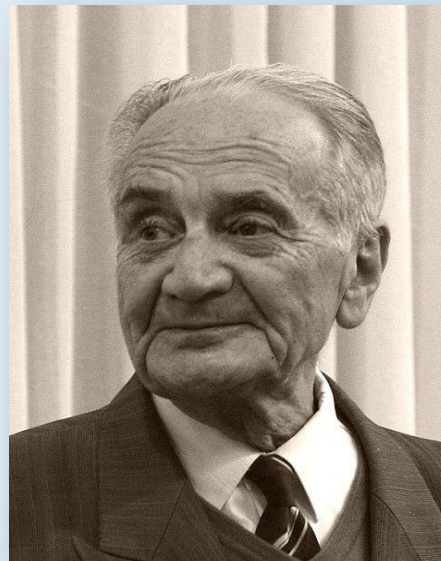


*Детский отдел  
Муниципального бюджетного учреждения культуры  
Песчаноконского района  
«Межпоселенческая центральная библиотека»*

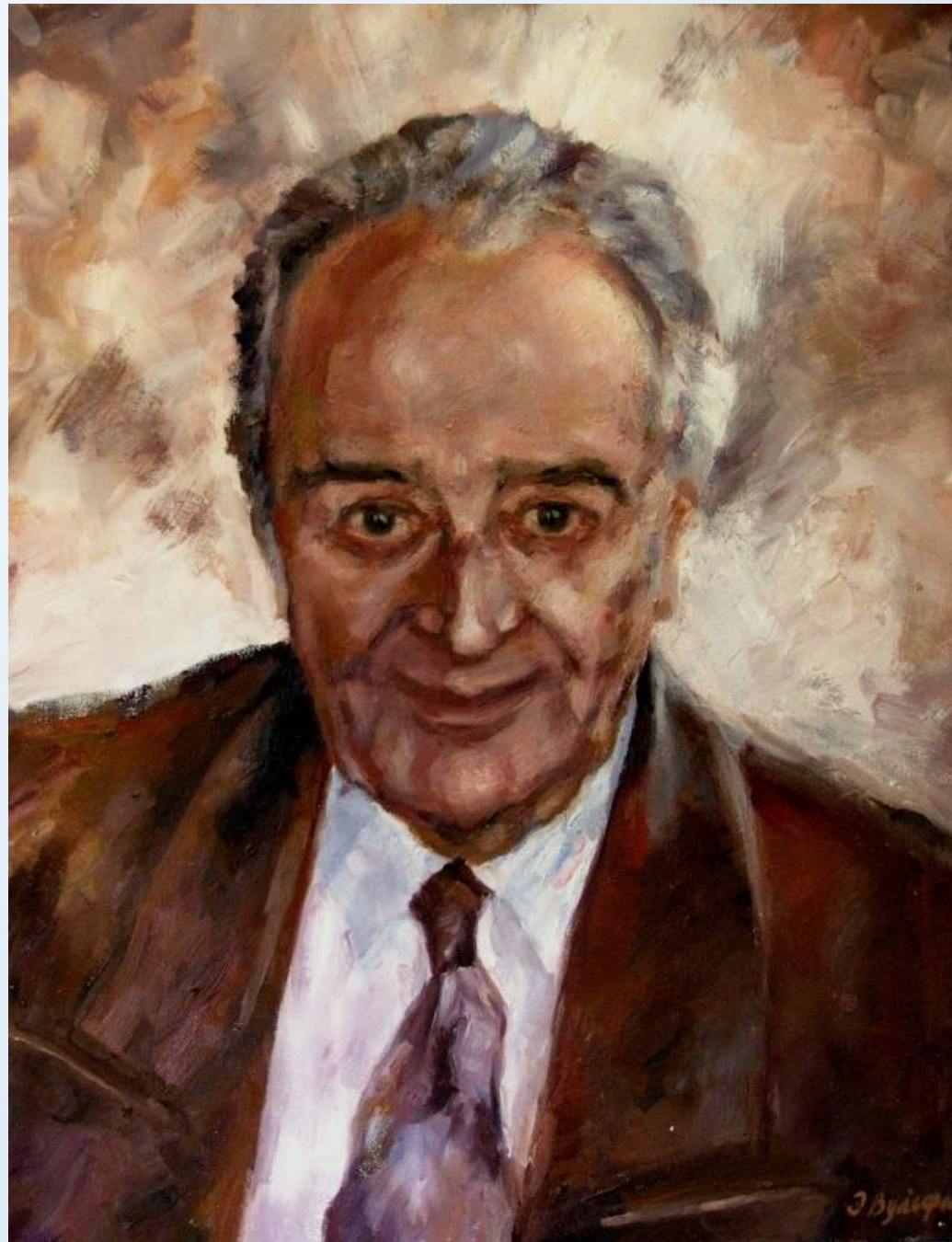


*Анатолий Георгиевич Алексин-  
летописец жизни юных поколений.*

Подготовила: библиотекарь детского отдела  
МБУК ПР «МЦБ»  
Игнатенко О.А.

*Анатолий Алексин –  
автор многочисленных  
рассказов и повестей для  
детей и подростков*

Его произведения не входят в школьную программу, но рекомендованы для внеклассного чтения. В своем литературном творчестве Алексин обличает человеческие пороки и преподносит это в форме, доступной и близкой юным читателям. Хотя книги этого писателя интересны и взрослым.



# *Литературный стиль*



Некоторые страницы произведений Алексина перенасыщены мелодраматизмом. Но в них столько тонкого психологического наблюдения, что, пожалуй, нет лучшего способа донести до ребенка суть морали и нравственности, чем предложить прочитать одну из книг этого автора.

Статьи Алексина издавались в «Пионерской Правде» и других газетах еще в довоенное время. Но всерьез прозой герой нашего повествования увлекся позже. Автор «юношеской прозы» — сын репрессированного коммуниста.



## ПРОГРАММА ВСЕСОЮЗНОГО МАРША ЮНЫХ ЛЕНИНЦЕВ «РЕВОЛЮЦИОННЫЙ ДЕРЖИМ ШАГ!»

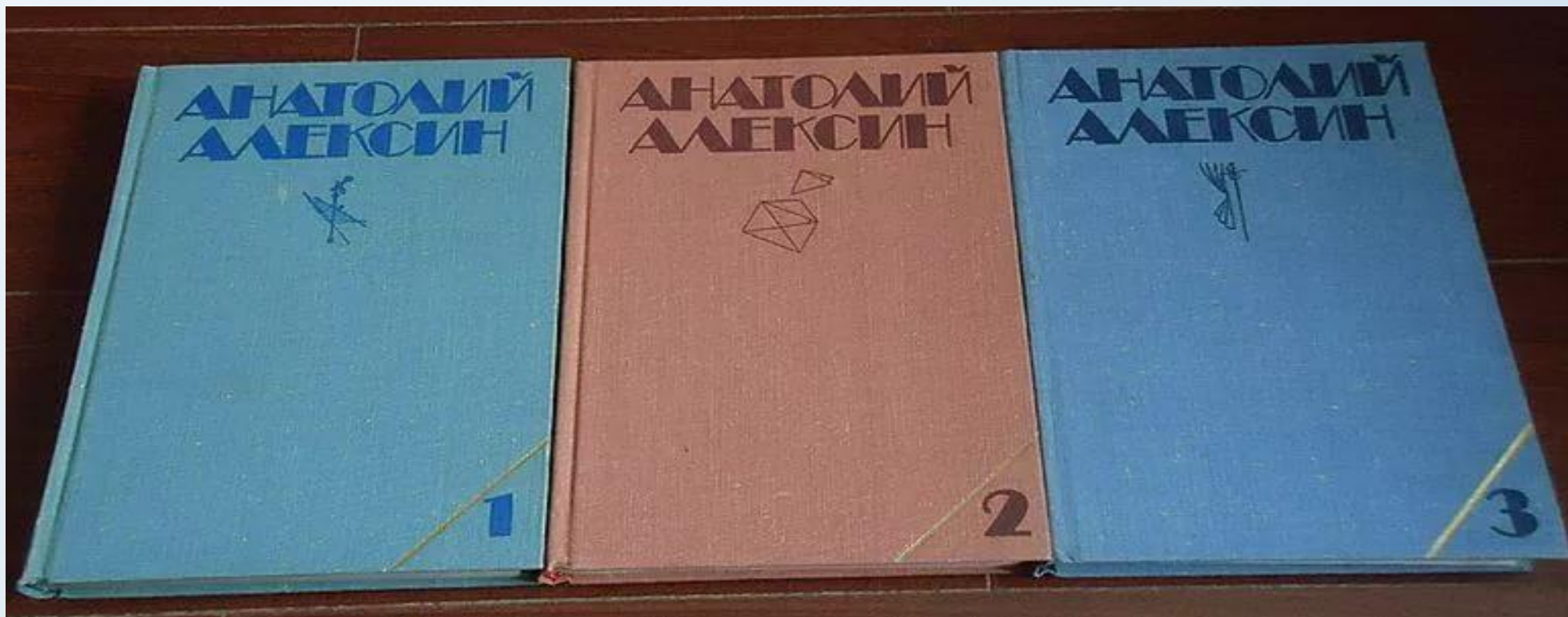
Пионер!  
Завершим важный этап Всесоюзного марша юных ленинцев под девизом «Салют, Победа!», посвященный 40-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.  
Ты и твои товарищи по организации стремитесь подвигами делами поддерживать свой пионерское Слово, бережно относиться к памяти героев Великой Отечественной, заботиться о ветеранах, стойко бороться за мир, крепить дружбу и единство детей трудящихся всех стран. Вместе со старшими участвовали в реформе школы.  
Пусть всё полезное, что появилось за это время в пионерской жизни, поможет тебе, всему звуку и отзвуку с честью пройти следующий этап Марша.  
Его девиз — «Революционный держим шаг!». Он поведет всех пионеров нашей страны к XXVII съезду Коммунистической партии Советского Союза, к 70-летию Великой Октябрьской социалистической революции.



В 1970 году за один из своих сценариев писатель был удостоен премии Ленинского комсомола. В 1978 году – Государственной премии СССР.



*В двадцать шесть лет писатель опубликовал свой первый сборник рассказов. В семидесятые годы в столичных театрах ставили пьесы по его сценариям. Некоторые произведения были экранизированы.*

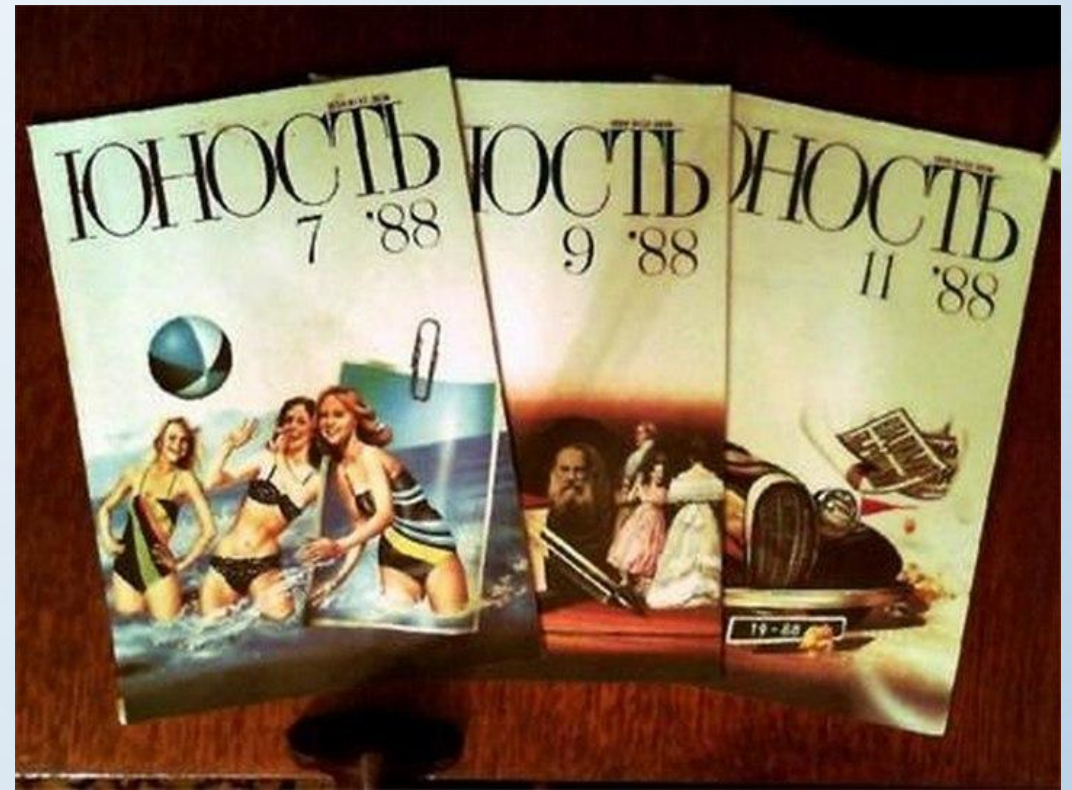


## *Как поэт стал прозаиком.*

В молодости Анатолий Алексин писал стихи. Однажды, во время «Съезда молодых писателей», поэт попал на семинар к Самуилу Маршаку. Когда пришла очередь Алексина, советский поэт вовсе поник. Когда Анатолий закончил читать, Самуил Яковлевич с грустью поинтересовался у незадачливого автора, не желает ли тот сменить род деятельности. Но у Алексина с собой была рукопись рассказа о детях-инвалидах. Он зачитал ее. Маршак прослезился и посоветовал писать только прозу.



*Большая часть произведений Алексина была напечатана в журнале «Юность». В Союзе писателей РСФСР он возглавлял секцию детской литературы.*



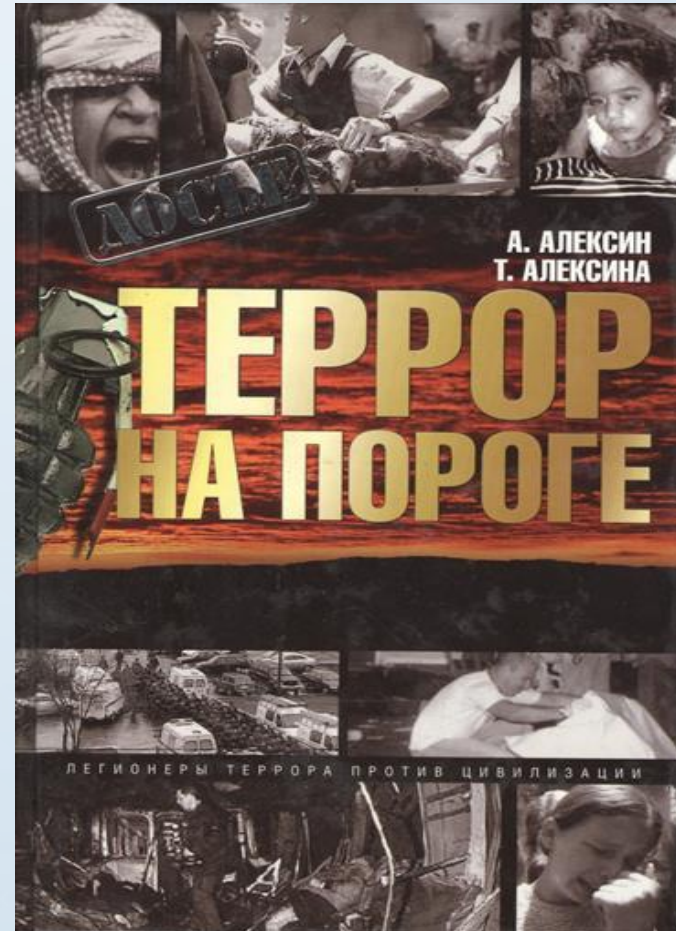


*Единственной музой его была жена. Он прожил с ней всю жизнь, и хотя она всегда находилась в его тени, была личностью неординарной.*

**Алексин с женой**



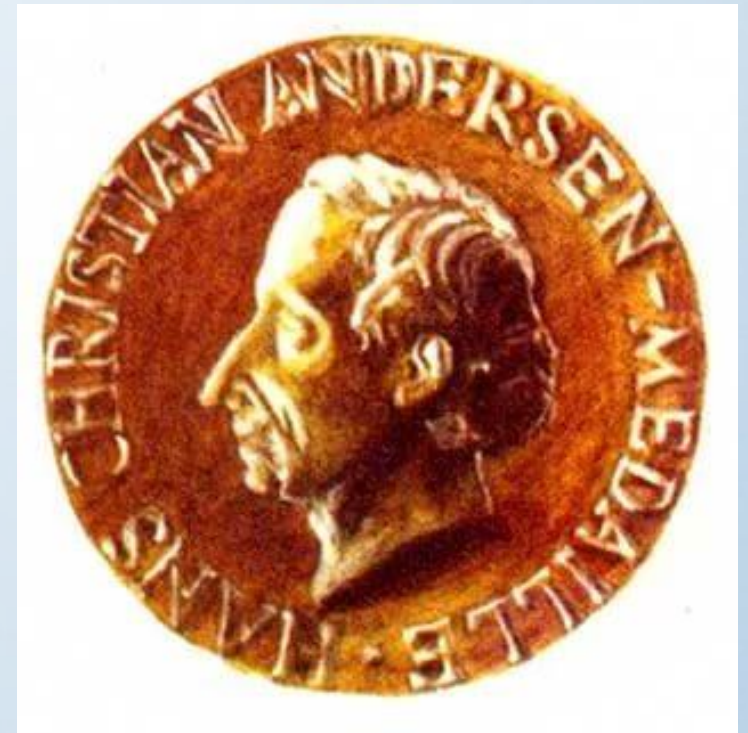
**Обложка книги «Террор на пороге»**



*В 1993 году Анатолий Алексин с женой Татьяной уехал в Израиль.*

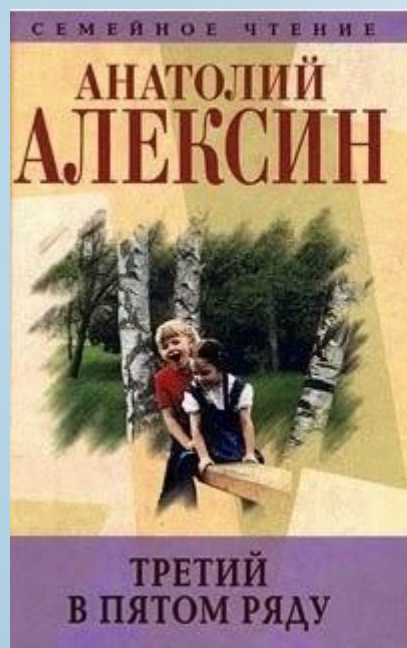


*Писатель включен в почетный список Ханса Кристиана Андерсена и награжден медалью ассоциации «Знание» за огромный вклад в просветительскую деятельность и мировую литературу.*



*С 2011 года Анатолий Алексин живет с семьей в Люксембурге.*

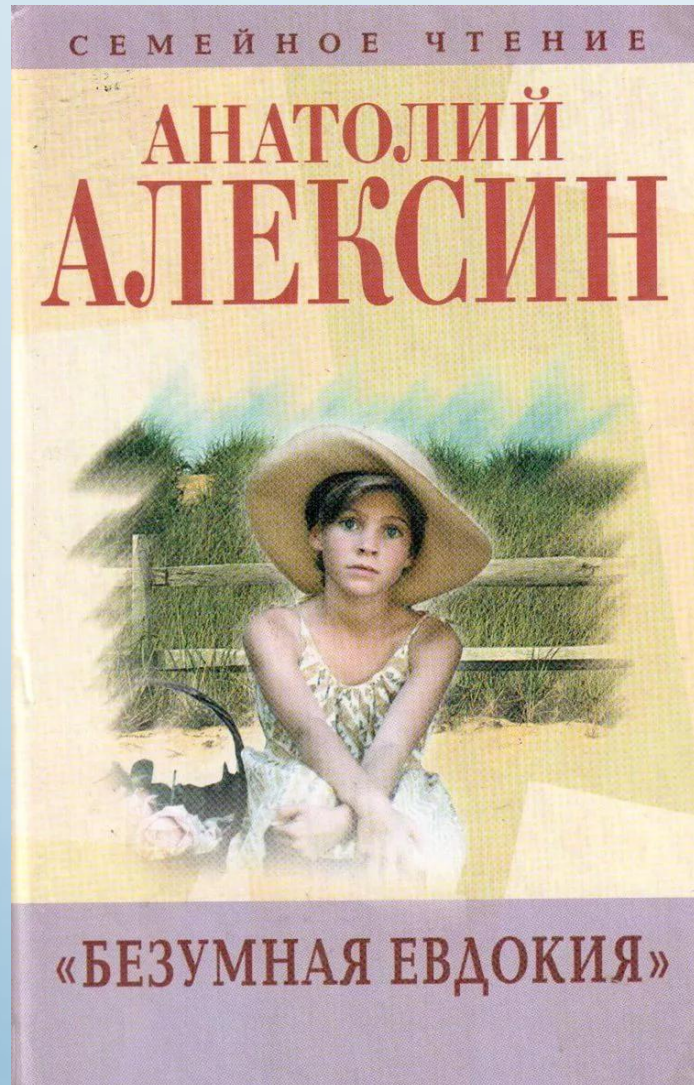




## *Поздняя проза*

*Рассказы Алексина – печальные истории из жизни. Писатель всегда умел правдиво и проникновенно описывать внутренний мир человека, независимо от того, кто был его героем – молодой мужчина, пожилая женщина или девочка-подросток.*

*Драма советского писателя и драматурга  
Анатолия Георгиевича Алексина «Безумная  
Евдокия»*

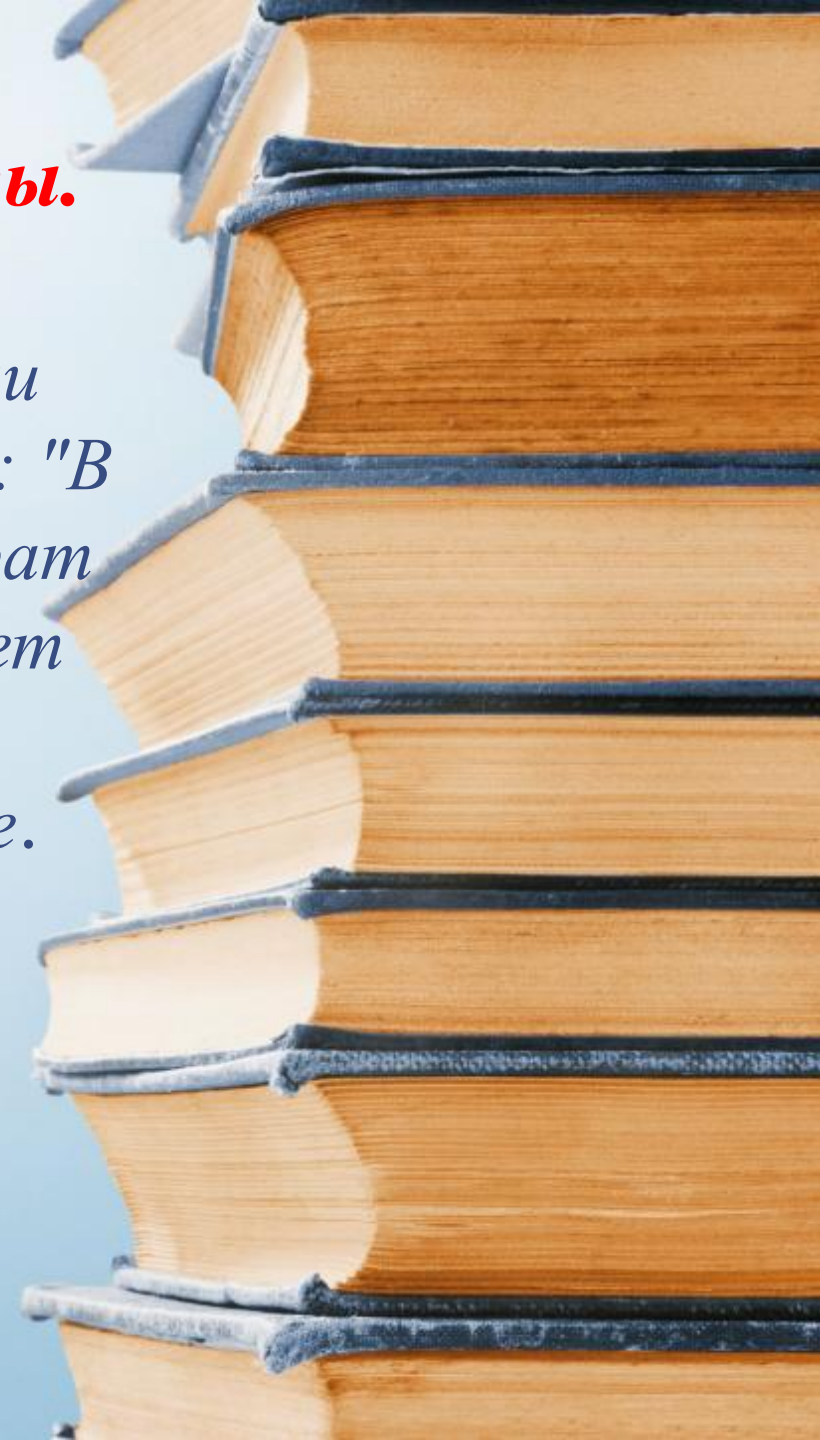


*«Безумная Евдокия— повесть о том, как безмерная любовь превратила девочку-подростка в эгоистичного человека. Звали ее Олей, и у нее были безумно любящие родители. Они настолько внимательно и ласково к ней относились, что забывали порою друг о друге. Поступки ее повлекли за собой вовсе не детские последствия. Начинается повесть с воспоминаний ее отца.»*



## *А. Алексин. Весёлые рассказы.*

*В книгу «Веселые повести» вошли три повести Анатолия Алексина: "В стране вечных каникул", "Мой брат играет на кларнете", "Коля пишет Оле, Оля пишет Коле" - истории веселые, грустные, поучительные.*







*В книгу вошли повести "Смешилка - это я!", "Очень страшные истории", "Необычайные похождения Севы Котлова". Пронизанные юношеской романтикой, порой сентиментальные, порой безудержно веселые, эти произведения снискали любовь юных читателей.*



*У каждого учителя были такие ученики, образ которых не сотрется из памяти. И почему-то это самые хулиганистые и отчаянные ребята. Один из таких учеников пожилой учительницы Ваня Белов давно уже вырос, но рассказы о его проделках до сих пор развлекают Елизавету — единственную внучку бывшей учительницы.*





*В книгу помимо заглавной входят повести: "Третий в пятом ряду". "В тылу как в тылу", "Безумная Евдокия" и "Ивашов". Все произведения рассказывают о годах Великой Отечественной войны, о подвигах, совершенных в ту пору и о том, как сегодня юные и взрослые чтят память павших за Родину.*





*Детективная история,  
которую сочинил Алик  
Деткин.*

*Необыкновенные  
приключения  
школьников.*

*Уже не первое  
поколение ребят  
зачитывается  
произведениями  
Анатолия Алексина.*



**Спасибо за  
просмотр!**