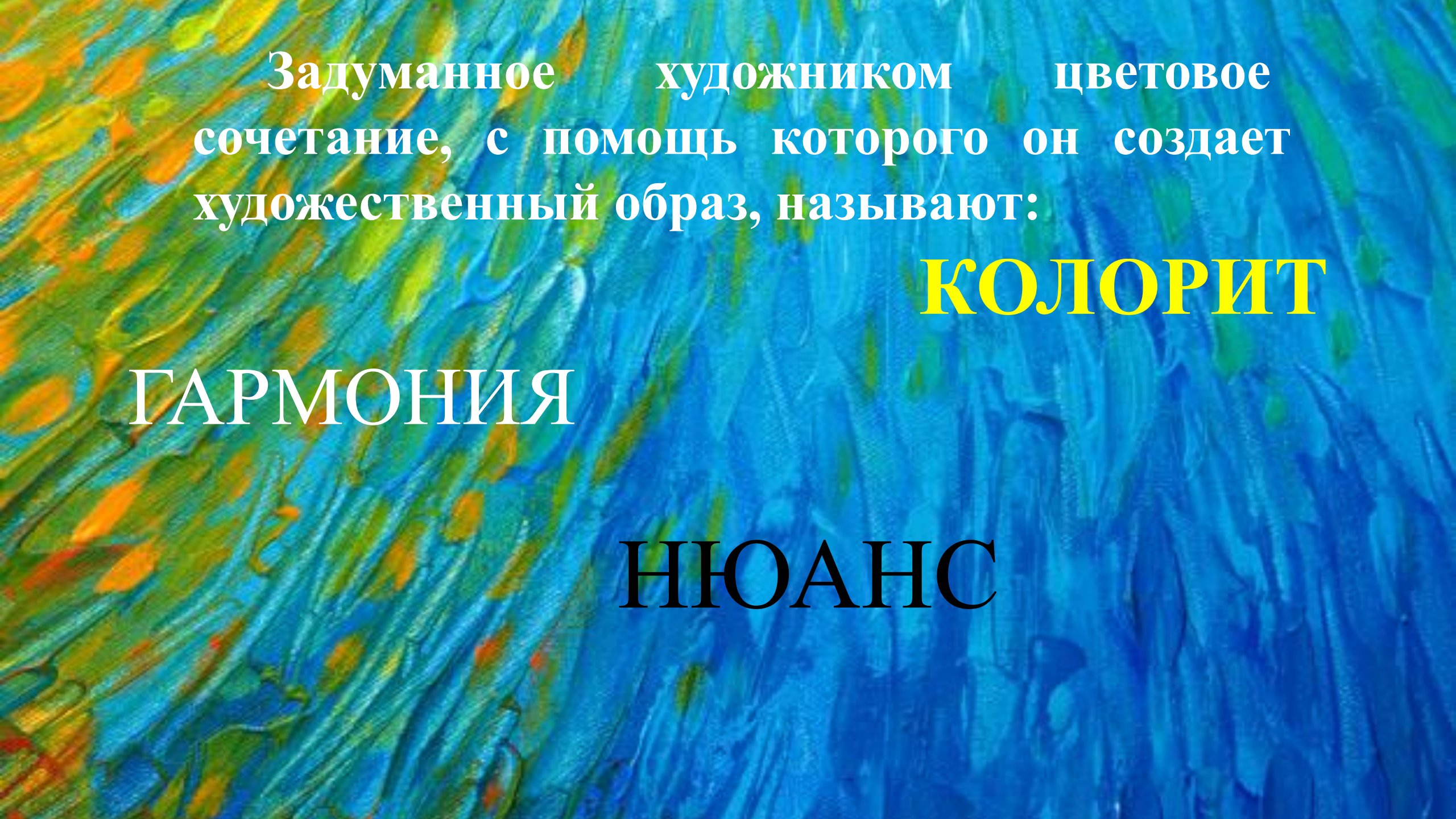


4

Соедини название пейзажа с
соответствующим изображением

МОРСКОЙ
ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ
СЕЛЬСКИЙ
ГОРОДСКОЙ





Задуманное художником цветовое сочетание, с помощью которого он создает художественный образ, называют:

КОЛОРИТ

ГАРМОНИЯ

НЮАНС

Что является основным выразительным
средством в живописи ?

ШТРИХ

ЛИНИЯ

ЦВЕТ

ДЕКОРАТИВНОСТЬ

Какое из перечисленных понятий основано
на ритмичном повторении каких-либо
элементов, мотивов.

ПОРТРЕТ

ОРНАМЕНТ

КОЛОРИТ

ФОРМАТ

Что не относится к живописи? Удали лишнее.



Рассмотри картину, определи, в какой
технике она выполнена?

АКВАРЕЛЬ



ГУАШЬ

КАРАНДАШ

Рассмотри картинки и выбери изображения декоративно-прикладного характера



The background is an abstract painting with a dense, textured appearance. It features a mix of colors: a dominant blue, with streaks of green and yellow, and some orange and red accents. The brushstrokes are visible and varied in direction, creating a sense of movement and depth. The overall effect is vibrant and dynamic.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**