

* Аккорды в позициях для гуслей звончатых

«напоминалочка» составила
педагог Лободанова М. Б.

* **ПОЗИЦИЕЙ** называется расположение пальцев левой руки на струнах инструмента. Позиция определяется по **ПЕРВОМУ** аккорду и называется по имени ноты, которая находится между мизинцем (5-м) и безымянным пальцем (4-м), а также над большим (1-м) пальцем. Находясь в одной из позиций мы можем поочерёдно взять несколько аккордов (первый, второй, третий четвёртый... Помним, что аккорд - это одновременное звучание нескольких звуков (нот). Переход из позиции в позицию, способствует более удобному звукоизвлечению нот.

***Учим! Запоминаем!**

* Между 4-м и 5-м пальцами находится нота **МИ**

1 аккорд

MI СОЛЬ СИ МИ

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The staff contains four quarter notes: D4 (labeled 'МИ'), E4 (labeled 'СОЛЬ'), F#4 (labeled 'СИ'), and G#4 (labeled 'МИ'). Above the staff, the text '1 аккорд' is written. At the end of the staff, there is a chord symbol consisting of three stacked notes: D4, F#4, and A4.

2 аккорд

МИ ЛЯ ДО МИ

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The staff contains four quarter notes: D4 (labeled 'МИ'), E4 (labeled 'ЛЯ'), F#4 (labeled 'ДО'), and G#4 (labeled 'МИ'). Above the staff, the text '2 аккорд' is written. At the end of the staff, there is a chord symbol consisting of three stacked notes: D4, F#4, and A4.

* 1 позиция **Ми мажор**

* Запоминаем имена нот и их положение на нотном стане

3 аккорд

си ре фа си

A musical staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It shows the 3rd degree of the scale. The notes are: D4 (labeled 'си'), E4 (labeled 'ре'), F#4 (labeled 'фа'), and G4 (labeled 'си'). The final measure shows a triad of D4, F#4, and A4, labeled '3 аккорд'.

4 аккорд

ми соль до ми

A musical staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It shows the 4th degree of the scale. The notes are: E4 (labeled 'ми'), F#4 (labeled 'соль'), G4 (labeled 'до'), and A4 (labeled 'ми'). The final measure shows a triad of E4, G4, and B4, labeled '4 аккорд'.

* 1 позиция Ми мажор

* Поднимаем пальцы на одну струну вверх и ... мы уже в другой позиции. Между 4-м и 5-м пальцами нота **Фа диез**

1 аккорд

Музыкальная запись на скрипичном ключе, 4/4 такт, тональность Ф# минор. Временная метка 1 аккорд. Ноты: фа (4-я струна, 1-й лад), ля (2-я струна, 2-й лад), до (3-я струна, 3-й лад), фа (4-я струна, 4-й лад). Завершается аккордом: фа (4-я струна, 4-й лад), ля (2-я струна, 2-й лад), до (3-я струна, 3-й лад), фа (4-я струна, 4-й лад).

2 аккорд

Музыкальная запись на скрипичном ключе, 4/4 такт, тональность Ф# минор. Временная метка 2 аккорд. Ноты: фа (4-я струна, 2-й лад), си (3-я струна, 3-й лад), ре (2-я струна, 4-й лад), фа (4-я струна, 4-й лад). Завершается аккордом: фа (4-я струна, 4-й лад), ля (2-я струна, 2-й лад), до (3-я струна, 3-й лад), фа (4-я струна, 4-й лад).

* **2 позиция Фа диез минор**

- * Постановка аккордов такая же, как в первой позиции, за исключением 3 аккорда...
- * приподнимаем 3-й палец над струной, звучат только три струны

3 аккорд

СОЛЬ СИ ДО

This musical notation shows the 3rd chord in the second position of F# minor. It is written on a single staff in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The notes are G# (labeled 'СОЛЬ'), A# (labeled 'СИ'), and B (labeled 'ДО'). The chord is shown as a whole note chord in the final measure of the staff.

4 аккорд

фа ля ре фа

This musical notation shows the 4th chord in the second position of F# minor. It is written on a single staff in 4/4 time with a key signature of two sharps (F# and C#). The notes are F# (labeled 'фа'), G# (labeled 'ля'), A (labeled 'ре'), and F# (labeled 'фа'). The chord is shown as a whole note chord in the final measure of the staff.

*** 2 позиция Фа диез минор**

* Поднимаем левую руку ещё выше на **две** струны... вот она новая позиция, третья. Между 4-м и 5-м пальцами нота **ЛЯ**

1 аккорд

ля до ми ля

2 аккорд

ля ре фа ля

*** 3 позиция Ля мажор**

* Перестановка пальцев в аккордах такая же, как в предыдущей 2 позиции...

3 аккорд

си ре ми

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It contains five measures. The first measure has a single note on the staff labeled 'си' (Si) with a small square above it. The second measure has a single note labeled 'ре' (Re) with a small square above it. The third measure has a single note labeled 'ми' (Mi) with a small square above it. The fourth measure contains a triad of notes (Si, Re, Mi) with a small square above the first note. The fifth measure is a whole rest.

4 аккорд

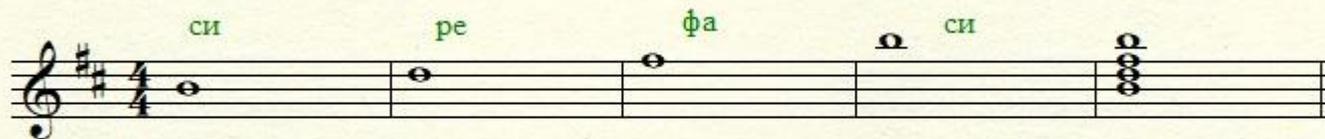
ля до фа ля

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. It contains five measures. The first measure has a single note on the staff labeled 'ля' (La) with a small square above it. The second measure has a single note labeled 'до' (Do) with a small square above it. The third measure has a single note labeled 'фа' (Fa) with a small square above it. The fourth measure has a single note labeled 'ля' (La) with a small square above it. The fifth measure contains a triad of notes (La, Do, Fa) with a small square above the first note.

*** 3 позиция ля мажор**

* Левая рука ещё на одну струну вверх... между 4-м и 5-м пальцами появилась нота **СИ**

1 аккорд



2 аккорд



* **4 ПОЗИЦИЯ СИ МИНОР**

* Пальцы передвигаются также, как в предыдущих 3-й и 2-й позициях

3 аккорд

до ми фа

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The notes are: C4 (quarter), D4 (quarter), E4 (quarter), F#4 (quarter), G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), and C5 (quarter). The notes are labeled with Cyrillic letters: до, ми, фа, and си. Above the staff, the text '3 аккорд' is written in green. Small colored squares (grey, green, purple) are placed above the notes to indicate fingerings: 1 for C, 2 for D, 3 for E, and 4 for F#.

4 аккорд

си ре соль си

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The notes are: C5 (quarter), D5 (quarter), E5 (quarter), F#5 (quarter), G5 (quarter), A5 (quarter), B5 (quarter), and C6 (quarter). The notes are labeled with Cyrillic letters: си, ре, соль, си, and си. Above the staff, the text '4 аккорд' is written in green. Small colored squares (grey, green, purple) are placed above the notes to indicate fingerings: 1 for C, 2 for D, 3 for E, 4 for F#, and 1 for G, 2 for A, 3 for B, and 4 for C.

* 4 позиция си минор