

A portrait of Alexander N. Maikov, a man with a full, dark beard and mustache, wearing round-rimmed spectacles and a dark suit jacket over a white shirt and a dark bow tie. The background is a textured, dark red or maroon color.

Библиотека №5

**ГАРМОНИИ  
СТИХА  
БОЖЕСТВЕНН  
ЫЕ  
ТАЙНЫ...**

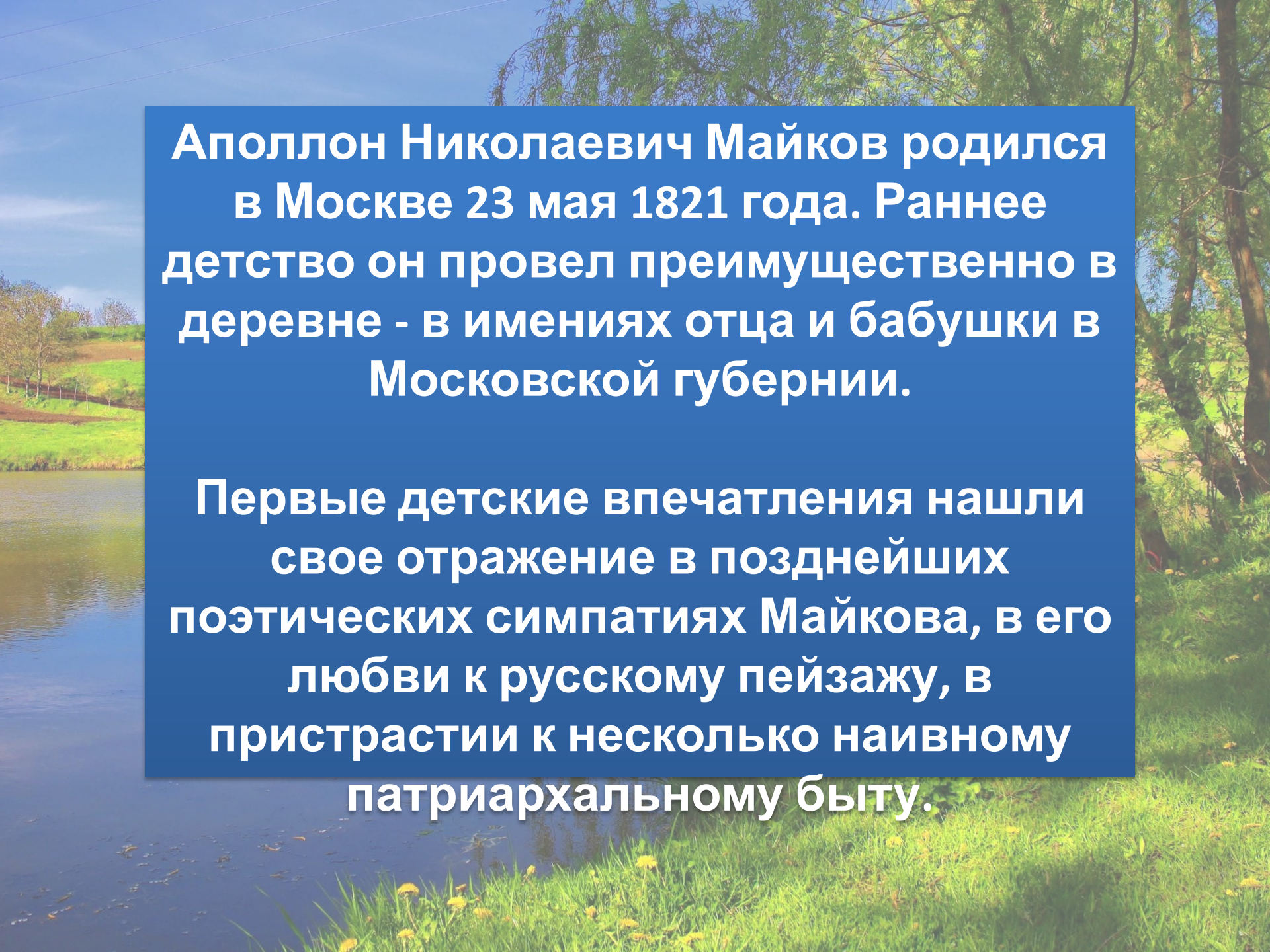
**К 200-летию  
со дня рождения  
А.Н. Майкова  
Виртуальная  
литературная  
гостиная**

**2021**

*В чем счастье?..  
В жизненном пути  
Куда твой долг велит —  
идти,  
Врагов не знать,  
преград не мерить,  
Любить, надеяться и —  
верить.*

*А. Н. Майков*





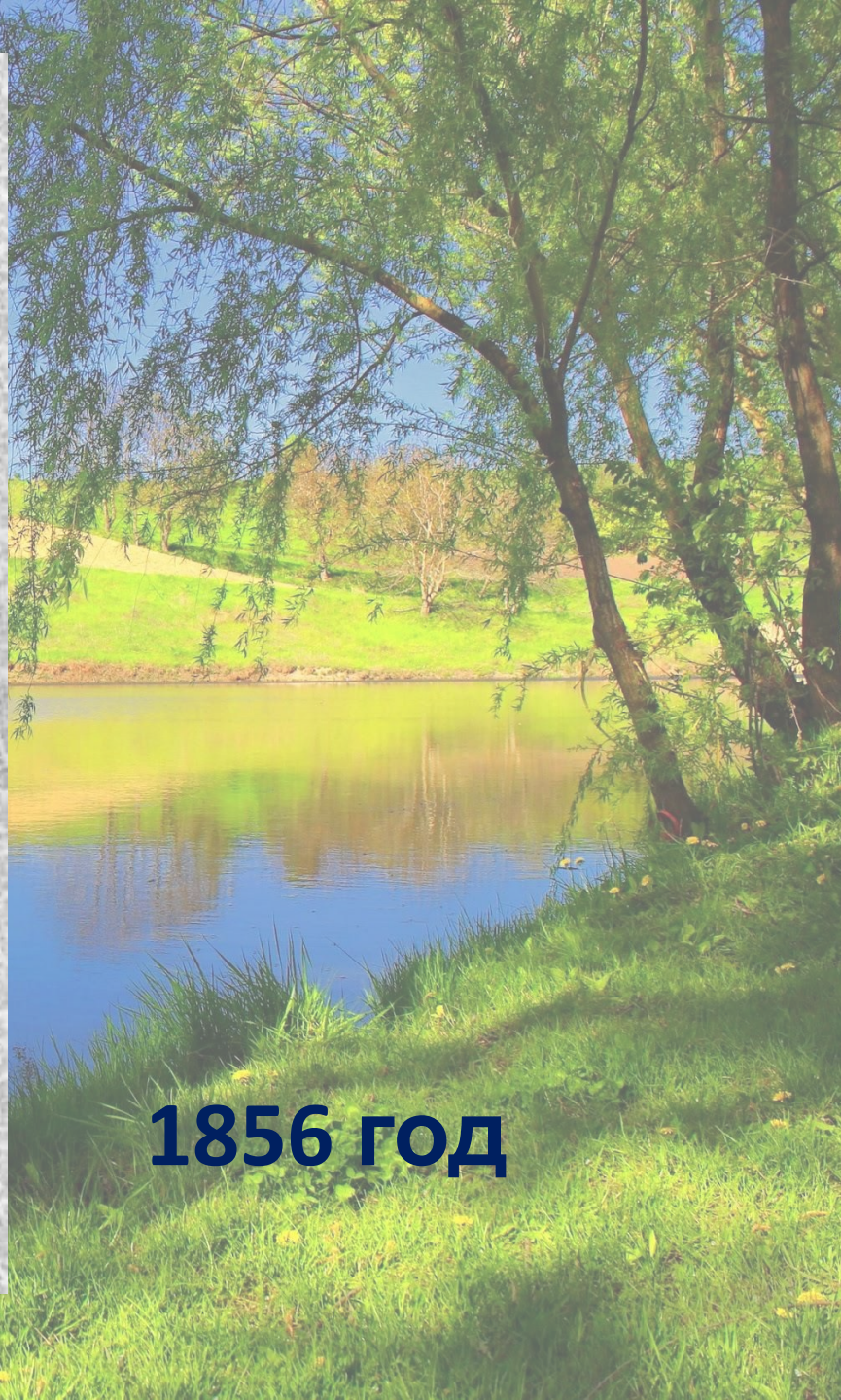
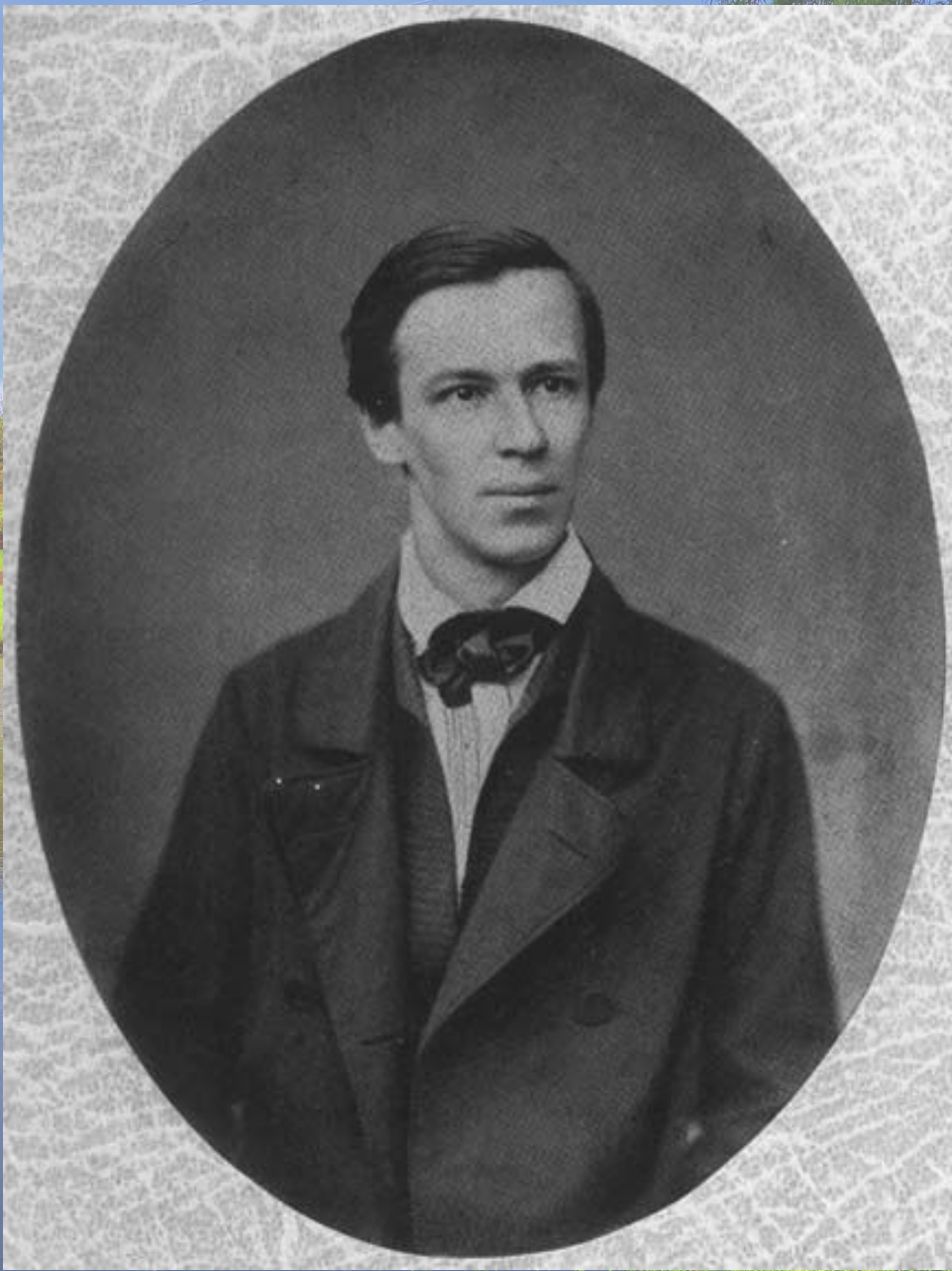
**Аполлон Николаевич Майков родился в Москве 23 мая 1821 года. Раннее детство он провел преимущественно в деревне - в имениях отца и бабушки в Московской губернии.**

**Первые детские впечатления нашли свое отражение в позднейших поэтических симпатиях Майкова, в его любви к русскому пейзажу, в пристрастии к несколько наивному патриархальному быту.**



**Осинник желтый бьет тревогу,  
А красных мухоморов ряд,  
Как карлы сказочные спят...  
(А. Н. Майков)**

**Грибной лес, где в детстве поэт А.Н. Майков собирал с бабушкой грибы и видел мухоморы, сохранился до сих пор у подмосковной деревни Чепчиха Солнечногорского района. Сюда в рощу и поныне ходят грибники. Живописная природа нашла отражение и в майковских стихах. Известно "семейное гнездо" пятерых поэтов и писателей Майковых в Голышкине Загорского района. В селе Голышкино жил дед поэта - писатель А.А. Майков, мать - писательница Е.П. Майкова, два брата - писатели-исследователи русской литературы В.Н. и Л.Н. Майковы.**



**1856 год**

**После окончания Петербургского университета, Майков работал помощником библиотекаря при Румянцевском музее, потом служил в Комитете иностранной цензуры.**

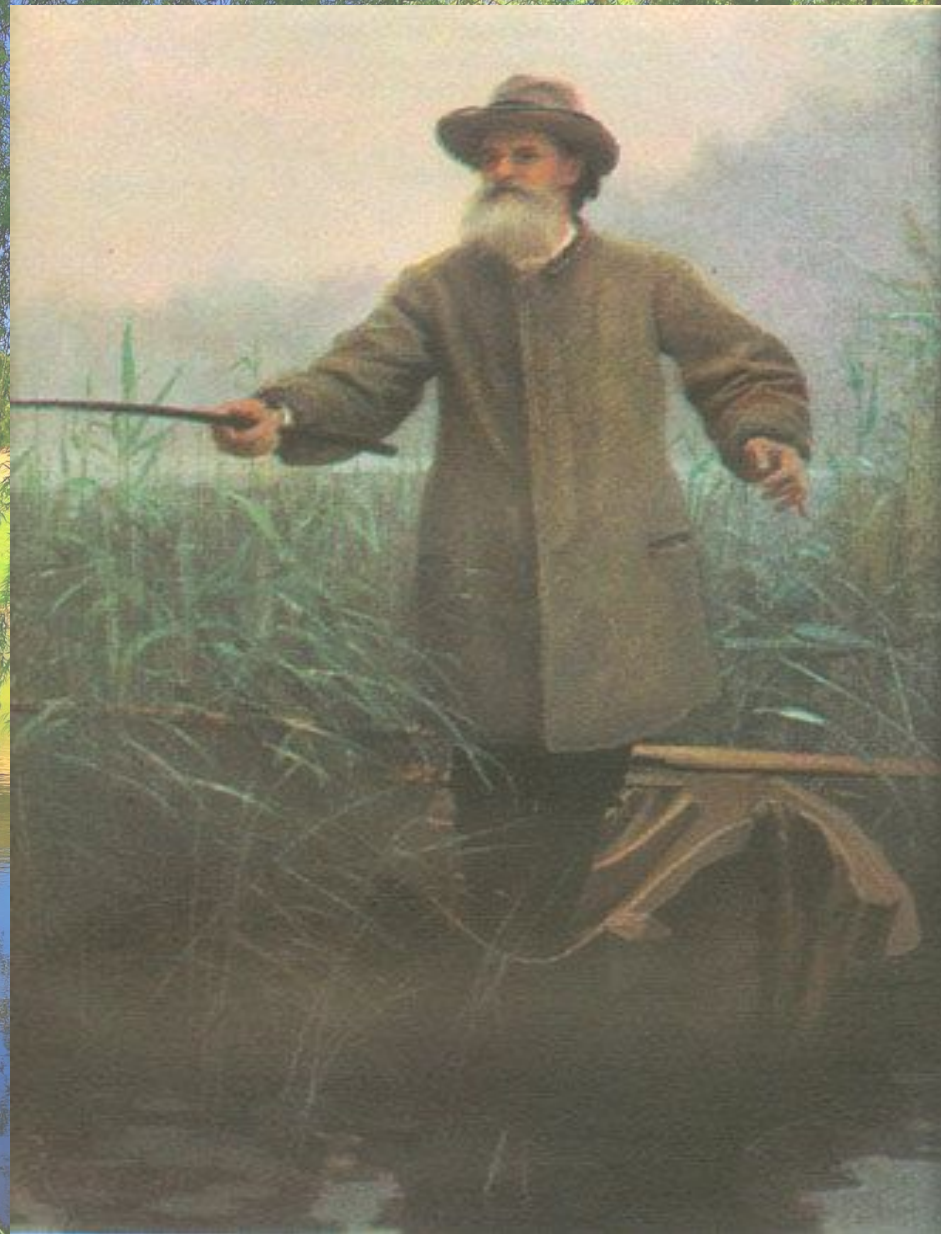
**Майков был влюблен в историю. Он не раз бывал за границей - в основном в Италии и Греции, так как особенно интересовался античной историей. Критик В.Г. Белинский сказал о Майкове: "Он смотрел на жизнь глазами античного грека".**

**Но русская история тоже интересовала поэта. Ему принадлежит один из лучших переводов великой древнерусской поэмы "Слово о полку Игореве".**

**Майков писал о природе, о красоте земли, живо интересовался историей России и других народов. Стихи его, написанные в разные годы - и в молодости, и в старости, - одинаково светлы. Они полны спокойной ясности, доверия к жизни и нежного внимания к душе человека.**

**Аполлон Николаевич Майков в своем творчестве наиболее близко соприкасается с Тютчевым и Фетом, вдохновенными певцами природы, искуснейшими мастерами рельефно-пластической выразительности.**

**А.Н. Майков на  
рыбной ловле.  
И.Н. Крамской,  
1883 г.**

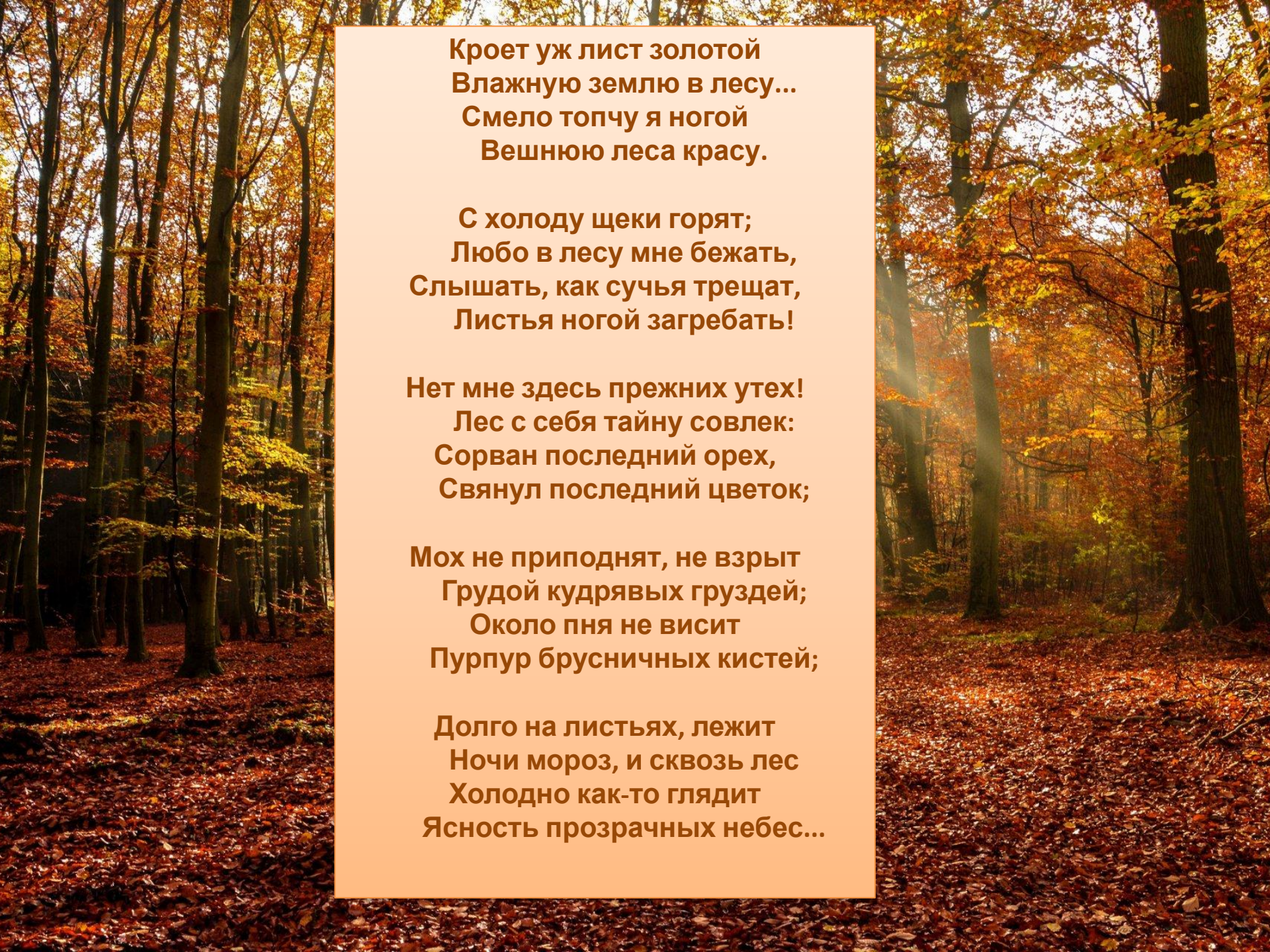




Истинное наслаждение доставляют нам и сегодня его стихи, славящие вечно прекрасную природу: "Весна! выставляется первая рама" (1854), "Летний дождь" - "Золото, золото падает с неба!" (1856), «Колыбельная песня» (1858) и др.

Для Майкова поэзия – это прекрасная форма, в которую облакаются идеи и наблюдения; это вечные высокохудожественные создания, заключающие в себе «божественную тайну», «гармонию стиха».





Кроет уж лист золотой  
Влажную землю в лесу...  
Смело топчу я ногой  
Вешнюю леса красу.

С холоду щеки горят;  
Любо в лесу мне бежать,  
Слышать, как сучья трещат,  
Листья ногой загребать!

Нет мне здесь прежних утех!  
Лес с себя тайну совлек:  
Сорван последний орех,  
Свянул последний цветок;

Мох не приподнят, не взрыт  
Грудой кудрявых груздей;  
Около пня не висит  
Пурпур брусничных кистей;

Долго на листьях, лежит  
Ночи мороз, и сквозь лес  
Холодно как-то глядит  
Ясность прозрачных небес...

*Весна! Выставляется первая рама -  
И в комнату шум ворвался,  
И благовест ближнего храма,  
И говор народа, и стук колеса...*



*Мне в душу повеяло жизнью и волей:  
Вон - даль голубая видна...  
И хочется в поле, в широкое поле,  
Где, шествуя, сыплет цветами весна!*





Спи, дитя моё, усни!  
Сладкий сон к себе мани:  
В няньки я тебе взяла  
Ветер, солнце и орла.





Идиллический взгляд на мир проявляется в его хрестоматийном стихотворении — «Сенокос»:

*Пахнет сеном над лугами...*

*В песне душу веселя,  
Бабы с граблями рядами  
Ходят, сено шевеля.*

# КНИЖНА Я ПОЛКА



КНИГА ЗА КНИГОЙ



*А. Н. Майков*

*Стихотворения*

*Издательство  
"Детская литература"*



ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

А. МАЙКОВ

ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА" 1990





