

A portrait of Alexander N. Maikov, a man with a full, dark beard and mustache, wearing round-rimmed spectacles and a dark suit jacket over a white shirt and a dark bow tie. The background is a textured, dark red or maroon color.

Библиотека №5

**ГАРМОНИИ
СТИХА
БОЖЕСТВЕНН
ЫЕ
ТАЙНЫ...**

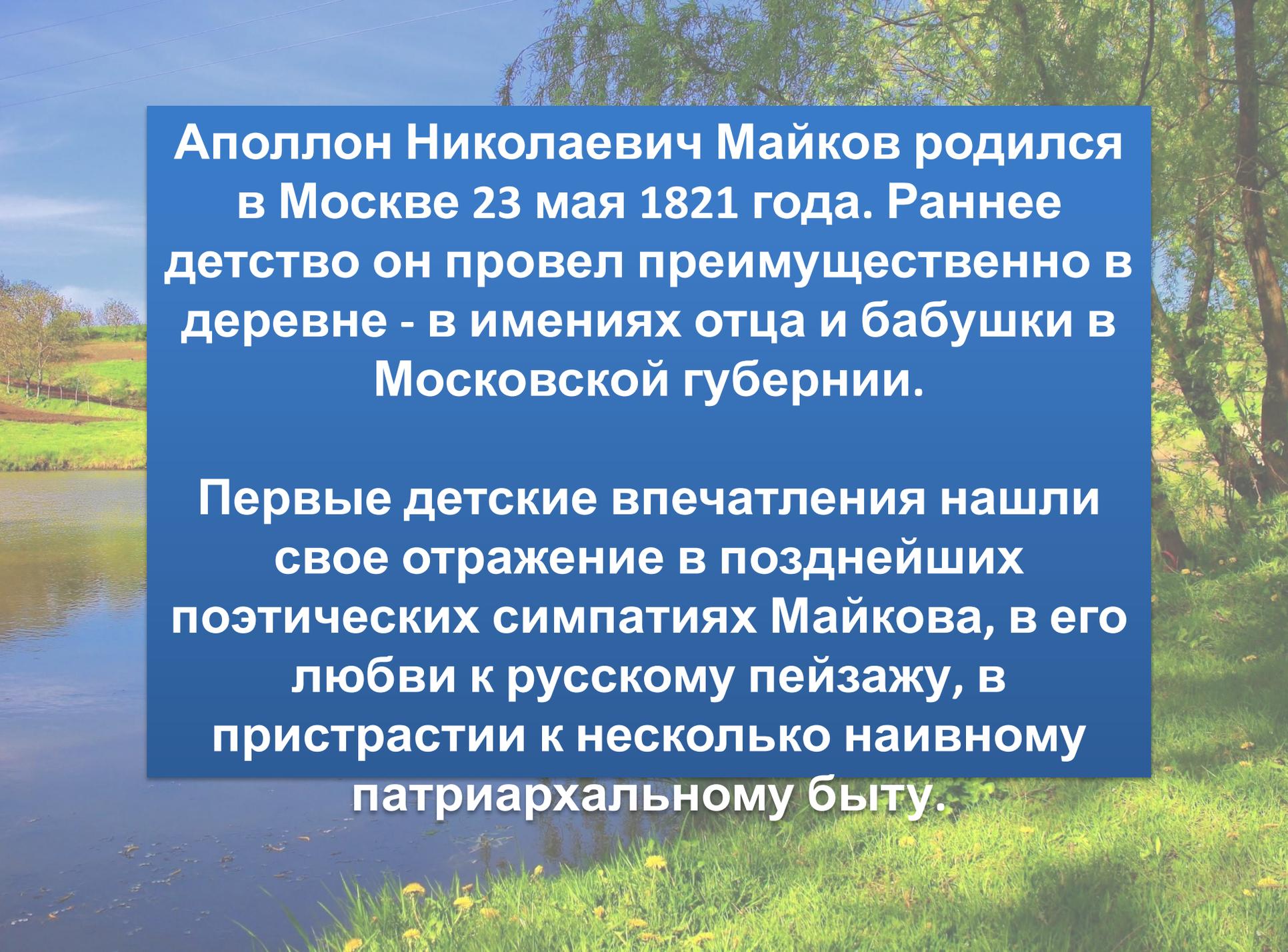
**К 200-летию
со дня рождения
А.Н. Майкова
Виртуальная
литературная
гостиная**

2021

*В чем счастье?..
В жизненном пути
Куда твой долг велит —
идти,
Врагов не знать,
преград не мерить,
Любить, надеяться и —
верить.*

А. Н. Майков





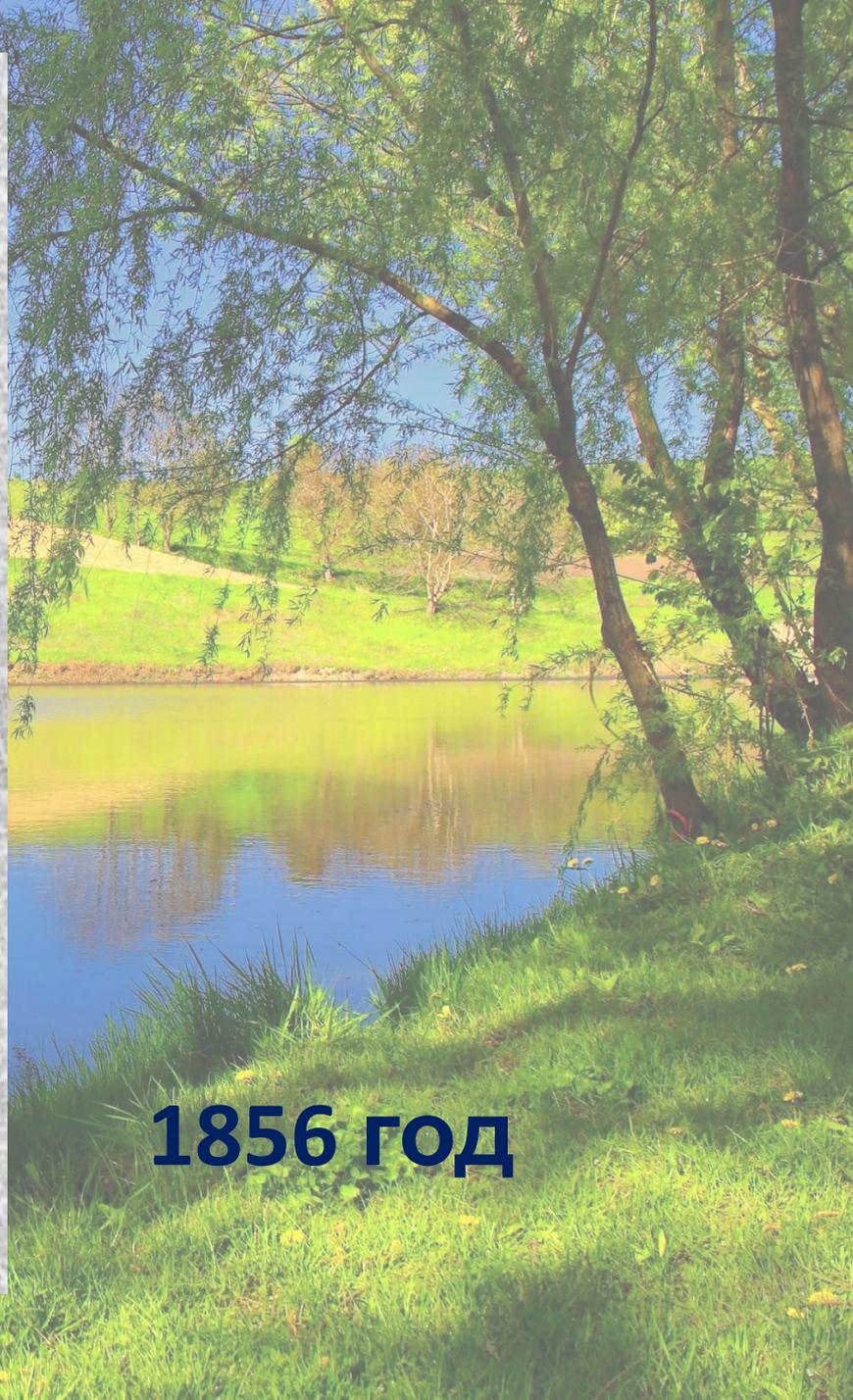
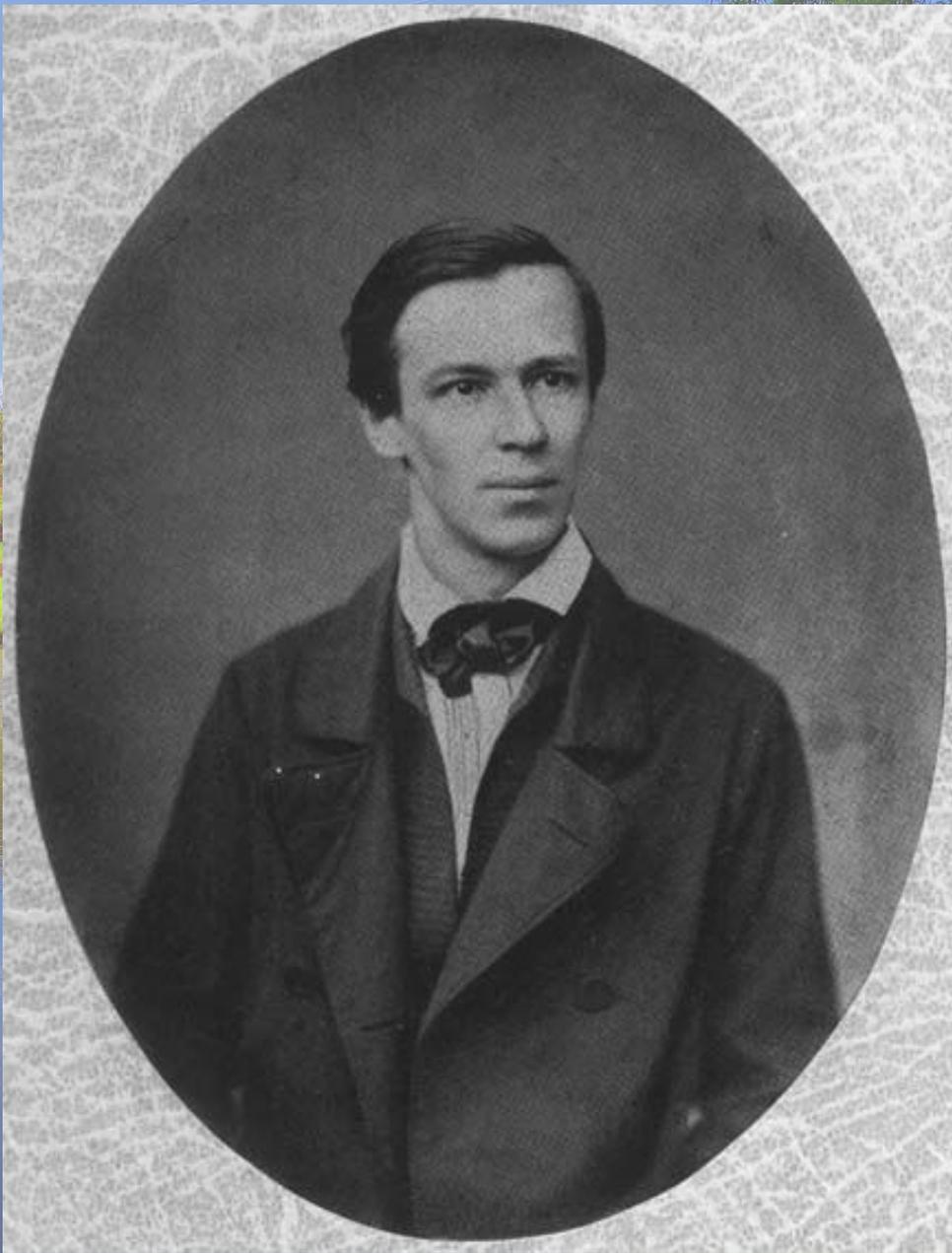
Аполлон Николаевич Майков родился в Москве 23 мая 1821 года. Раннее детство он провел преимущественно в деревне - в имениях отца и бабушки в Московской губернии.

Первые детские впечатления нашли свое отражение в позднейших поэтических симпатиях Майкова, в его любви к русскому пейзажу, в пристрастии к несколько наивному патриархальному быту.

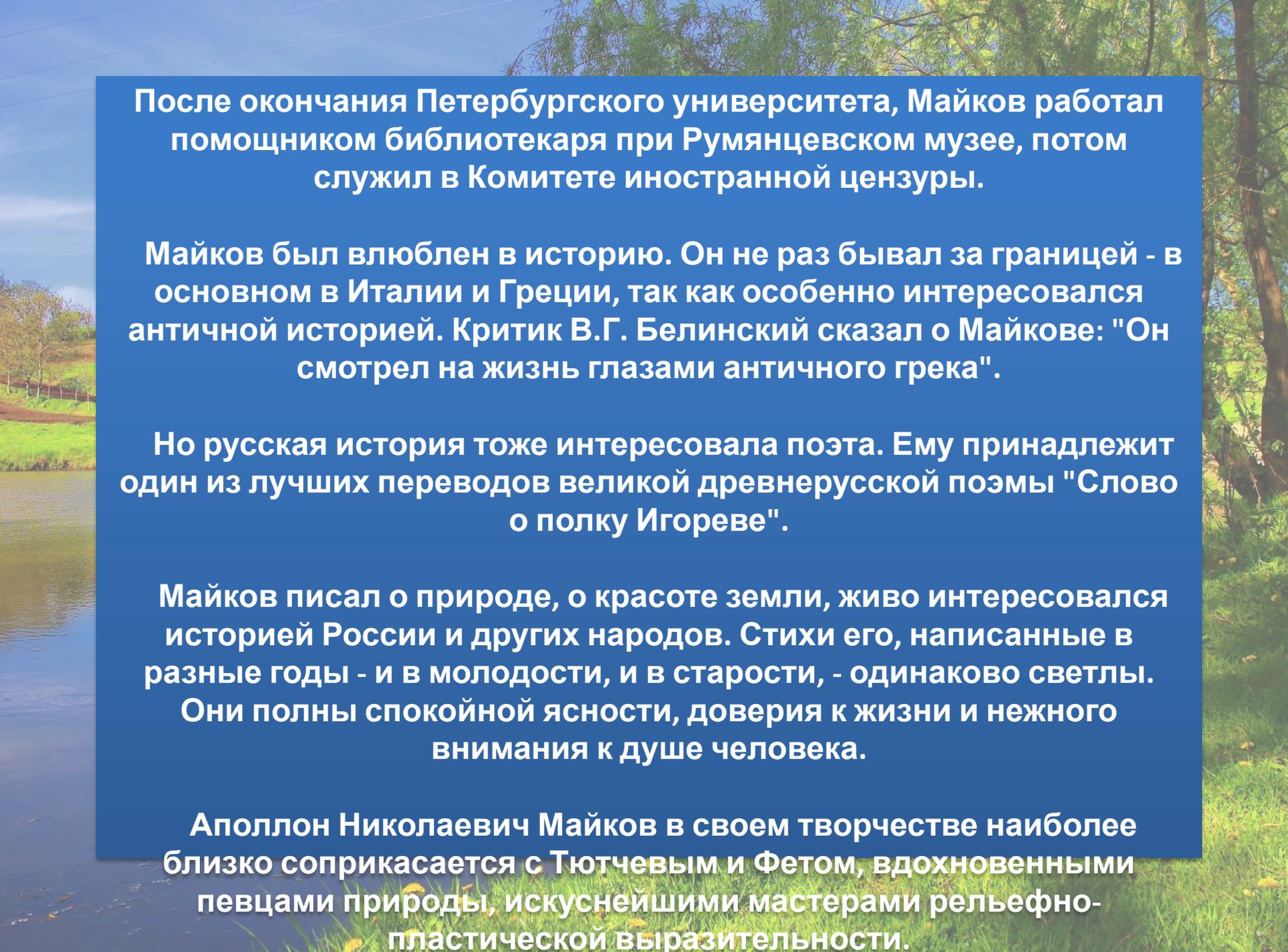


**Осинник желтый бьет тревогу,
А красных мухоморов ряд,
Как карлы сказочные спят...
(А. Н. Майков)**

Грибной лес, где в детстве поэт А.Н. Майков собирал с бабушкой грибы и видел мухоморы, сохранился до сих пор у подмосковной деревни Чепчиха Солнечногорского района. Сюда в рощу и поныне ходят грибники. Живописная природа нашла отражение и в майковских стихах. Известно "семейное гнездо" пятерых поэтов и писателей Майковых в Голышкине Загорского района. В селе Голышкино жил дед поэта - писатель А.А. Майков, мать - писательница Е.П. Майкова, два брата - писатели-исследователи русской литературы В.Н. и Л.Н. Майковы.



1856 год



После окончания Петербургского университета, Майков работал помощником библиотекаря при Румянцевском музее, потом служил в Комитете иностранной цензуры.

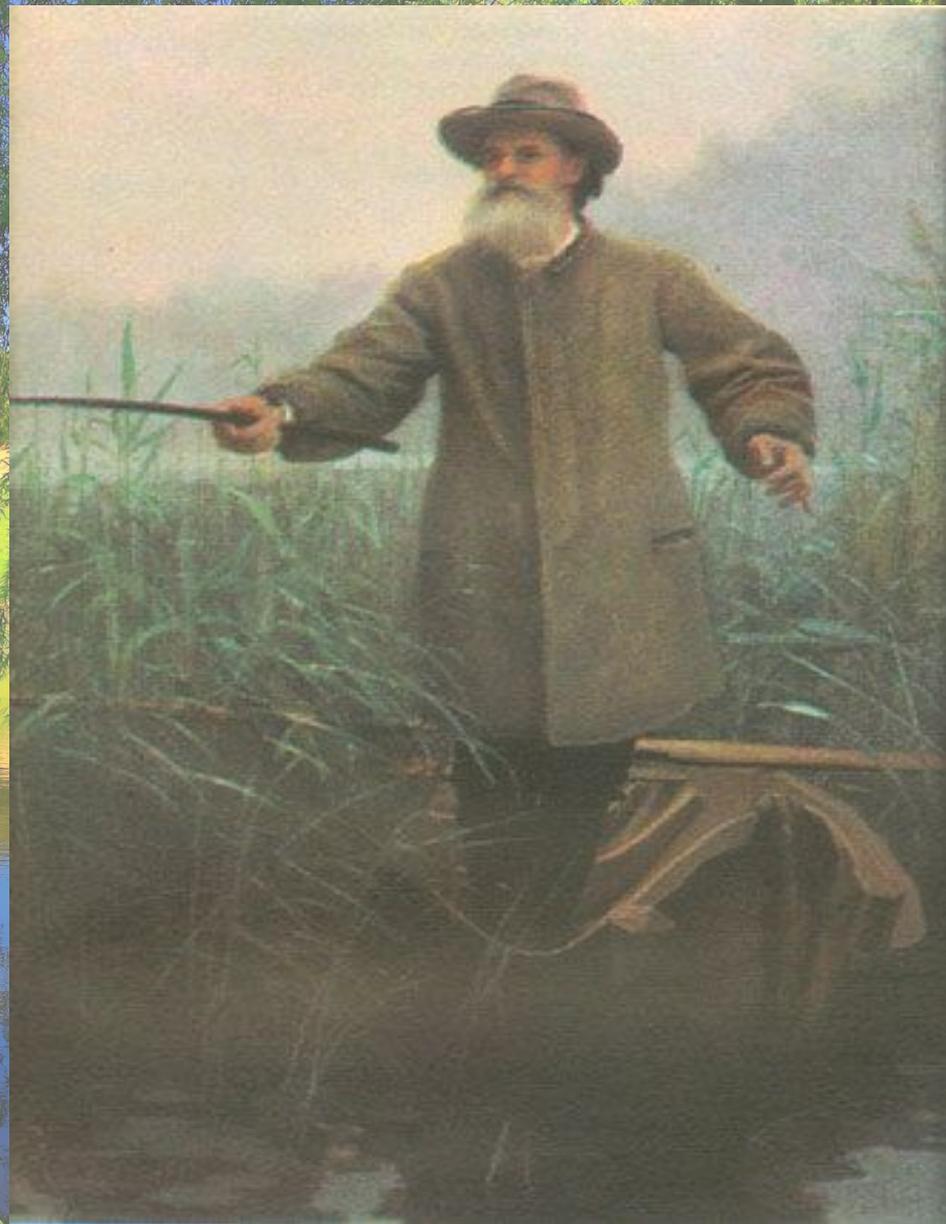
Майков был влюблен в историю. Он не раз бывал за границей - в основном в Италии и Греции, так как особенно интересовался античной историей. Критик В.Г. Белинский сказал о Майкове: "Он смотрел на жизнь глазами античного грека".

Но русская история тоже интересовала поэта. Ему принадлежит один из лучших переводов великой древнерусской поэмы "Слово о полку Игореве".

Майков писал о природе, о красоте земли, живо интересовался историей России и других народов. Стихи его, написанные в разные годы - и в молодости, и в старости, - одинаково светлы. Они полны спокойной ясности, доверия к жизни и нежного внимания к душе человека.

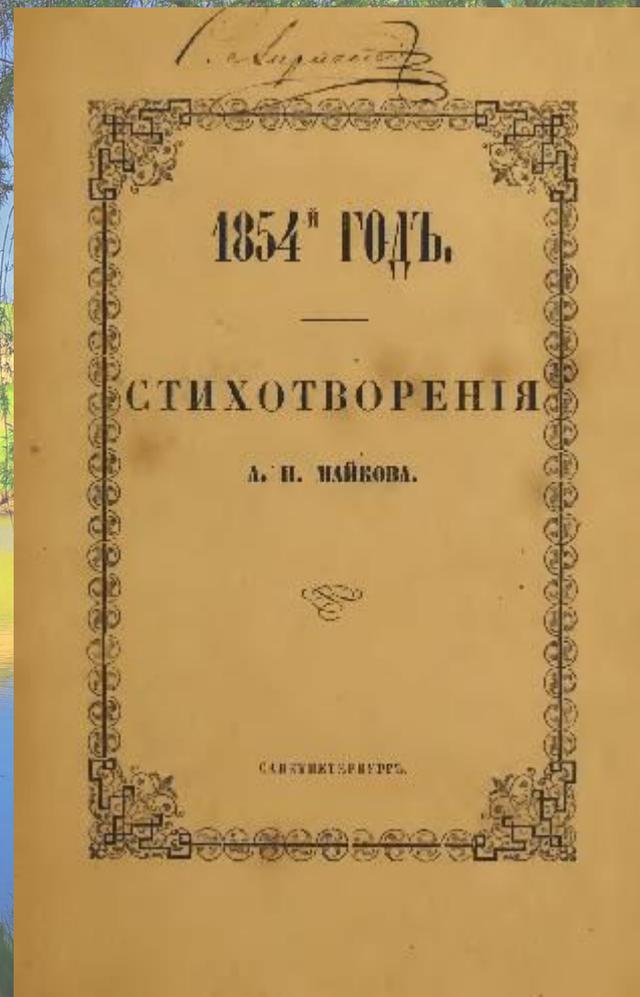
Аполлон Николаевич Майков в своем творчестве наиболее близко соприкасается с Тютчевым и Фетом, вдохновенными певцами природы, искуснейшими мастерами рельефно-пластической выразительности.

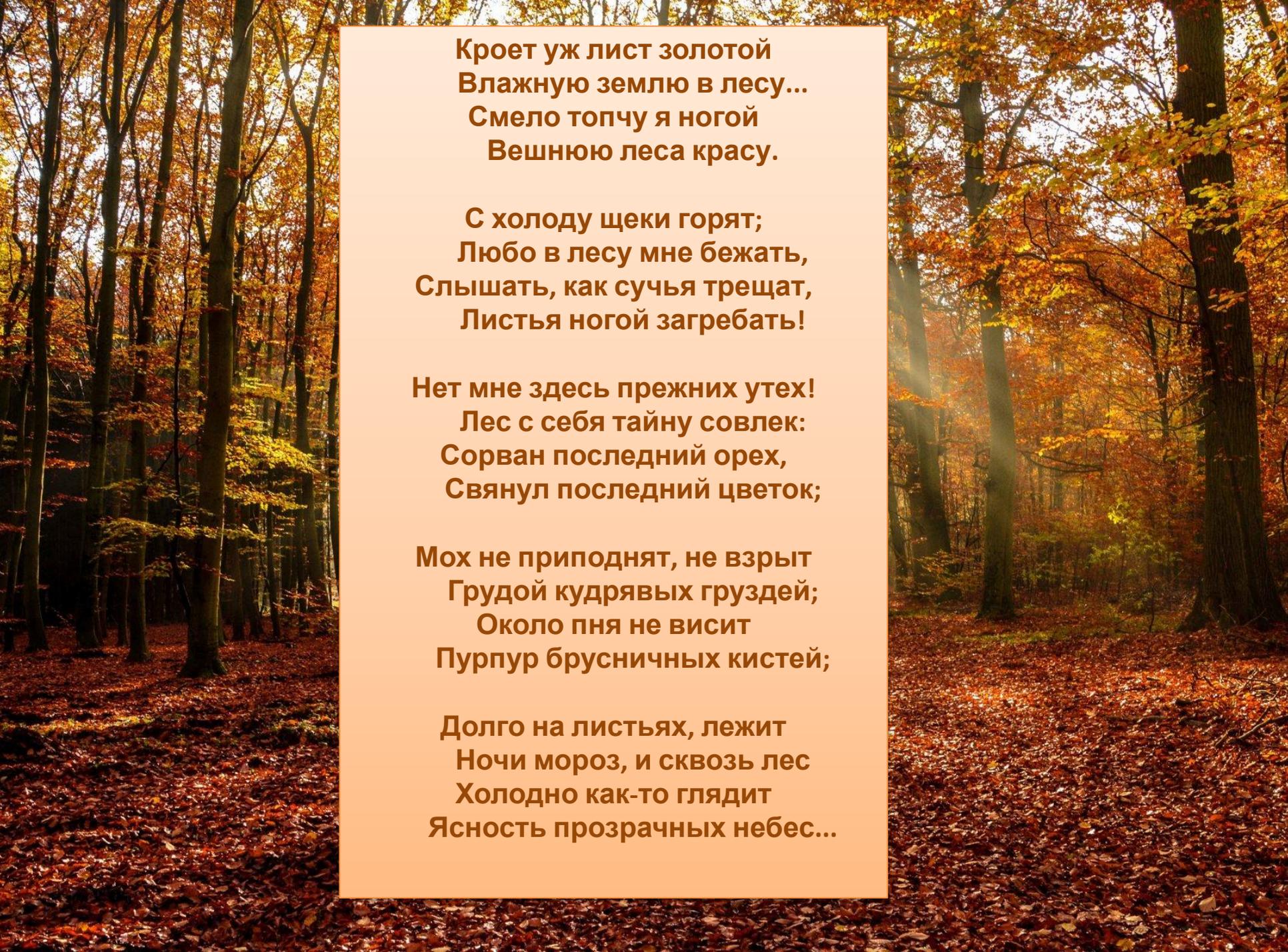
**А.Н. Майков на
рыбной ловле.
И.Н. Крамской,
1883 г.**



Истинное наслаждение доставляют нам и сегодня его стихи, славящие вечно прекрасную природу: "Весна! выставляется первая рама" (1854), "Летний дождь" - "Золото, золото падает с неба!" (1856), «Колыбельная песня» (1858) и др.

Для Майкова поэзия – это прекрасная форма, в которую облакаются идеи и наблюдения; это вечные высокохудожественные создания, заключающие в себе «божественную тайну», «гармонию стиха».





Кроет уж лист золотой
Влажную землю в лесу...
Смело топчу я ногой
Вешнюю леса красу.

С холоду щеки горят;
Любо в лесу мне бежать,
Слышать, как сучья трещат,
Листья ногой загребать!

Нет мне здесь прежних утех!
Лес с себя тайну совлек:
Сорван последний орех,
Свянул последний цветок;

Мох не приподнят, не взрыт
Грудой кудрявых груздей;
Около пня не висит
Пурпур брусничных кистей;

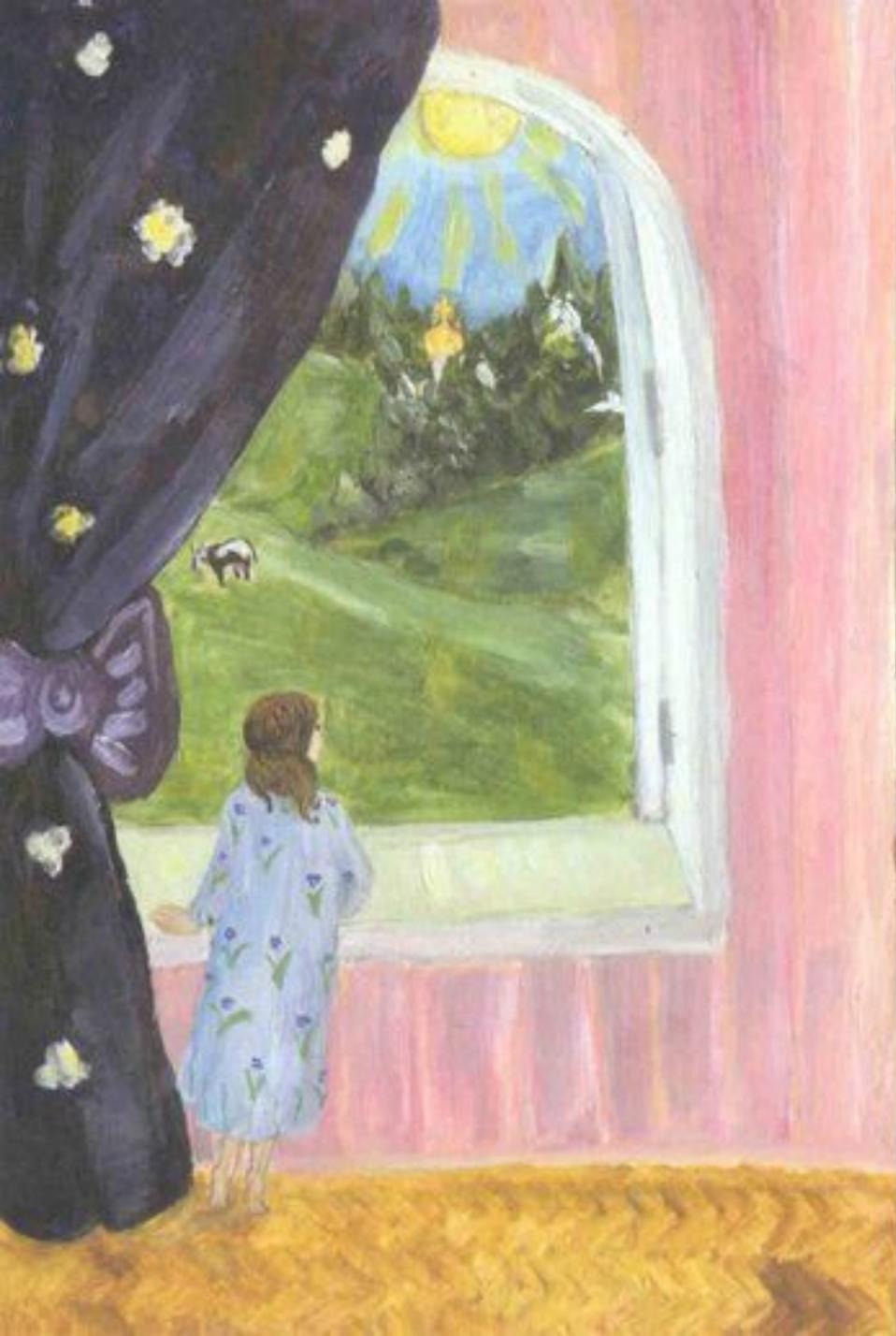
Долго на листьях, лежит
Ночи мороз, и сквозь лес
Холодно как-то глядит
Ясность прозрачных небес...

*Весна! Выставляется первая рама -
И в комнату шум ворвался,
И благовест ближнего храма,
И говор народа, и стук колеса...*



*Мне в душу повеяло жизнью и волей:
Вон - даль голубая видна...
И хочется в поле, в широкое поле,
Где, шествуя, сыплет цветами весна!*





Спи, дитя моё, усни!
Сладкий сон к себе мани:
В няньки я тебе взяла
Ветер, солнце и орла.



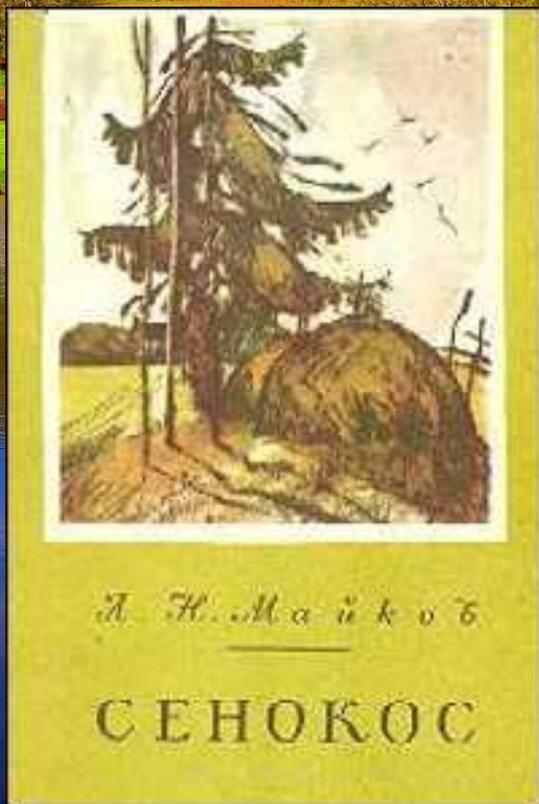


Идиллический взгляд на мир проявляется в его хрестоматийном стихотворении — «Сенокос»:

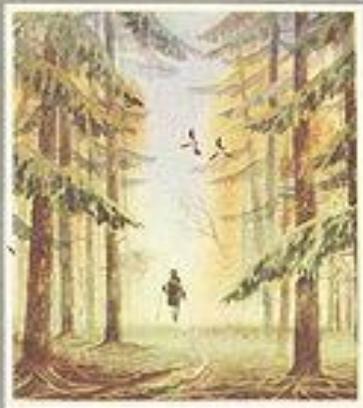
Пахнет сеном над лугами...

*В песне душу веселя,
Бабы с граблями рядами
Ходят, сено шевеля.*

КНИЖНА Я ПОЛКА



КНИГА ЗА КНИГОЙ



А. Н. Майков

Стихотворения

*Издательство
"Детская литература"*



ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"

А. МАЙКОВ

ЛЕТНИЙ ДОЖДЬ

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА" 1990



