

*** Аккорды в
позициях для
гуслей звончатых**

«напоминалочка» составила
педагог Лободанова М. Б.

* **ПОЗИЦИЕЙ** называется расположение пальцев левой руки на струнах инструмента. Позиция определяется по **ПЕРВОМУ** аккорду и называется по имени ноты, которая находится между мизинцем (5-м) и безымянным пальцем (4-м), а также над большим (1-м) пальцем. Находясь в одной из позиций мы можем поочерёдно взять несколько аккордов (первый, второй, третий четвёртый... Помним, что аккорд - это одновременное звучание нескольких звуков (нот). Переход из позиции в позицию, способствует более удобному звукоизвлечению нот.

***Учим! Запоминаем!**

* Между 4-м и 5-м пальцами находится нота **МИ**

1 аккорд

MI СОЛЬ СИ МИ

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The staff contains four quarter notes: D4 (labeled 'МИ'), E4 (labeled 'СОЛЬ'), F#4 (labeled 'СИ'), and G#4 (labeled 'МИ'). Above the staff, the text '1 аккорд' is written. At the end of the staff, there is a chord symbol consisting of three stacked circles representing the notes D, F#, and A.

2 аккорд

МИ ЛЯ ДО МИ

The image shows a musical staff in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The staff contains four quarter notes: D4 (labeled 'МИ'), E4 (labeled 'ЛЯ'), F#4 (labeled 'ДО'), and G#4 (labeled 'МИ'). Above the staff, the text '2 аккорд' is written. At the end of the staff, there is a chord symbol consisting of three stacked circles representing the notes D, F#, and A.

* 1 позиция **Ми мажор**

* Запоминаем имена нот и их положение на нотном стане

3 аккорд

си ре фа си

A musical staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It shows a sequence of four quarter notes: D (си), E (ре), F# (фа), and D (си). The final measure contains a triad of D, F#, and A, labeled as the 3rd chord.

4 аккорд

ми соль до ми

A musical staff in treble clef, key of D major (two sharps), and 4/4 time. It shows a sequence of four quarter notes: D (ми), F# (соль), A (до), and D (ми). The final measure contains a triad of D, F#, and A, labeled as the 4th chord.

* 1 позиция Ми мажор

* Поднимаем пальцы на одну струну вверх и ... мы уже в другой позиции. Между 4-м и 5-м пальцами нота **Фа диез**

1 аккорд

фа ля до фа

2 аккорд

фа си ре фа

* **2 позиция Фа диез минор**

- * Постановка аккордов такая же, как в первой позиции, за исключением 3 аккорда...
- * приподнимаем 3-й палец над струной, звучат только три струны

3 аккорд

СОЛЬ СИ ДО

Detailed description: This musical staff shows the first three measures of a sequence in F# minor, 4/4 time. The first measure has a whole note G4 (labeled 'СОЛЬ'). The second measure has a whole note A4 (labeled 'СИ'). The third measure has a whole note B4 (labeled 'ДО'). The fourth measure contains a triad of G4, A4, and B4, labeled '3 аккорд'. The fifth measure is empty.

4 аккорд

ФА ЛЯ РЕ ФА

Detailed description: This musical staff continues the sequence from the previous one. The fourth measure has a whole note C5 (labeled 'ФА'). The fifth measure has a whole note D5 (labeled 'ЛЯ'). The sixth measure has a whole note E5 (labeled 'РЕ'). The seventh measure has a whole note F#5 (labeled 'ФА'). The eighth measure contains a triad of C5, D5, and E5, labeled '4 аккорд'. The piece ends with a double bar line.

*** 2 позиция Фа диез минор**

* Поднимаем левую руку ещё выше на **две** струны... вот она новая позиция, третья. Между 4-м и 5-м пальцами нота **ЛЯ**

1 аккорд

ля до ми ля

2 аккорд

ля ре фа ля

*** 3 позиция Ля мажор**

* Перестановка пальцев в аккордах такая же, как в предыдущей 2 позиции...

3 аккорд

си ре ми

A musical staff in treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and 4/4 time signature. The staff contains five measures. The first measure has a whole note on G# (labeled 'си'). The second measure has a whole note on A (labeled 'ре'). The third measure has a whole note on B (labeled 'ми'). The fourth measure has a whole chord consisting of G#, A, and B. The fifth measure has a whole rest. The label '3 аккорд' is positioned above the staff.

4 аккорд

ля до фа ля

A musical staff in treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), and 4/4 time signature. The staff contains five measures. The first measure has a whole note on C# (labeled 'ля'). The second measure has a whole note on D (labeled 'до'). The third measure has a whole note on E (labeled 'фа'). The fourth measure has a whole note on F# (labeled 'ля'). The fifth measure has a whole chord consisting of C#, D, E, and F#. The label '4 аккорд' is positioned above the staff.

* 3 позиция ля мажор

* Левая рука ещё на одну струну вверх... между 4-м и 5-м пальцами появилась нота **СИ**

1 аккорд



си ре фа си

2 аккорд



си ми соль си

* **4 позиция си минор**

* Пальцы передвигаются также, как в предыдущих 3-й и 2-й позициях



* 4 позиция си минор