



РУССКАЯ
КУЛЬТУРА XIV - XVI
ВВ

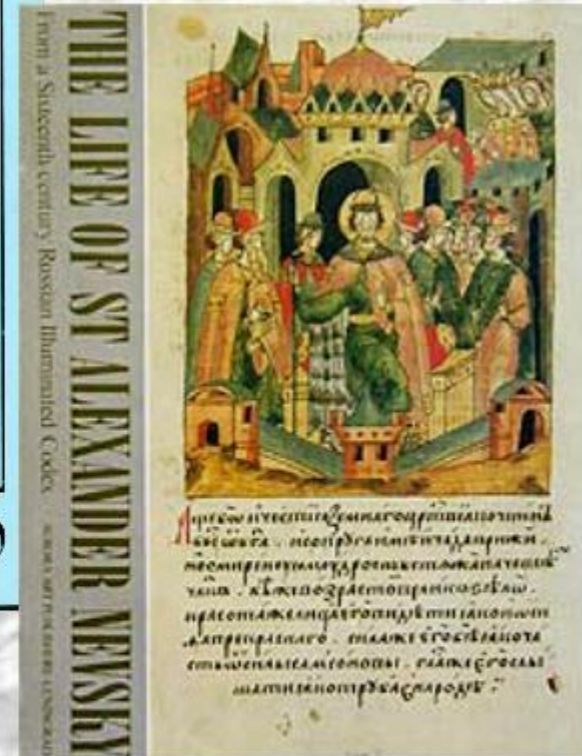
Литература

летописи

героическая тема

«житийная» тема

- «Задонщина»
- об Александре Невском



Житие А.Невского

Былина о Садко

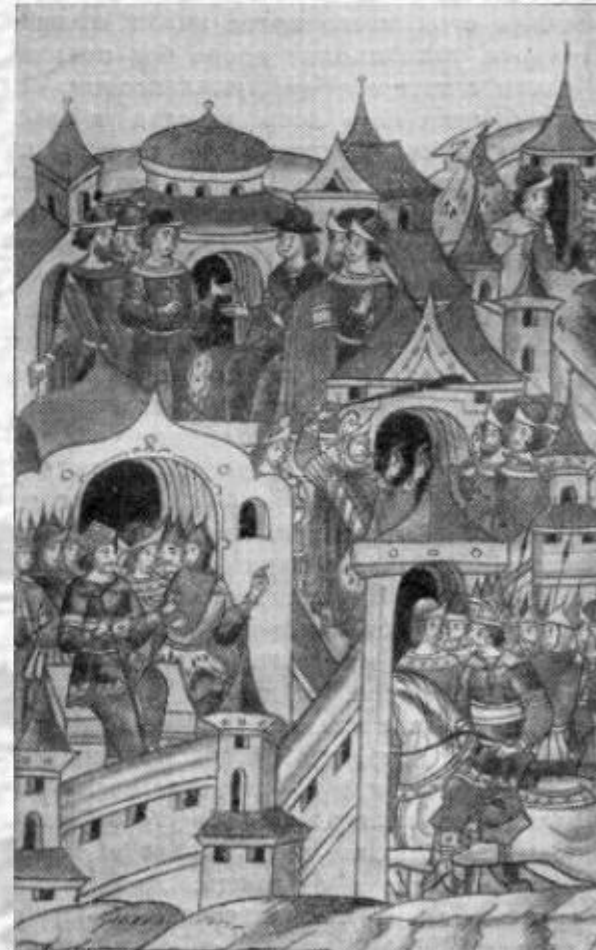


Былины о Василии Буслаеве и Садко воспевают Новгород с его бурной городской жизнью, торговыми караванами, плывущими в заморские страны.



- Подъем русской литературы и искусства в конце XIV — начале XV в. связан с:
- 1) Куликовской битвой
- 2) правлением Ивана III
- 3) ликвидацией монголо-татарского ига
- 4) распространением взглядов деятелей западноевропейского Возрождения

• сказания о битве на реке Калке, о Евпатии Коловрате, исторические песни о восстании тверичей против Щелкана (Чолхана) Дуденьтьевича



Приход Щелкана Дуденьтьевича в Тверь

80-е гг. XIV в.

- Написание «Задонщины» - поэтической повести о Куликовской битве, автором был Софоний.



ЗАДОНЩИНА

ПОХВАЛА
ВЕЛИКОМУ КНЯЗЮ
ДМИТРИЮ ИВАНОВИЧУ
И БРАТУ ЕГО КНЯЗЮ
ВЛАДИМИРУ
АНДРЕЕВИЧУ,
КОГДА ПОБЕДИЛИ
С ПОМОЩЬЮ БОЖЬЕЙ
ПОГАНОГО МАМАЯ
СО ВСЕМИ ЕГО
СИЛАМИ

Середина XV в.

- Создание «Сказания о Мамаевом побоище», в котором на основании летописей и «Задонщины» описываются события Куликовской битвы



СКАЗАНИЕ О МАМАЕВОМ
ПОБОИЩЕ



Литература

- **Жития** – церковные сочинения о выдающихся русских людях.



**Житие
Сергия
Радонежского**



**Житие
Александра
Невского**



Тайкопискореданнизшаграмоскнѣ мѣ
лѣтсѣуеѣтаѣ · иѣ · дѣнь · напамѣтѣсѣю

Страница рукописи

Литературный памятник 1382
г. под названием «О
пленении
и о приходе Тохтамыша
царя и о
Московском взятии»

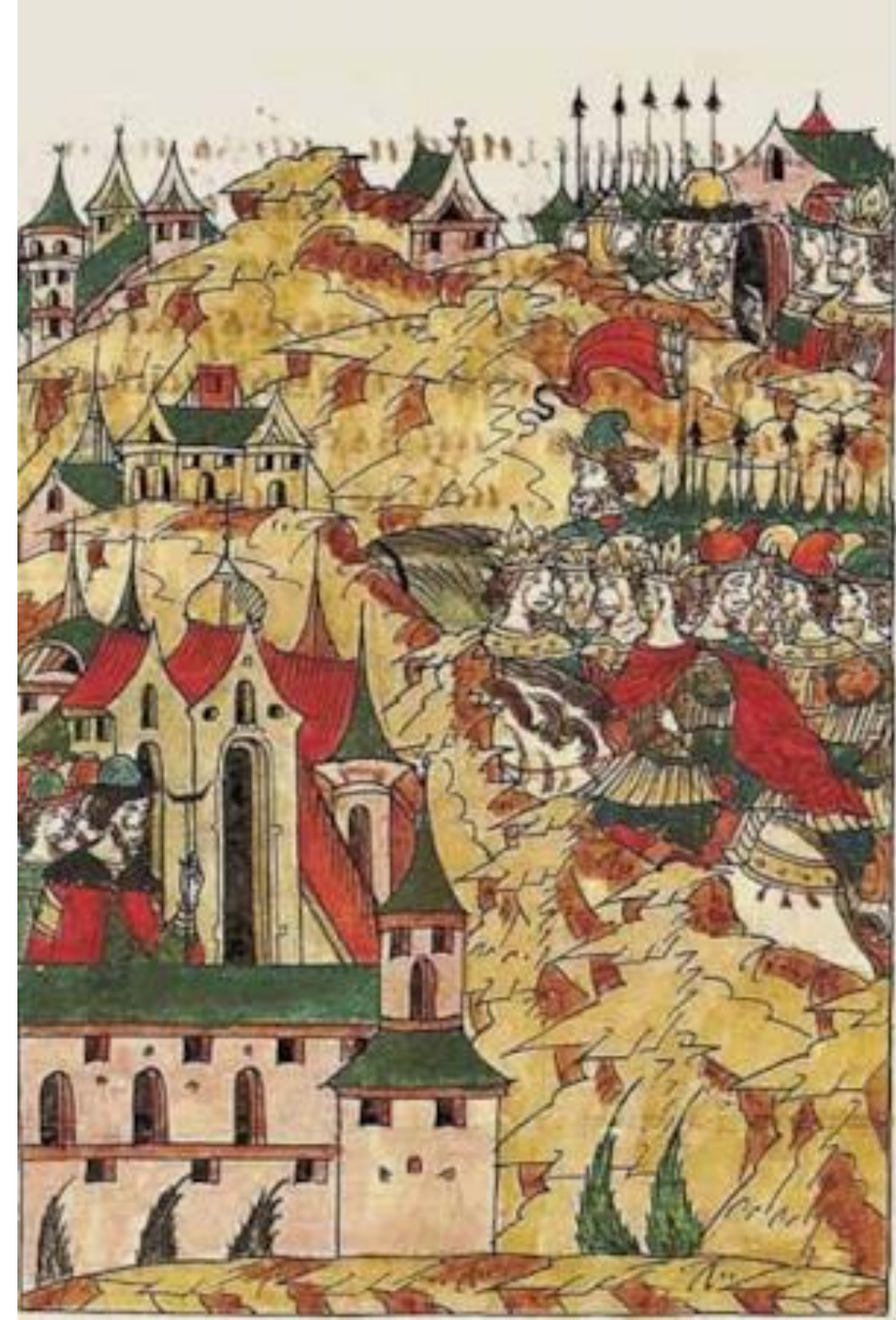
посвященный описанию
нашествия войск Золотой
Орды под командованием
Тохтамыша в 1382 г.
на Москву.

Автор не известен.

СКАЗАНИЯ

- Сказание «**О нашествии хана Тохтамыша на Москву**»
- «Были плачь и рыдания, и вопль мног, и слёзы, и крик неутешный, и стенание многое, и печаль горькая, и скорбь неутешная, беда нестерпимая, нужда ужасная, и горесть смертная, страх, ужас и трепет».





Нашествие Едигея 1408 г.
Миниатюра из Лицевого летописного свода.

Начало XV в.

◦ Составление первого общерусского летописного свода – Троицкой летописи

СВЯТЫХ РАБОТНИКОВ
Посетив в различные времена царя ризца фидоу
евангелисты рачи черского, яко да е паша
роукиа земля. а ктв о втн по чл пиде е сн жтнн.
а паша овк сн снго. по па тн стн г снн снго е в н
ра з д л н ш а з е м л ю . и н х а . а ф р т з . н и а с л в з с т о
сн м о в н . п е р е н д а . в а т р ь . д о ж к и н . д о н л и с н л . в д о
л г о т о у . н ш р и н о . н д о п н с e o y . n l . i a k o p e c h i i o
в с т о к а . д а ж н а з о л о д н я . п с o y . n i a . n m d n i i .
н е ф р а р е с а . н к а п л а . к o r d o y . n l . а с в р н а м e . m c o n e
т а м i a . а р а в н i y . с т а р e i n a a . с л о у м а н c z . n o n . r a v n
i a m a a . k o y . i i n . k o l g n a n . ф и к н а в e a . х а м а v n
i i m a . п о л о д n l . m a y a c t e . e r n i t n e . e f r i o n n a . n r i
n o a n n i a . k o n d o m z . a r o t a e k e . n e f r i o n n i a . n z n i a
н e i n d o . n r i b i . c л e p n i o n a c k a . т е р м a t e k o u . n i a .
п a v i t o k . u . n b a l n i . n r a n e . ж a c h i . д а ж k o k o u . r n i i
m a r m a r i a . c o y . n i t o u . n i a . n . n o y m a r n i a . m c o r n
m a k r i n a n a . n . p o t n i k o u . c o y . n i t a d . n r i b i . c o y i i t e
в с т o k a . n m a t e . n e n l i c n i o . n a f n l i o . n i c n d n o

когда же венецианцы флотом и провозили в акипол
дню сего дати септиме хамовы. снмъ хл. на дель
роукиа земля. на речь и мташи. и нисамоду
пристау паша и речь и брашнъ. и кнвъ хъ кождо
взек о еи части. и быта хъ ксрн. поумножиши мхас
уко мана хман. и помыслышаго за нн паша г д о б н
н р а y k o л o e b a v n o n z . n c z x d a c h a c t o a n z . x a . n l e b
и н к e p n e a b i . n o n a d e t e z . n d i k t n r a . n o n o t a
н р e t a n z . c e f e d n e z n a . z a n e d n n a . n e m e n t e b e
m z a n k e . n r a z d e n m a o . n b . n z y k a . n r a c e a n o v e c k
z e m l n . n o r a z m e n n e k e i z y k e . e z a n z . n r a v e a n e i
p a z o u . n i n n i . n e o a t z . n o v e a k . n e o m a n o e m e n a t a r a
n b a k n o m a . n e z a n z . c o t o y . n i n n i n o . n o i e . e . y . l
л o c t n i .
В л e t a m a o g l a r n i i o c t a m o . n o r a z m e
n n i n k e . n e o a n a . e t o r a z d a e n n e m z y c o z . n r i n a s a c t i
n f o v n e n a t n i m . n e t r a m y . a x a m o n n e b e n a o y d n i y
c t r a m y . a f r i o n n e n o z a n a d n i a . n e t r a m y . n r i n a s a . n
n o l o y d n i n n i a . n e t r a m y . n i n k e . e . n b . n z y k o u . d m a z e
c л o v e n e n e z . n o n m e n n a f r i o n o k a . n a r n a e m n i n o v e
r n i . e . ж e c o y t e c л o v e n e . n o m m o z e b k e r e m e n i . e t a d
c o y t e c л o k e c i n o p o d o y n e a n g a t e . e o y t o r e c a i z e m l o .
n e o a r e k a z e m l a . n i n t e c л o v e n a . r a z n d o s h . n o z e m l n
n p o z k a s h a m n y . n o n m n . e z a t e b n n a c a t o m e c t e
i a c o p n i e n e . c e d o t a . n r i c k t i m e m o r a k a . n i t p o z k a s h
m o r a k a . a d r o u z n i t e m m a r e k o s h a . a n o t e k e c л o v e n
i i x o r o d . n e t e k l i n e . n e c e r e z . n o r o u t a n i . n o l o t o . e o n a
n e i n n a c л o v e m e c a d o u . n a i c o y i a . n e b i n n i c t e . n m a c n
л d n i y . c л o v e n e n i n n e t r i n i i n e . c e d o s e n a z n c л e . n i p o

звешала хове. а втв бл ховъ а роукиа паша. а л
хове роукии л оу н т н . n i n n i m a . z o v a s e . n i n i t a m e
p a m e . n a n e n n i n c л o v e . n i p r i n i i t e . n e d o s h a . n o m e r o
n l a r e k o s h a n o l a m e . a d r o u z n i d e r i k a m e . z a n e c d a s h a
в л e t e . a d r o u z n i e d o s h a m e . ж n t p r i t i o n d n n k a z o . n i a
p e k o s h a . d r o u z n i . n i n n e d o s h a n a d v i c t e . n i c a r e k o s h i
n o l o c h a m e . r i k n e a . n a k i t e . c h e p d n n o u . n i m i e . n o l o c h a
i n e t a p r o z k a s h a . n o l o c h a m e . c л o v e n e . ж e c e d o s h a i c o l o v e z
p a i l e m e n a . n i t p o z k a s h a . c k o n i m e n i . n e o d e b l a s h a
t o r o . n i n a r e m o s h a m o z e t o r o z e .

a d r o u z n i e d o s h a t o d e n i e . n i n o c t i n i . n i n o d a t e . n i n a r e
s a t e b i r a . n i t a k o r a z d e c e c л o v e b e n e c k i n n a z e . n i n
n e i n p r o z k a c o r a m o t a . n o l o c h o k e . n e d o u s h i i t o b a .
n o r o r a c k m a . n e b i t o u t e . n z b a r a b a t r i c k e . a n z r e
k a t o n e t p o u . n e r x d a m p r a n o l o c z . d o l o v o t i n i . n
n o l o v o t n i z e n n i n e a n a m e r . n z o r o k e l i n k o e . n e n t o
i n z e r a t o n e c h e p k o l o x o z . n i n t e c h e p k o l o x o e . n
n e z a . n i n o u z e r a d u t e . e b n a t a m . n e n a r a k o e . n
n o t a d m o r i o v n i n n i . d a d o r n m a . a o r n m a r i n i n i
n o t o m o r i o k o u r e . r a d o u . e b i r a . n r a p r i n i t i a n e



Теория
«Москва – третий Рим»
автор игумен Псковского
монастыря Филофей

- «1 Рим»** – г. Рим - из-за «отступления от веры»
в 476 г. Рим пал под ударами варваров
1054г. – раскол церкви
- «2 Рим»** - Константинополь, в 1439г. патриарх
заключил Флорентийскую унию за это город
был наказан: в 1453 г. захватили турки
- «3 Рим»** – Москва, столица православной Руси,
не идёт на соглашение с католиками

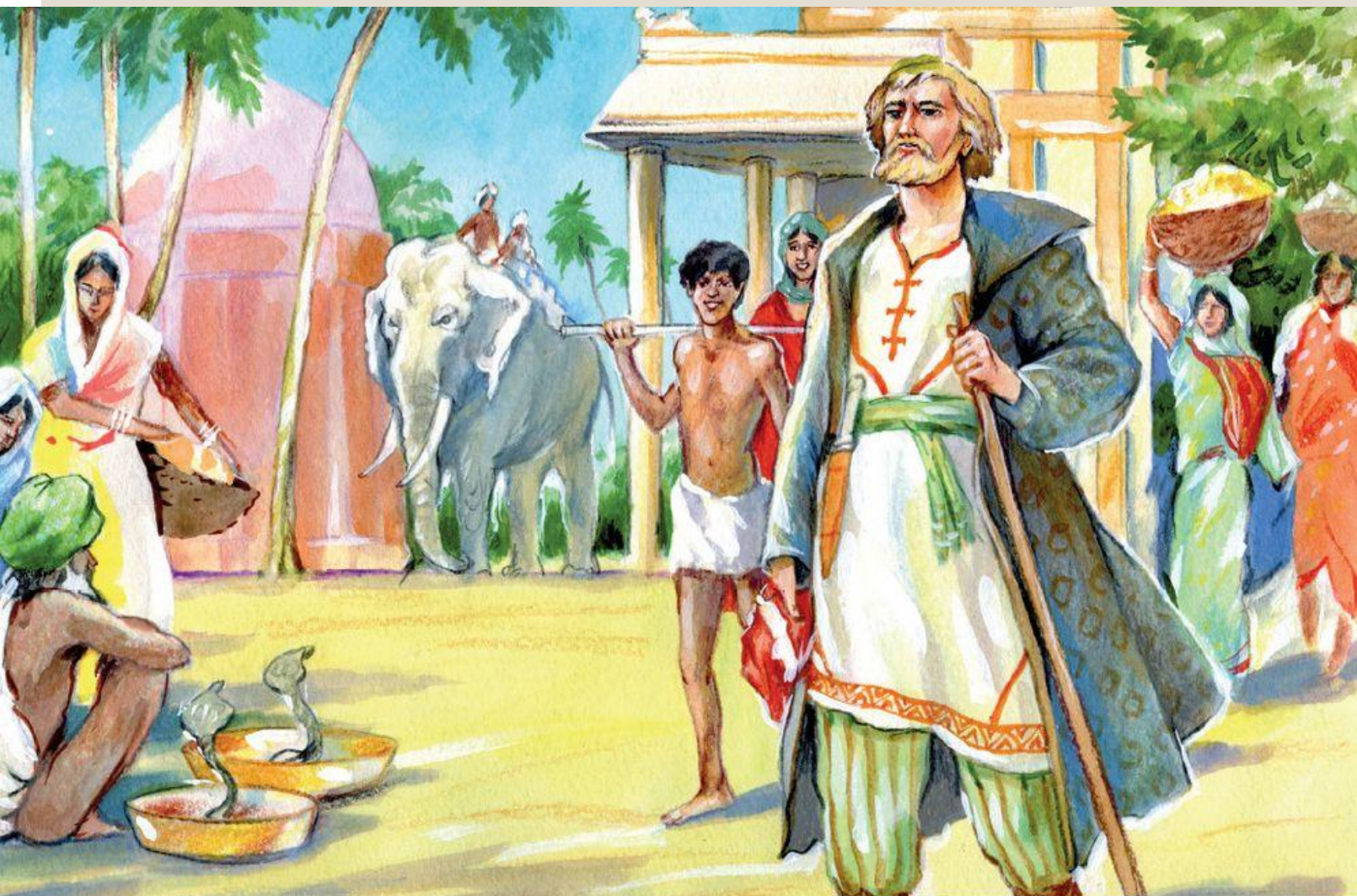
50-е годы XV в.

- Создание «Повести о взятии Царьграда» - повесть содержит описание завоевания турками столицы Византии в 1453 году и идею принятия Москвой роли мирового центра православия

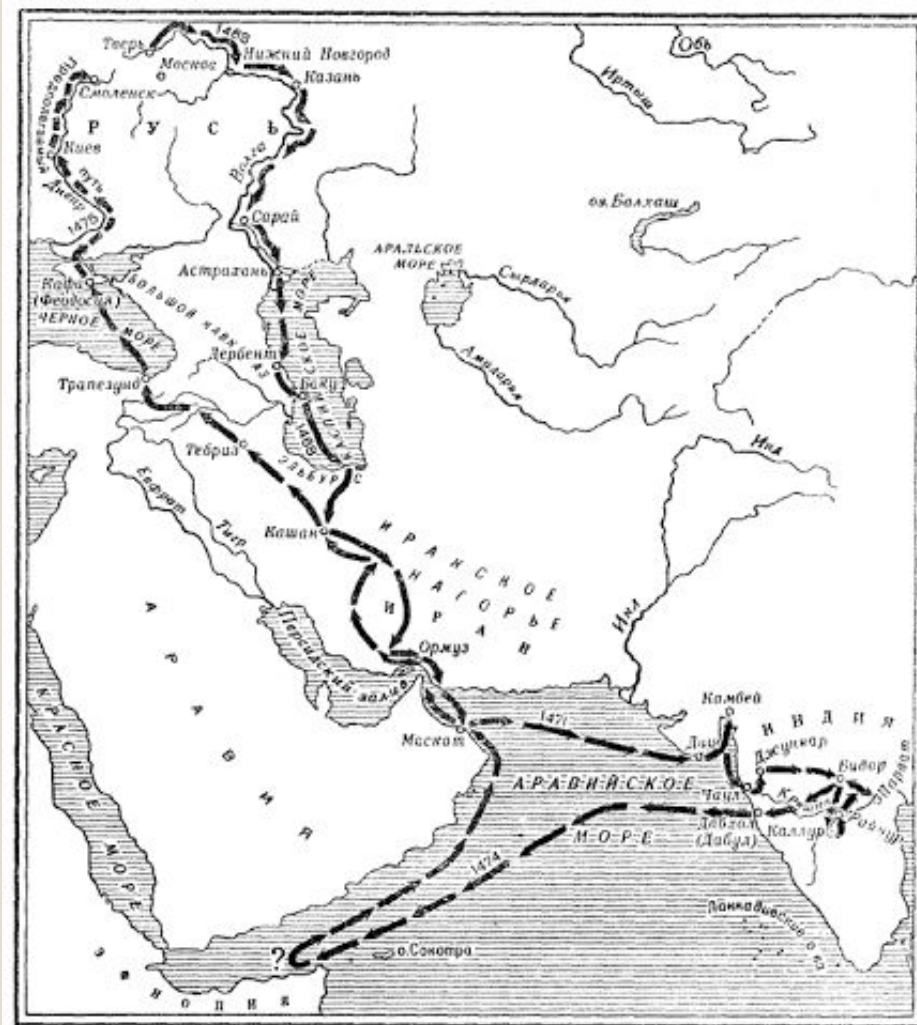


70-е годы XV в.

- Написание тверским купцом Афанасием Никитиным повести «Хождение за три моря» - описание его путешествия в Закавказье, Иран и Индию.



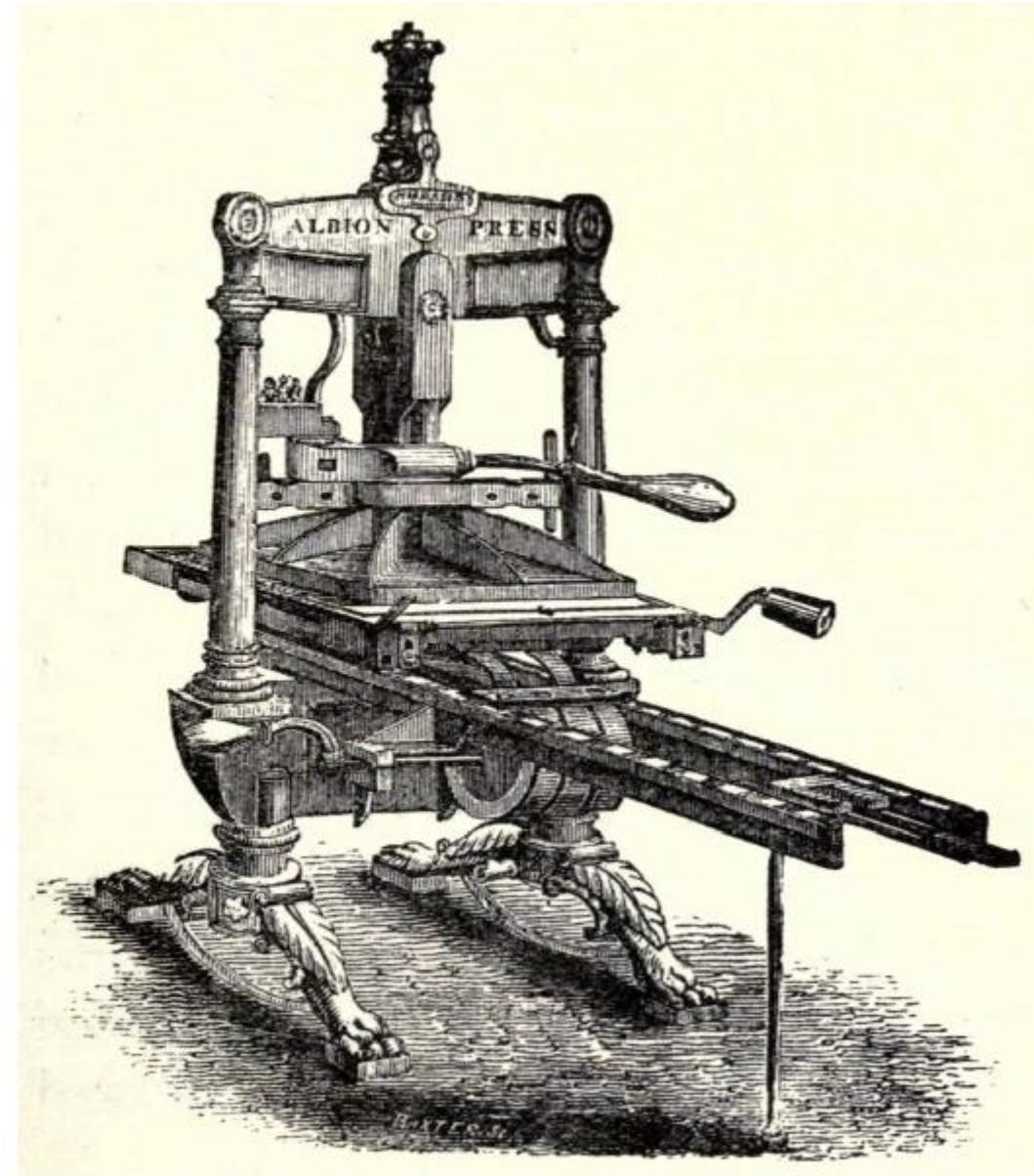
1. АФАНАСИЙ НИКИТИН. «ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ МОРЯ»



Маршрут путешествий Афанасия Никитина, XV в.

Гутенберг изобрёл и печатный станок

- 1456 год – первая
печатная книга-
Библия.



Imprenta de tipos móviles (1440)

La técnica que precedió a la imprenta fue inventada por los chinos muchos siglos antes. Consistía en grabar a mano el texto y los dibujos sobre una tabla, que una vez terminada se empapaba con tinta. Luego se ponía encima el papel y se presionaba con un rodillo para entintarlo. Esta forma de imprimir se conocía como xilografía y fue utilizada en Europa durante la Edad Media. La imprenta fue inventada por Johannes Gutenberg que nació en Maguncia, Alemania, sobre 1400.

Se sabe que trabajó de platero en Estrasburgo en 1434. Por esas fechas tuvo la idea de fundir las letras en plomo, individualmente, de manera que se pudieran ajustar entre sí con precisión. Una vez entintadas se colocaba un papel encima, y usando una antigua prensa de uvas se ejercía una presión uniforme. De esta forma se obtenía una hoja impresa a una velocidad infinitamente superior a la de los copistas.

Así fue como los libros dejaron de ser objetos raros y se difundieron rápidamente por Europa durante el Renacimiento.



Johannes Gutenberg

plancha de xilografía china



tipos móviles fundidos en plomo

tomillo

prinsa

palanca

tampones para entintar

tipos móviles

papel

bastidor del papel

base de piedra

galera

Se reservaban los espacios de las capitulares para después ilustrarlas a mano o con xilografía



Hasta 1449 y años anteriores, los libros eran difundidos a través de las copias manuscritas de monjes y frailes dedicados exclusivamente al texto y a la réplica de ejemplares por encargo del propio clero

- Автором теории «Москва — третий Рим» являлся

-

- 1) митрополит Макарий

- 2) патриарх Иов

- 3) монах Филофей

- 4) священник Сильвестр

- Описание путешествий в другие земли на Руси получило название:
 - 1) слово
 - 2) летопись
 - 3) житие
 - 4) хождение
- Литературные описания жизни христианских святых или князей на Руси получили название:
 - 1) слово
 - 2) летопись
 - 3) житие
 - 4) хождение

- С именем Афанасия Никитина связано произведение:
- 1) «Повесть о Шевкале»
- 2) «Хождение за три моря»
- 3) «Слово о полку Игореве»
- 4) «Сказание о Мамаевом побоище»

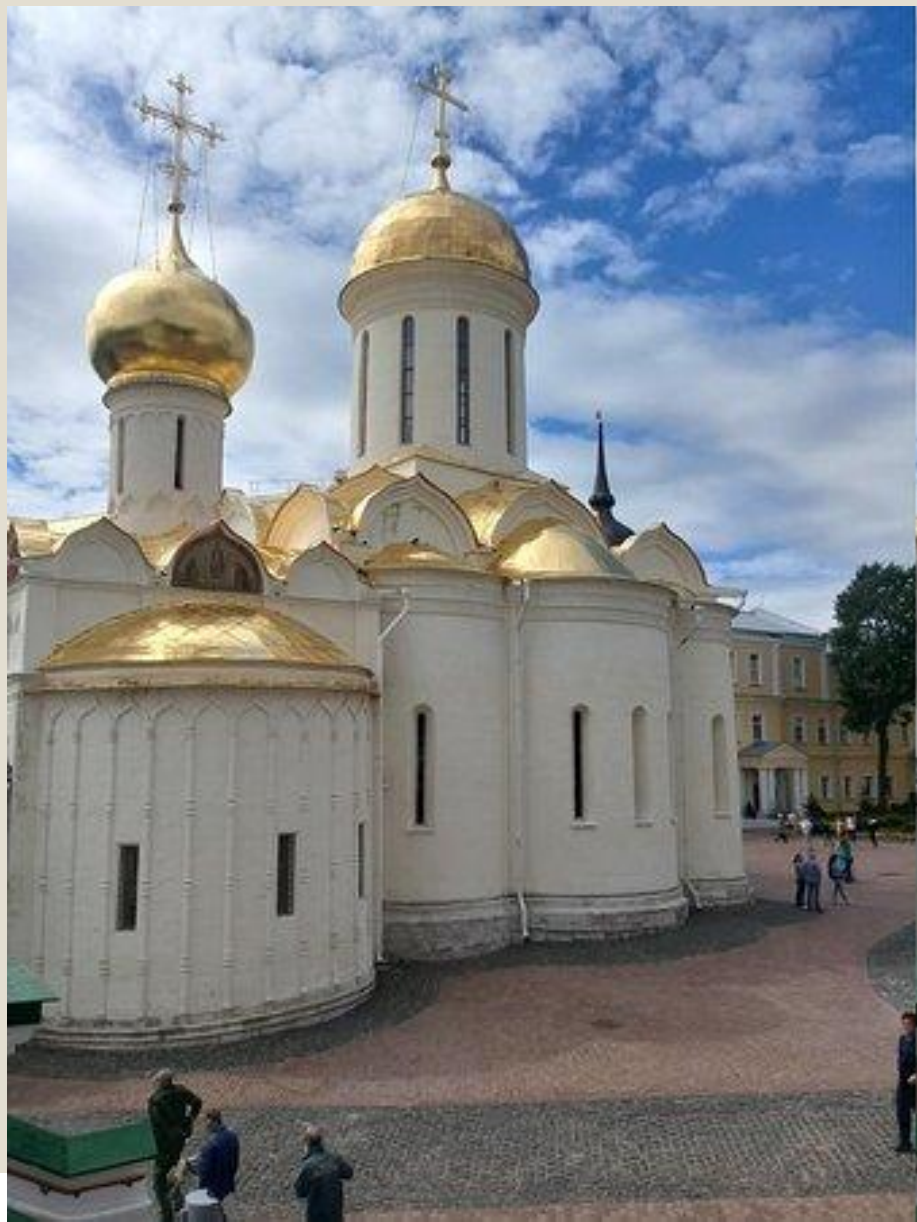
- Памятником литературы XIV в. является:
- 1) «Задонщина»
- 2) «Русская Правда»
- 3) «Житие Ивана III»
- 4) «Слово о Законе и Благодати»

- Какие из перечисленных литературных произведений посвящены Куликовской битве?
- **Варианты ответов**
- «Задонщина»
- «Повесть о разорении Рязани Батыем»
- «Повесть о нашествии Тохтамыша»
- «Повесть о битве на реке Пьяне»
- «Сказание о Мамаевом побоище»

- К литературе 14-15 веков относятся произведения:
- а) «Повесть временных лет»
- б) «Повесть о разорении Рязани Батыем»
- в) «Слово о полку Игореве»
- г) «Повесть о битве на реке Воже»
- д) «Повесть о Шевкале»
- е) «Повесть о нашествии Едигея»

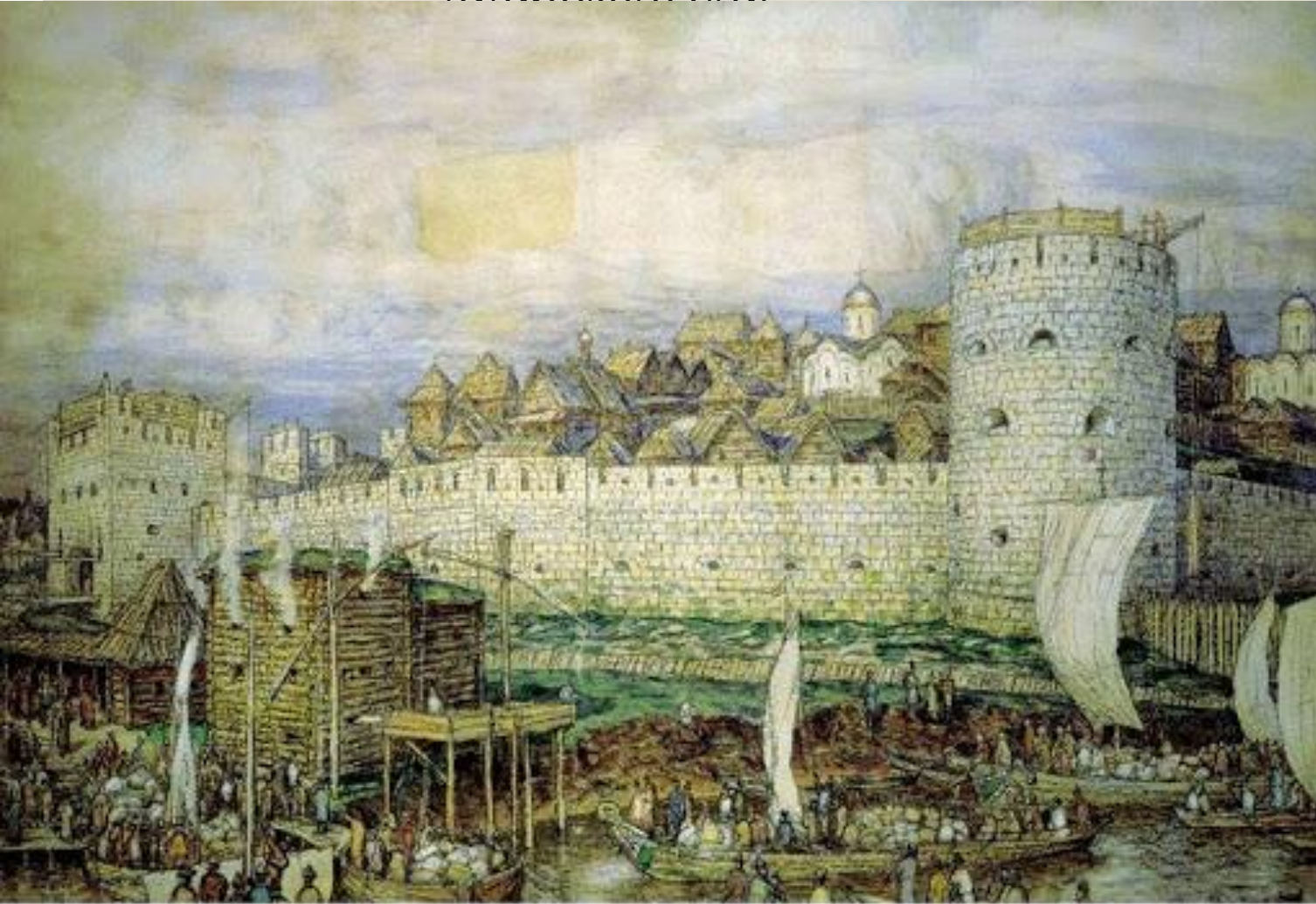
1338 г.

◦ Основание Сергием Радонежским Троице-Сергиева монастыря под Москвой



1367 г.

- Строительство в Москве белокаменного Кремля, который стал мощным военно-оборонительным сооружением, одной из первых каменных крепостей на Руси. Это позволило Московскому княжеству начать активную борьбу против монголо-татарского ига.



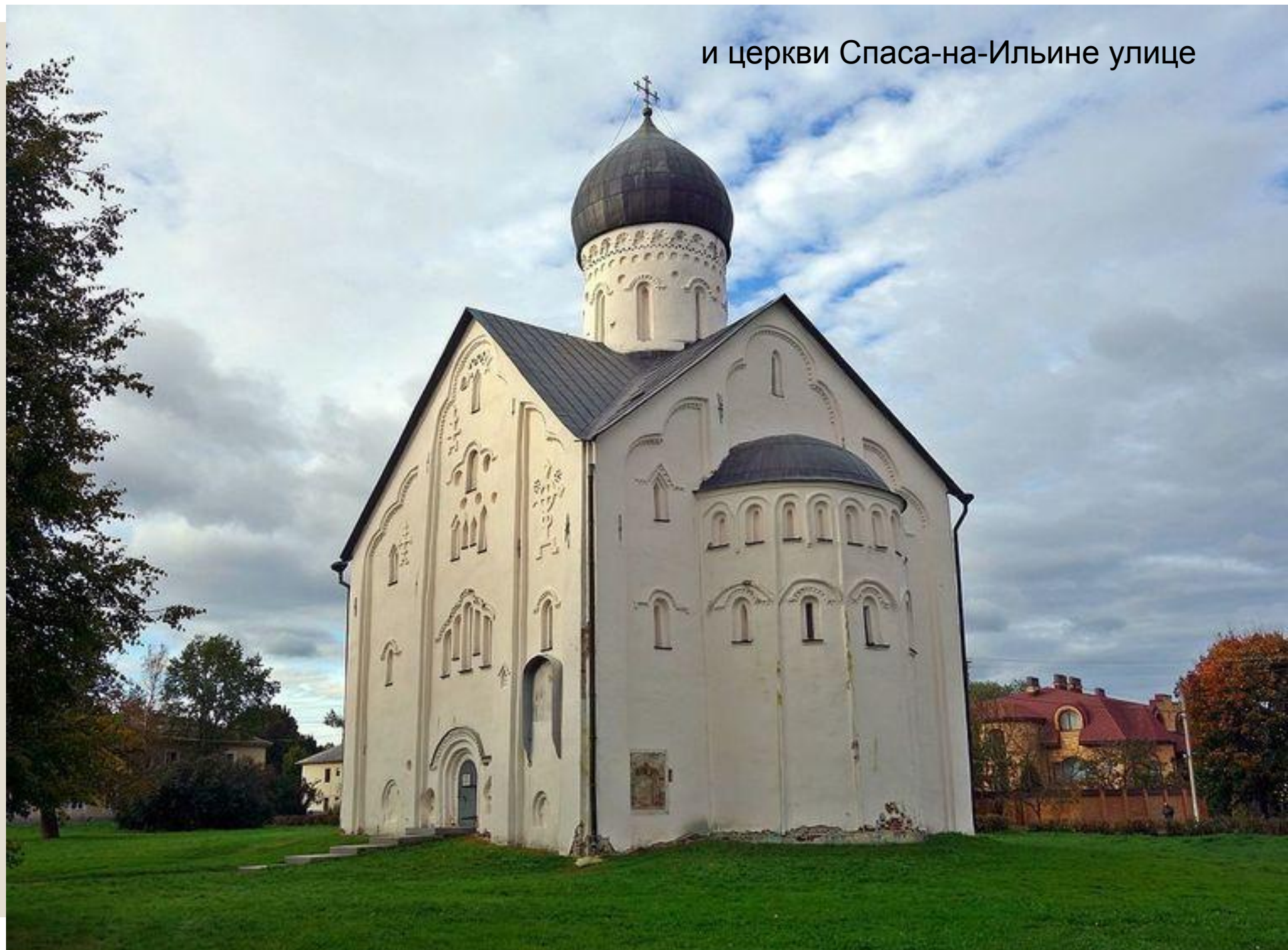
1368 г. Белокаменные стены Кремля при Дмитрии Донском.

60-70-е гг. XIV в.

- Строительство в Новгороде церкви Федора Стратилата



и церкви Спаса-на-Ильине улице



Фрески церкви Спаса Преображения на Ильине улице



Вторая половина XIV- начало XV вв.

- Расцвет фресковой живописи и иконописи на Руси. Роспись Феофаном Греком церкви Спаса-на-Ильине улице и церкви Федора Стратилата.



Конец XV-начало XVI в.



- **Окончательное оформление архитектурного ансамбля московского Кремля** – возведение Успенского собора итальянским архитектором Аристотелем Фиорованти, возведение Благовещенского собора псковскими мастерами. Постройка Архангельского собора архитектором Алевизом Новым и Грановитой палаты итальянскими архитекторами Марко Рудolfo и Пьетро Солари. Строительство колокольни Ивана Великого. Начало возведение стен и башен Кремля из красного кирпича.

Памятники архитектуры эпохи Ивана III

- **Успенский собор**

1475-1479 гг.

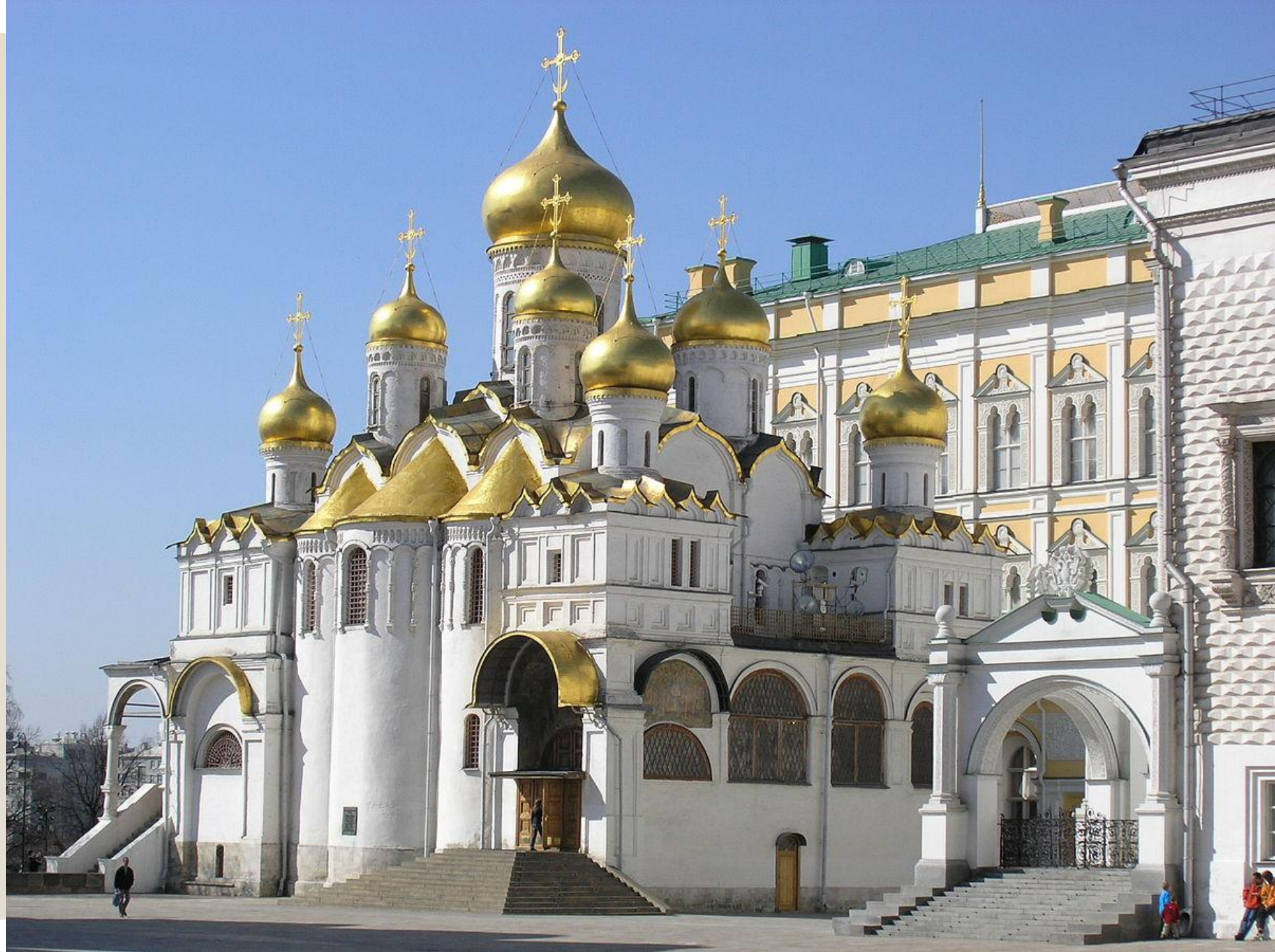
*(архитектор –
Аристотель
Фиораванти)*



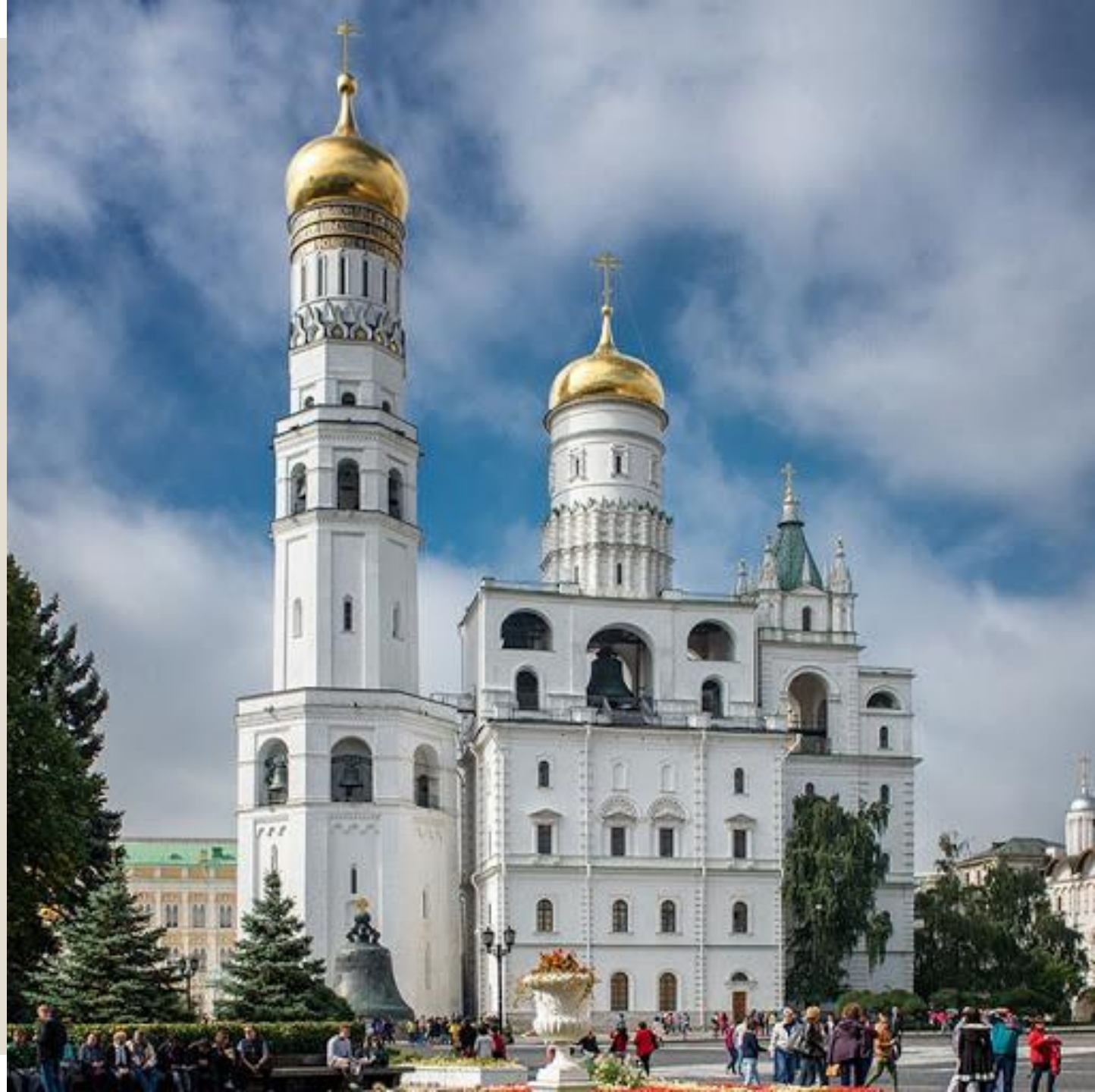
- **Грановитая палата, 1491 г.**





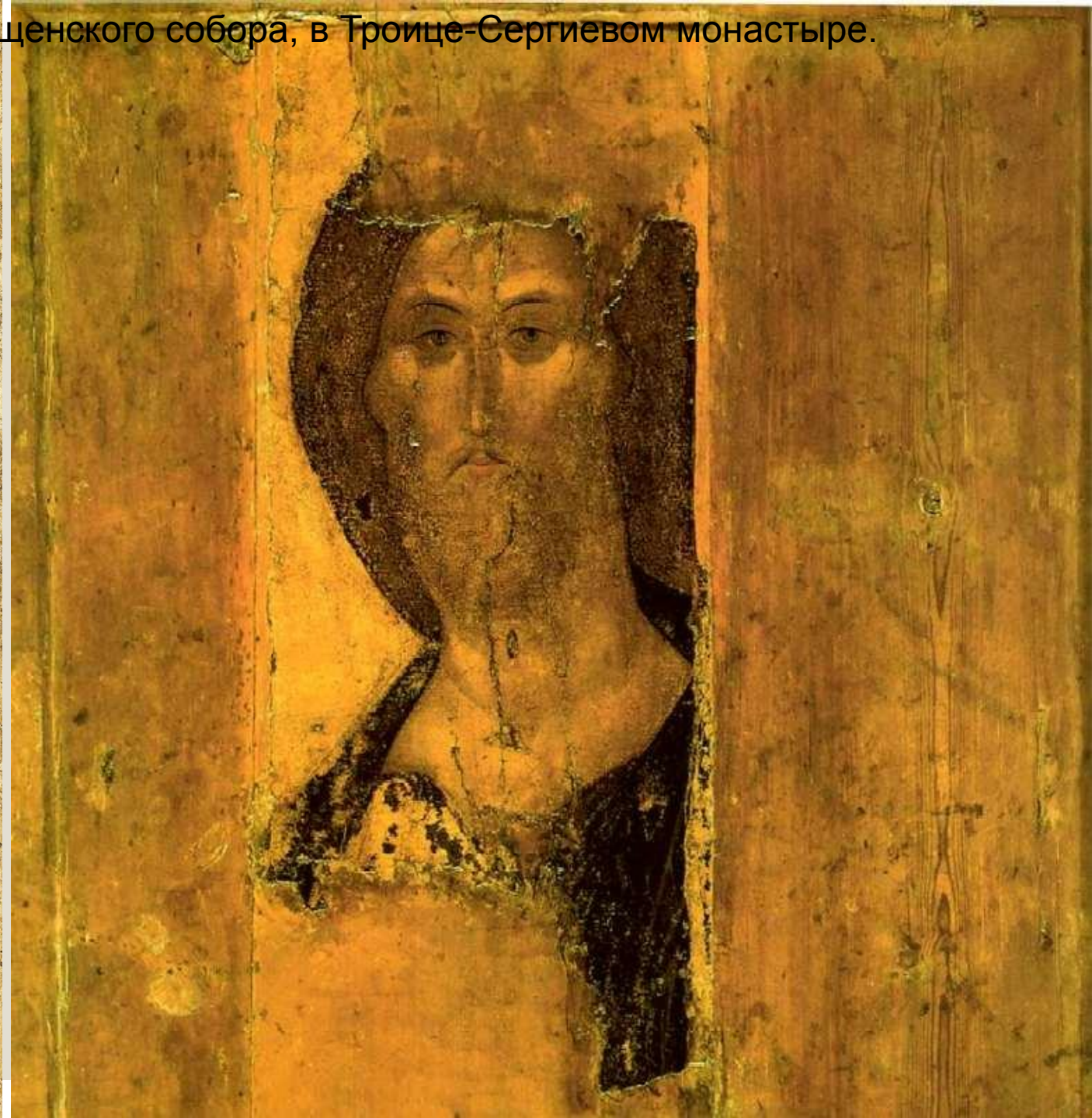




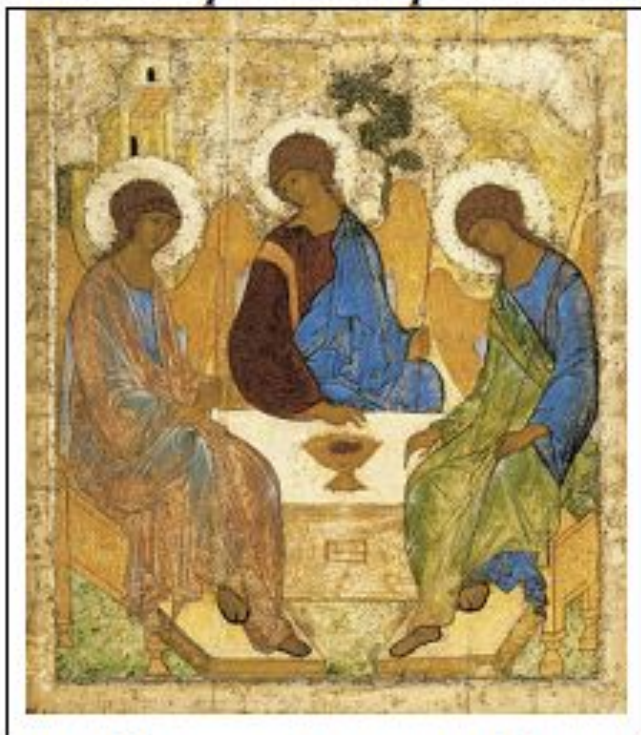




Создание Андреем Рублевым фресок Благовещенского собора, в Троице-Сергиевом монастыре.
Написание Рублевым икон «Троица» и «Спас»



Рассмотрите изображение и выполните задания В12 и В13



В12. Какие суждения об иконописном произведении, изображённом на фотографии, являются верными? Выберите три суждения из шести предложенных (в демоверсии ЕГЭ-2013 два из пяти). Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) это произведение древнерусского искусства было создано в XIII веке;
- 2) в настоящее время икона находится в Государственном Русском музее Санкт-Петербурга;
- 3) в настоящий момент «Троица» хранится в зале древнерусской живописи Третьяковки;
- 4) это икона Святой Троицы Симона Ушакова;
- 5) автором является Андрей Рублев, канонизированный собором РПЦ в 1988г. в лике преподобного «на основании святости жизни и подвига иконописания»;
- 6) в иконописном изображении, согласно богословским представлениям, три ангела являются образом единосущного и триипостасного Бога — Святой Троицы и символизируют единство, согласие.

АКТИВ
робы а
раздел 1

В13. Какой из памятников, представленных ниже, установлен мастеру иконописи, создавшему данный шедевр? В ответе запишите цифру, под которой оно указано.

1)



2)



3)



4)



- Прочтите отрывок из летописи и укажите имя великого князя, в нём упоминаемое.

«Послал великий князь своего посла Семёна Толбузина в город Венецию к тамошнему князю с известием, что посла его Тревизана отпустил с большими припасами, серебра пошло – сказал – семьсот рублей. Велел разыскать и мастера церковного. Он (Толбузин) был там, получил большую честь, взял серебро и выбрал мастера Аристотеля. Много, говорил, у них мастеров, но ни один не согласился ехать в Русь; этот захотел...

- Взял с собой тот Аристотель сына своего, зовут Андреем, и слугу – зовут Петрушею, и поехал в Русь с послом Семёном Толбузиным.
- Он расхвалил гладкость стен Успенского собора, но нашел, что известь недостаточно скрепляет, и камень нетверд. Поэтому он все своды делал из кирпича, потому что, говорил, он – тверже камня...
- Рвы он велел копать снова и забивать дубовые сваи. Ездил во Владимир, осмотрел Успенский собор, похвалил работу и сказал: «эта работа – каких-то наших мастеров».
- В том же году (1476) Аристотель достроил Успенский собор до кивотов...»
-
- 1) Иван Калита
- 2) Дмитрий Донской
- 3) Василий II
- 4) Иван III

- Аристотель Фиораванти построил
-
- 1) Успенский собор во Владимире
- 2) Ростовский кремль
- 3) Успенский собор в Москве
- 4) церковь Вознесения в Коломенском

- Аристотель Фиораванти, Алевиз Новый — это
-
- 1) военные специалисты, приглашенные на службу Борисом Годуновым
- 2) путешественники, оставившие записки о Московском государстве
- 3) руководители отрядов интервентов в годы Смуты
- 4) зодчие, строившие соборы Московского Кремля

◦ Какие три из перечисленных ниже лиц были современниками князя Ивана III? Соответствующие цифры запишите в ответ.

◦

◦ **1) Софья Палеолог**

◦ 2) **хан Ахмат** – 1480 стояние на р Угре

◦ 3) Мамай – темник 1380 г Дмитрий Донской

◦ 4) **Аристотель Фиораванти**

◦ 5) Доминико Трезини

◦ 6) Сергей Радонежский – Дмитрий Донской- Челубей и Пересвет, Мамай

- К XV в. относится творчество зодчего
-
- 1) Василия Баженова
- 2) Осипа Бове
- 3) Аристотеля Фиорованти – Иван 3
- 4) Матвея Казакова

- Кто из князей повелел возвести стены Московского Кремля из красного кирпича и пригласил в Москву итальянских мастеров Аристотеля Фиораванти, Алевиза Нового и др.?
-
- 1) Иван Калита
- 2) Иван Грозный
- 3) Дмитрий Донской
- 4) **Иван III**

- Храм-усыпальница московского великокняжеского, затем царского дома до конца XVII в. - это

-

- 1) Благовещенский собор

- 2) храм Василия Блаженного

- 3) Успенский собор

- 4) Архангельский собор

- Андрей Рублёв создавал фрески
-
- 1) Троицкого собора Троице-Сергиева монастыря
- 2) Софийского собора в Киеве
- 3) Успенского собора Московского Кремля
- 4) храмов Данилова монастыря в Москве

- Прочтите отрывок из сочинения историка.
- «Современники князя высоко ценили его за заслуги перед отечеством. Он был первым, кто поднялся на борьбу за освобождение от ордынского владычества. Князю удалось объединить большое число русских воинов, показав во время Куликовской битвы значительно возросшую силу Руси.
- Правление князя продолжалось 30 лет. За это время произошло немало военных столкновений с внешними врагами, не говоря уже о внутренних конфликтах. Частые битвы опустошали русские земли, и в то же время они способствовали духовному сплочению народа, вставшего на защиту родных просторов.
- Несмотря на то что великий князь не сумел предотвратить разорения, нанесённого Тохтамышем, население не склонно было винить его в этом. Князь всегда был любим народом и охотно принимал знаки его внимания и благодарности.
- Соперниками князя были правители Рязани и Твери. К концу жизни он практически пресёк их попытки выйти из повиновения Москве. И всё же Рязанское и Тверское княжества ещё сохраняли своё обособленное положение».
- **Используя отрывок и знания по истории, выберите в приведённом списке три верных суждения. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.**
- **1) Князь, о котором говорится в отрывке, за свои ратные подвиги получил почётное прозвище Невский.**
- **2) Обособленное положение земель, о котором говорится в отрывке, завершилось в годы правления Ивана IV.**
- **3) Разорение Москвы, о котором говорится в отрывке, произошло в 1382 г.+**
- **4) В годы правления князя, о котором говорится в отрывке, в Москве был построен новый белокаменный Кремль.+**
- **5) Князь, о котором говорится в отрывке, первым получил право самостоятельного сбора дани с русских земель для Золотой Орды. Иван Калита – 1325-1340 гг**
- **6) Князь, о котором говорится в отрывке, передал ярлык на великое княжение сыну без разрешения хана Золотой Орды. Василию Первому, НЕ СПРОСИЛ ЯРЛЫК+**

35. Какие три из перечисленных божеств относились к пантеону богов восточных славян? Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.

- 1) Мокошь 2) Деметра 3) Тор 4) Велес 5) Сварог 6) Арес

49. Из исторического очерка:

«В год 6370 изгнали варягов за море, и не дали им дани, и начали сами собой владеть, и не было среди них правды, и встал род на род, и была у них усобица, и стали воевать друг с другом. И сказали себе: „Пошлем себе князя, который бы владел нами и судил по праву“. И пошли за море к варягам, к руси... Сказали руси чудь, словене, кривичи и весь: „Земля наша велика и обильна, а порядка в ней нет. Приходите княжить и владеть нами“. И избрались трое братьев со своими родами, и взяли с собой всю русь, и пришли, и сел старший, Рюрик, в Новгороде, а другой, Синеус,— на Белоозере, а третий, Трувор,— в Изборске. И от тех варягов прозвалась Русская земля».

Приведите название документа и имя его автора. К какому времени относится создание этого документа? О каком событии идёт речь в документе? Что послужило его причинами? (Укажите не менее трёх причин.)

Каковы были последствия описанного в документе события? (Укажите не менее двух последствий.)

52. Князь Владимир Святославич принял христианство в его восточном варианте (православии). Укажите не менее двух причин, по которым, как считают историки, выбор был сделан в пользу восточного, а не западного варианта христианства (католичества). Объясните способ, с помощью которого княжеская власть материально обеспечивала церковную организацию на Руси.

Одним из первых древнерусских каменных храмов был собор

- 1) Успенский в Москве
- 2) Софийский в Киеве
- 3) Покровский в Москве
- 4) Дмитриевский во Владимире

Летописный свод Древней Руси – это

- 1) «Русская правда»
- 2) «Апостол»
- 3) «Домострой»
- 4) «Повесть временных лет»

К памятникам зодчества Древней Руси IX – XI вв. относится

- 1) храм Василия Блаженного в Москве
- 2) храм Святой Софии в Новгороде
- 3) церковь Вознесения в селе Коломенском
- 4) Троице-Сергиев монастырь

4. Живопись, основанная на применении водяных красок, наносимых на сырую штукатурку при строительстве храмов в Древней Руси, называлась

- 1) фреской
- 2) акварелью
- 3) парсуной
- 4) мозаикой

5. Какое из названных литературных произведений было создано в XII в.?

- 1) «Домострой»
- 2) «Апостол»
- 3) «Поучение детям»
- 4) «Задонщина»

5. Десятинная церковь в Киеве, Новгородская София, Золотые ворота в Киеве – это памятники зодчества
времени

- 1) Руси Удельной
- 2) Киевской Руси
- 3) Российского единого государства
- 4) Российской империи

Как называлось на Руси земельное владение, принадлежавшее владельцу на правах полной
следственной собственности?

- 1) вотчина
- 2) кормление
- 3) десятина
- 4) поместье

Родовые владения бояр на Руси назывались

- 1) вотчинами
- 2) уделами
- 3) уездами
- 4) слободами

Съезд князей в г. Любече в 1097 г. был созван с целью

- 1) принять «Русскую правду»
- 2) подготовиться к совместному походу против половцев
- 3) остановить междоусобицы
- 4) установить новый порядок взимания дани

4. Установите соответствие между терминами и их определениями.

ТЕРМИНЫ

- 1) вотчина
- 2) вече
- 3) удел
- 4) наместник

ОПРЕДЕЛЕНИЯ

- А) глава местного управления, назначенный центральной властью
- Б) территория, выделенная во владение одному из младших членов княжеского рода
- В) борьба за власть в одном княжестве или за образование самостоятельного княжения
- Г) народное собрание
- Д) земельное владение, которое передавалось от отца к сыну

5. Прочтите отрывки из сочинения историка Н.И. Костомарова и укажите, о каком самостоятельном центре Руси периода политической раздробленности идет речь.

«...не была проходным краем – не то, что Киевская и Черниговская Земли, через которые ратным людям можно было прогуляться вдоль и поперек...был отделен болотами и лесами от остальной Руси...Почва ее земель не отличалась плодородием...Татарское завоевание не коснулось ее; как повествует летописец, сто верст всего не дошли завоеватели... Старое, еще не достроенное здание русской федеративной державы было разбито; от него остался на севере угол: то была... с Псковом – своим меньшим братом».

- 1) Галицко-Волынская земля
- 2) Владимиро-Суздальская земля
- 3) Новгородская земля
- 4) Смоленская земля

13. ИМЕНА

- 1) князь Святослав
- 2) князь Владимир Мономах
- 3) князь Олег
- 4) князь Владимир Святославович

СОБЫТИЯ

- А) разгром половцев
- Б) крещение Руси
- В) дунайские походы
- Г) разгром Ливонского Ордена
- Д) создание Древнерусского государства

14. В каком веке Древнерусское государство окончательно распалось на удельные княжества, а Киев утратил роль единого центра Руси?

- 1) IX в.
- 2) X в.
- 3) XII в.
- 4) XVI в.

18. В каком году князь Юрий Долгорукий послал приглашение своему союзнику: «Прииди ко мне, брате, в Москов», считающееся первым упоминанием о Москве в письменных источниках?

- 1) 988 г.
- 2) 1147 г.
- 3) 1242 г.
- 4) 1325 г.

В 1242 г. произошло столкновение русских дружин с западно-европейскими рыцарями на

- 1) реке Неве
- 2) реке Угре
- 3) Чудском озере
- 4) реке Ижоре

Литературным памятником XII в., содержащим призыв к прекращению княжеских усобиц, является

- 1) «Слово о полку Игореве»
- 2) «Моление» Даниила Заточника
- 3) «Домострой»
- 4) «Задонщина»

«...Много потрудившись за землю Русскую, за Новгород и за Псков, за все великое княжение, отдавая живот свой и за православную веру», – так писал летописец о князе

- 1) Андрее Боголюбском
- 2) Данииле Галицком
- 3) Александре Невском
- 4) Владимире Мономахе

В каком году, согласно летописям, монголо-татары, возглавляемые ханом Батыем, захватили Рязань?

- 1) 1113 г.
- 2) 1237 г.
- 3) 1380 г.
- 4) 1480 г.

С событиями какого века связано имя Александра Невского?

- 1) X в.
- 2) XI в.
- 3) XIII в.
- 4) XIV в.

Активаци
Чтобы актив
раздел "Пар

10. Какое из названных событий произошло в XIII в.?

- 1) походы на Русь хана Батыя
- 2) Куликовская битва
- 3) стояние на реке Угре
- 4) присоединение к России Казанского ханства

11. В годы зависимости Руси от Золотой Орды получение князем ханской грамоты – ярлыка

- 1) закрепляло за князем право назначать главу церкви
- 2) позволяло князю формировать общерусское войско
- 3) давало князю право на княжение
- 4) полностью избавляло княжество от уплаты ордынской дани

12. Великий князь Владимирский в конце XIII в. - XIV в. имел право на княжение при условии

- 1) согласия Земского собора
- 2) согласия Боярской думы
- 3) передачи этого права от отца к сыну
- 4) получения ярлыка в Орде

13. Прочтите отрывок из Галицко-волынской летописи и укажите событие, с которым связаны описанные в летописи факты.

«Пришло неслыханное войско, безбожные, называемые татарами; пришли они на землю Половецкую. Половцы пытались сопротивляться, но даже самый сильный из них Юрий Кончакович – не мог им противостоять и бежал, и многие были перебиты – до реки Днепра. Татары же повернули назад и пошли в свои вежи. И вот когда половцы прибежали в Русскую землю, то сказали они русским князьям: “Если вы нам не поможете, то сегодня мы были побиты, а вы завтра побиты будете”.

Был совет всех князей в городе Киеве, и решили на совете так: “Лучше нам встретить их на чужой земле, чем на своей”».

- 1) Куликовская битва
- 2) стояние на реке Угре
- 3) битва на реке Калке
- 4) сражение на реке Воже

20. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности в таблицу.

- 1) объединение Новгорода и Киева под властью князя Олега
- 2) начало крестовых походов
- 3) Ледовое побоище

30. ФРАГМЕНТЫ ИСТОЧНИКОВ

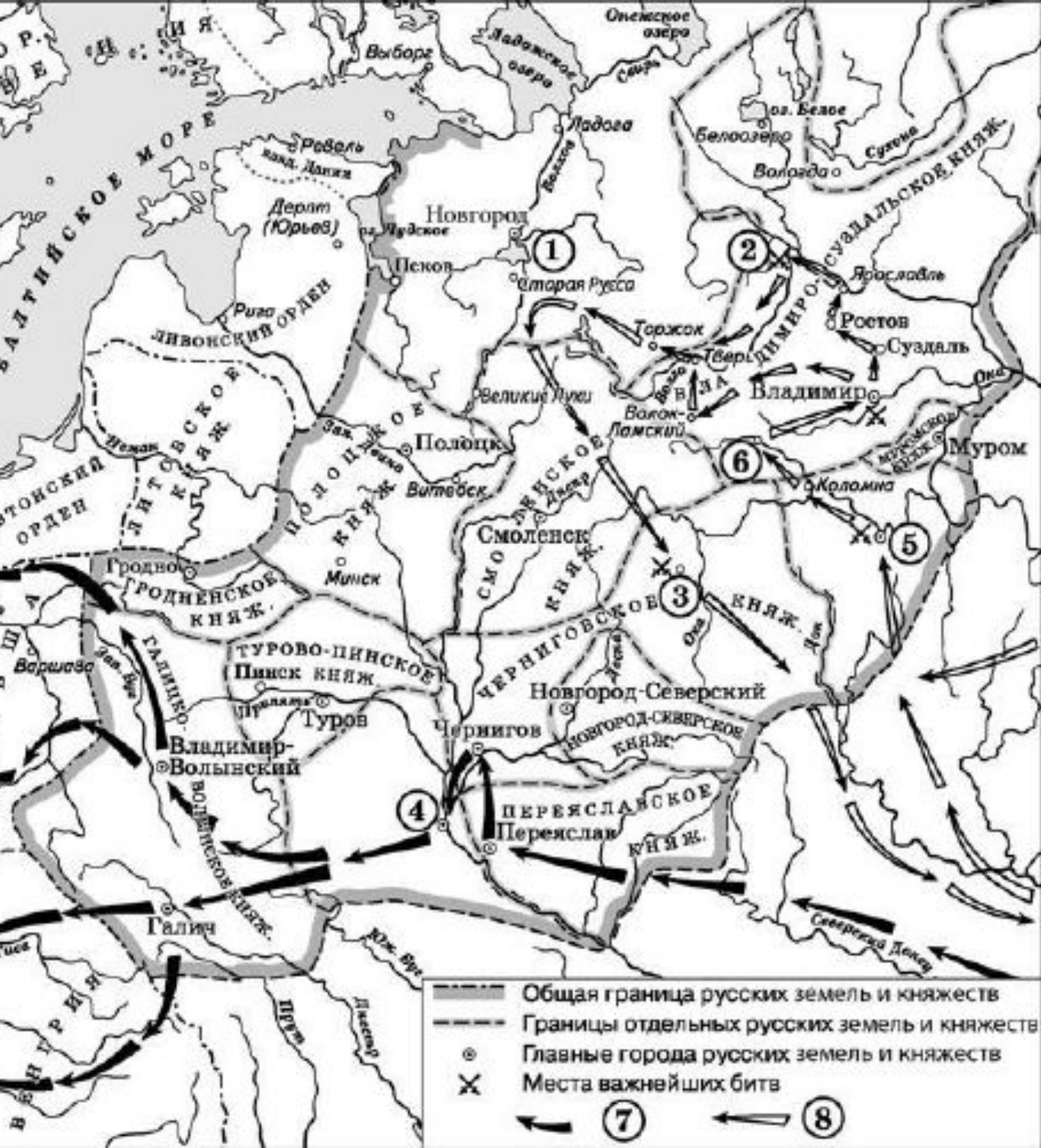
А) «Убит же был Шевкал... И, услышав об этом, незаконный царь зимой послал рать на Русскую землю — пять темников, а воевода у них Федорчук, и убили они множество людей, а иных взяли в плен; а Тверь и все тверские города предали огню. Великий же князь Александр, чтобы не терпеть безбожных преследований, оставив русский великокняжеский престол и все свои наследственные владения, ушёл во Псков с княгиней и детьми своими и остался в Пскове».

Б) «Отец Александра, Ярослав, прислал ему на помощь младшего брата Андрея с большою дружиною. Да и у князя Александра было много храбрых воинов, как в древности у Давида-царя, сильных и стойких. ... Была же тогда суббота, и когда взошло солнце, сошлись противники. И была сеча жестокая, и стоял треск от ломающихся копий и звон от ударов мечей, и казалось, что двинулось замёрзшее озеро, и не было видно льда, ибо покрылось оно кровью. ... И возвратился князь Александр с победою славною, и было много пленных в войске его...».

ХАРАКТЕРИСТИКИ

- 1) Речь идет о событии, произошедшем в 1242 г.
- 2) Данный документ повествует о первом масштабном восстании против монголо-татарского ига.
- 3) После данного события русские князья перестали платить дань Золотой Орде.
- 4) Описываемые события относятся к XIV в.
- 5) Данное событие произошло в эпоху Владимира Мономаха.
- 6) Герой описываемых событий был канонизирован Русской православной церковью в лике чудотворцев при митрополите Макарии на Московском соборе 1547 г.

Установите соответствие между фрагментами исторических источников и их краткими характеристиками: к каждому фрагменту, обозначенному буквой, подберите по две соответствующие характеристики, обозначенные цифрами.



32. Укажите век, когда произошли события, обозначенные на схеме стрелками. Ответ запишите в таблицу.
33. Укажите название города, обозначенного на схеме цифрой «3».
34. Какие суждения, относящиеся к данной схеме, являются верными? Выберите три суждения из предложенных. Запишите в таблицу цифры, под которыми они указаны.
- 1) Первое летописное упоминание о городе, обозначенном на схеме цифрой «6», относится к 1147 г.
 - 2) Цифрой «5» на схеме обозначена Рязань.
 - 3) Стрелками, обозначенными в легенде схемы цифрой «8», показаны действия монгольских войск.
 - 4) Цифрой «2» на схеме обозначена река Калка.
 - 5) Боярин Евпатий Коловрат, прославившийся своей храбростью, был родом из города, обозначенного на схеме цифрой «4».

1. Русь попала в зависимость от Золотой Орды в результате
 - 1) нашествия хана Батыея
 - 2) похода хана Мамаея
 - 3) походов Чингисхана
 - 4) набегов половцев
2. В результате Куликовской битвы
 - 1) возросла роль Москвы как центра объединения русских земель
 - 2) была уничтожена Золотая Орда
 - 3) Русь окончательно попала в зависимость от Золотой Орды
 - 4) был положен конец зависимости Руси от Золотой Орды
3. К причинам возвышения в XIV в. Московского княжества относится
 - 1) выгодное географическое положение
 - 2) союз Москвы с Великим Новгородом
 - 3) союз московских князей с половецкими ханами
 - 4) союз московских и тверских князей против Золотой Орды
4. Исход борьбы между Москвой и Тверью за общерусское первенство решился в пользу Москвы, так как
 - 1) московские князья оказались более ловкими и дальновидными политиками
 - 2) территория Московского княжества в отличие от Тверского была хорошо защищена от нападений
 - 3) Московское княжество было освобождено от уплаты дани Золотой Орде
 - 4) Тверь была ослаблена борьбой с Великим княжеством Литовским
5. Первая победа русских войск над главными военными силами Орды произошла на
 - 1) реке Калке
 - 2) реке Шелони
 - 3) реке Неве
 - 4) Куликовом поле

6. Основным соперником Московского княжества в борьбе за главенство в Северо-Восточной Руси было (а)

- 1) Рязанское княжество
- 2) Тверское княжество
- 3) Новгородская земля
- 4) Суздальско-Нижегородское княжество

7. Прочтите отрывок из сочинения Д.С. Лихачева и укажите, к правлению какого князя относятся описываемые события.

«В 1366 г. (по другим сведениям, в 1367 г.) началось строительство нового каменного Московского Кремля на месте деревянных укреплений... Каменный Кремль был значительно больше прежнего дубового. Он был расширен почти до пределов нынешнего...

Построение каменного Московского Кремля тотчас же отразилось на внешней политике князя... Москва становится неприступной для врагов. Нашествия Ольгерда на Москву и в 1368 г., и в 1370 г. были безуспешны».

- 1) Юрия Долгорукого
- 2) Дмитрия Донского
- 3) Ивана Грозного
- 4) Ивана Калиты

8. Как назывался вооруженный отряд при князе в Древней Руси, участвовавший в войнах, управлении княжеством и личным хозяйством князя?

- 1) рекруты
- 2) рядовичи
- 3) стрельцы
- 4) дружина

12. Что из названного относится к одной из причин возвышения в XIV в. Московского княжества?

- 1) выгодное географическое положение
- 2) союз Москвы с Великим Новгородом
- 3) союз московских князей с Великим княжеством Литовским
- 4) союз московских и тверских князей против Золотой Орды

13. Прочтите отрывок из сочинения историка и укажите, о каком князе идет речь.

«Этот князь получил свое прозвище после того, как был ослеплен. Случилось это в 1446 г., когда поехал князь на богомолье в Троицкий монастырь. Но ослепленный и сосланный в Углич князь не прекратил борьбу с врагами. Он отомстил своему противнику в 1453 г., отравив его. Князь убирал тех, кто поднимал меч на великое княжение. Москва поднялась на новую ступень власти и единения».

- 1) Андрее Боголюбском
- 2) Василии II
- 3) Иване III
- 4) Василии III

14. Что из перечисленного было одним из результатов правления Ивана Калиты и его сыновей (XIV в.)?

- 1) прекращение зависимости Руси от Золотой Орды
- 2) экономическое и военное укрепление Московского княжества
- 3) присоединение к Москве Великого Новгорода
- 4) присоединение к Москве Тверского княжества

15. После какого события «была и радость великая, но была и печаль большая по убитым от Мамаю на Дону»?

- 1) Ледового побоища
- 2) битвы на реке Калке
- 3) взятия Казани
- 4) Куликовской битвы

19. Прочтите отрывок из сочинения историка и укажите князя, о котором идет речь.

«[Он] понял, как сделать Москву самым влиятельным княжеством Руси. Он придерживался четырех неписанных правил: жить в мире с Ордой; контролировать «выход»; собирать земли; дружить с Церковью. Искусно обращая карательные экспедиции Орды против своих врагов, [он] быстро добился великокняжеского престола, который потом в основном доставался московским князьям. В 1327 г., когда в Твери началось восстание против ордынского баскака... Чол-хана (Щелкана), [он] участвовал в его подавлении, а затем добился возвращения и казни бежавшего тверского князя Александра».

- 1) Василий I
- 2) Юрий Долгорукий
- 3) Иван III
- 4) Иван Калита

20. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Запишите буквы, которыми обозначены события, в правильной последовательности в таблицу.

- А) битва на реке Калке
- Б) битва на реке Воже
- В) Ледовое побоище
- Г) стояние на реке Угре

21. Расположите в хронологической последовательности следующие события.

- А) «стояние на реке Угре»
- Б) поход Тохтамыша на Москву
- В) образование Золотой Орды
- Г) битва на реке Воже

23. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события в правильной последовательности.

- 1) Куликовская битва
- 2) Битва на реке Калке
- 3) Первый крестовый поход

24. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события в правильной последовательности.

- 1) Подавление Иваном Калитой тверского восстания
- 2) Ледовое побоище
- 3) Начало Реформации в Германии

25. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности в таблицу.

- 1) первый крестовый поход
- 2) разгром печенегов под Киевом
- 3) битва на реке Сить

26. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите цифры, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности в таблицу.

- 1) Невская битва
- 2) первый созыв английского парламента
- 3) битва на реке Калке

27. Какие три из перечисленных черт характеризовали зависимость русских земель от Орды? Соответствующие цифры запишите в ответ.

- 1) перепись населения
- 2) создание Земских соборов
- 3) система баскачества
- 4) система местничества
- 5) получение ярлыка на великое княжение
- 6) отмена кормлений

34. Прочтите отрывок из документа.

«20 августа великий князь выступил из Коломны и, пройдя границы своего княжества, стал на Оке, осведомляясь о движениях неприятельских. <...> Видя все полки свои в сборе, князь велел переправляться через Оку; в воскресенье <...> 1 сентября переправилось войско, в понедельник переехал сам великий князь, и шестого сентября достигли Дона. Тут приспела грамота от преподобного игумена, благословение от святого старца идти на татар. <...> Часу в двенадцатом начали показываться татары: они спускались с холма на широкое поле; русские тоже сошли с холма, и сторожевые полки начали битву, какой ещё никогда не бывало прежде на Руси: говорят, что кровь лилась, как вода, на пространстве десяти вёрст, лошади не могли ступать по трупам, ратники гибли под конскими копытами...».

Используя отрывок, выберите в приведённом списке три верных суждения. Запишите в ответ цифры, под которыми они указаны.

- 1) Описанные в документе события относятся к пятнадцатому веку.
- 2) Великий князь, упоминаемый в отрывке, — Иван Калита.
- 3) Битва закончилась победой русского войска.
- 4) В честь победы в Москве был возведён Покровский собор.
- 5) После битвы Русь не обрела независимость от Орды.
- 6) Святой старец, благословивший князя на битву, — Сергей Радонежский.

56. В исторической науке существуют дискуссионные проблемы, по которым высказываются различные, часто противоречивые точки зрения. Ниже приведена одна из спорных точек зрения, существующих в исторической науке.

«Взаимоотношения Руси и Орды имели характер не столько зависимости, сколько взаимовыгодного (хотя и неравноправного) сотрудничества - подчинение Орде, которая не посягала на православные религиозные начала, способствовало защите русских земель от угрозы с католического Запада».

Используя исторические знания, приведите два аргумента, которыми можно подтвердить данную точку зрения, и два аргумента, которыми можно опровергнуть её.

57. Назовите 3 объяснения тому, что уже в XI веке Новгородская земля одной из первых на Руси стала вести независимую от Киева политику.

18. В каком веке была ликвидирована самостоятельность Великого Новгорода и он был присоединен к Москве?

- 1) XIII в.
- 2) XIV в.
- 3) XV в.
- 4) XVI в.

19. Кто из перечисленных князей правил позже всех других?

- 1) Дмитрий Донской
 - 2) Святослав Игоревич
 - 3) Иван III
 - 4) Александр Невский
-

29. Прочтите отрывок из сочинения Д.С. Лихачева и укажите, о каком правителе идет речь.

«За время своего княжения <он> в три с половиной раза расширил пределы Русского государства. Он присоединил к Москве Новгород (1478) и Тверь (1485) – две наиболее крупные русские области, еще не вошедшие в состав Московского государства... Наконец после знаменитого «стояния» двух войск на Угре, без битвы, благодаря дальновидности и упорству своей политики, «перестоял» хана Ахмата, ... порвав тем самым последние остатки зависимости русских княжеств от Орды».

- 1) Иване III
- 2) Борисе Годунове
- 3) Иване IV
- 4) Дмитрие Донском

30. Как назывался сборник законов, принятый в XV в. и сыгравший большую роль в централизации Российского государства и создании общерусского права?

- 1) «Русская правда»
- 2) «Соборное Уложение»
- 3) «Судебник»
- 4) «Табель о рангах»

32. Какое имя в приведенном ряду имен связано с княжением Ивана III?

- 1) Сергей Радонежский
- 2) Аристотель Фиораванти
- 3) Алексей Адашев
- 4) Андрей Курбский

33. Грамота с прошением или жалобой, подаваемая на имя царя, воеводы, называлась

- 1) приказом
- 2) уложением
- 3) челобитной
- 4) реляцией

46. Пожилое на Руси XV – XVI вв. – это

- 1) форма дани, взимаемой с коренных народов Сибири
- 2) правила ведения домашнего хозяйства
- 3) форма содержания земских чиновников за счет городского населения
- 4) плата крестьянина землевладельцу при переходе к другому хозяину

47. Что из названного относится к результатам «стояния на реке Угре» в 1480 г.?

- 1) возобновление выплаты дани Орде
- 2) ликвидация ордынского владычества на Руси
- 3) установление в русских землях системы баскачества
- 4) присоединение Сибири к Московской Руси

51. Прочтите отрывок из сочинения историка В.О. Ключевского и укажите, с чьим правлением связаны эти изменения при дворе великого князя.

«В то же время в Кремле при дворе стал заводится тот сложный и строгий церемониал, который сообщал такую чопорность и натянутость придворной московской жизни. Точно так же, как у себя дома, в Кремле, среди придворных слуг своих, князь начал выступать более торжественной поступью и во внешних сношениях...

...Почувяв себя и по политическому могуществу, и по православному христианству, наконец, и по брачному родству преемником павшего дома византийских императоров, московский государь нашел и наглядное выражение своей династической связи с ними: с конца XV в. на его печатях появляется ... двуглавый орел...»

- 1) Юрия Долгорукого
- 2) Ивана Калиты
- 3) Ивана III

53. Чем завершилось в конце XV в. соперничество двух центров Северо-Восточной Руси – Москвы и Твери?

- 1) сохранением независимости Тверского княжества
- 2) присоединением Твери к Москве
- 3) присоединением Твери к Великому княжеству Литовскому
- 4) заключением Тверью союза с польским королем

54. Система содержания должностных лиц за счет местного населения в России называлась

- 1) местничеством
- 2) полюдьем
- 3) барщиной
- 4) кормлением