

Художники Дона



*Выполнили работу
Студентки 2 «Б» группы:
Голушко Екатерина и
Голикова Алена*

Митрофан Борисович Греков- выдающийся художник- баталист, основоположник советской батальной живописи.

М.Б. Греков Родился в 1882 г. на Дону. Учебу он начал в Одесской художественной школе (1898-1903) у К. К. Костанди и продолжал в Академии художеств (АХ) (1903-1911) у И. Е. Репина, но главным образом у знаменитого баталиста Ф. А. Рубо. Митрофан Борисович Греков Под стеклянным потолком академической мастерской писал с натуры лошадей и целые постановочные сцены. Вместе с учителем реставрировал в Севастополе написанную Рубо громадную панораму, посвященную Крымской войне.



***Митрофан Борисович
Греков***

*Ростовское художественное училище имени
М. Б. Грекова - художественное училище
в Ростове-на-Дону*

***Прежние
названия***

*Ростово-Нахичеванские рисовальные
классы Ростовское художественное
училище им. М.Б. Грекова
Государственное бюджетное
образовательное учреждение
среднего профессионального
образования Ростовской области
«Ростовский художественный
техникум имени М.Б. Грекова».*



Ростовское художественное училище им. М. Б. Грекова



Названия училища

- ❖ с 1895 по 1914 — Ростово-Нахичеванские рисовальные классы
- ❖ 1914 по 19?? — Класс рисования и лепки
- ❖ 19?? по 1929 — Школа прикладных искусств
- ❖ 1930 по 1932 — Краевой художественно-промышленный техникум
- ❖ 1932 по 193? — Ростовский художественно-педагогический техникум
- ❖ 193? по 195? — Ростовское художественное училище
- ❖ 195? по 2011 — Ростовское художественное училище имени М. Б. Грекова
- ❖ 2011 по 2015 — Ростовский художественный техникум имени М. Б. Грекова
- ❖ 2015 по наст. время — Ростовское художественное училище имени М. Б. Грекова

История училища



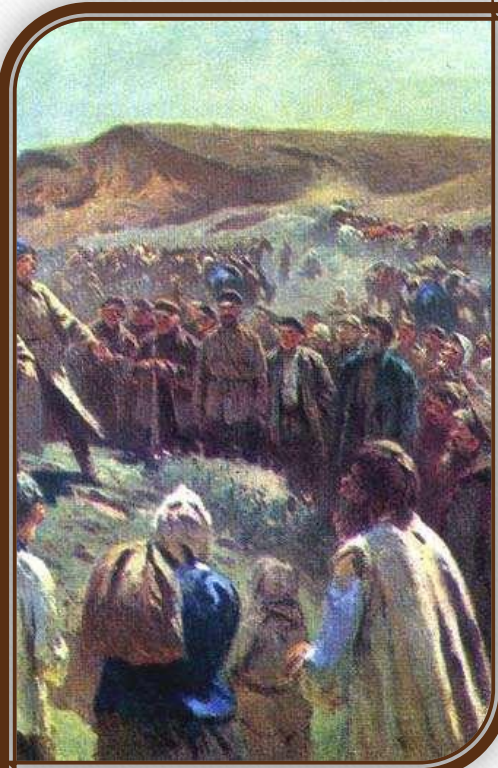
Мемориальная табличка с цитатой М. Б. Грекова

Созданные в 1895 году благодаря энтузиазму выпускника Московского Строгановского училища А. С. Чиненова Ростово-Нахичеванские рисовальные классы, пережив многочисленные преобразования, выросли в художественную школу, давшую стране множество замечательных художников.

Училище названо в честь советского художника-баталиста Митрофана Борисовича Грекова.



Табличка на входе в училище



*На пути к
Царицыну. 1934*



*Буденный и
Ворошилов у
костра.*



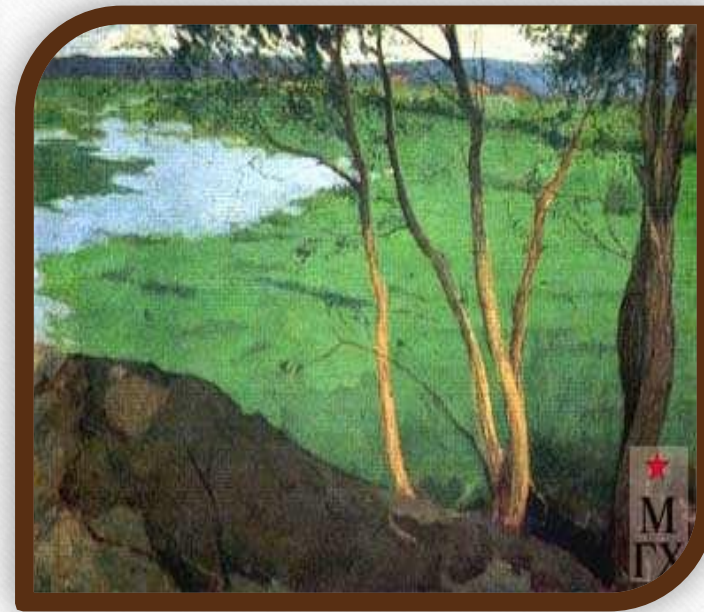
*Хутор
Шарнаевка.
1912.*



*Походная кухня.
Этюд. 1918г*



*Тревога.
1914-1916г*



*Луга.
1911г*

Дубовской Николай Никанорович, русский художник-пейзажист, родился 5 (17) декабря 1859 года в Новочеркасске. Мальчиком Дубовской учился в военной гимназии в Киеве, но все свободное время посвящал живописи. Когда ему исполнилось 17 лет, он поступил в Академию Художеств в Петербурге, где учился в 1877-1881 годах у профессора пейзажной живописи барона М.К. Клодта. С 1884 года Дубовской примкнул к передвижникам. В этом же году молодой пейзажист впервые представил свою работу «Зима» на передвижной выставке, которая была высоко оценено в художественных кругах. П.М. Третьяков приобретает ее для своей галереи.



***Дубовской Николай
Никанорович***



«Зима» 1884г



«Ураган в степи» 1890г



«Родина». 1892г



«Бретань. Дюны» 1898г



Николай Никанорович Дубовской (1859-1918 гг.)



Картина

1883



Картина
» «Ураган

1895 г.



Картина
«Родина»

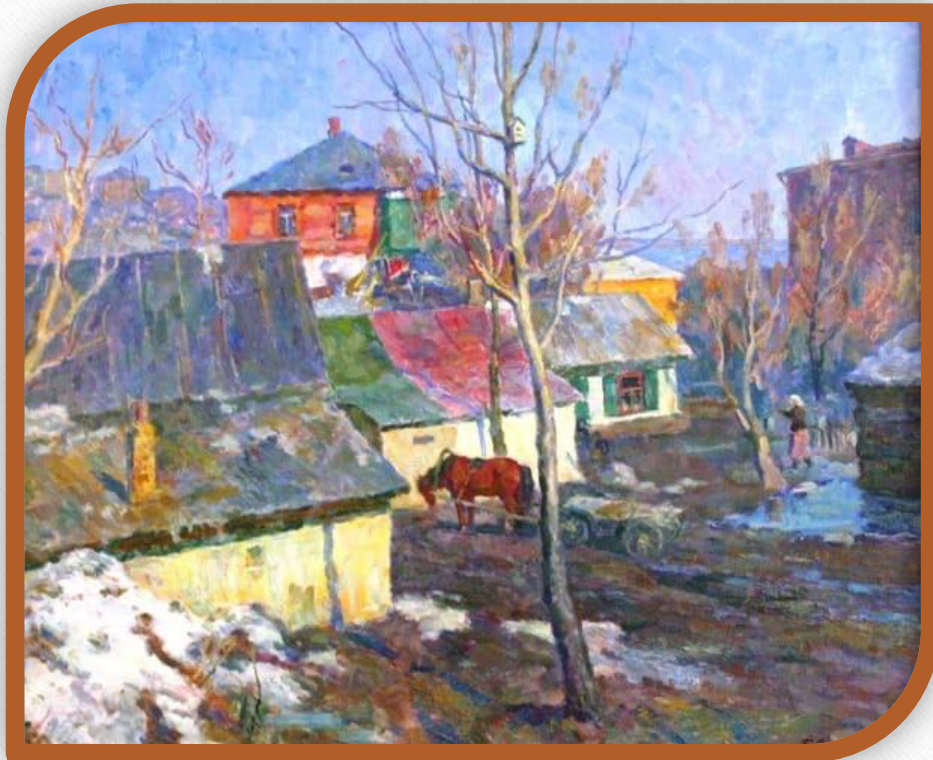
Картина
«Родина»
1903 г.



Борис Спорыхин родился 25 ноября[1] 1928 года в городе Ростове-на-Дону. В 1945 году стал студентом Ростовского художественного училища. Его педагогами были С. И. Жовмир, В. Н. Бочкарев, Т. П. Семенова. В 1950 году стал выпускником РХУ. С 1950 года по 1956 год учился в Московском государственном художественном институте им. В. И. Сурикова[3]. Его учителями были К. М. Максимов, В. Н. Гаврилов, П. Д. Покаржевский. В 1954 году начал участвовать в зональных и республиканских, а также всесоюзных и зарубежных выставках.



***Спорыхин Борис
Тихонович***

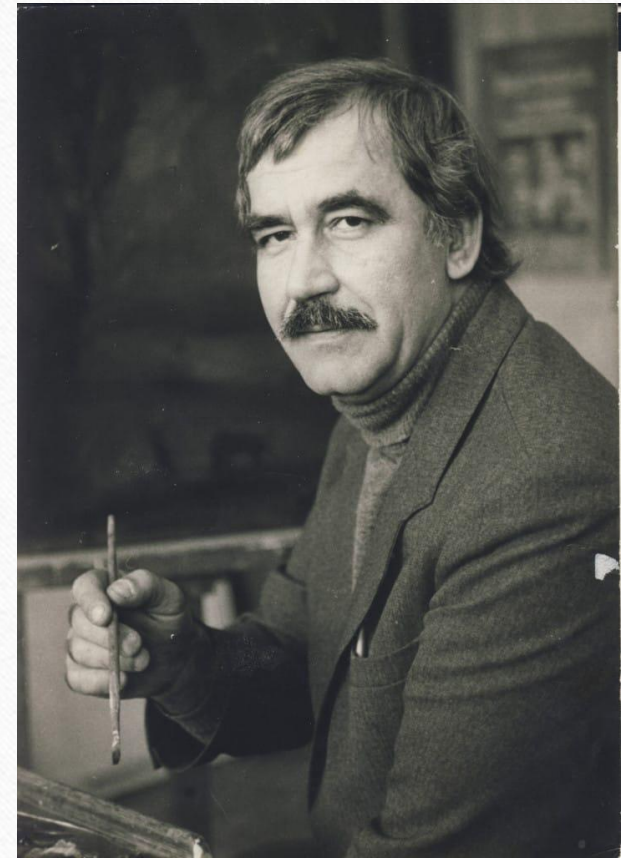


*Март. Старый
Ростов", 1958г*



*Картина «Осень» 1956 г
Картина «Родной дом» 1959 г
Картина «На Дону» 1960 г*

Евгений Покидченко родился 14 марта 1938 года. После окончания школы поступил в Ростовское художественное училище в 1953 году. Его преподавателем был А. М. Черных. В 1958 году стал выпускником училища. В 1960 году поступил в Ленинградский ИЖСА им. Репина АХ СССР и закончил учебу в этом заведении в 1966 году. Учился у А. Д. Зайцева. В 1944—1950 годах учился во Всесоюзном государственном институте кинематографии на художественном факультете.



***Покидченко
Евгений Яковлевич***



Портрет матери
1983



Пейзаж с лошадью
1996



Арки в живописи.
1985г

Запечнов Геннадий Семёнович родился в 1944 году в городе Константиновске Ростовской области. Член Союза художников России. Народный художник России. 1971 году окончил Ростовское художественное училище им. М.Б. Грекова. В 2000 году окончил Ростовский Государственный Педагогический Университет художественно-графический факультет.



***Запечнов Геннадий
Семёнович***



*Портрет Людмилы
2005*



*В окрестностях
Константиновской*



Вечер в степи



Зима в деревни



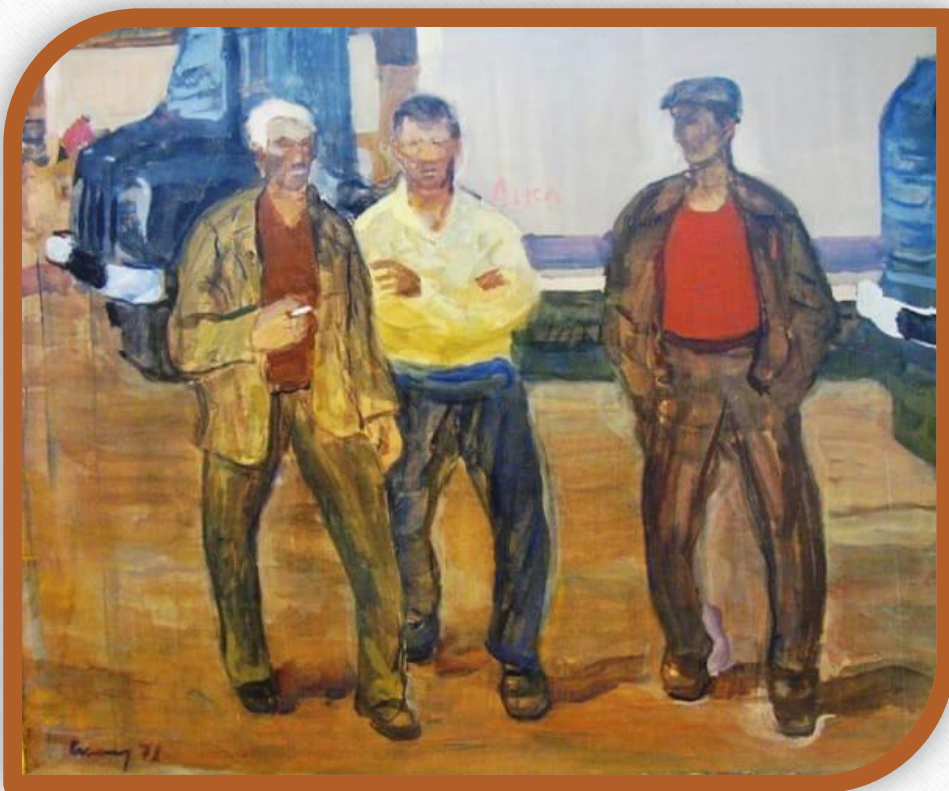
А рано утром грянул гром

В 1932—1937 годах учился в Ростовском художественно-педагогическом техникуме (ныне Ростовское художественное училище имени М. Б. Грекова) у А. М. Черных и С. И. Жовмира; в 1938—1948 годах продолжил обучение (с перерывом в войну) в Московском художественном институте имени В. И. Сурикова у С. В. Герасимова, И. Э. Грабаря, А. А. Осмёркина.

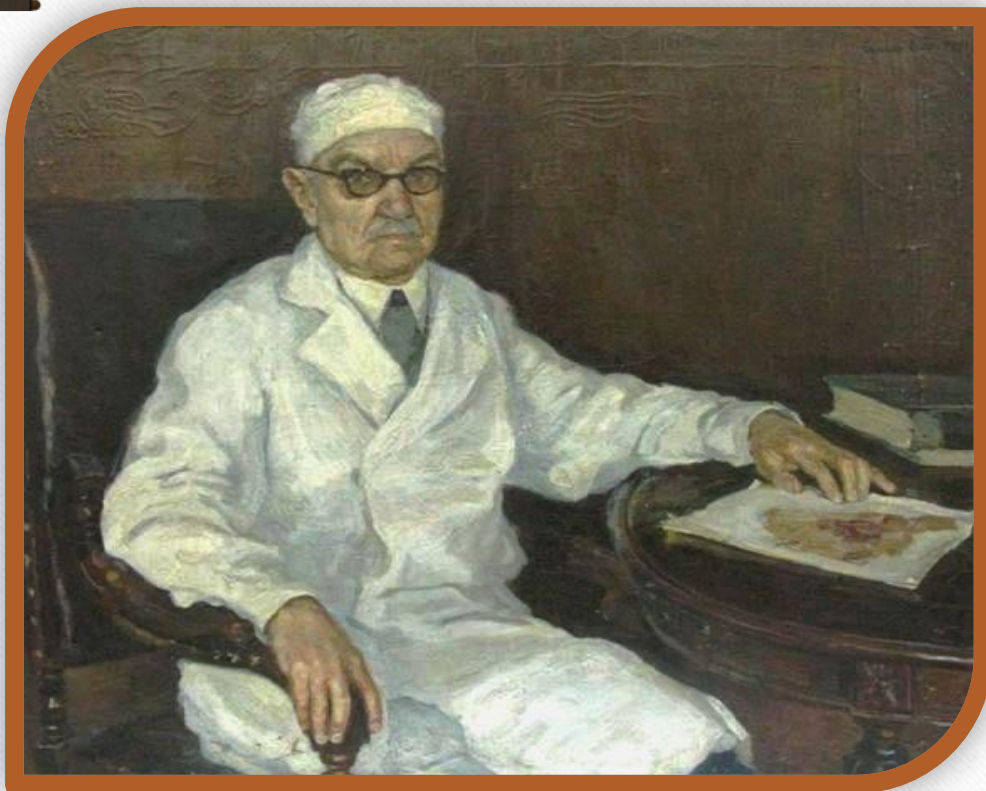
Выставляться начал с 1936 года. В 1938 году, будучи студентом, принял участие во Всесоюзной выставке работ молодых художников в Государственной Третьяковской галерее. Репродукция его автопортрета была размещена в журнале «Искусство».



**Скопцов Семён
Сергеевич**



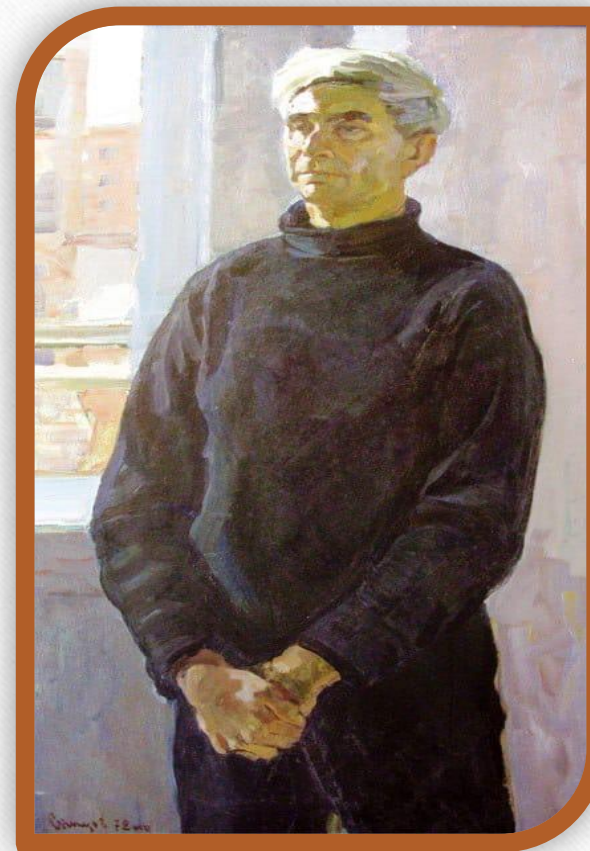
Рабочие 1971 г



Портрет профессора 1951 г



Лампочка Ильича



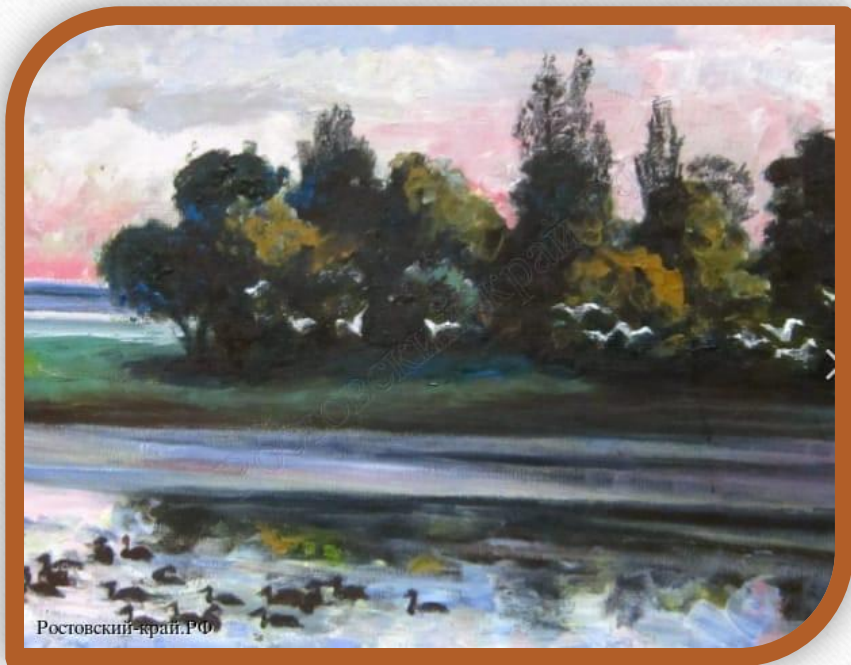
Мужской портрет

Родилась 5 июля 1923 года во г. Владикавказе в семье военнослужащего. Школьные годы прошли в Ростове-на-Дону, где она начала своё художественное образование.

В 1947 году И. А. Чарская поступила в Ленинградский художественный институт имени И. Е. Репина и успешно окончила его в 1952 году. Её преподавателями были известные художники А.Ф. Пахомов и К. И. Рудаков. Уже в дипломной работе Ирины Алексеевны отразились наиболее характерные черты дарования.



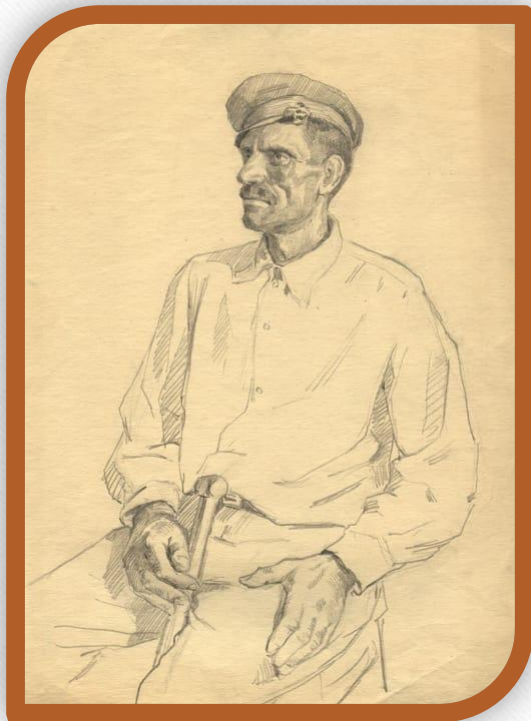
***Ирина Алексеевна
Чарская***



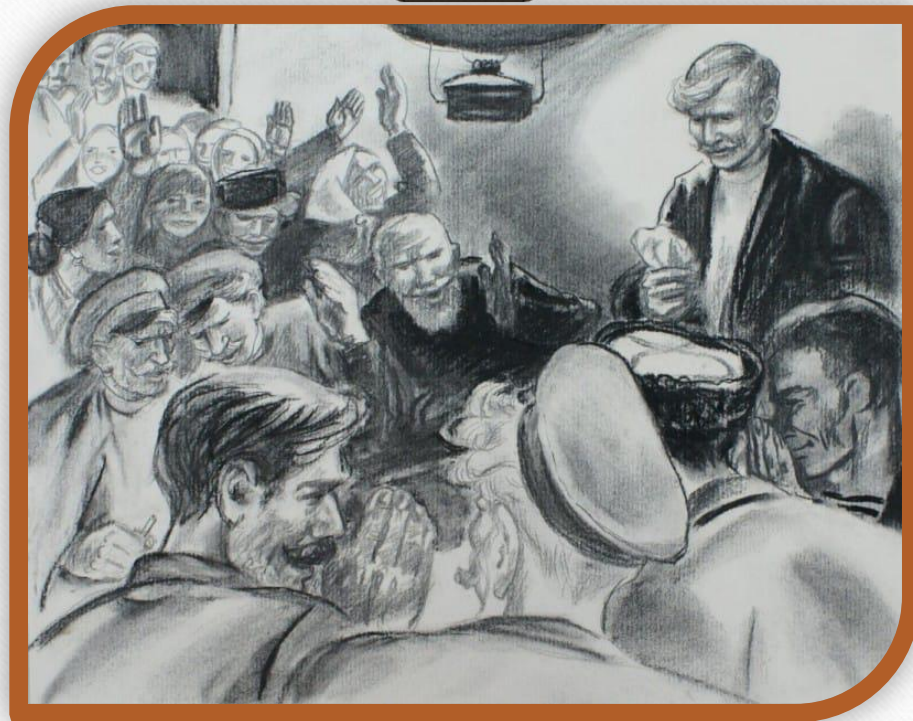
Хутор весёлый



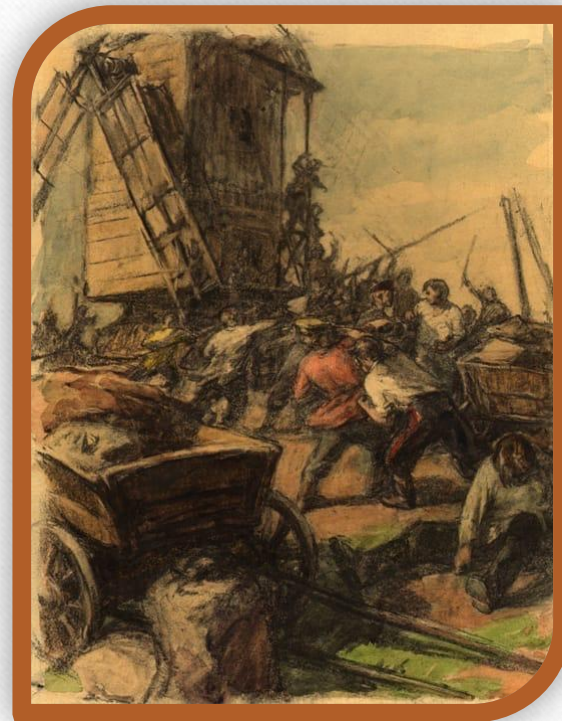
*Передний (красный) угол
комнаты курения*



*Портрет
мужчины средних
лет*



Собрание



На мельнице

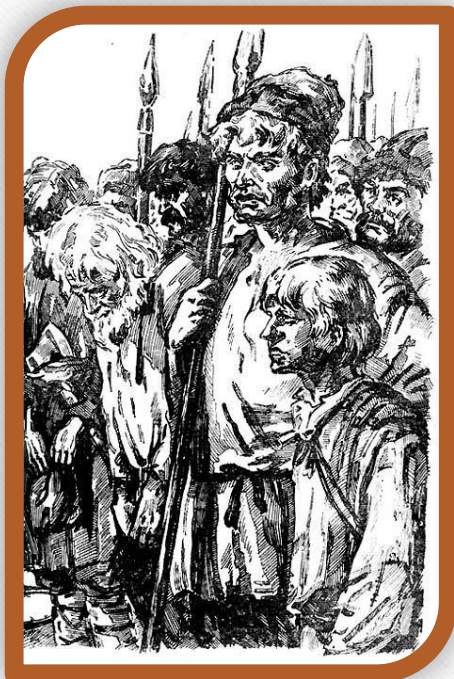
Наль Александрович Драгунов - художник-график, аниматор, родился 21 ноября 1924 в Ростове-на-Дону и прожил в нем половину жизни. Эти прожитые годы в дальнейшем повлияли на его творчество: интерес к истории донского казачества ярко отразился в его произведениях.

В 1939-1941 учился в Ростовском художественном училище. Он всегда рисовал, даже когда уходил на фронт в 1943 году, в кармане его гимнастерки находился свернутый лист бумаги и карандаш. На войне был ранен, награжден боевыми наградами.

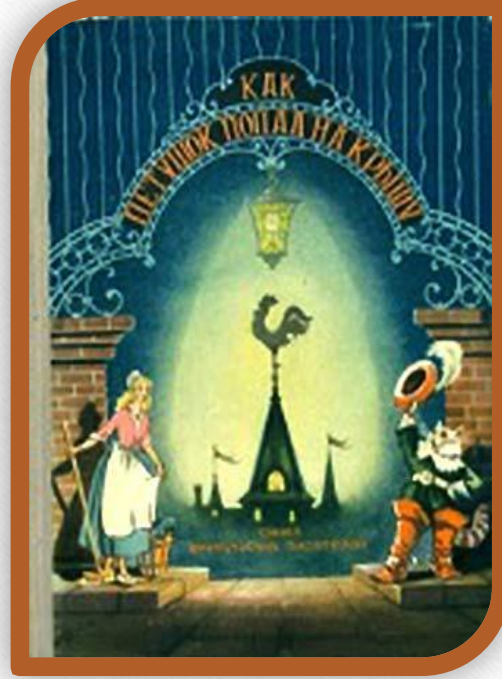
После войны в Москве, поступает на курсы художников-мультипликаторов на киностудии «Союзмультфильм» к В. Сутееву, и, закончив их, работает на студии до 1951 года. Именно здесь проявляется его талант художника, прекрасного рисовальщика, графика.



Драгунов Наль Александрович
(21.11.1924 – 11.01.1986)



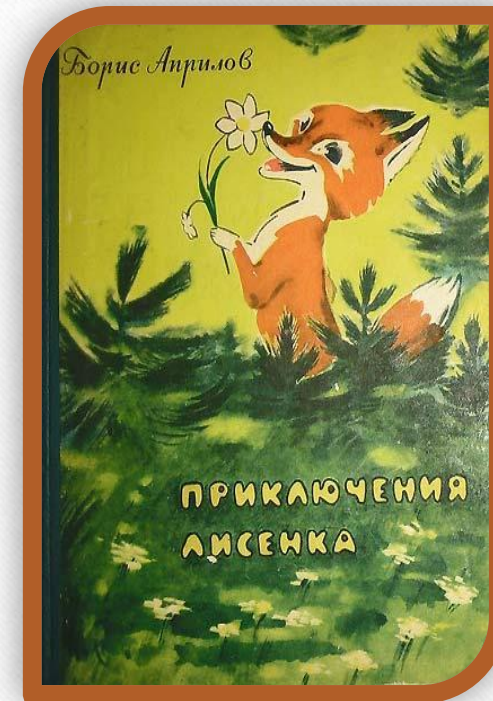
*«Беглые на
Дону»*



*«Петушок на крыше»,
«Сказка о царе Салтане»
(1955).*



*«Алые погоны»
Б. Изюмского (1954)*



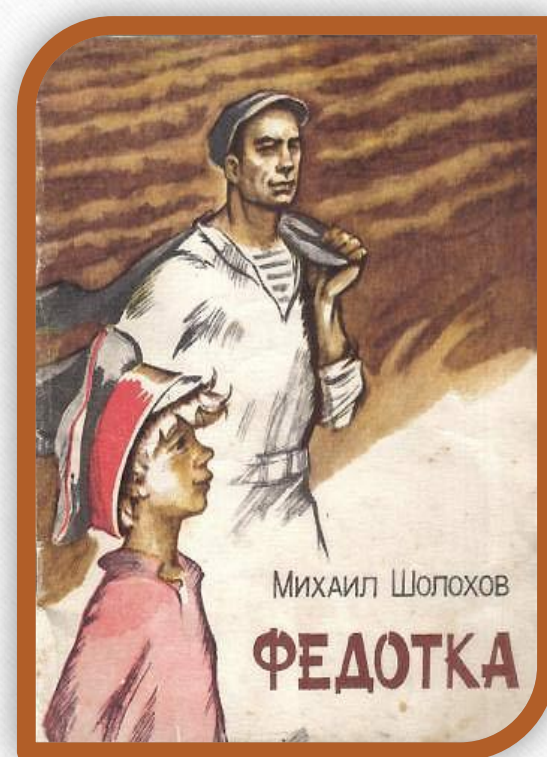
*«Приключения
лисенка»
Б. Априлова (1960),
«Воробьишко»
М. Горького (1966)
и т. д.*



*Аматуни Г.
«Чао» (1967)*



*Леbedенко П.
«Сказки Тихого Дона»
(1979)*



*В 1980 году в Ростовском
книжном издательстве
вышла книга "Федотка" из
романа "Поднятая целина"
М. А. Шолохова с
иллюстрациями художника*



Открытка с надписью:

1954.

Ростов-на-Дону. Ростиздат

оформление: Н. Драгунов

Мосин Анатолий Герасимович, известный ростовский график и книжный иллюстратор, карикатурист, плакатист, заслуженный художник РСФСР, родился 18 августа 1924 г. в с. Тюльково Балахтинского района Красноярского края.

Детство и юность его прошли в г. Игарке. Рисовал с юных лет, был одним из иллюстраторов первого издания книги «Мы из Игарки».

Идея рассказать о «своей жизни на краю земли», об истории своего уникального северного города, возникла у пионеров школы № 3 г. Игарка в 1935 году.



*Анатолий Герасимович Мосин
(18 августа 1924 — 10 ноября
1979)*



Книга «Алиса в стране чудес» в иллюстрациях А. Мосина





*Рассказ
«Нахалёнок» в
иллюстрациях А.
Мосина*



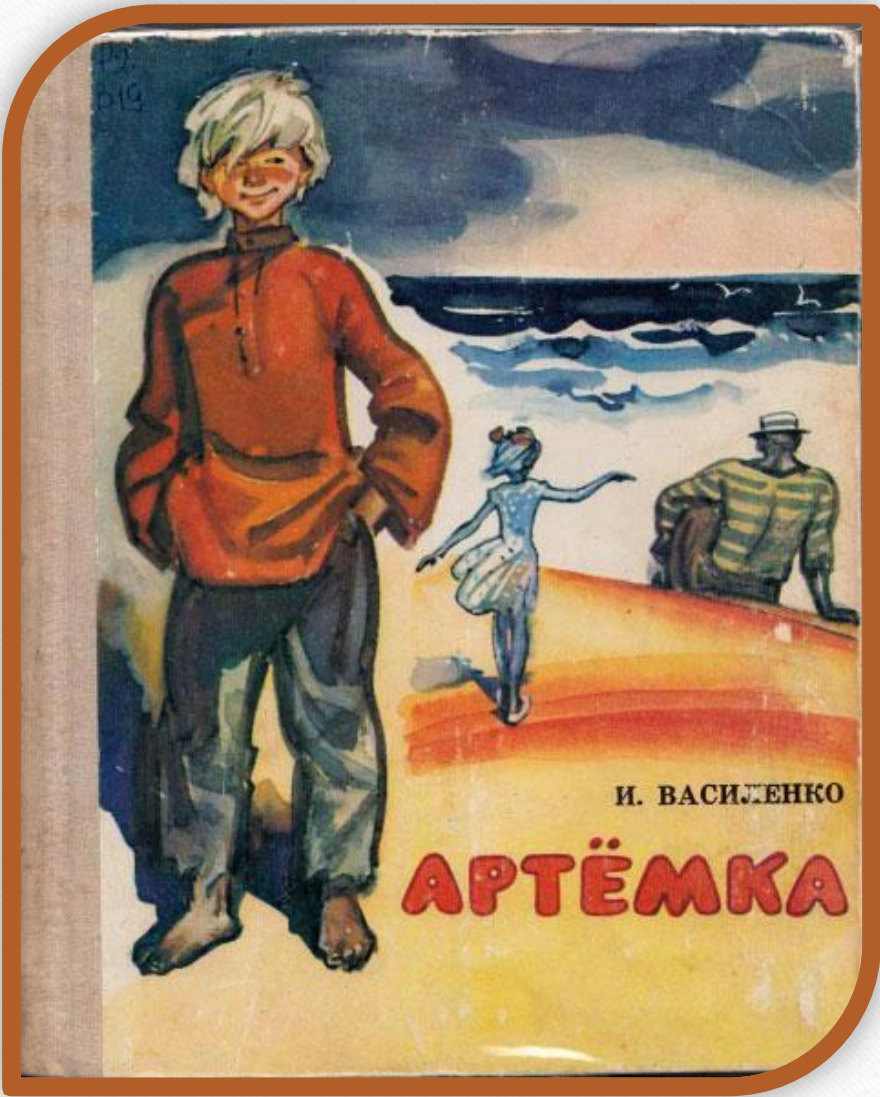
*Поэма «Василий
Тёркие» в
иллюстрациях А.
Мосина*



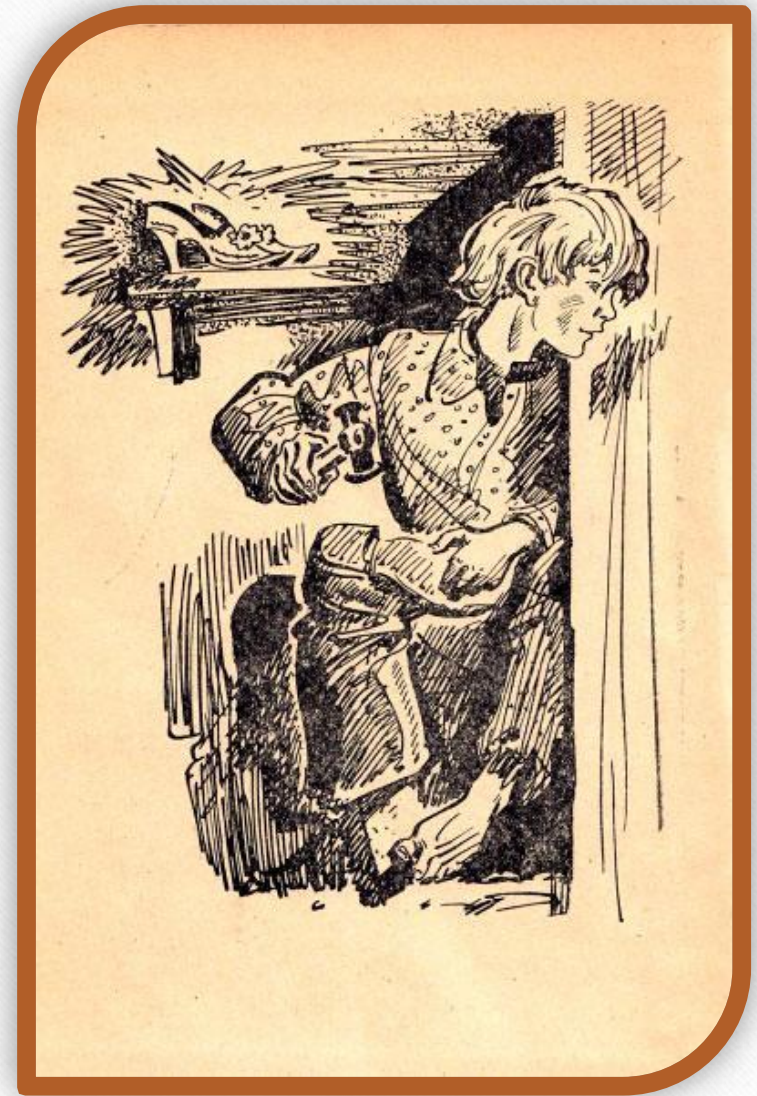
*Повесть «Степь» в
иллюстрациях А.
Мосина*



*Повесть «Открытые окна» в
иллюстрациях А. Мосина*



*Книга
«Артёмка» в
иллюстрациях
А. Мосина*



Владимир Иванович Негода, художник-график, член Союза художников СССР, родился **8 ноября 1935 года** в станице **Тацинской Ростовской области**. Его отец был железнодорожником, восстанавливал разрушенные мосты, поэтому семья часто переезжала, и Вова учился и в Тацинской, и в Белой Калитве и на хуторе Ковылкин.

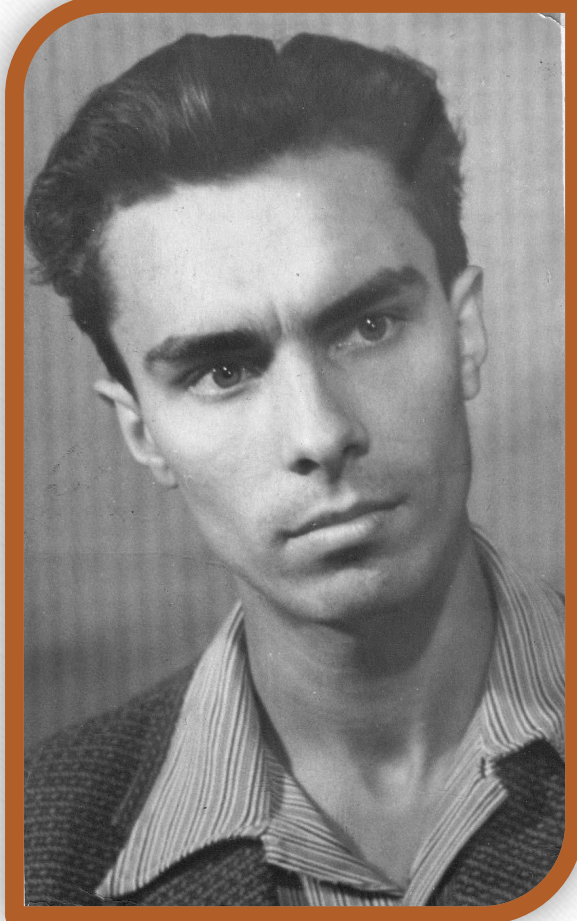
В 7 лет во время бомбежки железнодорожной станции у мальчика случилась контузия, результатом которой осталось заикание на всю жизнь. Хотя учился хорошо, его дразнили. Спасение находил в книгах: часто ходил в библиотеку, много читал.

На выбор профессии художника натолкнул случай. Дядя нарисовал на Вову карикатуру, и тот, разозлившись, изобразил обидчика, да так хорошо, что родственник стал хвалить: «Вот, художником будешь!».

Так и произошло. Владимир окончил сначала художественное училище, а потом в 1968 году - Московский полиграфический институт. По диплому он – редактор художественно-печатной продукции.



***Владимир Иванович
Негода***



*Владимир Иванович Негода,
студент художественного
училища.*



*Владимир Иванович Негода,
студент художественного
училища. 31 марта 1959 г.*



*Вениамин Жак. Мудрецы.
Иллюстрации В. И.
Негоды*



ГБУК РО ДЕТСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. ВЕЛИЧКИНОЙ В ДАР
ОТ ХУДОЖНИКА В.И. НЕГОДЫ
В ДАР
Негода 12-11-2014г.
ЛОГОТИП ЧЕРНО-БЕЛЫЙ
НА УМЕНЬШЕНИЕ

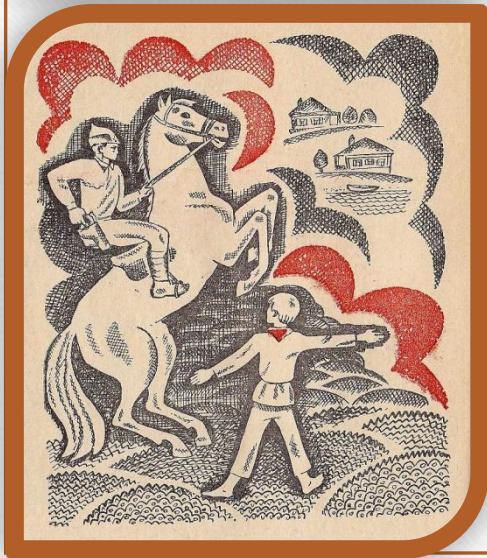
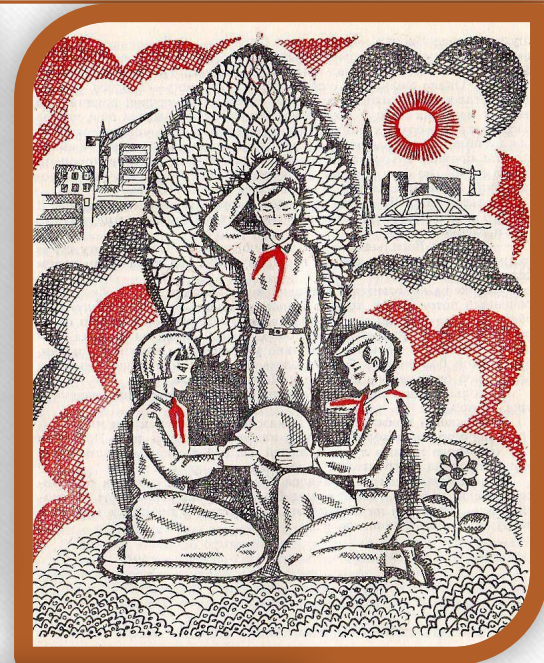
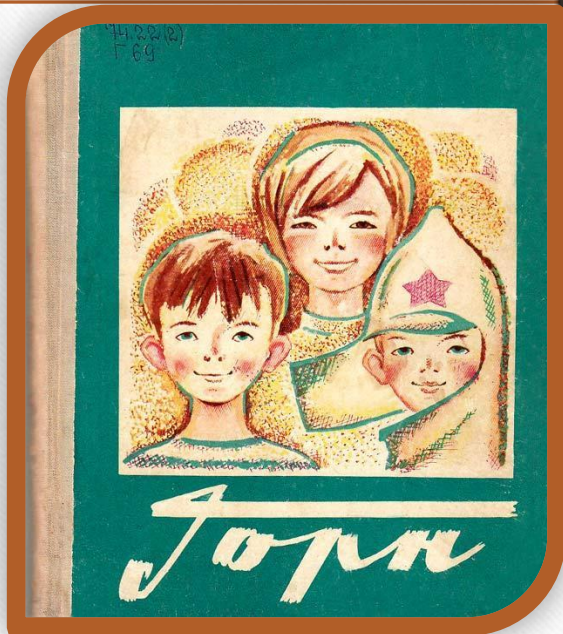
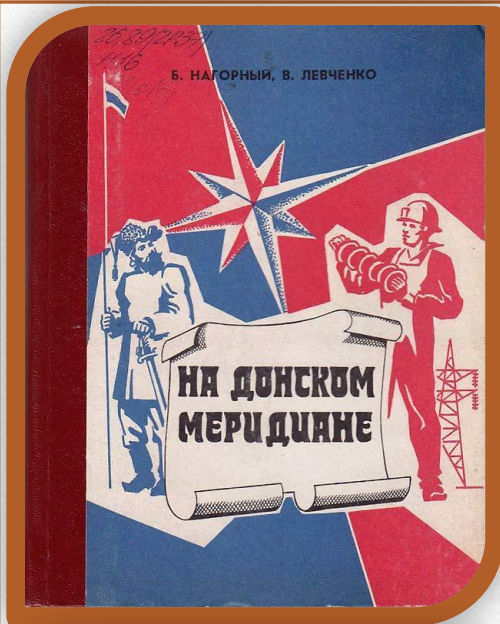
Автограф. ГБУК РО детской библиотеки имени Величкиной В. от художника В. И. Негоды в дар

"Лазорик" - эскиз логотипа библиотеки

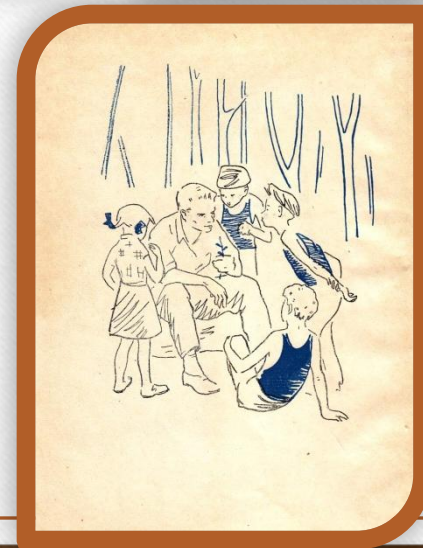


"Ростовской областной детской библиотеке в дар.
художник Негода
И.В. НЕГОДА / 1993 г.

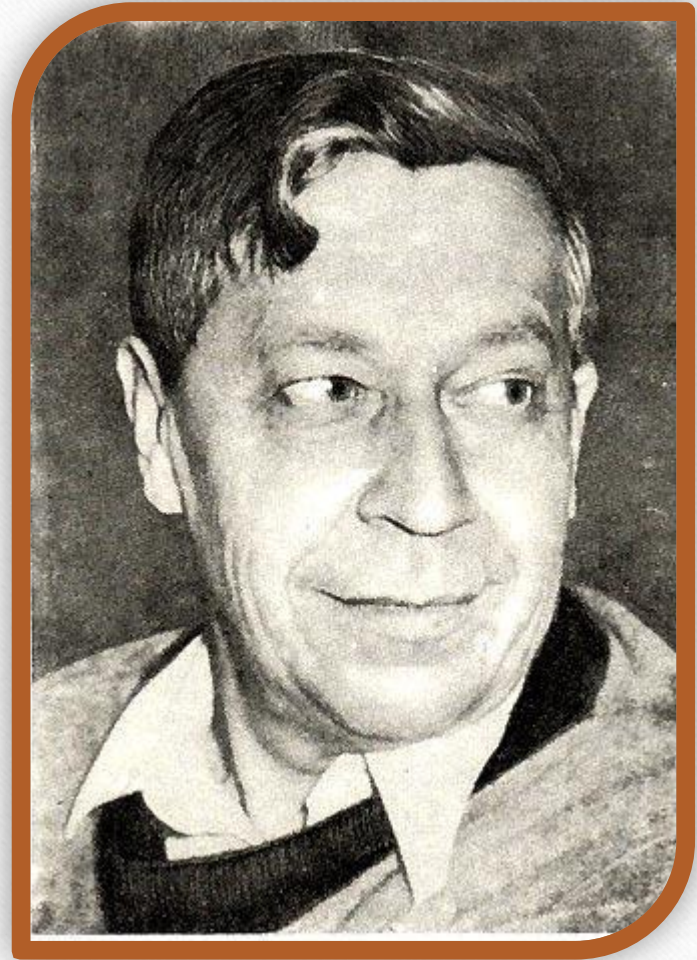
Ростовской областной детской библиотеке в дар. - художник Негода



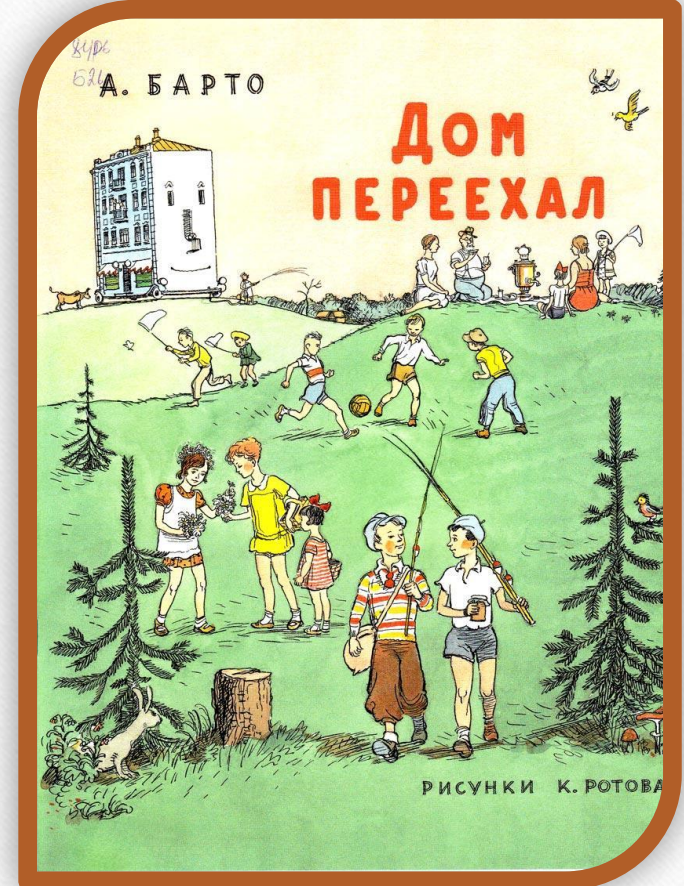
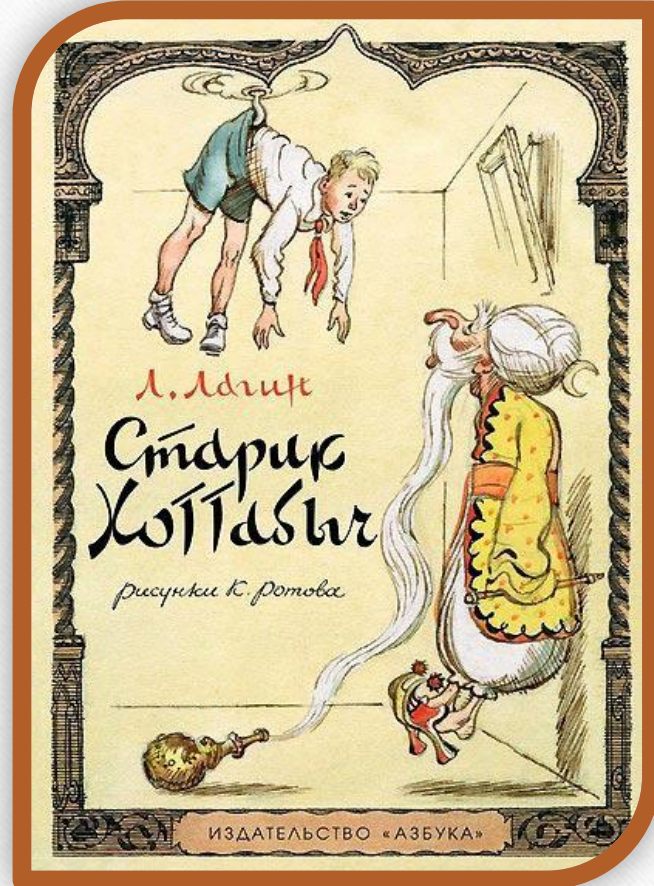
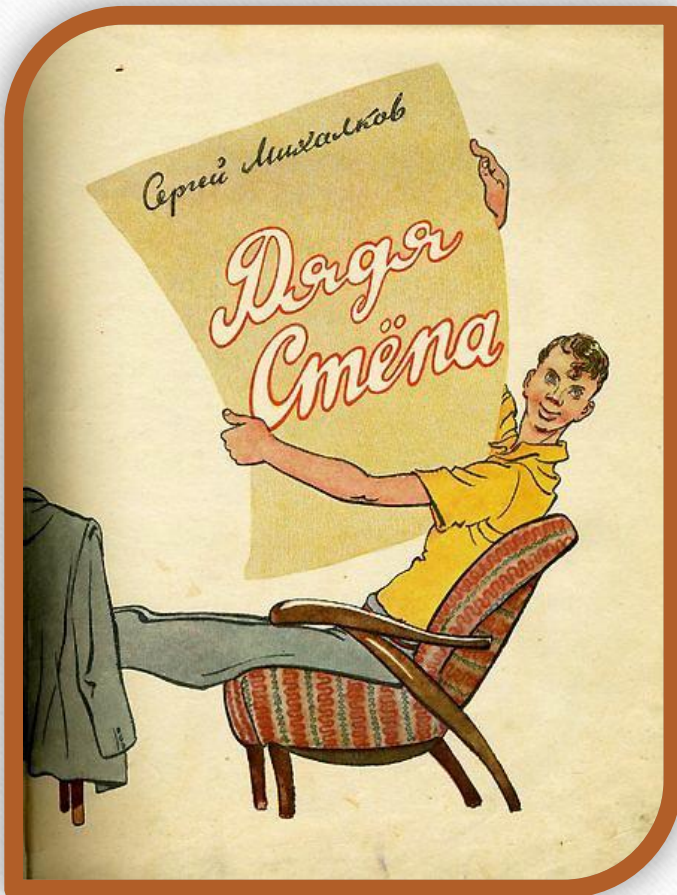
Книги, иллюстрированные художником В. И. Негодой



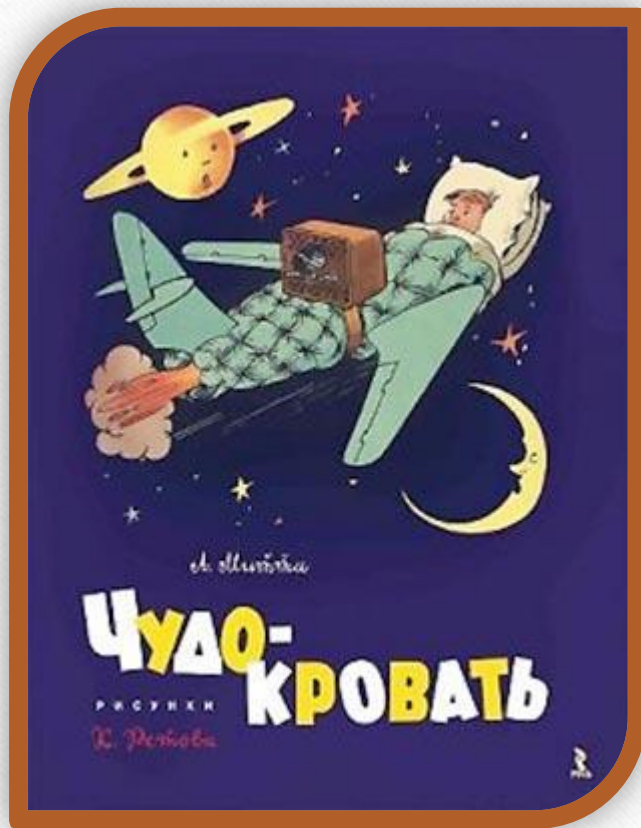
Ротов Константин Павлович (4 марта по н. с. 1902 - 16 января 1959) - выдающийся художник-иллюстратор, карикатурист. «Родился в Ростове-на-Дону в семье донского казака», - писал он в авторском предисловии к книжке, посвящённой его творчеству (издание журнала «Крокодил», М., 1966). Рассказывая о себе на страницах «Журналиста» (1929, № 3), К. Ротов вспоминал: «Рисовать начал с тех пор, как помню себя. Определить профессию помогла европейская война. Первый рисунок, напечатанный в 1917 году в «Биче», окончательно сделал меня художником-рисовальщиком».



**Константин
Павлович Ротов**



Книга «Старик Хоттабыч» в иллюстрациях К. Ротова



*Книга «Чудо-кровать» в
иллюстрациях К.
Ротова*



*Книга «Приключения Капитана
Врунгеля» в иллюстрациях К.
Ротова*

Спасибо за внимание!