

Костюм Чеховской эпохи (160-летнему юбилею со Дня рождения А.П.Чехова)



«...В человеке должно быть все
прекрасно:
и лицо, и одежда, и душа, и
мысли...»
А.П.Чехов





Отношение к
одежде, манера
одеваться являются
способом
самовыражения
героинь Чехова.

64MP AI QUAD CAMERA
Shot on realme 6



Дамский костюм в произведениях Чехова становится выразительным средством в чеховской поэтике, одним из важнейших элементов предметного чеховского мира.

64MP AI QUAD CAMERA
Shot on realme 6



**Барышни
использовали
зонт, в случае
перемены погоды
или от солнечных
лучей.**

R 64MP AI QUAD CAMERA
Shot on realme 6



**Вашему вниманию
представлено платье
летающее, лёгкое,
романтическое...
Цвет платья нежно-
сиреневый, с
кружевами и рюшами.**

64MP AI QUAD CAMERA
Shot on realme 6



По многочисленным рисункам и картинам художника Николая Чехова, брата писателя, можно изучать историю дамской моды 80-х годов.

Не случайно в рассказе “Женский тост” Чехов замечает: «Вам, художникам, нет надобности напоминать, что многие из вас умеют изображать женщин. Рисую женщину с ее хаосом лифов, оборок, тюников, фестончиков, переживая карандашом все капризы ее моды.



**Придаёт
изящество широкополая
шляпа на пышной
причёска-с очерченной
талией корсетом,
расширяющая к низу
юбка.**



**Продемонстрированное
платье, не оставит Вас
незамеченной и
привлечет к его
владелице восхищенные
взгляды.
Платье Чеховской
эпохи.**