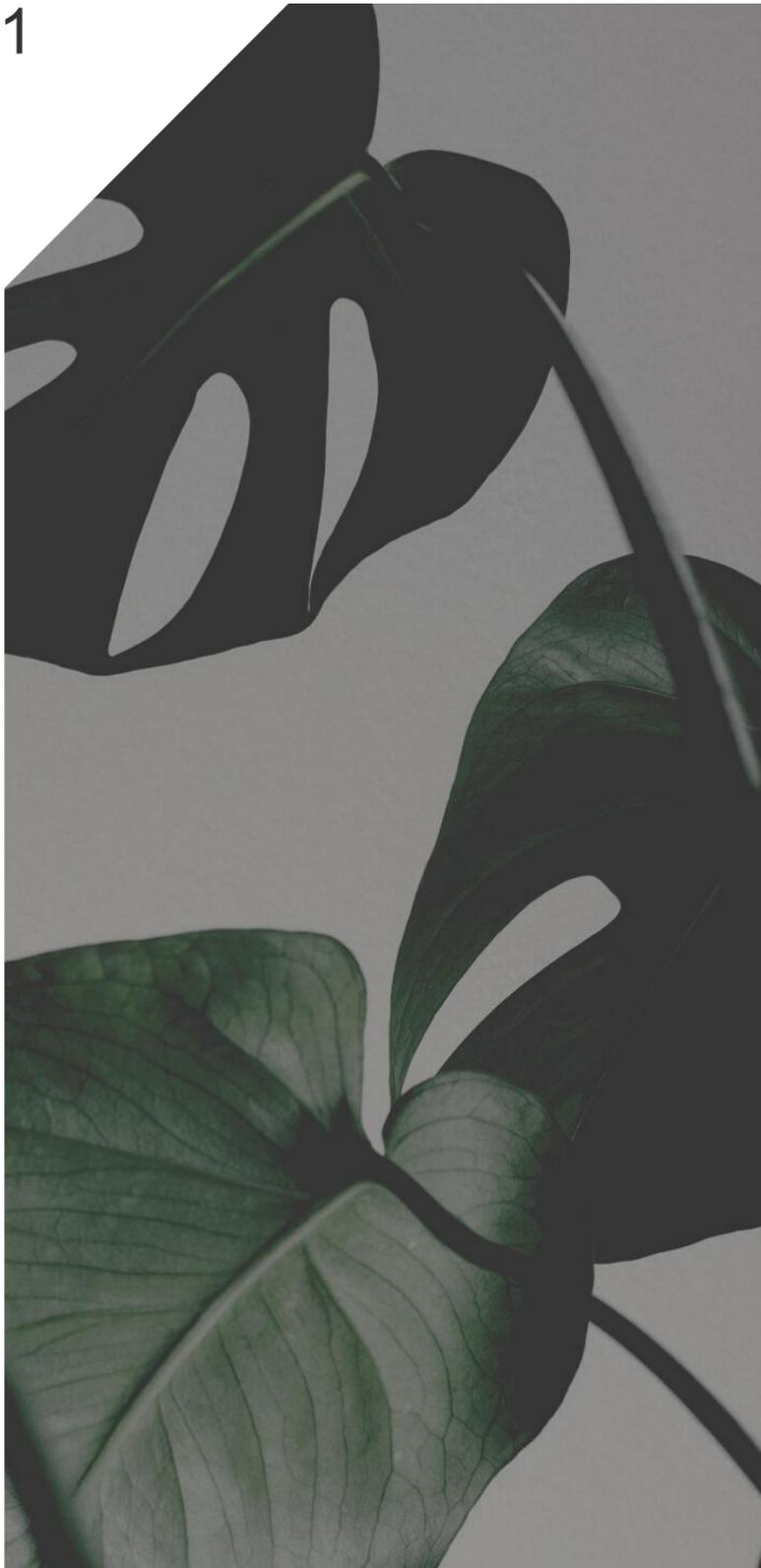


1



"Цивилизационный и информационный подход. Данилевский, Шпенглер, Тойнби"

Работу выполнили:
Студентки 317 группы
Факультета ЭиУ
Преподаватель:
Шаткин М.А

Основные идеи Данилевского отражены в работе «Россия и Европа», в которой он изложил теорию культурно-исторических типов.

Согласно этой теории, общечеловеческой цивилизации нет и быть не может, существуют только различные культурно-исторические типы цивилизаций.

Суть этой концепции в самой общей форме заключается в том, что человеческая история представляет собой не что иное, как совокупность не связанных друг с другом

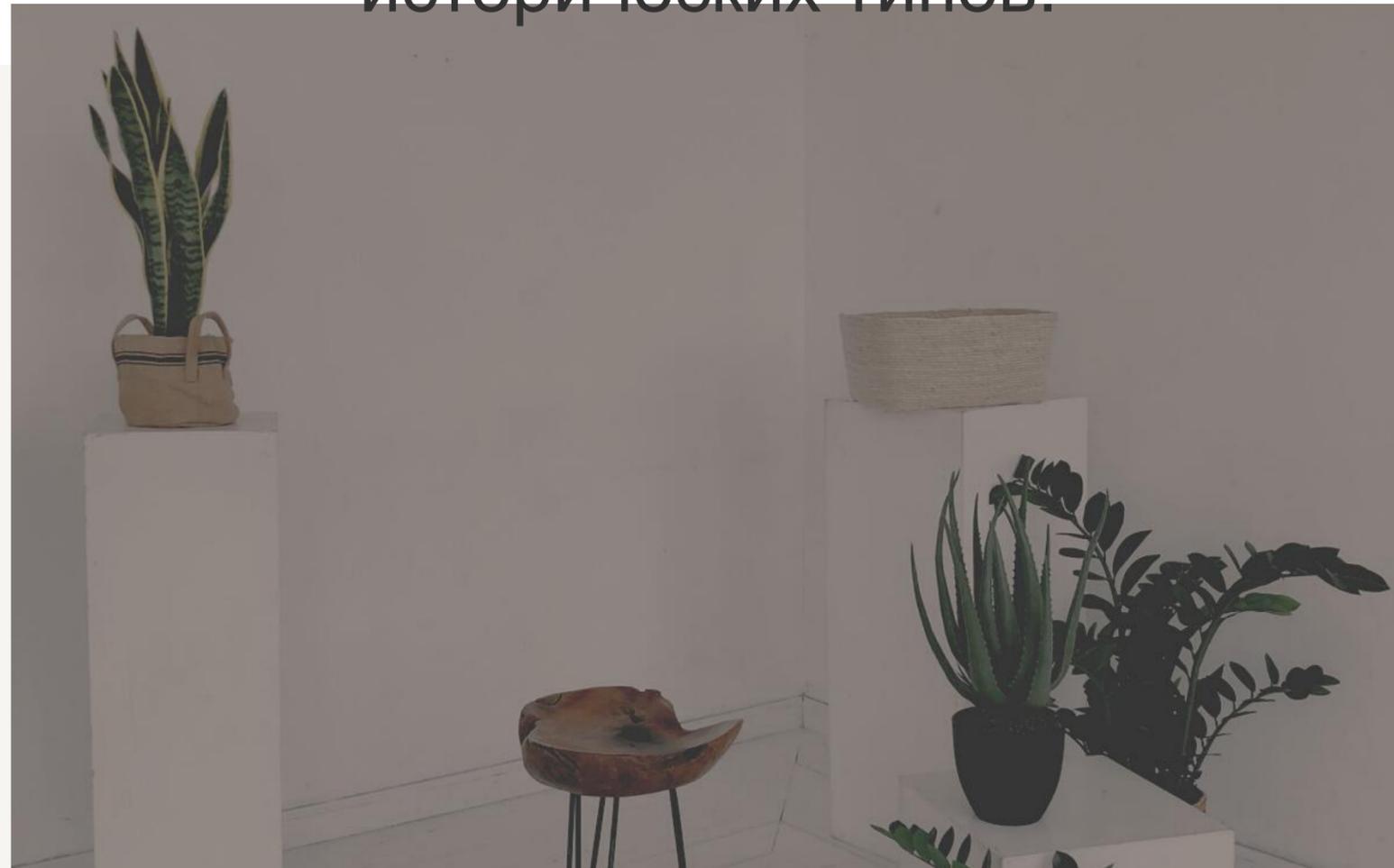


ОПРЕДЕЛЕНИЕ

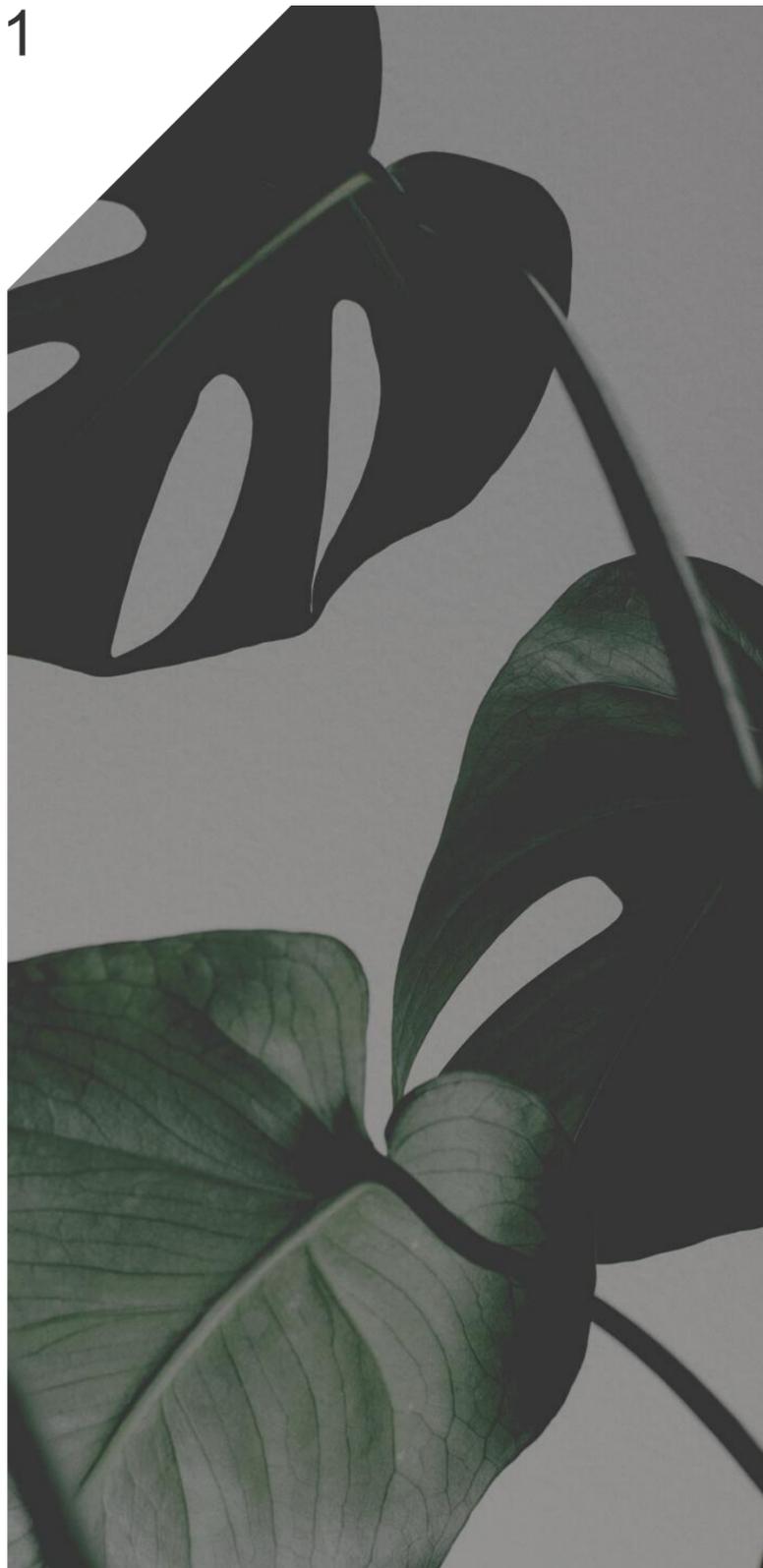
Цивилизационный подход — это исследование закономерной смены исторических типов государств с точки зрения качественных изменений в социокультурной среде.



► Концепции единства мировой истории Данилевский противопоставлял биологическую модель исторического процесса, отвергая наличие общечеловеческих идеалов. Основываясь на теории культурно-исторических типов, можно говорить не о едином общечеловеческом процессе, а о разнообразии специфических видов культурных типов. Всего Данилевский выделял 11 культурно-исторических типов:



1



Для развития культурно-исторических типов, или цивилизаций должны соблюдаться определенные условия, которые, правда, Данилевский называет законами исторического развития. К ним он относит:

- 1) наличие одного или нескольких языков, при помощи которых племя или семейство народов могли бы общаться друг с другом;

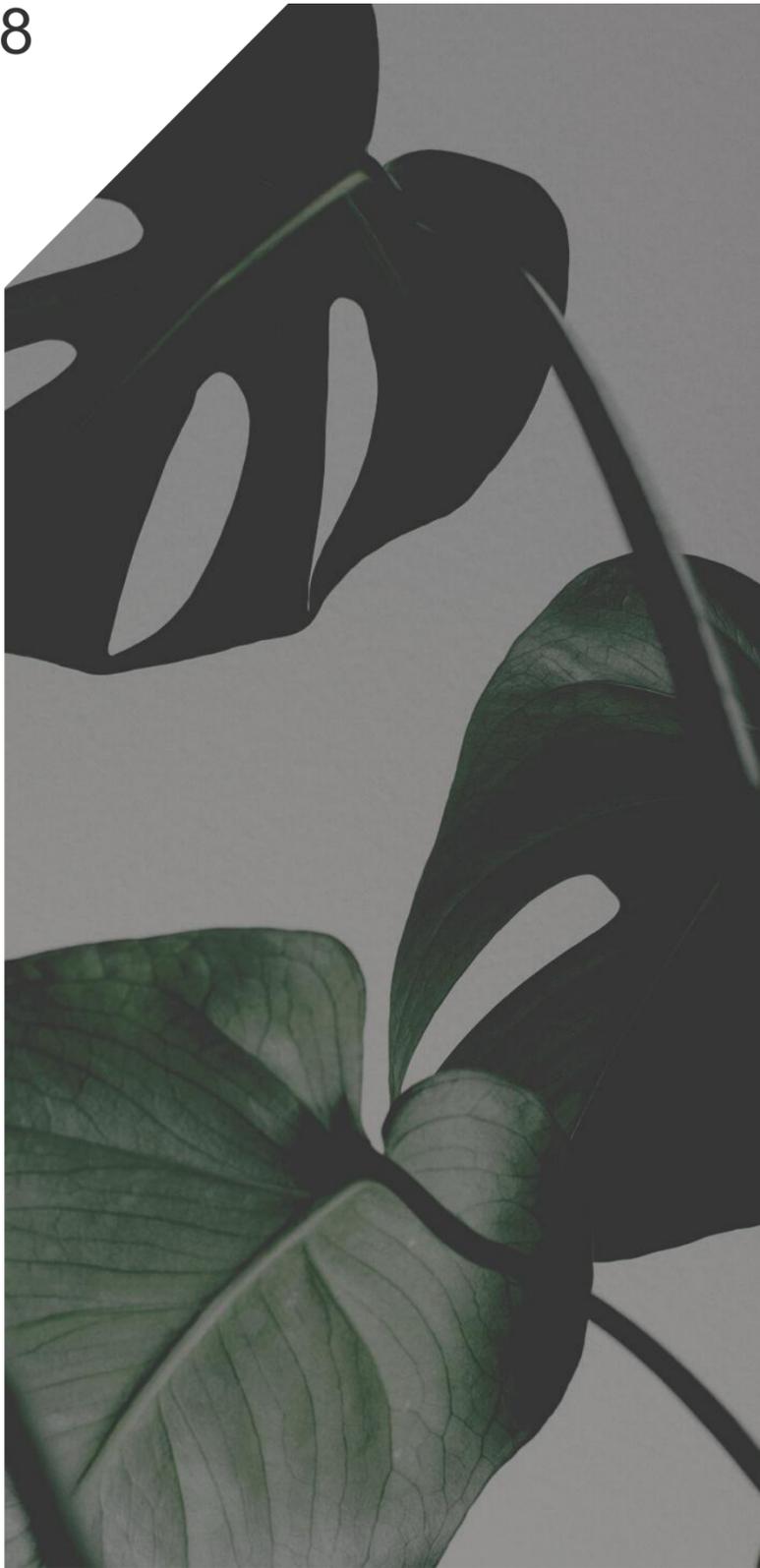


2) политическая независимость, создающая условия для свободного и естественного развития;

3) самобытность каждого культурно-исторического типа, которая вырабатывается при большем или меньшем влиянии чуждых, ему предшествовавших или современных цивилизаций;

5) ход развития культурно-исторических типов всего ближе уподобляется тем многолетним одноплодным растениям, у которых период роста бывает неопределенно продолжителен, но период цветения и плодоношения – относительно короток и истощает раз навсегда их жизненную силу.





В последующем цивилизационный
подход наполнялся новым
содержанием, но его основы,
сформулированные Данилевским,
по существу, оставались
неизменными.

Шпенглера

Это представлено в виде множества независимых друг от друга культур, лежащих в основе государственных образований, и их детерминирующих.

Единой мировой культуры нет и не может быть.

Всего немецкий философ насчитывает 8 культур: египетская.р Принципиальное отличие культуры от цивилизации заключается в том, что последняя выступает синонимом бездушного интеллекта, мертвой «протяженности», в то время, как первая – это

жизнь. творческая деятельность и развитие.



У Тойнби цивилизационный подход проявляется в осмыслении общественно-исторического развития человечества в духе круговорота локальных цивилизаций. Следуя своим предшественникам, Тойнби отрицает существование единой истории человечества и признает лишь отдельные, не связанные между собой замкнутые цивилизации.

Развитие и расцвет цивилизации напрямую зависит от способности «творческого меньшинства» служить своеобразным образцом для инертного большинства и своим интеллектуальным, духовным и административным авторитетом увлекать его за собой.

Формационный подход

Формационный подход - это объединение единичных государств в границах общественной формации на основании общих экономических интересов.





Производительные силы развиваются быстрее,
чем производственные отношения.

Совершенствуются средства труда, знания и
навыки человека, занятого в производстве.

Сторонники формационного подхода считают, что
ведущую роль в общественном развитии играют
исторические закономерности, объективные законы,
в рамках которых и действует человек. Общество
неуклонно движется по пути прогресса.

**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ**