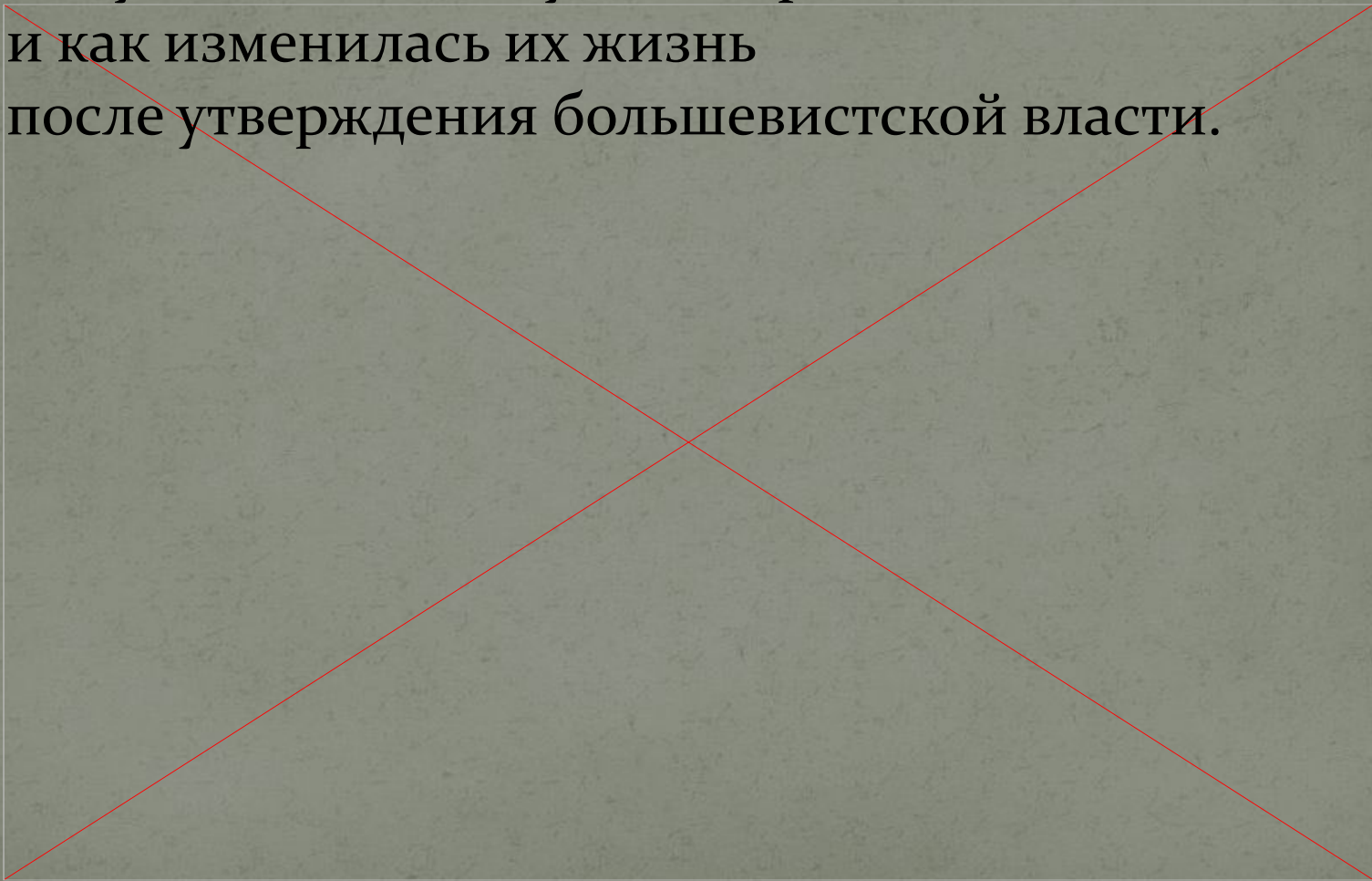


**УЛИЦА
ПРЕЧИСТЕНКА
(КРОПОТКИНСКАЯ)**

**в 90-е годы XIX –
30-е годы XX вв.**

**Судьбы людей
на переломе эпох**

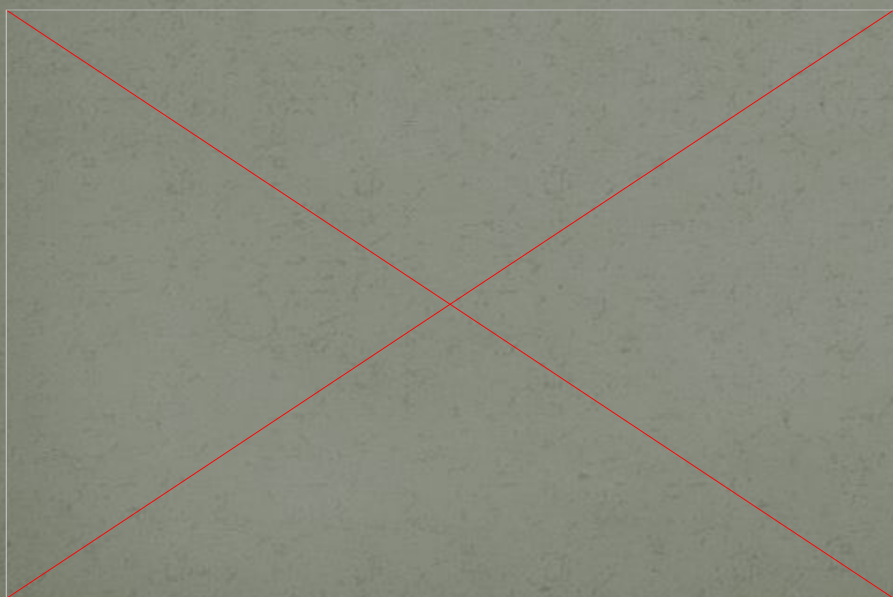
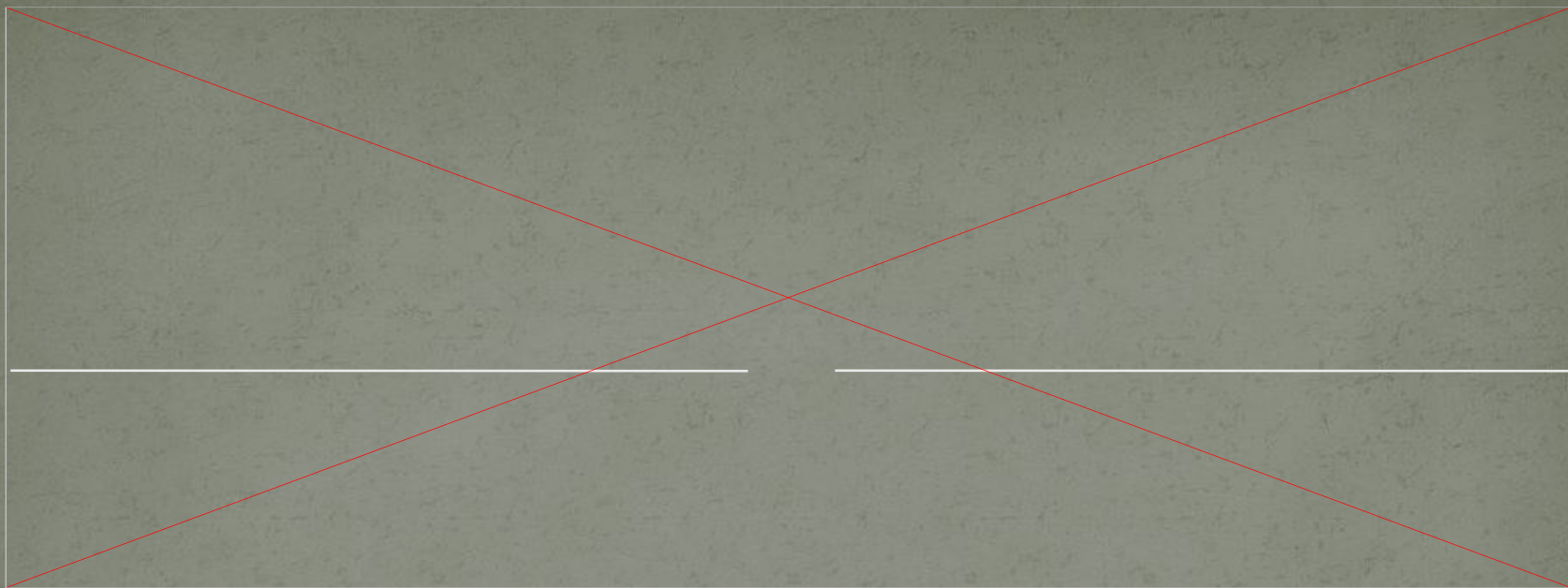
Цель работы: показать, какое значение имели революционные события 1917 года и гражданской войны на судьбы жителей улицы Пречистенка, и как изменилась их жизнь после утверждения большевистской власти.



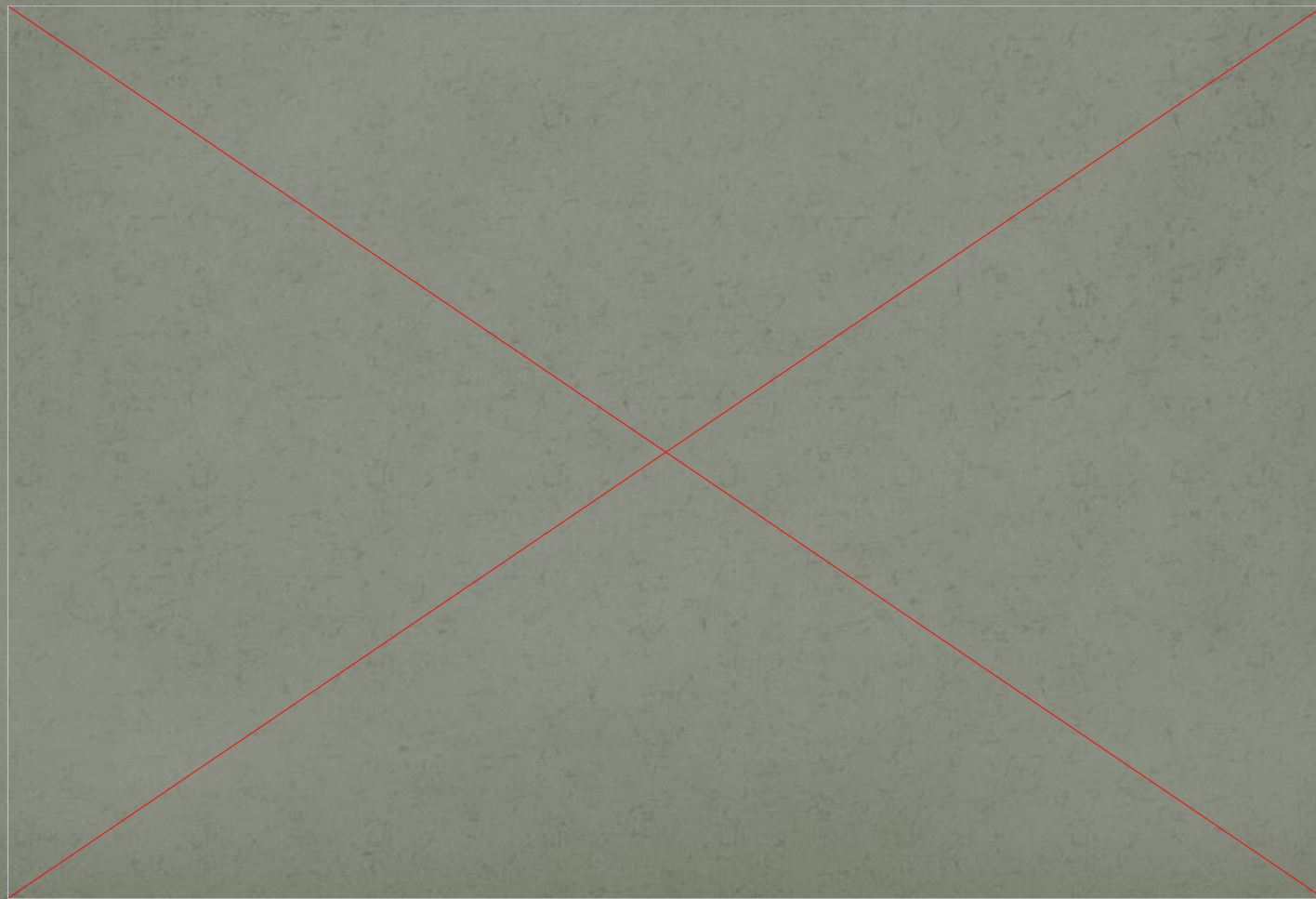
ЗАДАЧИ:

1. Выявить архитектурные объекты, с которыми связана культурно-общественная и просветительская деятельность жителей улицы Пречистенка в период с 90-х годов XIX века до 1917 года.

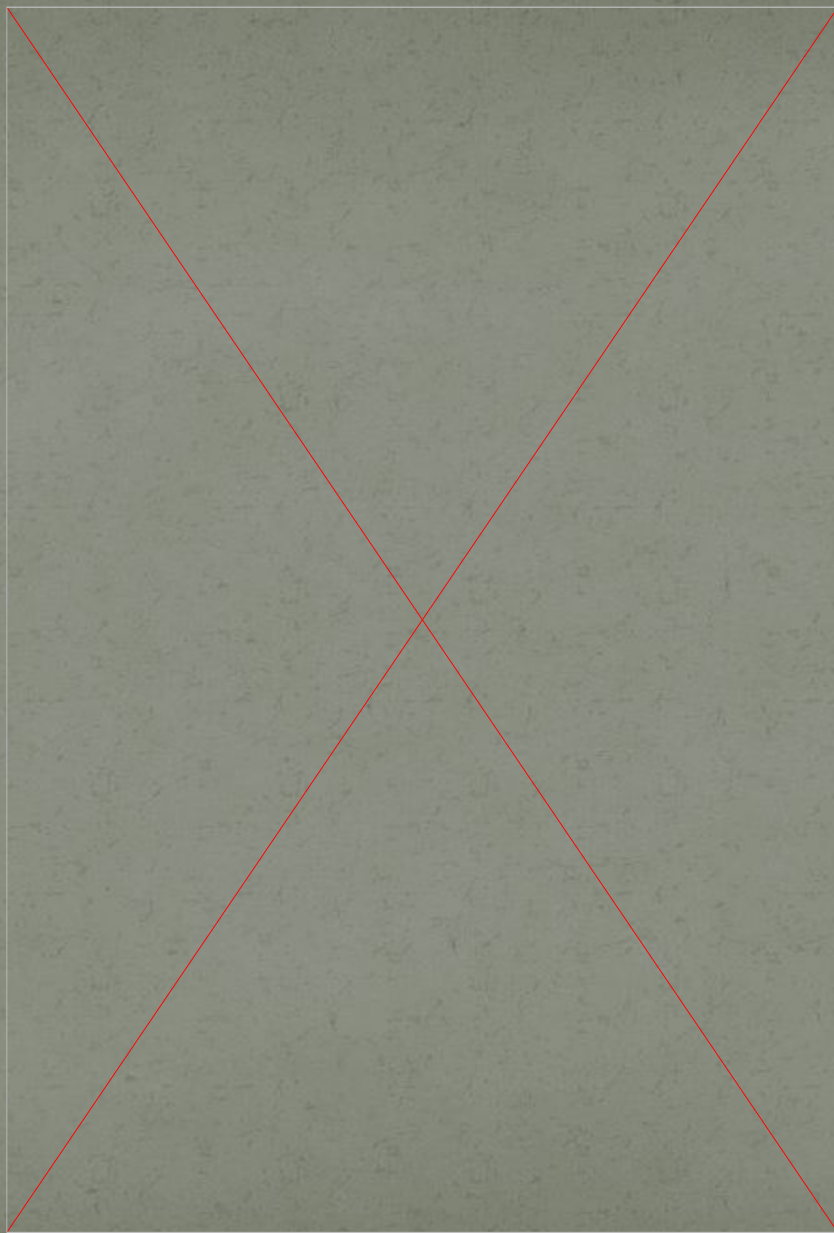
2. Собрать о владельцах усадеб и особняков Пречистенки




Доходный дом на углу Пречистенки и Зубовского бульвара.
Конец XIX века. Арх. А.А. Остроградский, И.С. Кузнецов.
До революции принадлежал Андре Жиро, владевшим
фабрикой по производству шелка.



Врубель.
Царевна-
Лебедь.
1900





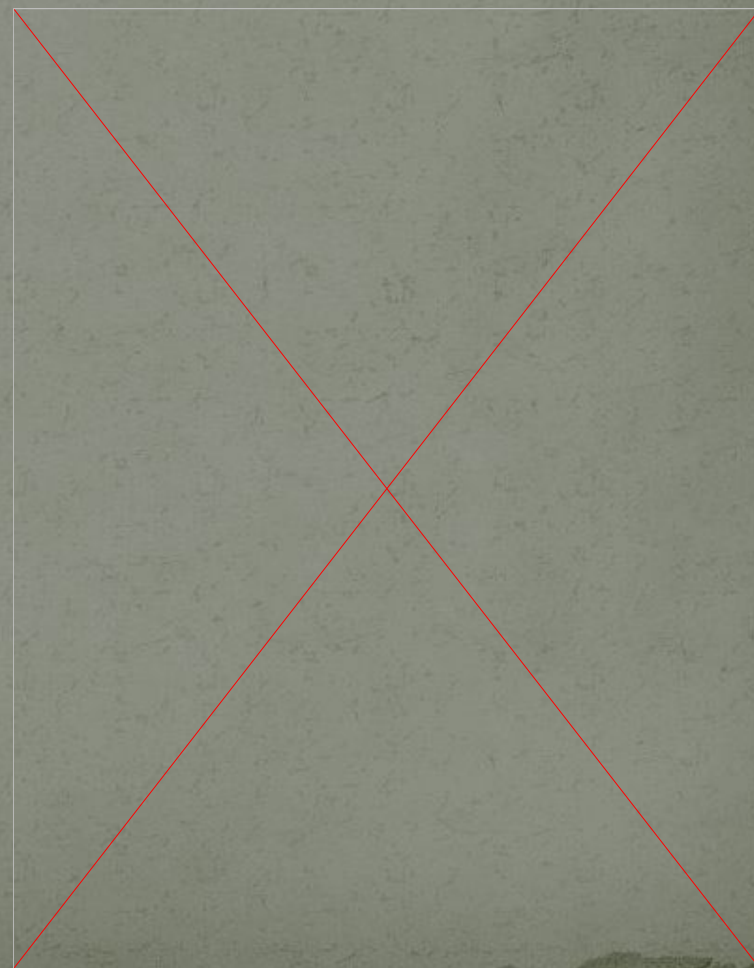
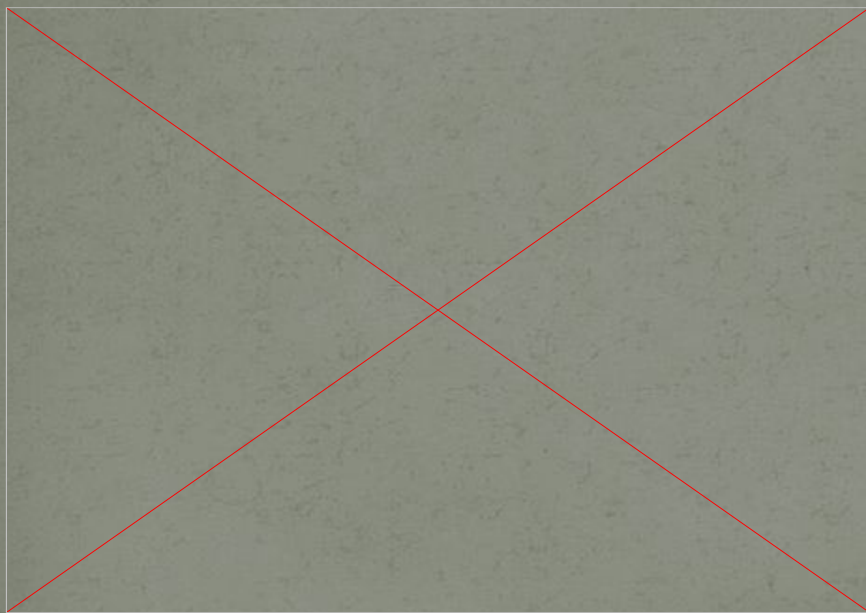
Городская усадьба 19 века.

Частная мужская гимназия Л.И. Поливанова
(1879-1915)

Государственная академия художественных наук
(1921-1931)

Городская усадьба 19 века. Главный дом деревянный, оштукатуренный, с мезонином и шестиколонным портиком коринфского ордера). Объект культурного наследия. Перед революцией принадлежала Николаю фон Мекку, крупному промышленнику, строителю железных дорог и меценату.

Расстрелян в 1929 году.



Храм Троицы Живоначальной в Зубове. 17 век.

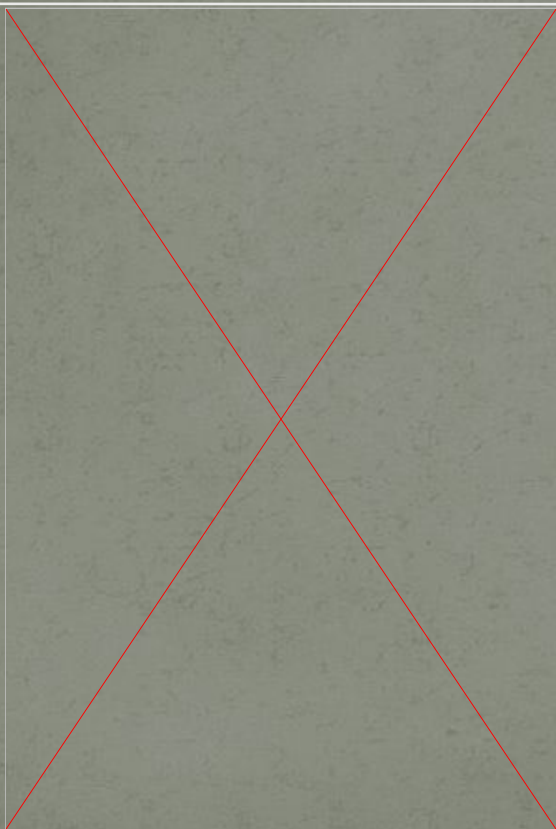
На месте снесенного в 1933 году храма построен жилой дом для работников НКВД.



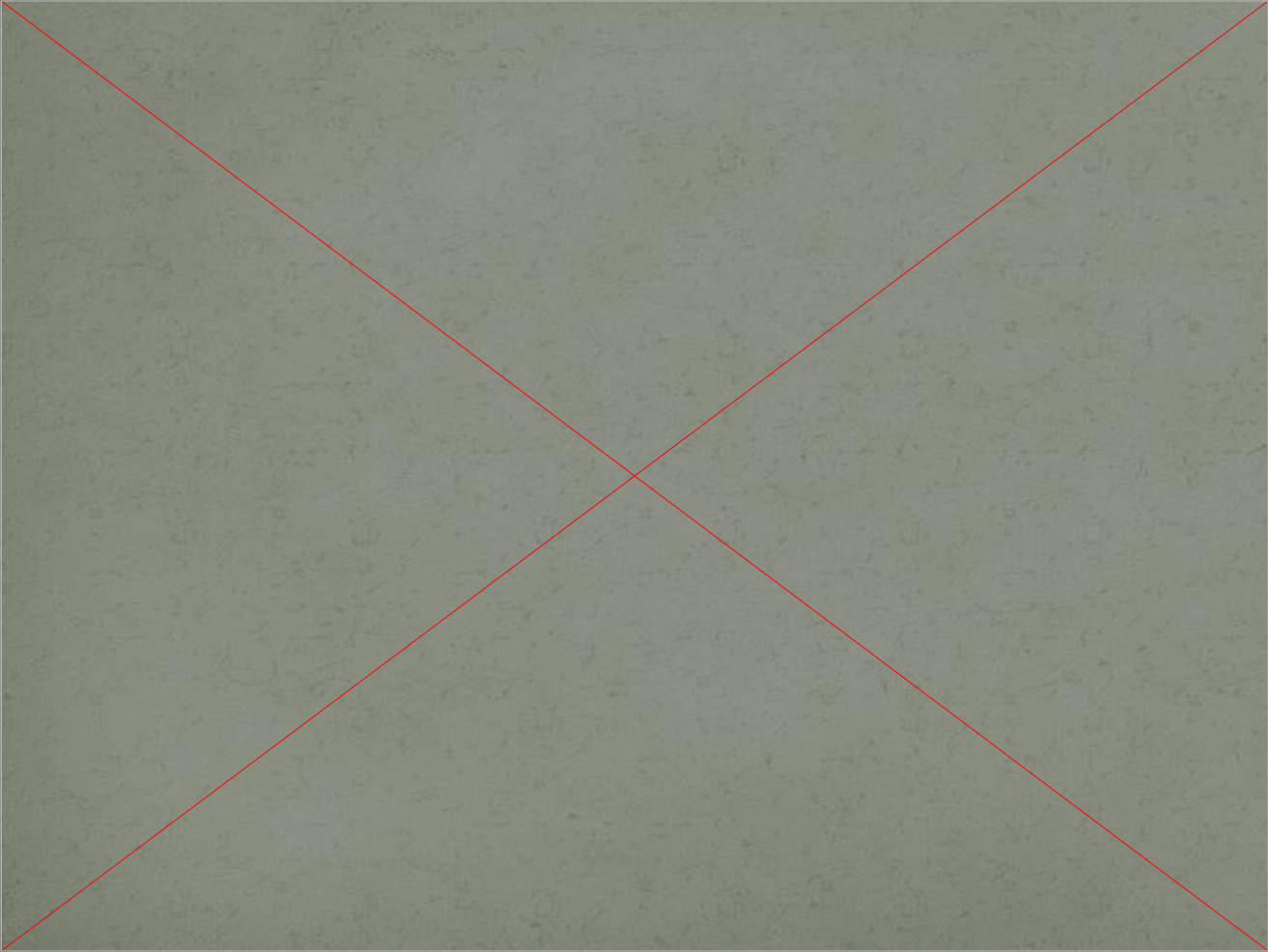
Последние настоятели храма Троицы в Зубове

**Свщмч Вячеслав Занков
(1892-1937)**

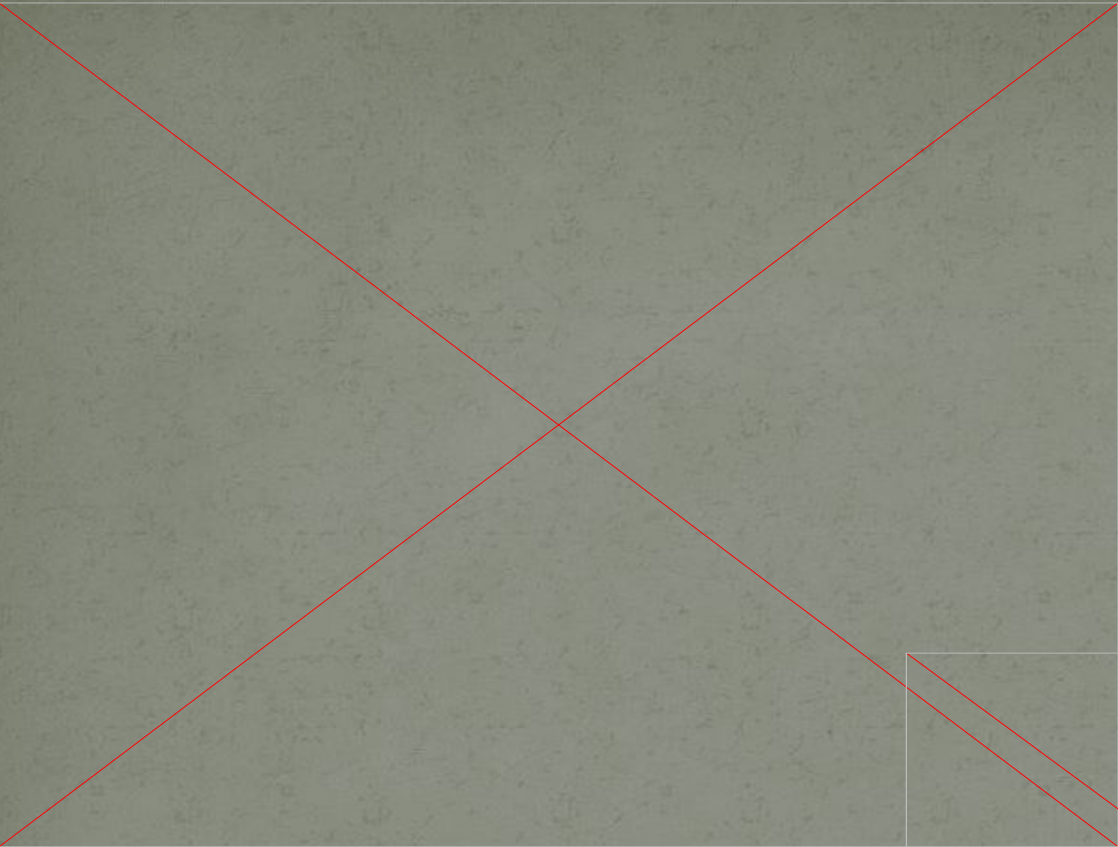
**Свщмч Сергей Лебедев
(1875-1938)**



Жилой дом для работников НКВД, построенный в 1936 году на месте разрушенного храма Троицы в Зубове

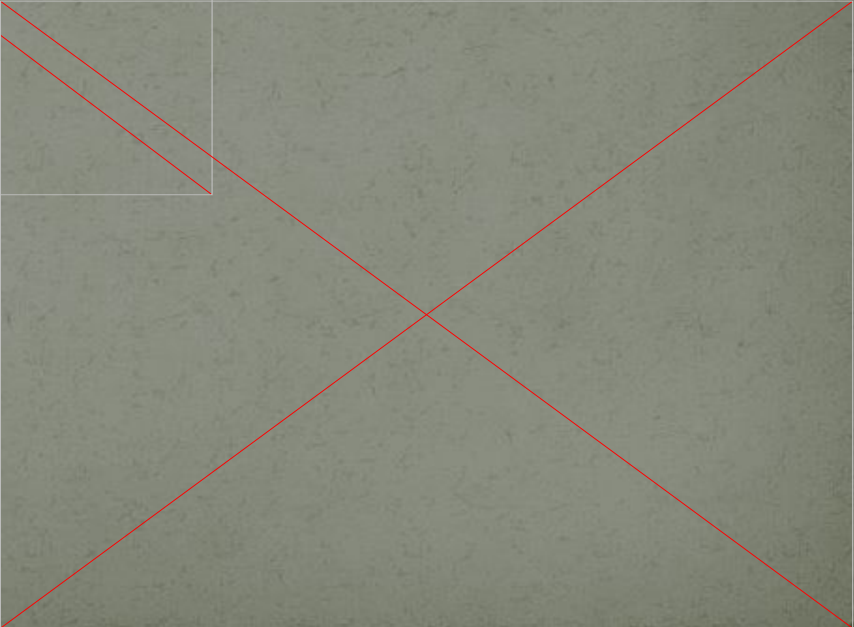


В годы Большого террора расстреляны 18 жильцов этого дома. В том числе М.П. Фриновский – заместитель народного комиссара внутренних дел. Один из инициаторов подписания Приказа от 15.08.1937 №00486 «Об операции по репрессированию жен и детей изменников родины». Арестован об.04.1939 г. Расстрелян вместе с супругой и сыном.



Особняк Н.Н. Медынцева.
1907. Арх. Ф.Ф.
Воскресенский.
Был построен специально
для размещения
коллекции декоративно-
прикладного искусства.
После национализации
коллекция пропала, о
владельце особняка –
ничего не известно.

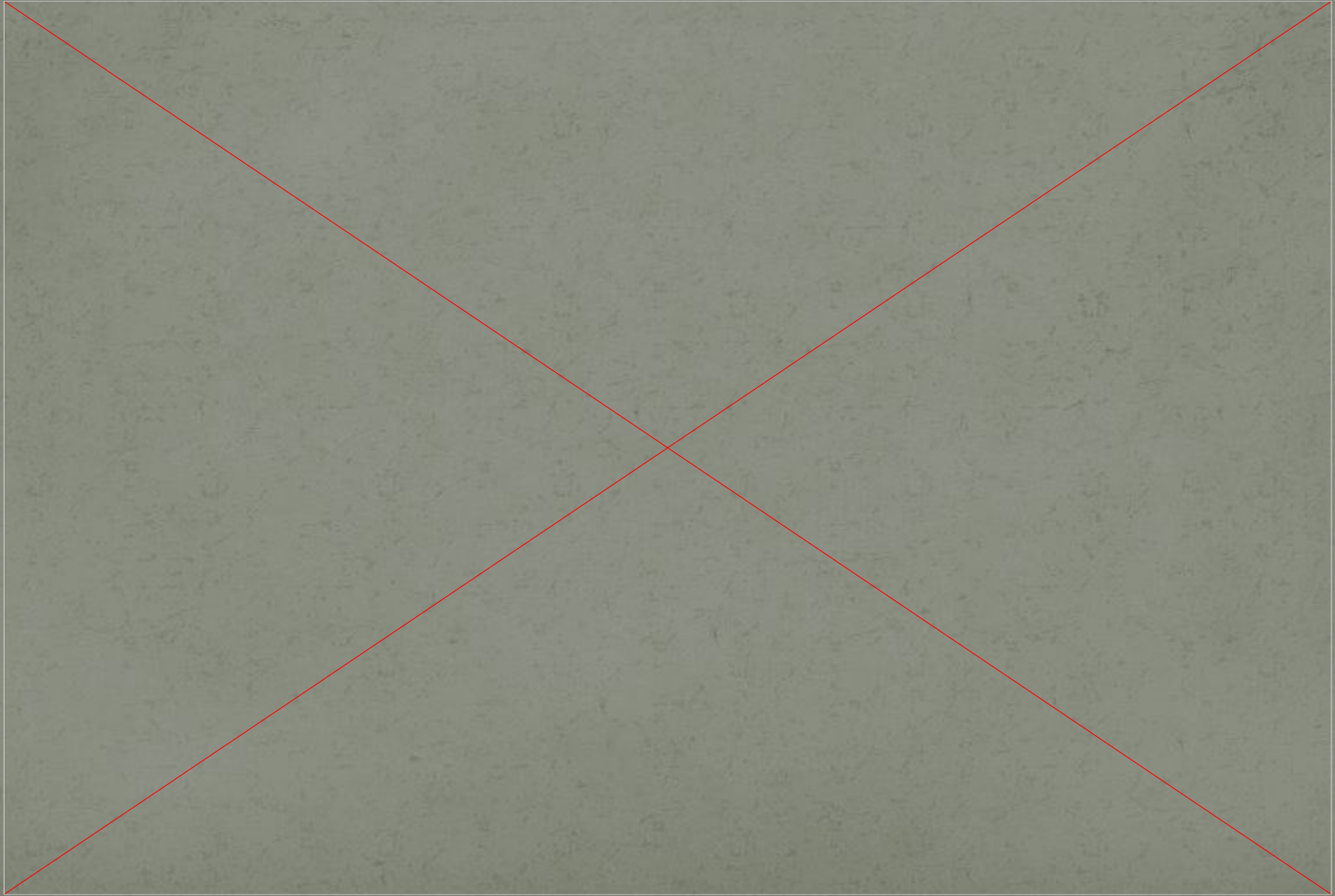
В период 1921-1923 гг. в здании был
размещен Комитет помощи
голодающим Поволжья



пожара 1812 года.

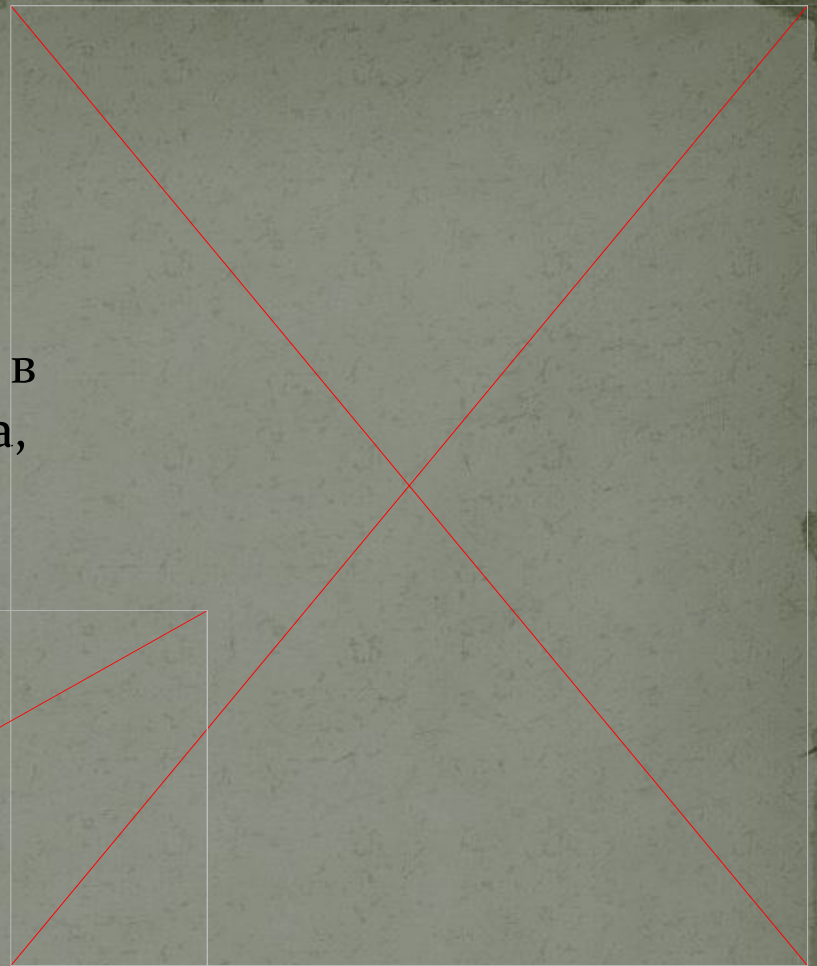
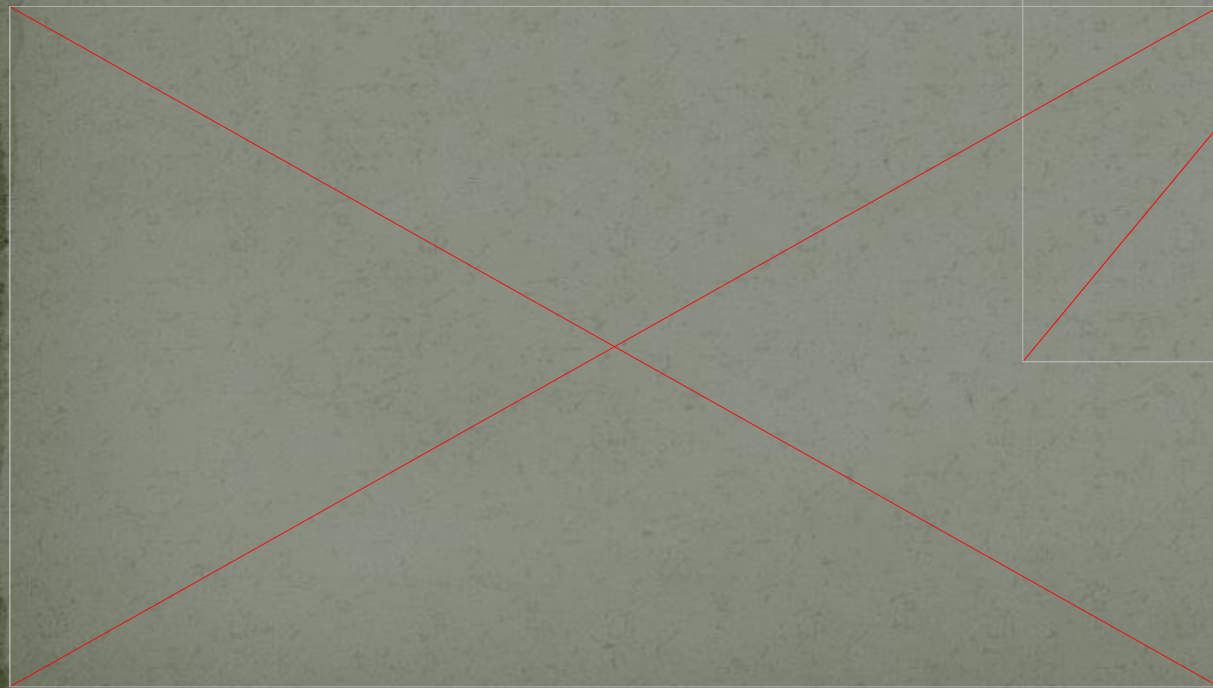
В 1889 году особняк приобретает известный фабрикант, меценат и коллекционер

Иван Абрамович Морозов (1871-1921) - представитель династии, известной не только предпринимательскими успехами, но и широкой благотворительной деятельностью.



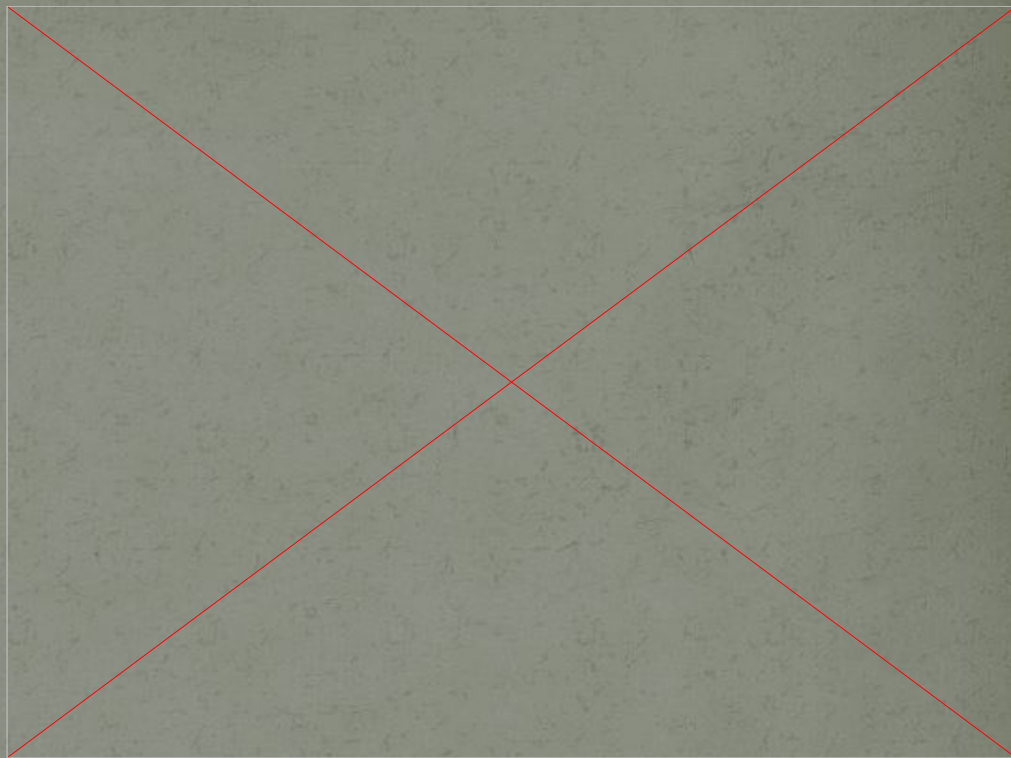
В уникальной художественной коллекции И.А. Морозова, которая включала в себя около 600 полотен, был представлен практически весь диапазон не только французской, но и русской живописи рубежа веков.

После национализации коллекция легла в основу Музея нового западного искусства, в дальнейшем была распределена между Эрмитажем и Пушкинским музеем.



Пикассо. Девочка на шаре.

1905



Клод Моне.

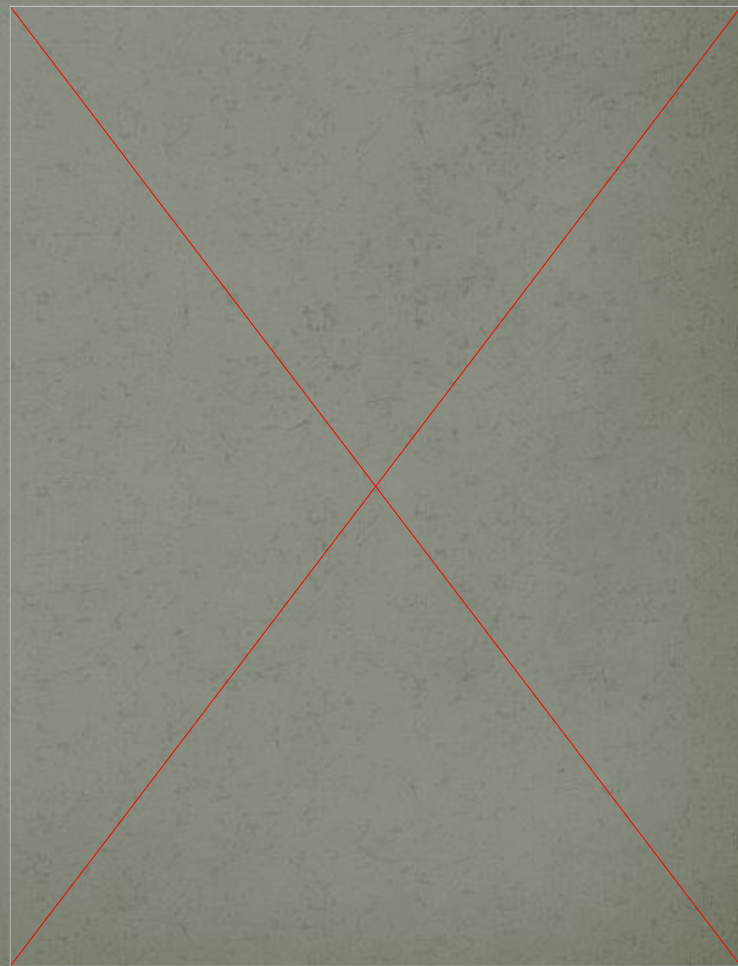
Бульвар Капуцинок. 1873

Пречистенка, дом 7.

С 1878 года до 1917 года в здании располагался штаб Московского военного округа (МВО), ставший одним из основных опорных пунктов сопротивления большевикам в октябре 1917 года



В особняке Маргариты Кирилловны Морозовой в период с 1905-1917гг. проходили заседания Московского религиозно-философского общества памяти Владимира Соловьева, членами которого были С.Н. Булгаков, Н.А. Бердяев, о. Павел Флоренский. А. В. Ельчанинов, Е.Н. Трубецкой



Нестеров. Философы. 1917.

о. Павел Флоренский (1882-1937)

о. Сергей Булгаков (1871-1944)

Н.А. Бердяев (1874-1948)

