

Криворізька  
загальноосвітня  
школа І-ІІІ ступенів № 125



Баглай  
Ольга  
Михайлівна  
*вчитель російської  
мови та літератури*

## Педагогічне кредо:

*“Всім людям властиво  
пізнавати себе і мислити.”*

*Геракліт*

# Педагогічна філософія:

- дітей треба навчати тому, що їм стане в нагоді, коли вони стануть дорослими;
- максимально враховувати індивідуальні здібності учнів;
- будувати роботу на позитивних емоціях учителя й учнів;
- всебічно розвивати творчі здібності учнів;
- виховувати у учнів терпляче ставлення до людей;
- навчати учнів шукати роз'яснення нових понять, речей;
- за допомогою візуалізації розвивати креативне мислення.

# Пріоритети освіти

Розвиток  
держави

Розвиток  
людини

Розвиток

навчання

виховання

Усвідомлення:  
для чого?

Як навчатись?

Для чого?

Розкрити  
творчий  
потенціал

Освітні  
ресурси

Усвідомити  
цілі і потреби  
суспільства

Перспектива: Як я адаптуюсь в суспільстві?  
Ким та яким я стану?

# Завдання вчителю для розвитку креативного мислення учнів

## Навчати:

- сприймати різні точки зору;
- прослідковувати хід думки інших учнів;
- брати приклад з творчих та обдарованих дітей;
- аналізувати все, що робите;
- шукати роз'яснення нових понять, речей;
- розвивати креативне мислення;
- наполегливо йти до своїх цілей.

## Виховувати:

- терпляче ставлення до опонентів;
- уміння спілкуватися, толерантність;
- наполегливість;
- відкритість до дискусії, не боятись почути думку про себе;
- уміння працювати над настроєм.

**Перспектива роботи: за допомогою візуалізації  
учні  
побачать себе людиною, яка буде захоплювати  
своїм талантом, успіхами.**

**Що допоможе вчителю в роботі?**

**Використання нових освітніх технологій, особливо «мозковий  
штурм».**

**Вивчення спеціальної літератури, знання основних методів творчого  
мислення.**

**Уміння керувати настроєм: депресія – найперший ворог креатива.**

# *Креативність з точки зору психології – це складний процес:*

1. сприйняття матеріалу;
2. його осмислення;
3. запам'ятовування;
4. аналіз та синтез отриманих знань;
5. вміння користуватися новими знаннями

оперувати ними по-різному

вміти приймати нестандартні рішення

здійснювати рішення задач, перевірку, контроль

# Психолого-педагогічні умови для розвитку креативного мислення:

створення ситуації незавершеності та відкритості питання (проблема);

розробка стратегій для подальшої діяльності;

стимулювання відповідальності і незалежності;

акцент на власні розробки, спостереження, узагальнення;

розширення знань та обмін ними;

створення творчої атмосфери для креативного мислення.