

Как фоткать-та????



# Какие фото для чего



В личный архив человека



Для спитчей



Для газет и СМИ



Отчитаться за мероприятие



Для пресс-релизов в ИА



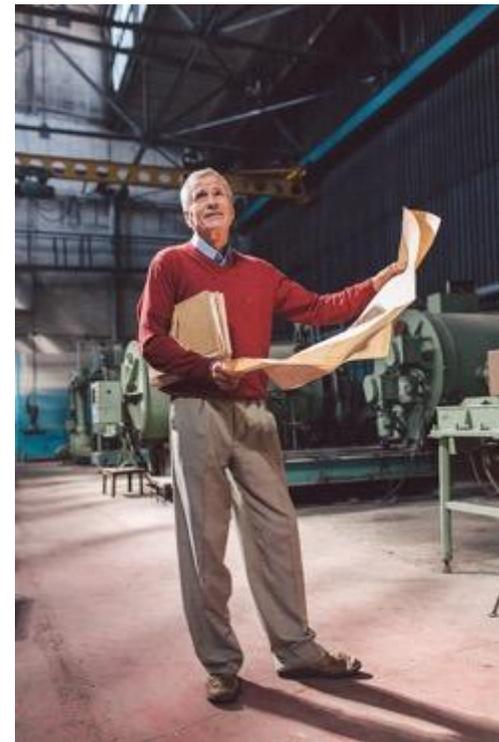
# Нужные нам фото



Спикер для комментария



Репортаж



Герой

# Самые важное в фото

- Композиция
- Сюжет
- Эмоции
- Качество изображения



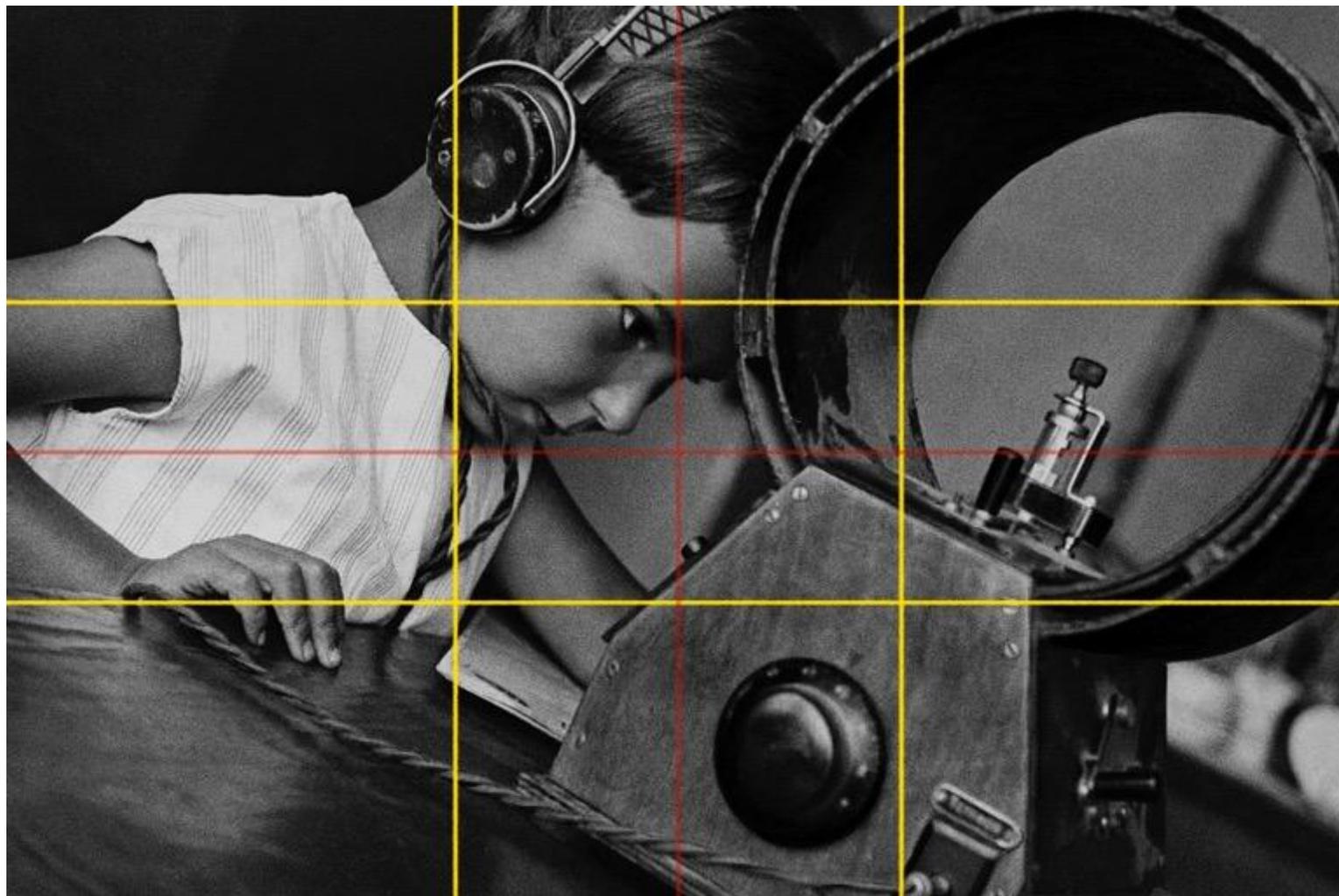
Джеско Дензел, один из победителей WPF

# Композиция кадра



Александр  
Родченко

# Композиция кадра

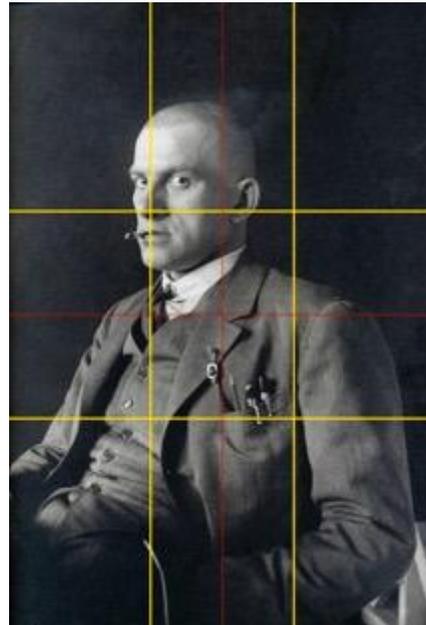


Александр  
Родченко

# Композиция кадра



Наталья Андрианова, Победитель номинации «Гран-при»  
на фотоконкурсе Nikon 2019



Александр  
Родченко

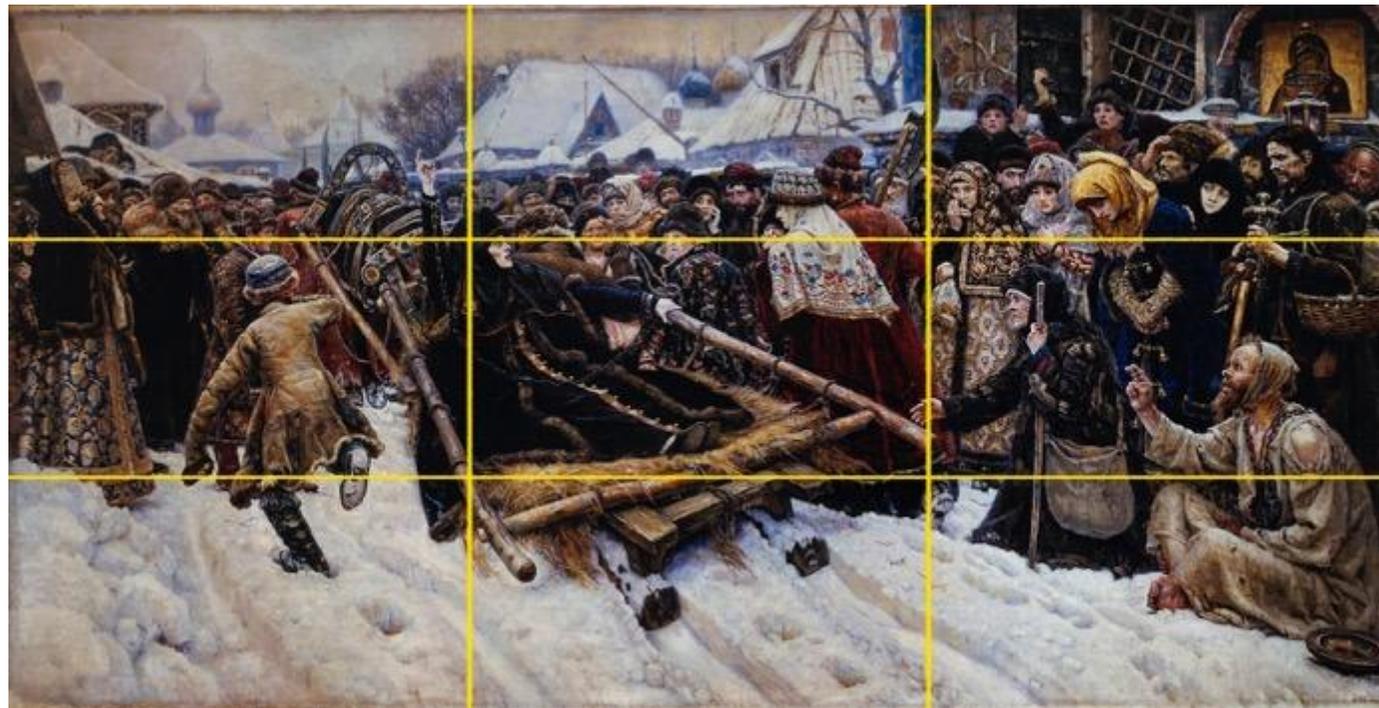


Роналдо Шемидта, лучший снимок 2018 года WPF

# Композиция кадра



Питер Брейгель Старший



Василий Суриков

# Композиция кадра

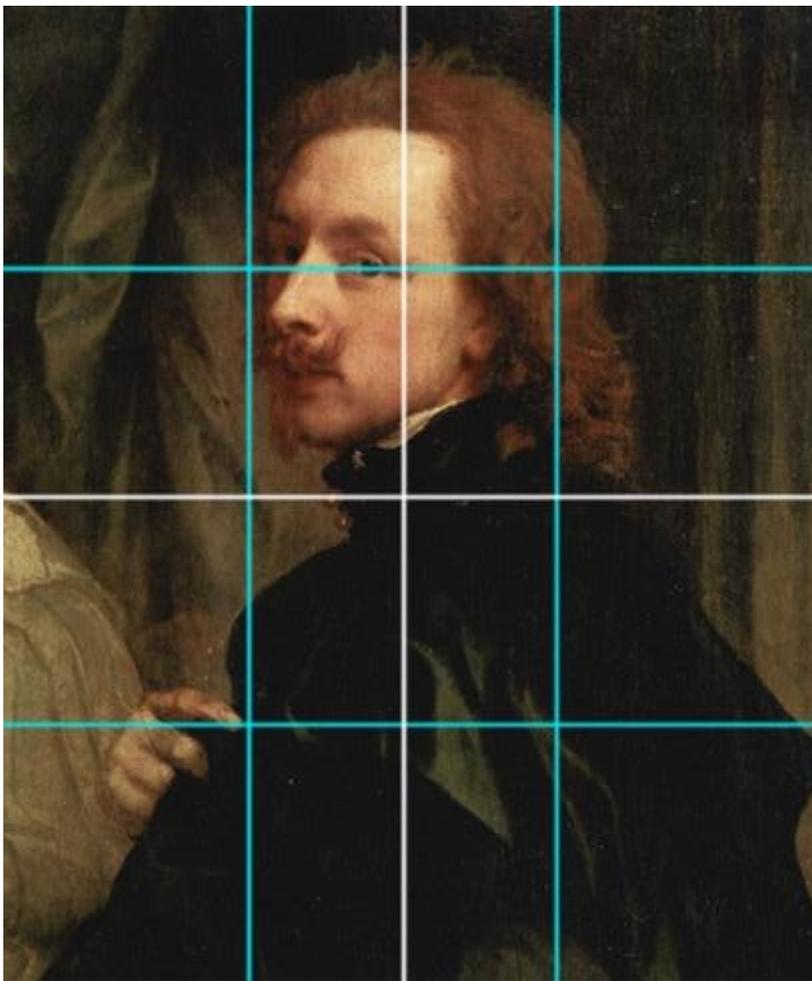


Виктор  
Пивоваров

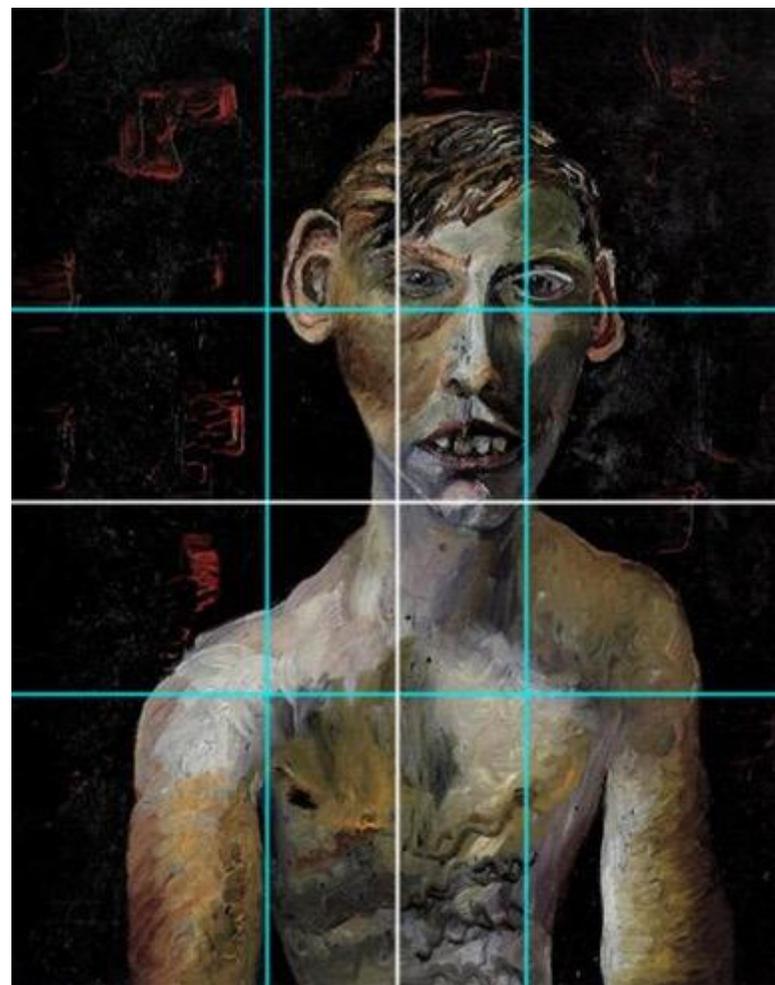
Антонис ван  
Дейк

Люсьен Фрейд

# Композиция кадра



Антонис ван  
Дейк



Люсьен Фрейд

# Композиция кадра



Чернобыль



Джокер



Чернобыль



Игра престолов

# Сюжет и эмоции



Роман Шаленкин



Анастасия Барей, СР

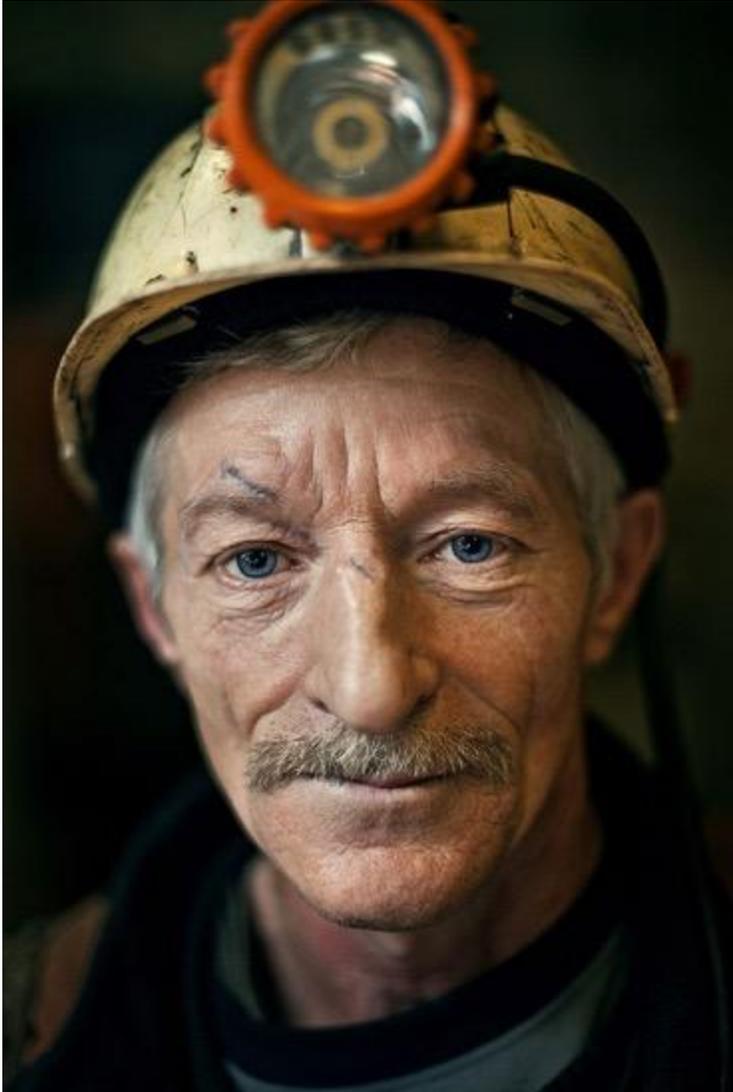


Академия Росатома



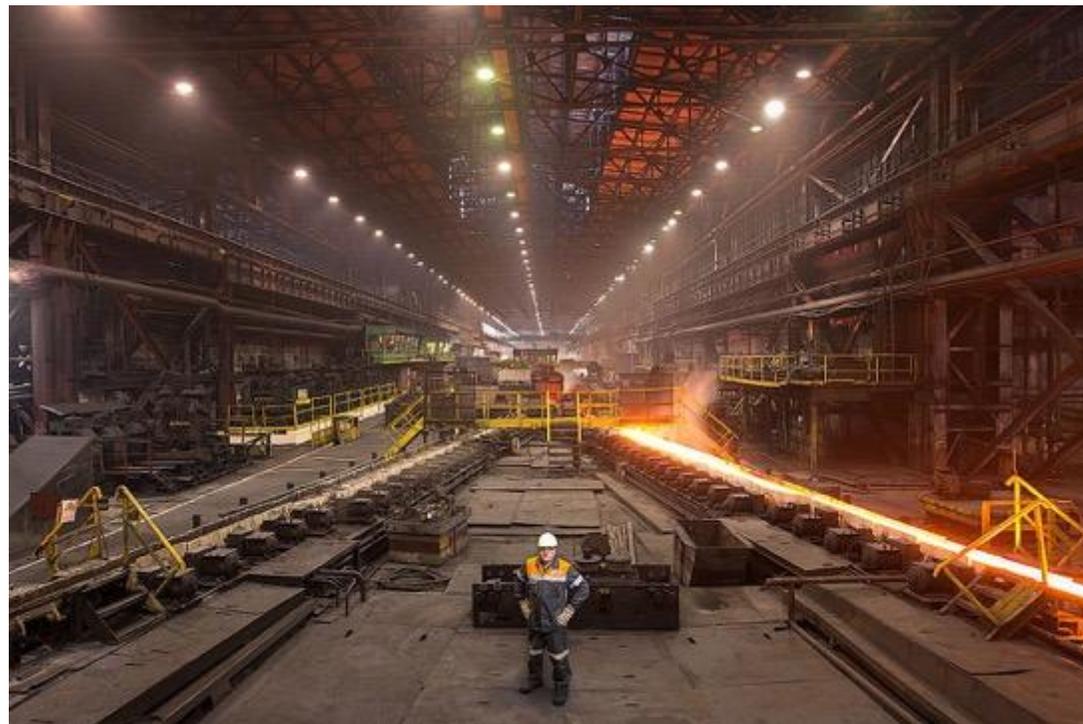
Курская АЭС

# Сюжет и эмоции



Роман Шаленкин

# Сюжет и эмоции



Роман Шаленкин

# Сюжет и эмоции



Роман Шаленкин

# Сюжет и эмоции



На параде кораблей по случаю Дня  
Военно-морского флота России в  
акватории Амурского залива

Владивосток, 31 июля  
© Юрий Смитюк/ТАСС

# Сюжет и эмоции



# Сюжет и эмоции



Дрессировщик Юлия Денисенко  
во время выступления с белым  
медведем в Ивановском цирке

Иваново, 21 февраля  
© Владимир Смирнов/ТАСС

# Сюжет и эмоции



Учащиеся кадетских классов  
перед началом концерта,  
посвященного Дню славянской  
письменности и культуры

Москва, 24 мая  
© Сергей Бобылев/ТАСС

Снимок экрана

# Сюжет и эмоции



Учащиеся кадетских классов  
перед началом концерта,  
посвященного Дню славянской  
письменности и культуры

Москва, 24 мая  
© Сергей Бобылев/ТАСС

Снимок экрана

# Сюжет и эмоции

Хорошо



Роман Пышкин

Нормально, но для серии в фоторепа



# Сюжет и эмоции

Норма  
льно



Роман Пышкин

Пло  
хо



# Сюжет и эмоции

Хорошо



Роман Пышкин

Хорошо



# Сюжет и эмоции

Нормально



Плохо



Роман Пышкин

# Сюжет и эмоции

Плохо



Хорошо



Роман Пышкин

# Что не так?



подвели итоги Дня грамотности.

# Как можно?



Тотальный  
диктант

# Что не так?



премьер-лига интеллектуального  
клуба

# Как можно?



Хотя бы так

Что не так?



# Как можно?



# Что не так?



SkillsDay и уныние

# Как можно?



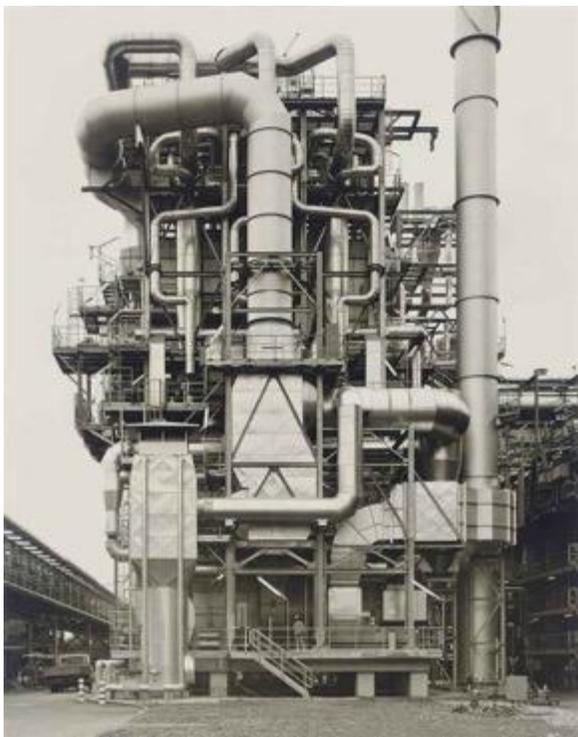
Ъ

# Что не так?



Горизонт, раскурс и кусты

# Как может быть?



# А вот это ничего



И в газету, и в инет



В газету не ок, в инет ок



# Как можно?



Норм



Хорошо

# Качество изображения

М режим —

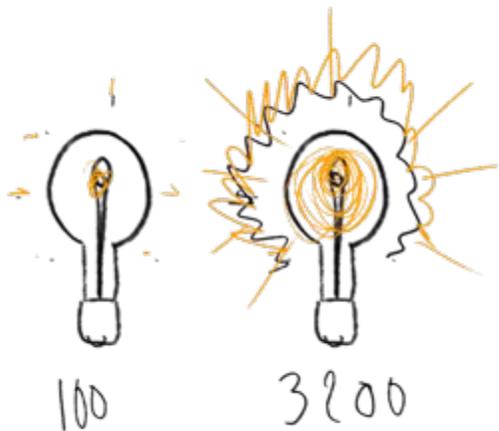
Для тех, кто уже взрослый  
и готов.



# Качество изображения

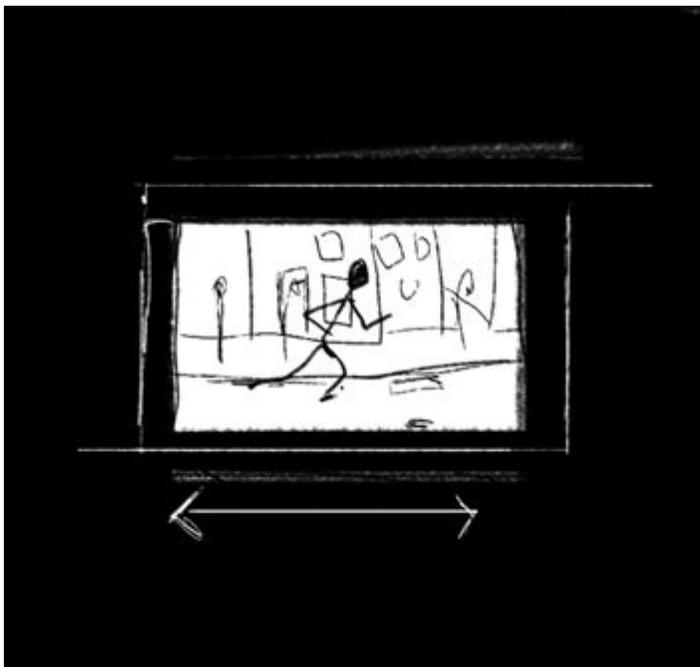
ISO

Светосила



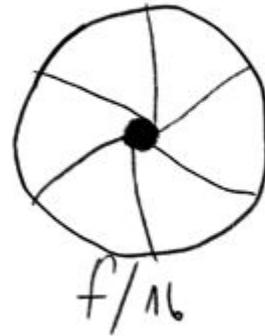
Выдержка

Как долго открыто окошко



Диафрагма

Ширина окошка



# ISO



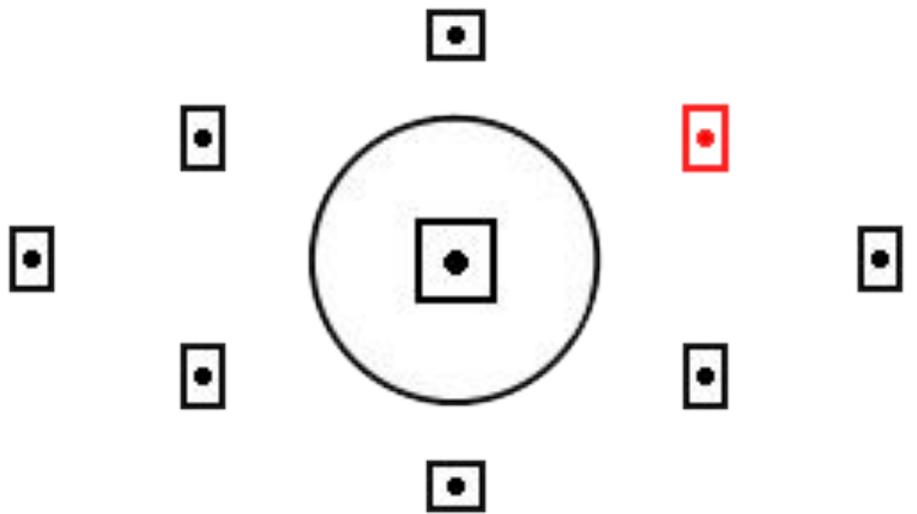
# Выдержка



# Диафрагма



# Точки фокусировки



# Освещение

## Естественный свет

На улице, у окна

Самый лучший свет — из окна!



## Искусственный свет

Вспышка на камере, внешняя вспышка, лампы, фонарик

Рассеиватели своими руками



# Фотки «на коленке»



# ФОТКИ «на коленке»

МОНОХРОМ/7



МОНОХРОМ/1



А теперь попробуем сами

# Что смотреть??

Роман Шаленкин — [instagram.com/shalenkin.pro](https://www.instagram.com/shalenkin.pro)

Победителей World Press Photo, The Best Of Russia

Любых известных фотографов (запрос в гугле «**Лучшие фотографы истории**»)

Любые хорошие фильмы, сериалы, картины. Смотрите и анализируете: почему и как расположены объекты.

**Язык визуального повествования (бонус для готовых развиваться)**

Начать можно с видео на YouTube — каналы «...and Action!», «MovieScience» и всякие там другие.