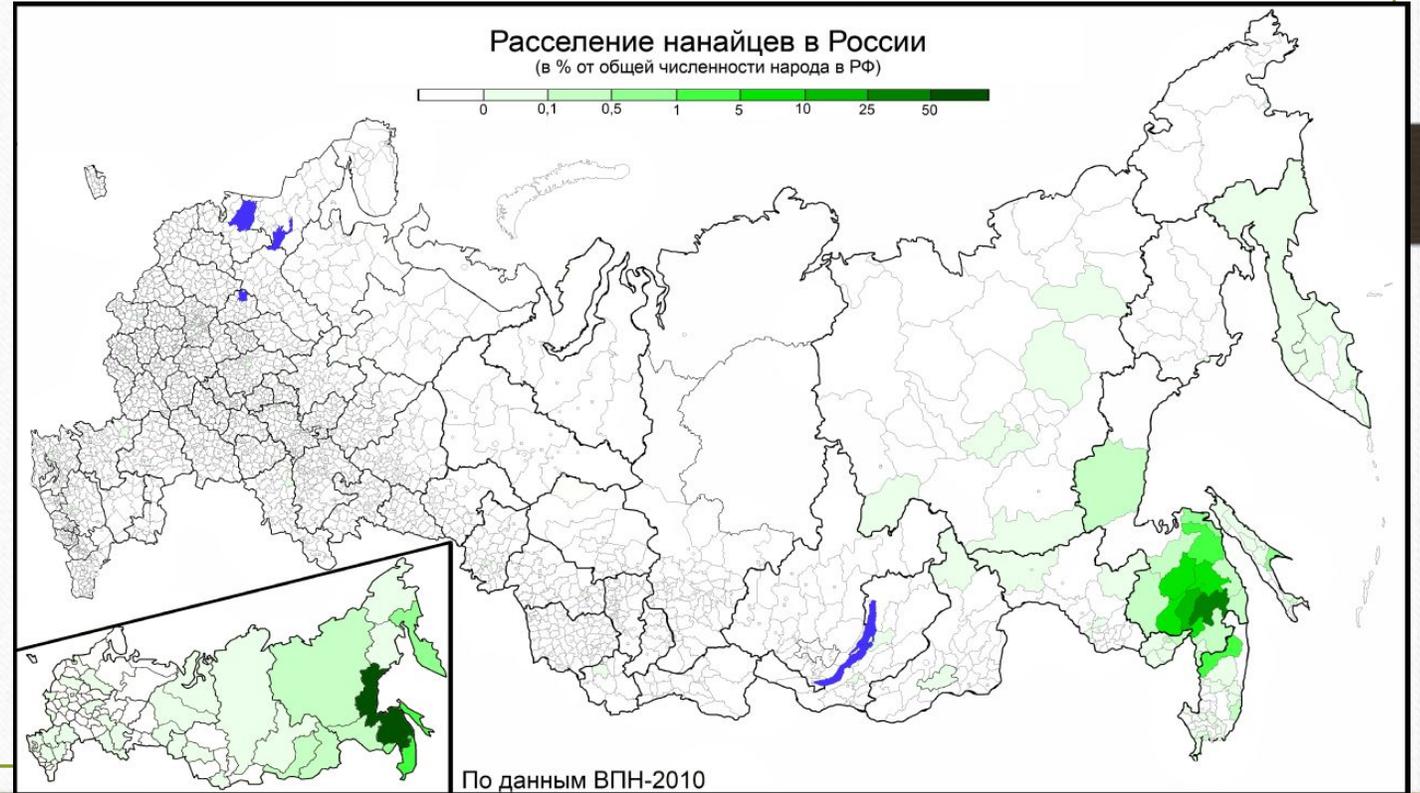


Малые народы России. Нанайцы.

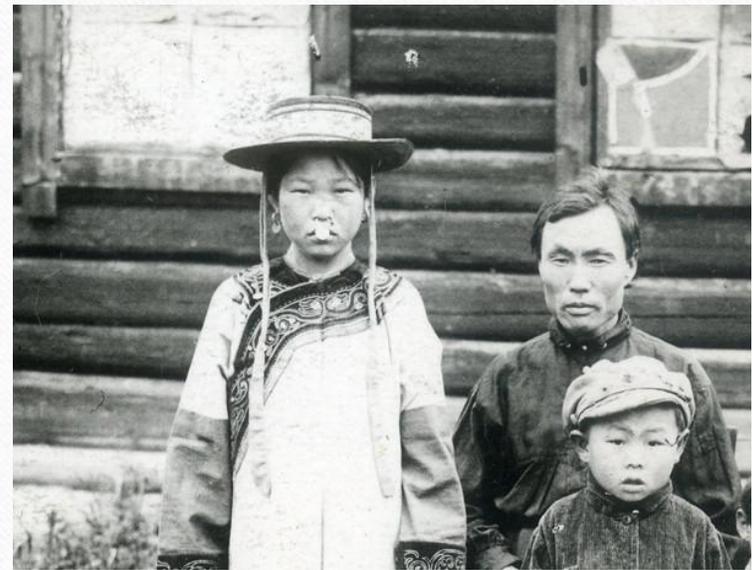


- **Нанайцы** — коренной малочисленный народ Дальнего Востока, проживающий по берегам Амура и его притоков Уссури и Сургани в России и Китае.



- Слово «нанай» растолковывается как «на» — земля, «най» — человек, человек земли.

В прошлом нанайцы были известны в литературе на русском и других европейских языках как ГОЛЬДЫ.



Немного истории...

- Первая информация о расселении коренных народов появилась в России в середине XVII в., во времена походов Хабарова, русского землепроходца. По мнению историка Б.П. Полевого, дючеры, жившие в низовьях Сунгари и по Амуру в районе устьев Сунгари и Уссури, были нанайцами.
- Однако в XIX в. существует мнение, что дючеры были потомками или близкими родственниками чжурчжэней, а нанайцы вероятно были известны землепроходцам как «ачаны» и «натки», и распространились в районы, прежде заселённые землепашцами-дючерами, лишь после переселения дючеров китайскими властями в глубину Маньчжурии во второй половине 1650-х годов.

Численность нанайцев

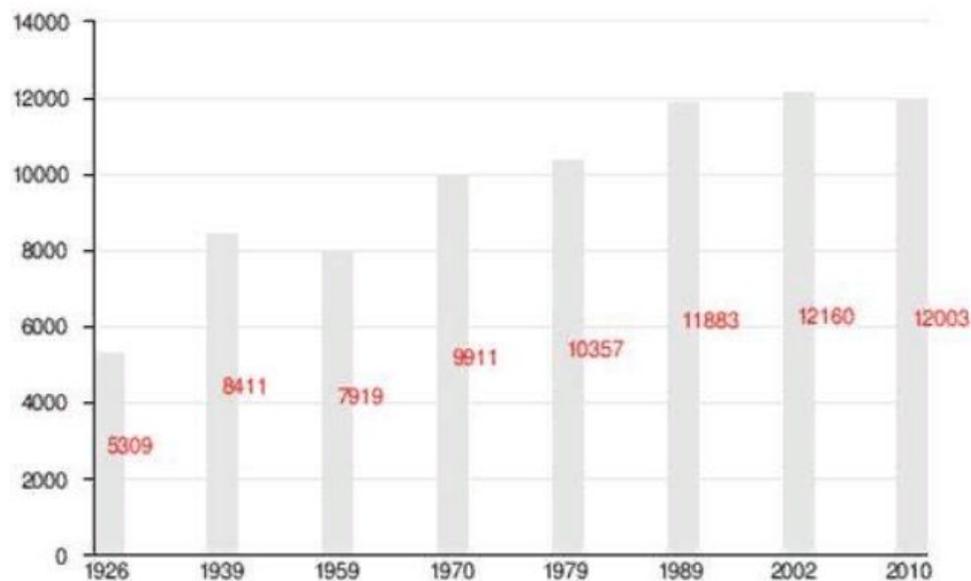
В населённых пунктах:

Численность нанайцев в населённых пунктах в 2002 г.^[14]: Хабаровский край:

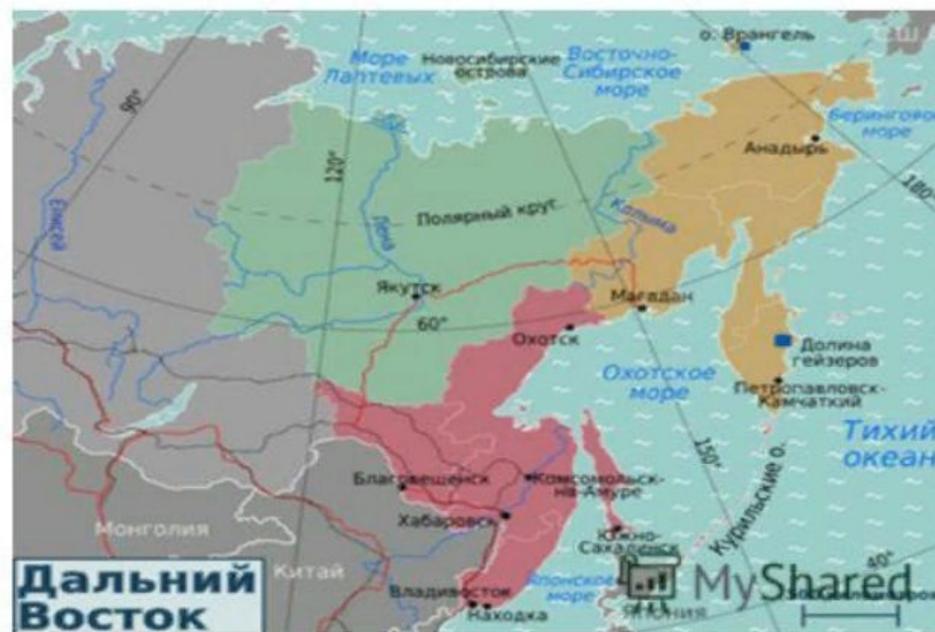
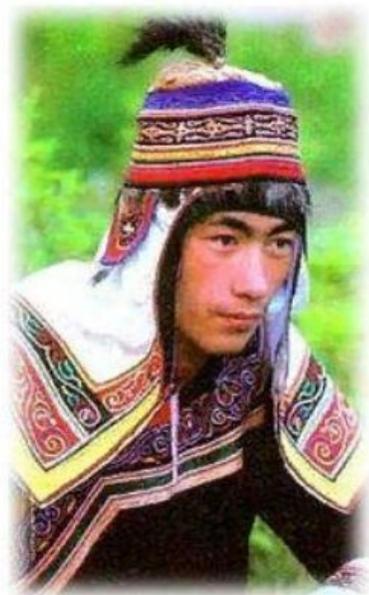
- город Комсомольск-на-Амуре 986
- город Амурск 771
- город Хабаровск 768
- село Даерга 629
- село Джуен 466
- село Найхин 460
- село Ачан 445
- село Джари 439
- село Верхний Нерген 394
- посёлок Синда 391
- село Троицкое 385
- село Кондон 384
- село Лидога 359
- село Дада 351
- село Вознесенское 300
- село Омми 281
- село Нижние Халбы 249
- село Сикачи-Алян 232
- село Бельго 212
- село Маяк 130
- село Улика-Национальное 126
- село Верхняя Эконь 111
- пгт Эльбан 110
- село Усть-Гур 100
- город Советская Гавань 44

Приморский край:

- село Красный Яр 103



Сейчас в России
проживает примерно
12 тыс. нанайцев

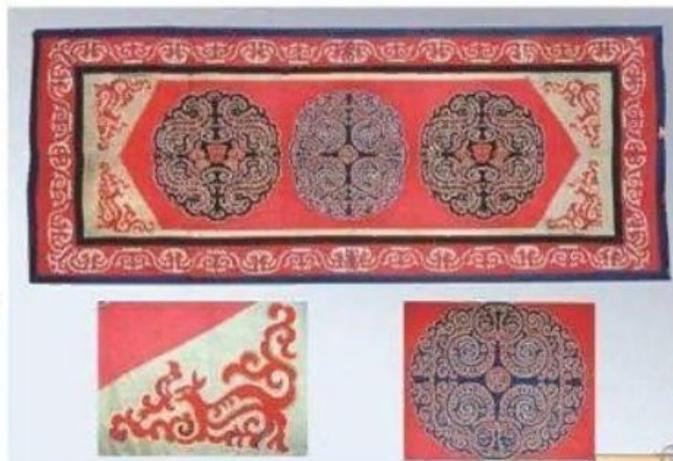


Жилище

Поселения двух типов: постоянные и сезонные. Определяющим при размещении построек был свободный выход к реке или озеру. Наиболее древней формой жилищ были землянка серома и полуземлянка хурбу. Землянка располагалась в откосе берега, в обрывах террас. Из наземных построек наиболее распространенным был однокамерный дом хагдун.



Нанайские мастерицы умело использовали различные приемы обработки рыбьей кожи, бересты, меха, других материалов. Существовало три основных способа нанесения орнамента: тиснение, резьба и аппликация. Широко распространена резьба по дереву



СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ
