

Криворізька
загальноосвітня
школа І-ІІІ ступенів № 125



Баглай
Ольга
Михайлівна
*вчитель російської
мови та літератури*

Педагогічне кредо:

*“Всім людям властиво
пізнавати себе і мислити.”*

Геракліт

Педагогічна філософія:

- дітей треба навчати тому, що їм стане в нагоді, коли вони стануть дорослими;
- максимально враховувати індивідуальні здібності учнів;
- будувати роботу на позитивних емоціях учителя й учнів;
- всебічно розвивати творчі здібності учнів;
- виховувати у учнів терпляче ставлення до людей;
- навчати учнів шукати роз'яснення нових понять, речей;
- за допомогою візуалізації розвивати креативне мислення.

Пріоритети освіти

Розвиток
держави

Розвиток
людини

Розвиток

навчання

виховання

Усвідомлення:
для чого?

Як навчатись?

Для чого?

Розкрити
творчий
потенціал

Освітні
ресурси

Усвідомити
цілі і потреби
суспільства

Перспектива: Як я адаптуюсь в суспільстві?
Ким та яким я стану?

Завдання вчителю для розвитку креативного мислення учнів

Навчати:

- сприймати різні точки зору;
- прослідковувати хід думки інших учнів;
- брати приклад з творчих та обдарованих дітей;
- аналізувати все, що робите;
- шукати роз'яснення нових понять, речей;
- розвивати креативне мислення;
- наполегливо йти до своїх цілей.

Виховувати:

- терпляче ставлення до опонентів;
- уміння спілкуватися, толерантність;
- наполегливість;
- відкритість до дискусії, не боятись почути думку про себе;
- уміння працювати над настроєм.

**Перспектива роботи: за допомогою візуалізації
учні
побачать себе людиною, яка буде захоплювати
своїм талантом, успіхами.**

Що допоможе вчителю в роботі?

**Використання нових освітніх технологій, особливо «мозковий
штурм».**

**Вивчення спеціальної літератури, знання основних методів творчого
мислення.**

Уміння керувати настроєм: депресія – найперший ворог креатива.

Креативність з точки зору психології – це складний процес:

- 1.сприйняття матеріалу;
- 2.його осмислення;
- 3.запам'ятовування;
- 4.аналіз та синтез отриманих знань;
- 5.уміння користуватися новими знаннями

оперувати ними по-різному

вміти приймати нестандартні рішення

здійснювати рішення задач, перевірку, контроль

Психолого-педагогічні умови для розвитку креативного мислення:

створення ситуації незавершеності та відкритості питання (проблема);

розробка стратегій для подальшої діяльності;

стимулювання відповідальності і незалежності;

акцент на власні розробки, спостереження, узагальнення;

розширення знань та обмін ними;

створення творчої атмосфери для креативного мислення.