

# Кантеле напевы.



МДОУ №100 «Сосенка»

Тюкина Н.Н.

г. Петрозаводск

Много на земле разных народов, в чем-то они похожи, а в чем-то различаются. Эти отличия заметны в национальной одежде, танцах и музыке.

Каждый народ, каждый танец и каждый музыкальный инструмент интересен по своему!

У нас в Карелии есть свой национальный музыкальный инструмент.

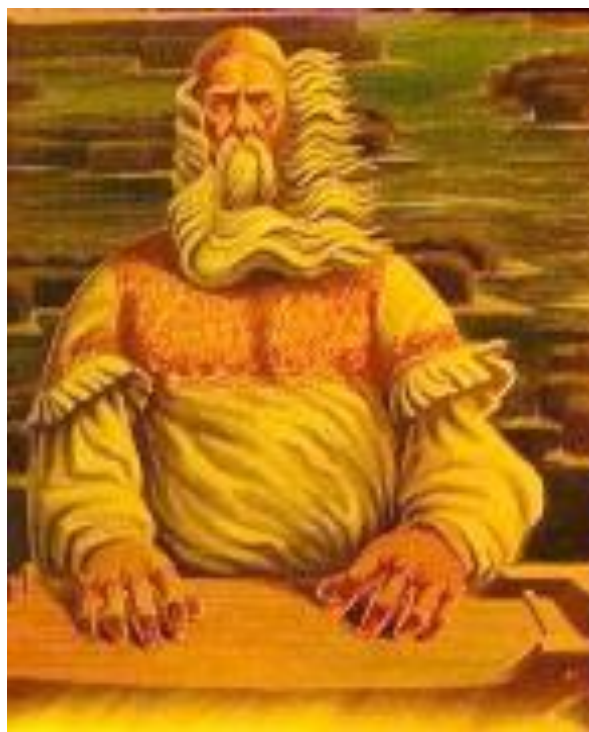
Называется он – **КАНТЕЛЕ**.



Карельское кантеле – брат русским гуслиям!  
Очень уж они похожи. Размером невелики, формой  
продолговаты – в руках держать удобно. Чтобы  
извлечь звуки – щипли и бренчи по струнам.



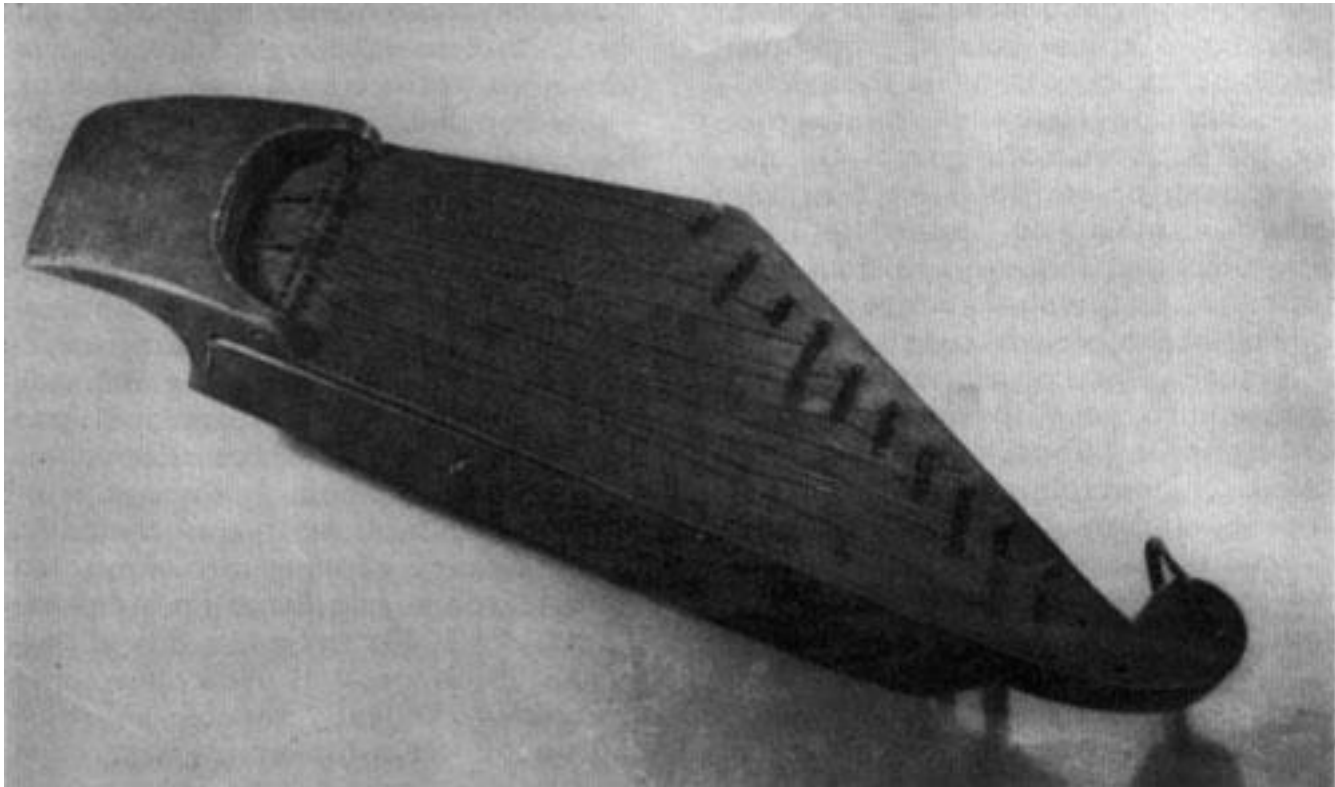
По преданию, первым придумал кантеле  
**Вяйнямейнен** – мудрый старец, живущий в  
нашем крае в незапамятные времена.



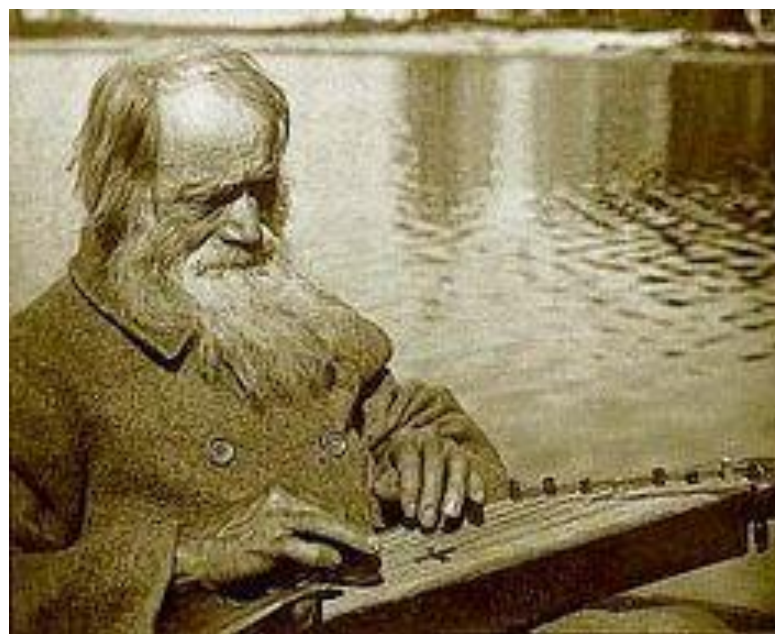
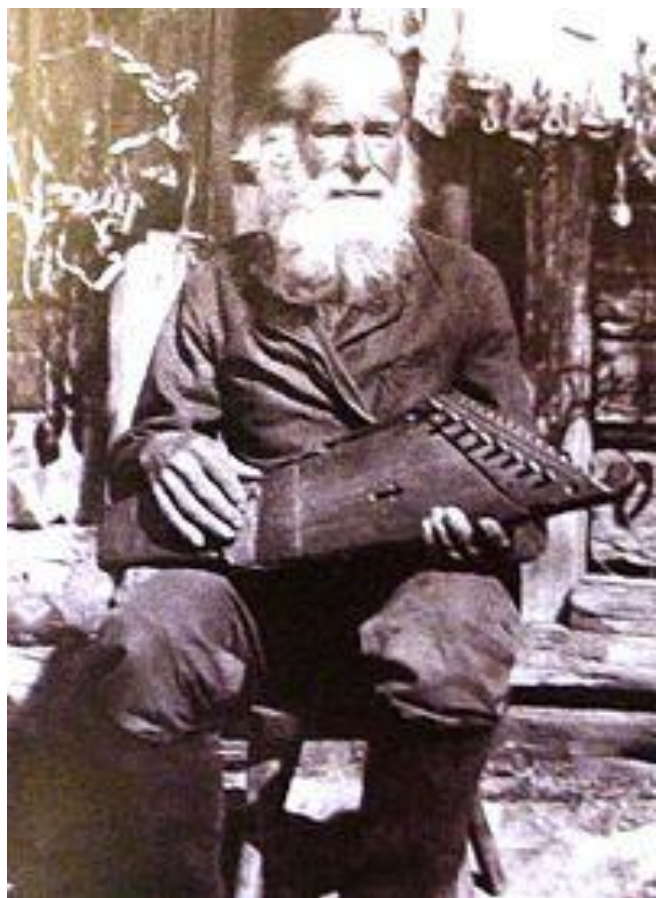
Рассказывают, что первый инструмент сделал  
**Вяйнемейнен** из черепа и зубов огромной  
сказочной щуки! Это было дело трудное, без  
колдовства здесь не обошлось.



Второй же инструмент мудрый старец сделал по другому – взял березовое поленце, выжег в нем сердцевину, подравнял все топором, да натянул пять струн потуже. С тех пор стали люди делать кантеле именно так!



Очень удобно было под звуки кантеле петь **руны** – народные песни о далекой старине, похожие на былины. Знатоков и исполнителей **рун** называют – **рунопевцы**.



В песни рунопевца рассказывается обо всем на свете – как хлеб сеяли, как лодки строили, да как с врагами боролись. Слушают его люди, отдыхают, что-то узнают, что-то запоминают, о чем-то мечтают...





Многие века делали жители Карелии **кантеле** по старинной технологии – почти в точности так, как придумал **Вяйнемейнен**. А уже в наше время, незадолго до Великой Отечественной войны, прикоснулся к старинному кантеле исследователь, музыкант и поэт **Виктор Гудков**: услышал его необычные напевы и полюбил их всей душой.



Вместе с мастерами он усовершенствовал инструмент, собрал кружок любителей музыки .  
Так родился на свет ансамбль «Кантеле».  
Ансамбль этот уникальный, нигде в мире больше такого нет. Творческие люди, в красивых костюмах, играют на кантеле, поют, пляшут, шутки-прибаутки рассказывают.



# Кантеле – инструмент старинный, но – не устаревший!

